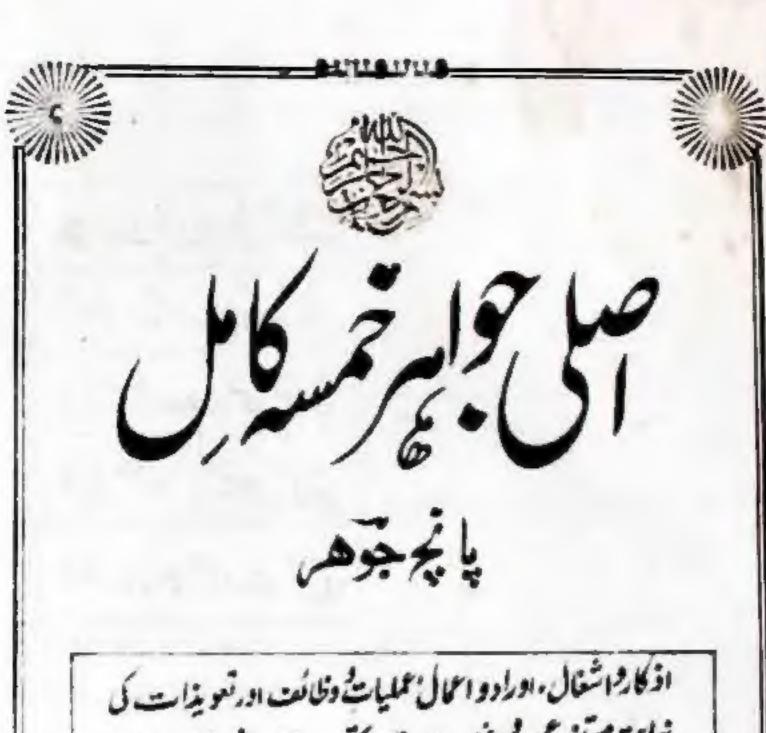


از حضرت شاه محد عوث گوالیاری عملیات و تعویزات ایمال و ذطائف اور اوراد کی نبایت مشهورومع ون کتاب کا مسلی ایدشن جوع صدی گایات متنسا

وارالانفاع



افکارداشغال اورادو اعال عملیات وظائف اور تعویزات کی نبایت مستند عمید غریب اور تاورکتاب بوام رخمسرامل فارس کامستند عمید غریب اور تاورکتاب بوام رخمسرامل فارس کامستند زعمر مع اضاف رساله فتوس الغیب مشافعین عملیات و تعویزات کے ملئے میش بهاتمند جوع صدے ایاب سے تعالی

تالیت فامای فی قدوة الکاملین صفرت شیخ محروث گوادیای تالیت فامای فی مدون گوادیای معرفی می مدون کوادیای معرفی و مدون کوادیای معرفی و مدون کا مدرا محربی نقشبندی و مدوی معرفی معرفی المدون مدون کا مدون

نامتار دارالاشاعوس مقابل مودوی مسافر خانه کراچیا

marfat.com

اناعدت اوّل جولائی کوی از تعدا د انناعدت ایک بزار بابتهام محت تعدرمنی عثما نی طابع منبور پرلیسس کراچی نا منزواد الاشاعدت کراچی

ملنے کے پنے دارالا شاعدت مقابل مولوی مسافرخانہ کا بچا ادارة المعارف فی فائد دارالعلوم کراچی کا بھا مکتبہ دارالعلوم کراچی کا کمتبہ دارالعلوم کراچی کا دارالعلوم کراچی کا اور العلوم کراچی کا اور العلوم کراچی کا بود

# عرص نامتر

تتابيتن اذكارواشنال اورطالبان اورا دوعمليات وظلائف كاعم سے تعامند تھا کرحفرت محدوث الباری کی منبورد معرومت فاری کا سب جواهدخسه كااردو ترجمهمل بارخ جوامرتنائع كى مائ جومومدورات نادرونا باب ب جس کی وجه سے بعض نا نشرین مصنوعی کمتب اس نام سے شا بع

مالانکراس امل کتاب سے ان کا دور کا بھی کوئی علاقہ نہیں ہے جیانچر احقرعوصه سعاس تلاش بال تفاكراس كماب كا اصل نسخ كهبي سع وستياب مو

تواس كوشائع كيا جلستے۔

مذاكا فنكرس كراحقرك ايك كرم والمان ادركتاب كاايك تسخ جرمطبع مجتبائي و بلي بين شهماليم بين شائع مواتقا، اور جومكل اور ميح تري السلى نسخه احقركوعطا فرايا اور تعاصه كياكه اس اصل نسخ كو ضرورت يع كيا ماست.

چانچراسی اسلی منخدست اس کتاب کی مدید کتابت اورتصیح کرائی کئی اوراب یا اسل نسخ آب کے باتقوں میں ہے۔ اس کتاب کے مستند مونے کے متعلق اس کے مصنف کا نام نامی ہی چوری پوری منا نت ہے۔ انوہ می تترج كالرن سے مليات كي ايك اور نادركتاب بنام فتوح الغيب كامناز كياكيا باميدب كرشانتين علبات وتعونيات اس مجوع كوباتقول باتولي کیاور ہماری اس سی کولیسند فرانیں مے۔ ففظ می عثما فی بندہ محدر صنی عثما فی

١٤ عم يسويلاه ١٨٠ حيوري يشوار

#### فهرست مضاین جوابرخمسرکال ۵جومبر مع فتوح الغییب مع فتوح الغییب

امزنه	عنوان	1	معنوان
79	رنازشام بيني مغرب	13 -	ع من ثان شر
4.	نطار کی زیت	114	الركونشت منرتم
4.	اصلوة ا دّا بين	1) 14	استادكاب ازكشيخ الهام الثر
6.	ا سلوة فردوس		ويبا جدازمسنف قدس سره فارسي
4	ا صلواة نور	1	بهلاجرهر
511	المعلواة التتمياسية	9 6	ما برد س في عبادت اورا مكي اليقول بالمعر
64	ما معلوة شكرانه شب	a) ro	مبعات عشر
11	اصلراة برائے زندگی ول وروسی قب	17 10	وكرر ثمار الضتران
64	المركب خطايمان	4 1	(۱) ودرکوشت شکرالند
cr	علوة بالمقرم يرحب	APP	رد. در دکرین برنیت استعاده
4r	لرثمانه تحفتن معيني عشاء	3 00	ر ۱۱ دور کست ناز قبل بزمین استخاره
44	برانتنها	3 4	دام ا دوركوت مازقيل بشبت استهاب
14	فانهان کے آواب		د) ودر کوت برنزیت شکرالنهار
49	یتنے کے بیان میں	100	ره ، در دکست نماز برنبت شکمانی <sup>ن</sup> ما در دیدر
0.	یننے کے بید کی دعا		و ما منعليم كر د وآنحنز يلع مجترا بويكر
21	نوكا بران	19-11	وعاشهايان
01	نوکی د مانیس	9 44	ذكر صاواة السبيح
20	الوقانجية الوضوم الوقة السعادية	4	ذكرنماز مياشت
00	الوة السعادية	4	ذكر نماز زوال
00	بجد کا بیان )	1 1/2	ذكر نماز ميشين بعني ظهر
84	لواة الإحيادالايل		از رائے نگاہ دامشنن ایمان
24	خنة بعرفي نوافل كابياك	- 1	and the state of t
2	فل شب جمعه	ارس نو	العالم الماليان
24	افل يوم عبعه	4 M	July 13 3 3

-		-	
41	وكرنمازوه عالإشة تمام سال	OA	نوافل دوز شنبه دسينيرا
41	ذكرنما زودعات ماهمرم	31	نوافل شب كمشنيد د اتوار ا
4	ذكر نمازدوعائے ماہ صغر	OA	نوانل دور کمشنبه د اتوار،
4	ذكر نمازود عاست ما ورسع الاول	01	نوانل ننب دوشنبه ریر،
40	ذكرنمازد وعائے ماہ رہیج آلٹانی	OA	نوانل روز دوستنبه اپر
40	ذكر تمازود عائد ما مجادى الأولى	OA	نوافل شب سرشنيد دمنگل،
44	ذكرنمازود عاشه ماه جمادي الآخر	09	توانل روز سدشنبد دمنگل)
44	ذكرنمازد دعائے ما ورجب		توافل شب چارشنبه ۱ بدها
44	دعات ليلة القدر	09	نوانس روزجهار شنبه ريدها
44	مازشب استفتاح	04	نوافل شب بخشنبه المعرات
44	وعادنماز شب معراج		نوافل دور خبت بد رحمعارت
44	ذكرتما زودعائے ماہ تنعیان		دسفته بجركه إذ كاركابيان
49	الرنمازود عائے شب بات		احزاب کی خاز کا بیان
49	شب بأست كى دما	41	استفاره کی نماز کا بیان
A.	اكرنماز دوعائد ماه مبادك مصان	44	طريق استخاره
1.	نازودعا ئے تراویج		يرائ روبيت موتى
AL	فازدوعا شئة كثرما ودمضان		سفری نماز کا بیان
AI	اكردنما زودعائ مادشوال المكرم		نے کپڑے بیٹنے کی دیا
11	كرنمازودعا شرماه ونفغير	40	ولین کے تعرص لاتے کی دعا
AF	وكرتمازود عاشے ماہ ذوا کچہ	40	ذكرتمازما ميت
Ar	نازشب عرفعه	44	ذكر برائے شفائے مربین
11	دعا شے سعاوت	44	وكرعوش فازتبعدد وسوك سعادت
1	دوسسر اجوهب	44	وكرنماز تكب
AF	المرونك زبداوران كحيط لقيول كسيان	144	وكرصلواة العاسفيين
10	جمرعاسما شے اعظام یہ ہے	- 1	فاكر نماز تتوريا لفاب
44	دعائے اختتام برہے	44	تنضاشده نمازوں کے کفارہ کا بیان
14	وعابث استعابت يهب		ذكر برأثن مهمات
14	را شے منتا ہدہ انوارائبی		فركم تمازجنان و
41	دعاشے انتقام		ذكرنماز دفع بواسير

marfat.com

re	د مائے قرشیہ	11	برائے بہرہ مندئ دارین
1-6	براث استحكام زبر	95	يرائے و نعرولہ
1-0	و علت اختتام	B	الشدتعالى كونوابين ويجحف كيلت عل
1-0	ومنائے بیفت پیکر	11	براشے وقع خطرہ
1-4	د عائے پنج کمنچ		وعائث ناجنامه كرائے قرب حق
1-4	اسمك جبردت	4	حقبقت سوره مزمل
1.9 2	برائ زيارت آنحضرت مالي	10	برائ وضائ حاتا وكنايات مها ودفع خطرات
11-	دعائے عزرائیل	44	برائے حصول صفائی دل
11-	خواص اسمأ والندالحسني	14	سيب نجاسندامام شافعي
111	توبزيرا أوثفاء امرامن	14	و عائے ا مام مقاتل سے
مختونه ١١٢	غفليت اودنسيان اور دمكى سختى كي		برائع دفع خطرات عورات المينب
110	مبرانی مام خلائق کیلئے تعوید	14	فضيلت آية الكرسى والمع مذاب قبر
في توز ١٥	فظت دنسیان وتساوت قلبی کمیا	91	عداب قرکے وقع کے بیئے
100 00	والشخط وسعدو نحق نحوست سيا	91	كافريم فنخ مندى
Irr El	والمتعاستحكام زبرباطن وسخيراره	19	اسناود عاشے كيميات سعادت
177	فالمدحو سرووم	199	- باے فردند زینہ
440	جوهدوسوم	14	برائے عقیمہ
ire l	كدالا ترميث فهراهم	177	براست والمصن رن وعوير
اکمی	بسروم ردعون اعلام مصمي غدمه اور ميند فضلب بس .	19	د ما شے کیمیا نے سعادت
Iro	فدمهاور ميزوضلين بس.	1/10	تربديس كابلي كاعلاج
شذيل	واص اسمائے برقری مع موکلات نظ	اءا خو	برا شے درق حسنہ
14	سے معلوم کرو۔	111	يراث تضاحة ما ماست
الون -	نشدمامع أسامی الام کواکس <sup>و</sup> ندرون در به	1.1	برائے سے مندی مہات راہ دین
	فورو فيره -	10	
161	رائط متعلق خواندنی اسم		
ier	را تطاعمل	3 1-1	برات روسني فكرب وتضائي ماجات
الالا النابة	لى مفسل ترويتمي كى د موت ا درالي ا	4 11	כו לפישלم
اِن اِ	كل بررف اوران كے نامونے	1.	المستحسول كليدخوا مزينب ترقى دارين
164	ي دعوت حروف تبي إ متبارم كرز	1	ووومعظم

IAI IAI IAI 100 IAL 14 MT IAT 14. IN 14-IAT 141 118 11 114 14 IAC IAC 144 100 110 100 114 144 114 IAL 119 149 119 19-141 19

ساما برائ مفطو تلرمملوقات 444 ١٩٨ كرات مفائى باطن وصول معارف YTA MA ١٠١ مرائع حصول طريق ستقيم 444 ٢٠٣ ميرا كامن سلطنت از اختلال 444 العام برا فاصلاحال إدشاه 44 ١٥ ٢ برائے وقع فسق و فجور **274** ١١٧ برائے كافقت ذى دستوبر 17" ٢١٩ وسمن كى زيان بندى كے ك TTI ١١٩ يوت الحالمات والكشاف عالم ارواح 471 ١١٩ برائ سخرخلان ومول كمالات دي وويوى ١١٩ الم مازدم مرات قطاع ماجت ryr ٢٢٠ مرائ انتقال موتب ملطنت وزوت وفره الهم برائدادائة فرمى MY امهم اسم دواز وسم برا شعامات 477 ا٢٢ يات وقع سحروامراص صعب 277 برائے فریب جنات وشامین MY عسروم ولىمراومرة في كيلن YYY 110 براج مخيرر دمانيات 400 ١٧٧ وعوية مس سيني تسخير آفياب كے كتے 444 الم حبارد جم برائے توسی روق TTA אדן אוש אוננפ בתונ rea المام برائے دزق حسنہ ع ٢٦ مرا ك حصول مراوات ومدارج افوى 479 119 סדד וק וני זיתו בונום בניתונ >17 17 1 2 4 2 V 4 4 4 15. ٢٢٢ يمرات أكثناف امراداللي 44. ٢٢٤ نام كرنيونلامي كيك 444

قاسره بطول حرف معلوم كرك كا نوس مسل وعوت اوسيسك بهان يس وسوس فسل دعوة مجموع تحسر كيبانس ١٩٩ مرائ اعتقاد خلائق کیارہوس فعل دعوت کیسرہ کے براغیس مترح مرمكتوم فخالدين راذى بار بوس تعل وعوث صغره كے بمانس فهرست خاصيات اسماشے اعظم قامييات اسماشے عظام براشتم برياتي سسلطان برائے مامات دہی دو توی يرا يحصول مطلوب لمراشت مافعاك ميراث براث مطبع كروان سلافين زماد برائے معول غنا برائے حصول عوت و با ہ برا سے حصول عزت و ا حلال مرا مخي حصول معاوت واعطائ حمة ازكس خود براحدس اسم سوم برائ مامات وتسخير خلائق و دفع معزنها كيكواكب برا شے ورسٹودیت نلائق مراشے حب وعدت براكت سخيراسياء يما تے مطبع كرون مروم بدائے آدام کرون ول آدام برائ نشغاث امراص محب وديكر فوائد برائے إزيابي استياء كمشده ابينا بازيافتن مال سسروقه التمهم ترامة حنظ بلبات

٥٦٢ إرائ غنادكشاد كاومالدارى برائے تعفر خیات 404 ٢٥٤ قام دين دونيوى مرادول كيك اسم بغنده برائے استغناء YOL برائ ماقات رحال الدوا لأجليد يهم اسم لست وسيتم درا تدوق وتثمثان 104 ۱۲۸ تواص دعوت فاسره مراشتراه يايي YOA مهم الرائ عدادت برا شے حصول سامالی roa ۲۲۸ لیرا نے اذال مردی برائے موس تندید TOA ٨٧ ٢ ابرائ مندكرون وكنمنان ازجنگ برائے منع عزم سخ 109 ١٧٨ برائے موقوفی حیک براشكال دمناع درسف 409 و ۲۲ مرائے مفتوری اعداء برائة حصول مغاصد 104 977 برائے وقع زلزلہ وارش سندید اسم فوزوج برائ يازاً مدن عاش 404 الم بنغم م اشت ميث حق ٠٥٠ برائے سوکت وعظمت P4. معتقی کی کو بغراد کرنے کے لیے ٢٥٠ برائے فرزندنزسنہ 14. ٠٥١ برائے فرد في ترات برائے دفاجنوں 14. برا شے تملامی ازمشکلات ٢٥٠ برا معزولي ازمنصب 44. ٠٥٠ ايوات عيت برائ تسخرارواع دوكمرو الدملما 14. اسم بست وكم مرائ مشابده عجيب وغربيب اهم الحالم سعائني امانت واليس لين ليك 141 بهن بابن وعوت قرنی براشے قرب الہی برا ع تفرقه اعدار 441 برا سے تسنیر عالم علوی وسنگی ۲۵۲ فنق کے نزدیک عربر ہونے کیلئے 244 ٢٥٢ برا كي مول جنت أتمبست ودوم برائ علم ومكرت 444 برا مة معول فنا سه ۱۵ اسم سی ام مراست مقبوری عداء 444 ٣٥١ للامين مامر كے ماضع مانے كيلئے الم بسبت وسوم برائ حصول سعادت 448 سا2۷ برائے تسخ عطار و اسم بدت وجہارم مرا ئے افا عت مولی 44 عبوبكوا فننذكرت كے سا سے ۔ ایرائے نزشی بینغات الہی فائب شده كودائي لائے كيل - 44 وعوت حلبي علم توحيد وعلم عجبيب 740 444 447 144 اسم لبت وسفتم سر ولعزمزى كيلية 444

marrat.com

144

التملى وعيمارم برائع محت ۴۴۴ منابط بنج تشنيه 144 اجباءاموات سك سك ٢٩٨ خالطريك نشية 144 واحب الفتل يتمنس كى تملامي كي سكة سكة April milester التم سی ویجم مرا کے مقبوری ونتمن ۲4۸ و صابطه حیلاتشنیه AL يراشة انحاح مقاصد ٢49 منابط دوشنه 44 لرائع مجت يحبم ٢٤٩ طريق اول ارتشيخ ابوالفضل كوماتي النم سى وستم ترتى وارمين كيليه ٢٤٩ ارائة حفاطت ازجع موزيات YAA التملى وتنفيم تيراست تجامت ٠٤ ١١ مراك عقد اللسان TAA برة عملامي الرظائم اعلا براسة تون عبادت PAA ميراث واحت ميت اعه برائعداوت TAA برائے تواستفاری عزت دماہ ا ۲۷ مرا کے لما کی دستمن YA4 بمرا ست فعل والهن اعه برائد بادقى دولت TAG برائ تنخيرمرنخ اعه الرائ اطاعت امراد 1744 اسم می وتیم میائے فوائد کشیرہ ٢٢٢ ميستدراي عيوس Y4. يراشة اظهار ممرد لوست س ان مان می کاف کیا r 4. برائے الماعت ضاف عاد سهد كالم بادنتاه كراعة ما عدما عد كيف r4. برا شنسخ ملک عام ٢٤٣ مراكيجية كم تنده 74. اسم عبلم مراوس لمرآسف كيف 74. براشكتوت باستفحوناكون ١٤١ ايرا ك حفظ الرسارق وأب وآتش 14 السم جبل وكم ظالم سنع بأفيدست راع عدد المراك كشاد كي دين وحصول علم r4-عه مرائة ولدفرزيرمالح خروم اللاع کے ہے F 91 تبربهوي فصل ويون سبني وعائي عزدائل امرا سے گری 191 وملت كبيره بشيخ دعائ قرستبرا ودعوالم 191 اسمائے عسی اسمائے جبروتی و مورہ کے سائنو 441 مقدم و حائد سبى من منراكط 41 طرنق ببران مشرب شطار ٢٨٠ برائ اوات مرمن 191 منامات امدتام وماتي بديي 141 كرا ك فرافت معاس 791 وطاحت اعتصام YAY MALLES r41 ضابطرقاتحرششد ٥٨٧ إما تحدقة نامردى 441

براست عي والمقر 197 co - 20 - 497 444 بمائے حسول تشفاء دعاشة اختأم 10-4 مراس كاحفادت كيد امخار حرز عاتي 4-4 بالج ورت کے سے 194 ElD 63 -94 3.5 امرائ كشاد كى امورىبته بيرا لنے وسعت رندتی 448 ١٩٧ الترتعاني سيرطنب مقصد ببرائيه المجتماع حشرات الادمن 4-164 ۲۹۲ برائے برطاجت بمداعة المجاح طبور 710 ١٩١٧ دستمنول كو وفع كريت كيد اورتوان ك دًان بندی کیلئے 210 ۲۹۳ مشمنول مرفتح کے لیے بجراست لملاقات خعتر MA كلاقات سننظيق وكغاميت ميمات بمراست صلع ومتمن 14 وسی و دسموی مطلب کے لیے تعشمتيوركا عداء MIN ۲۹۳ کتا ثبش ہورسبتہ کیلئے برائع حصول مرتبيه ولدمنت 116 ام وم مع دفل کے سے مرائدام كرول ول آرام 1416 مہد ہ برماجت کے سے اکسیراعالم مدائے سلامتی سفر 114 كامول ك آسانى كيلع نبرا ستے ہلاکی ا عدا و MA ١٩٢ فيادتى رزق كيديم چیروں سےامن کے لئے MA 21/1/2/18 برائ زمرخورده 410 140 برا مخے عنا نامردى كينة 490 **11** A دفع تمط كين أبردعزت كے لئے 490 114 فأعفراتي جگ میں رخمی نہ ہوستے کیلئے 4914 MA وبمبارثين طمام كحصول ك والخيرز فالورستنول سي طامي 190 1-19 المم كيميا كي مصول كے ك ففردفافه كيلنے 414 ويومرى كى تسخير سكت سلط تلااعداء کے لیے 1114 کارو ہار کی کشاد کی کینے وعاشة اعتقدام **1"**Y+ د کائے جماد 77. وعلث كامتق rri امراعنفام 444 وملمتبر rrs

-			
ra.	سند دوارده مربي	440	طربق وحوت عزد إنيل بحيث تسل اعداد
PD-	ىسند شانزده منرتي		طرمن وعوت وعائے تعمیر
P 3-	سندسبت مشر في	37.4	طالق دعوت وعاشت بشنغ
r-5-	مندبست دجر ممري	r 14	القشرو عائدتهم
121	التبات كاطريق كارادراسك افسام	44	طراني وعوت د عاست قرستيه
ופק	بكصرق مجرو نفكر		عزائم كے حيم كرنے كى تركسيد اوراسكا طابق
101	کیفتری میک کوب	227	ادرمستنر
Par	دومزق مردكوب	مامه ما	سندشرا تطاسانك اوردوگار:
751	سيمنرن سركوب		طريق وعوت اسماء العسني
PAF	دو ملتی حبارصری	270	طربق ويوسته اسما سفرجرونى
TOT	سهمتى سنشش منرق	***	چودھویں فصل رق وعوت کے بران میں
101	يرحلني مست مري ببشرت كوب		برا شدد و و توت وسحر
TAP	بك حلقي دوارده مرك مروار دوكوب		ربرات معجوري اعدا
FOF			بندرسوس فعسل ارتبسين ادراس كيطريني
22	اسم دات کے ذکر کا طراق کا داورافسام		مستدار نعين
75F	بك صنرني محدد مشدت		
737	بكرمزق برفيعمانيل	200	جو غفا چو بهرمشرب شطار به کا بیان
1'47	بكفتري بأصو	-	مختصرففائل منزب سنعار
700	يكفنرني بالمترهم		مشرب ننطار محامول
TON	سرمنری بسرکوب برقبعتی دم		مقدمه
100	چهارمتري بيک نسين		ستد بک منر بی
שופיין	نو دور منربي رجبس دم		سندد ومتربي
400	بردمزن بیک طبسه		
100	اسم سو کے ذکر کا طرق اواس کے اقدام		
200	مک کشتش میوناا م د میاغ در مهند و مراجع	Profe's	جيارمزي کي د و مري مسند
499	كمي تشنش يا حتى بظر سو	2004	سندسيج منر بي
PAA	سەمنرقى بىدوغۇ بىك كى	4	سندستش مزي
700	يك كنتش مروا مروب مر	444	سند بهفت منربي
P84	صدا سے مح ب لود سر کا صف	P [44	سندسېنىت منر يى

COLUMN THE REAL PROPERTY.

=			
بأابرا	ذكرزما ح	204	والمادد عدار بوبك فن موسة مراد كرت
444	ذكر ملاحى	204	وكراه يتنامى
144	اف کارهپور	204	طربيانواع اذبحار
440.	وكر حفد	104	350/3
144	وكومنه ا	404	ذ كر جبرون
144	وكوشكم توره	704	3,4.5
444	سند ذکریخنی	704	ذكرتسو تي
444	ذكر فنى كا ووسراط نعير	404	ذكرم كاشف
444	وكمزحني كالميسرا طريقيا		وكر مشابره
P 4A	استيلاء عشقيبر	TPA	وكر له في كنبرى
PH4	صرت استبلا وعن عبريه	400	
PHR	استسلادتعسيوب	704	وكرازه
P/4 4	مندذكر	P04	ذكررو ت
P44	ستدنكر		1/3
PAI	د ومراطرات	704	
444	Jec 6 / 33 6 5	ه يه سم	وكرائره ومرو
PA 9	شكل لما قعه	p4-	ذكر مغرب دراست
tad.	تميره فشقي	44.	وَكُو مِدْوَرِ عَانَ
P46	ش و توصير را توصير	<b>#4</b> -	وكرهمانى مغرب بدن زده منرب ومذدوا رسركوب
44×1	مستعرفوات والمائي	4441	<i>الكوقران</i>
144	سنداسها مے تعدیبی	244	Salar S
rg_	سنداس تے تنزیبی	446	وكرمعدس
<b>1/4</b> A	سندامها سني سلبي		وكر يود له
p4 4	سنداسماشے تبوقی		
ا- يهم	سندامحاشت بغوب	242	ב את שתוני
4-4	اسما ميمشنزک	141	وكر فلندرب
re	برایات کی دس متنزلس	444	ذكرمنياء
6010	ايواب كى دىس منشرلىس	141	فار تور
411	معاعلت کی وس مشتریس	4-46	وكر تحلى

maria la la com-

ا حلاتی کی وس ممتزلیس 414 الادبير کی دس منز کيس 10 احزال کی وس منزلیں ولحوال عمل مشيح عبيراللد قرنسي رح A Part 110 ولامت کی دنس مشزله 414 خفائق کی دس منزلس FIY نها بات کی دس منترلسی CH مانخوال بحبر لوال عمل كرست والااست وفت كاحفرم ورزنة أكعن مصاستفال كعبامين وسوال عمل مثل اعد الركيسة MIA 446 كبادموال بادموال سرموان تودموال عمل 446 مراسقل مشايده مي دومری فعل دیوات اسی، و ادعی مکرم O'YI عفل دل مدور کے تصورس دعوت اسم بإيد نعي العياش KYY CTA نفشدول مدقد محصول ونما ومنخرطات كاسلي 444 504 2 2 6000 CH 49 والشغل متعانن اشيام كي معرف عي 440 479 بيتناشغل فنأ رشبهو ديس كى قاص ميم كے كيے de-440 سانيال تتغل صغات سعدين شفاہ مربعیں کے بیے 447 de. أيجوال سغل ومدانيت مي KYL 441 نوال تنعل عالم تحفى كر تعبور مين عن مرحم ما في مرحرد بح CYL 441 وسوال سعل مبدا وسعاوش برائے کسی مہم دما جت 441 CYA لبار بوال شفل خطرات خس من برائ مصول عم كيما MYA 19 حصورى عن ومبات دي د ديوى كسيد 444 de قطعة ماريخ انبندا مصتر تربركماب نمرا دنع اعداء كييدر 4 441 تعريط مولوى نعام الدين دعوت اسم ما مكروح 4 CY 4 تمتر انط دعوت FFF فنؤح الغيب امنا فرمتزتم 414 وعوت اسم اروني الامباب مغدمرفتوح الغيب 444 پہلی فصل جمع وا عال کے بال می R HA de طرين ديوت الم يا يا مديل مشكل نشك يسلاعل سن الوحمدين عيدالتدمعرى rtø وومراعل سنخ تحاده ووثاه المطمسية فيتعربيان المال شكل للك 464 متراكط وعوت المعم بأبيروح بجسب وفف اء 446

=		-	
104	۲۱ مراست عیک وسمهاید بد	14	. نشكل عبم دروماني
,	٢ ايراث درومسرونرات اصلاح روكس	4	. موانق برزانطدامهم
100	الم برائع ماحت		مرانط عائل برائي سرد والم يابسط بايد
504	الم المرائع ملك ولوالد		وعائث برصتى
100	٢ برائي حفظ الفغال		تركيب وعوشة دحانى
100	الرائ وتام		مترانط على وعالمي
100	ا برائے دفع امرائن وسحور فنرو		تاد على كا بران
COA	البراشيعك		وطمن كامقبورى اورسحر محيله
444	ابرائے ماجت		مرائے کاری اور عی
(44	برائے نزول تنبالیں		بادتهاه سك عفد اور محبوست كيل
64.		YOY	انبام سے ملاق کے لئے
(440	براس ولدفرند نوبروصات فروند	· .	سے تھا ہی کے لیے
64.	برائے ولد فرندو علائے مرمن لاملاق		صاحب دولت اورعنی ہونے کیلئے
64-	تب وارد و کا علاج		وسمن كومغلوب كرف كيلية
ryr			برائ محصول مرمزاد واقبال مندى
	ويني فعل امال مويات معرفت في مما دب		المرائ سفاء امرامن
rer	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		تبرا كشغث قبوير
P/4Y	1 1 1 14.		وعوشت باعي بافتوم
6414	*6 * 1.42		تتبيرى فعل اعال خانداني ش ه انحدسعيدما حب
E/Alm Aut	1600		3 4 4 7 7 1 4 1
Sept by	T		سوره مرف مرمع عض كاطر نفيه
444	1,27		ورومركاعل
646	ا اله اله ا		براست ونع شبن
440	110 4. 0 (4.5)		برا سے مروہ کریخة
•	- 202 - 250		سرایک ماجت کے لئے
درده	برائي سرب دل عبوب ونطالق		باناد بشاب سد وته ورمنان كالكرى كيف
L.A.A.	ارقور در خرفه سر		اعداداد الدرجيعتى کے لئے
(4)	1 1 1 1 mg 1 2 mg	4	بماست دفع بدگونی طفل
,	ان أدهاسي كادرد ومختاف امراص كيدي		مرات وفع مرنظ
,		1 4	

COMPANIE OF STREET

144

120

140

36.0

164

624

YEN

1/46

lee.

PLL

FLA

46A

MAP

VA-

عضمه لعني الجرس كالمعالق تواص آبيت قطب اوائے قرص و بی معاش کیلے ماحات دارس كيف سوره قاى كاركب ولاوت مي سهولت كيام مرمن اآسيدكي تشخيعي سكين تشخرامرا دوحكام اورجيعت نماع كركيك ورمعدم كرنے كياد ية تنبر عن الااور ما حت كيك الازتفائه كاحت 449 وانتوں کے درو کیلئے يرا شے مالدارى واطینان 444 براسضاسفا طائتل ودنعمسان کھیت کے جربے بھانے کیا وفع بواسيرومركي برا مے ماجت دنع طال دونع انسام آسيب 661 مختلف امرامن كيي اعلى توريكون كاعلى مراسة فرائخت فابرى واطنى ۱۷۶ در بافت اسها به مرحل ١٤٦ ونع مرقى و ما کی فیولیت کے لیے تورظا مرکونے کیلے 44 12 444 ٢٤٢ قاقركتاب کٹ نشرزق کے لیے قفائ مامت ادرتسخرونومات كيف بهدم أتستهي

TRACTICAL

### سركونشت مترجم

#### لِنْهِ اللَّهِ الرَّحُنْنِ الرَّحِيمُ

الله ما ملى عنى سير فاؤمول فاعدم بملوة تجيناً بهامن جيير الدوال و الله فاع من جيير الدوال و الله فاع وتفعى لنا بها جيء الماحات وتطرير فا بها من جيد المترات و ترفعنا بها عندن وتفعي المترات و ترفعنا بها اتفى الغامات من جيد المتراكب في المندود من جيد المتراكب في الحيات و بعد المتراكب من جيد المتراكب الحيات و بعد المتراكب من جيد المتراكب المتراكب الحيات و بعد المتراكب في من ويد و بعد المتراكب في المترا

تحرصنان وكي بعد كمترين خلائق محديبك ابن مولانا ماجي مرزا عستدرتم بيك معاحب نعشبندى مخزالته ذنوبها وسترعيوبهاش نفين علم امحال وظالف کی ندمت بی عرمن بردازے کہ اس عاج کو بی ابتدار علیات کی طوف بہت شوق را اوراکٹرارباب عمل واعمال ک ندمت سے مستفید ہوتا رہا - اور وقیا فوقياً اوراد وظالف اورمير كمني مي كرنار إمخر مبياكه ول ما بنا يتفاكوني معتد بنايم مامل ربوا بيني وصول الى التدكاكوني رسنة ما الآيد عاجة بهمرا بي حياب موالمنا و مذومتا موبوي محدرشاه صاحب مدس فتجبوري رثمة التدعليه خانقاه تشركف مي حير الم المتعين رئيس الكاطبين قبلر دشترو رشاد واقعت اسرارضي وملى مولدنا ماجي فظ وفي النبي مامله النَّد لمبطعة الحني والجلي كي قدمت با يركت بين ماصر سُوا مولا بامروم ف انتار گفتگوش اس عاجز كى طوف اشا و فرايا رحدزت فرميرت مال بركمال عنائت فرانی اورز بان مبارک سے فرایا کہ بعد مغرب آیا کرو جانچ یہ عاجز حب ارشاد بعیت ماسل کرے خدمت والا میں ما ضربوسنے لگا اور توجها ت سامی ہے مشرف موتار با اور ذكر باس انقاس مي مشغول سُوا اسى وتت سے وه كيفيات اورمشا ماست حفزت کی ایک توجه خاص سے بیسر موسے عربسوں کی علیکشی اومینت شاقه سے بی میئرز موسکے تھے۔ اسی آنا میں کتاب جوام رخمسان می محد عوت گوارا کی

ايك ميكرت مجد كو على اس ك ويجع يست جهايت دن خوش موا اور دوستول كودكهايا وه سب کے سب اس بات برمصر موسئے کہ یا تو بمنسر طبع ہویا اس کا زجمہ ہو کیونکہ اس كتاب ك ناياب مون سے اكثر لوگوں فربعی دنيوى اى تام سے اكثر كتاب بنا دُالی بی ادر رطب و یا نس اور نامنر فرع مضاین عبر دستے بی کرس سے لوگ خت مقالطريس بيس بيت بي اكرية جي كا يا ترجم وكرمع بوكا تواور بعي أماني موكى اورعوام وعواص سب مستيد بول ك اكرجي عاجز ال لائق بالقامر الي كى خاطر مدنظ ركم كرمتو كلأعلى النداس كتاب كاترتيد شروع كرديا -حق ما لل شايرة كرم ورهم سے استرعا مے كه اس كوملد بورا كردسے . آئين بارب لعالين -واضح بوكرية ترممه بامحادره ملئين أرووزبان مين كياكياب برسيخ عليه الرجمة بسك اصلى مطلب كو بالقرس جاسف ديا سي اور شان سے كام الى كيملط ملط کیا ہے بلکرعلیوں افعظ مترجم کی علامت سے یا تواس منون کی شرح کی ہے یا اس کی تائید میں اور بزرگوں سے کلام مکھے میں یا جو شخصت ادعیات وغیر یا اس كم متعلق مفيد مطالب رو محك ، إلى وواى علامت كرماته مكف ويدي محك ببراور مقامات مشكله كامل نهايت تعقيق وتدقيق سے كياسے اور الفض مكم بين الخفين عبادت مكوكرمطلب مل كياستے۔

اور بیمنی واضع رسے کہ اس وقت احقرکے پاس تین نسنے موجود ہیں۔ اور مین ولائے ہیں۔ اور مین دانتے ہیں۔ اور مین دانتے ہیں جس میں ایک نسخہ تو خاص مضیح کے قریب قریب زمانہ کا ہے جو مسئن نا رہا ہے ہیں متوکلاً علی الحقیقی مسئن نا رہا ہو ہی اور ایک نسخہ میں یہ اسا دمی وسے ہے جوشیح البام اللہ سنے میں اس پرشا مرسے اور ایک نسخہ میں یہ اسا دمی وسے ہے جوشیح البام اللہ سنے میں اکمن میں ہے جوشیح البام اللہ سنے میں مکھی ہے۔ و مو مذا ہے اللہ میں من کا مکھنا بیاں مذوریات سے سمجا ہُوا ہے۔ و مہوم ا

اله الوس كدود نشواب ميرسد ياس تبي ديا-

## الماوليات والمادية

الدين المام المعمل من المرام المعمل من المرام المعمل من المرام ا

النب توبيث التركيب بواجه الرويع: الكارميسة والمواصفية إلى الماليون سته بعضها جايست الافتات كالاستشاك وللضطورة معا والمحيطات كعناته لدكريج إنروج عصب ويعظ طعت وان كاوجنب وسيت نظم قوأن عربه المست عربيوس كالعابية كرونه يزك ايا كالماسية والمرابع المرابع المرابع جمعية إعاديال عدي اورمسرل موت كسنان كالمصف كولية بى مكي بالداك ومين بويدن والدياب الايتدعي فد کی حادث و و زخیا ن جی مولد الدر نمزیان . سے تام کھات انظم کا تھابت اس میں دری ہیں۔ محاسک سے قرآن شریعی سے امیازے ہے ۔ بیکارو الشركوان أمول كرساقة جن كانام سعدة بطامة . يا مر المشكرة م سيد ويه يم الاي تنفيكا بك بجام فحسد وكمنا كمياستي جرمولانا مؤش الاسلام للملين كى تعنيف ي اورود دوب جريد دريامتر النبي عن عوط الكاك رثب برعة المراموتي الك

عمل بنه الذي ي دي با الاسماء المستى فالادقات الحنس من الوم المنسو التكريلاي يجبب كالمادعاء النامي ظلماد الواملي المعاليم بقول القاطع اما معد فعذ والسعة التراف الكرعية التي أورح وجاحا يماح إليه الإسان وحرول فيعامن اقسام اساء العظام وطرب دعويها بلعرفان بمسانا على المثلاثِيِّ منى مَا يَطْلِيوْنَ وَمُ الْحُدُاثًا والخلجان وهي سامعة بحوامع الكبير لما سَعَلِقَ بِهَا الْعَرَاتُ فَادْعُوا مِهَا إِيَّامًا تدعوا فله الرسيء الحسى سميت بالحا الجنسة في المسان من تصيف موال عُوثِ الْاسِلَامَ وَالْمُعَلِينَ الْدَى عَاصَ فِي بحويامعارف الالمهنية فاخرج مينها وُسُ وَالْقُوا يُبِدِ الْحِسَانِينَ بِرَجُ الْمُحَوِّينِ للمقان بنيهما برزخ لا معيان بحرج مِنْهُمًا اللَّوُلُو وَالْمُرْجَانِ مِنْ يَعْرُعُمَّانِ المعرفات الشيخ المنكبال المتغرر المتوجل

بي - بالسة دودر إيوسة كدورمان ابيك رد ع جرمدے نسی برے نکتے ہی الدوروں حولًا الديول سنَّ ورياسة عماك معوفت سے وہ الليخ كالى معفروم. كما مع كشف اور حرقاق بى مقدارس واصلول كا چيوا ب ما فري كا مرد ارسیمسلانوں کا متدم سب اولیا رکالمین کا معرَت شيخ محرح فوت ك خطاب ست المعب إك كه الشرقالي ان كى روت اى يى وه باين سيرح ارباب ذوق اودارباب معرنت عصمتم سياى طرى در كرجع كياب شرعيت كوط بيت كرساند الدافية كومتيت كالتراورة كماب مالدك وماكرت كويق اورزاجات كرولين اور مارول ك اشتال ببت وريا ق ب ال ما والركا وعا اور کوئی ذکر اور کوئی وظینہ اسیانیس سے کر ای می ر بوالعقیق بمهندای وانتظامی کو کمه سبته ک یں کری عماس معلی کے وابد جربلندم ترسیداور مد کریں ال کو جوائے وسعے والاسے جائے بناہ ؟ الناب عالم كا اورفز عب اي كاحرستون يل بي أوكم ولسنع جركول آياس كى خاب بي احتاد كيسات اس کے ہے احسان کی ایک دست آویز ہوئی اوُ ده ده ب جو تک کاه ب سب وگوں کا فاق وب كارده بول قراه عم كارتوه بول مخدم المل برے برے وزیوں اور امیرس کا۔ سروارمالم میں صا

فِي الْكُتْفِ وَالْوَجُلَانِ وَلَا يَالُوا عِلِينَ أَسُونَا أَلَا خِرِبُ يَعْسُوبُ الْسَلِيمِينَ زُمْلًا الاولياء الكاملين حقيرت سيوعمك الْمُلْقَبِ بِالْعُوْتُ قِدْ سَلِ مِلْهُ مُرْحَهُ قُلْ حكى فيها ما يحكى عن أس ماب الدوق وَالْوِجْلَانِ بِحَيْثُ جَمَعُ الشَّرِيْعِيُّ مُعَ اطرنقة والطرنقة مع الحقيقة وهي المُعْرِفَةُ مِنْ طَرُقِ ادْعِينَةِ الْاتِقِيَاءِ وَ أَذْكَابِلُ لِنَّهُ لَا ءِ وَأَشْعَالِ لَعُرَقاءِمِنْ أعام سي حبت لايتن عنها سي من انواع الله عُويَ وَالَّذِكُرِوَالسَّعَلِ قَبْ استكنينا هالان عبعل مرضا بلان مرفة العُلِيَةِ وَنُنْ مِلْ لِلْ مُحَةِ الْقُنْ سِيَّةِ ملحاء اقطاب العالم ومغيراساطين سبى ادم من جاء ممسكا يعناب نفت جاء معتبكا بالعروة الوثقي من حسا أعنى وَسَادَةً رِقَابِ الْاَحْجِرِمِينَ طُوائِثُتِ العرب العجر المغددم الاعظيردستوم أعاظيرا لوئركاء والامراء في المعالم صَاحِبُ لِسَيْفِ وَالْفَلْبِودُ الْحُتَّامِ وَرُأْما والعلوحا فط سَالِكِ الْمِلَّةِ الْعَرَّاءِ نَاصِبُ مُعَالِمُ الطَّرِيْقَةِ البيضاع وَ حُوْعَلَمُ النَّوْسِ فِي سَمَاءِ ١ لِسَتَّأَيِن

فواب جائ مارعات أدامراسه إِنَّالُدُفِي الْأَرْضِينَ فَإِنَّمُ هُوعِياتُ الإسكام والمسلين فلتاستريسها ٱلْقَوْلِ عَالِمًا دُعًا رِنَّا كُمَّا هِي فِيهَا مِنَ الْعَلَوْمِ وَالْمُعِمُولِ امْرَيْ انْ الْمُآلِبُ لها عاتمة في بيات تعاتب تعميم ا و سأدات أعل المقابلة للوعجها فأولا مِن أَصُولِهَا وَفَرُوعِهَا فَعَلَ كُتَبِناً هَاوَ المستاحاتية بكالجناب الذي لل أَنْ بَيْصَوْمَ مَا كُلْمَاطُلُعُ الشَّنْسُ مِنَ الغدالى الأمس أوامع البرقاب الافق ادهبت الريومن بلقاء فرايس التلويج بات هذا لعبد الخفراعي المَهَامُ اللَّهِ قُلُ قَالِلُهَا مِنْ نَسُخُ الَّهِ أبننا وهوالشيخ الفاصل لتعبرتر العارث للضجير بلوج المعاري كما هِي فِيهَا الْمُسْهُوسُ شَيْخِ عَمَدُ نَصْلُ اللَّهِ مُسَانُونِينَانَ اعَنَّ حَبِيًّا شَيْخُ حُمَلَا سليم الذي كأن سكورًا لجناب بأواب اللِّسَانَ وَأَفْتَحُ الْبِيانِ وَهُوُعَنَّ عَلِ حَبِّ مَا شَيْحُ الْافَاتِ مِنَ الْاطُوالِ وَ الاعراض والاعماق بربلكا الاوليا المناخرين اسوة جميع الاكابرواصاغر

تتمييراوركم كاديرب فالاسب اورنسأن والأنكبي ہے دین کی روش ( ہوں کا اور قائم کرنے والاہے طريعة شرميت كا-روش كا اورود ايك فوركا چمکا راہے بندی است کے آسان کا نواب بان ن رمن وجعية ركع الله تعالى إس كا اجّال دين كم كيونكم ووفريلورس سياسوم اورسس نون كاجباس كتاب كوقبوليت كفعمت عدمرف كيا ورحاليكم وه علم وعامله شب أن علوم اور عمليات كاحراس ي درج بن . ميكواس كتاب ك فاتر مكعة اور جن نعمَ توگوں نے اس کی تقیمے کی سے اور تِن ساما نے اس کامق برکیاہے ان کا احوال فل برکرتے بر ملحد فرايب باليكرس ناقل مول ال كدامول فروع کامی تغیق مکھا میں نے اور پیش کیا اس کی حباب مدين بي جس كا تعق مجه مبع وشام رسًا مع المبكرة فاق مي برق ممكن سے فردوى بري فواني مواحلتي ببع بنده احقريني الهام النهث تحقيق مقابركياس ننزكا اپنے اب كانت اورود فيغ برا عالم مع ما ما ب جو تحة تعدر برقلم تعري مکما مواست میساکراس میں سے اور وہ سے مشیخ تحدفغل الترج ميرسه واوا كامرحيب كرناي الاكتيخ محكميم مثب وه جنت كا زميز ستزبسيب آداب لسان الدبيت فصيح بيان موتيك الدوا مريد بي الملك والدا ككروه فين أفال تعالم المؤري كا زمره اوليارا

مانون كابتواسب وإن كناتيوت يعلك كاب ومنخ بنيا الدم مريات الريديدا والانتي عاين ويندان عونيت الاستان الدينان كوشخ أجعل بأعد فضلا لوعوان حارة يعضماعانيا و يك تخطير لدين بعد والدنو بذكر يك تبليدي الى منوك كى أيسانى كرستة جي يوشيد يي يووي سكة ويه كو طيمة وكلية إلى اور النجزية الديخا إنوكا كينا يواست اورمشيخ تارهم في ويكايت كي الية إليدي كروه في جامع عوم منا بي اورمد كاتماديني شخوج الرن الدومان إي ے کے وہ اپنے صاحب عث کی اید اور ساعت کا ہے ر من المنى شيخ مينات كريمان ويديمان ك - إدراما حب تجاده سيت عرقد عليركا اعتدود ميخوب بست مرتبرها والدوه لشيخ ايك ورواسة مظيهس الملاقمات دا في سنيد منظر كا الما المياركا الريحب كبليت بنه البلم الشدك اى نيزى محت بي كم الكرنسوب الارسيكا ووسي ياكت بصالعين يشخ كراطات الادانسلاع بمناموجة اور مگر کے تعرف کے محفوظ ہے تغیراورتعیف سے اورخطوب كاتب اورتكم أستأست يناوه تحيأع وشيله يمركن مرفات كروسودات بف والعد طالب وكن نشخ كى ويعن ل سك الاول سك الدين الشيخ ضِماء الله حَدّ أَحْلُوا حَضَرُتُ مِلْ دُوا الْعَارِفِينَ النَّهُ وَكُلُّ غُرِبُ وَوَاجْهُما مِنْسَعَاءٌ سَنِي الْعِكْمَا وَالْفُولُ لِأَءِ بَالِبِ الْعُرْفِاءِ الْإِوْلِياءِ خَطِبُ وَالدِينَ الشَّارِحُ لِهِ ذَي وَالشَّيْحَةِ السنونية تشهيلا عنى السّالِكِينَ لَفِيلِنَ المتأدبين باداب المدّن وكانت تلك السنفان أسكل لخالص كيا بتحاص السيخ وكان الشيخ الشارخ قال على عن أبيه الشيخ الآنى هُوَجَامِعُ عَلَوْمُ الحفائق والعوارث الشيخ وتحالمي مَنَ ابِسُهِ الشِّيخِ الْجَيْدِ الْحَيْدِ الْحَيْدِ لِلْمُ الْعُنْدَ إِلَيْ فالمعارب الشيخ الرئيس يح عيدا لله الذي كالجأم باالروضة المنوم كأو مدحيب التجادة بلمرقب العليكة المعابرة العرش المبية بالأب هو الشيخ البحر الدخائ المظمر مكمل الاخداس حنى توت الربان أما يُعَبُّ فَيَقُولُ الْعَبُلُ إِلْهَامُ اللَّهُ اتَّاهُ اتَّ الْعَالِمُ شيئا مِن أَكْدِيرِ فِي مَنْفُو نِيَا بَاوْحُيْهَا المنح معايف الافطاي والانتلاع اوننخ من مك يسب لاطراب الأقطاع

してひてきのかかいうてもして

4 44 14

المفرس مِنْ تَطَرِق المتعليث احْدرُرُ مِنْ تَعُرَّتِ الْبَعْرِلُانِي الْمُن خَطَاءِ الكابب والقليم الناسيخ اعودمن وساوس كل سيطان ماردها مج فايتها الطالب بدموتها والمتشك يعرونها تع بعجبها فات د بك عبل مبين لانفيمام نها تشراعك بتالة بعاعمة ورج ردج المسبقي لمؤاقب نَعْلُحُرِّسَاكُ اللهُ تَعَالَى عَنِي اللَّهُ مَا لَيْ عَنِي اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُلَّة وعنانمال يعوب ومترم والكمال الحاميل بد بك الأعمال كم يزل و لأبزال فهوام الكتاب دعوة وأم التعام احابة فحن هاجعظا حريرنا فِيُ الْاسْ بُعَاءِ مِنْ تَابِي يَجُ ارْتَعِمِنْ الْعَنْشُرَةِ الْاوْلَى مِنْ شَهْرِحِمَادُ عِي الاولى في سِنَّةِ القُنْ وأجِدِ وُمِاءُ ثِنَّهُ واجداكا وعشرواجد واحدا مت جعرة عاقم التبيان صلى المدعلية والدوافكابدا جُمعان ة

وست آویز کے معبوط تعاصے واسے العالى حمث يمنا فتكوك كويم يرايك مضبوط ر کاسے کو ٹوٹ منیں سکتی۔ الراس يرحل كرا ورمنعف الدجيح کے دائے کہ وہ کی خوشٹوری کے النون ويره الترتعالى تجدكو بردعا وخمست بيادس الي حد اوراصاك كساتدا ورجركما أركران اممال سح م صل بوگا اس کو زوال د جوگالی وه سب ک بول کی اصل سبے یا متباد دیاؤں سکے احد سب وعاؤل کم ہال نے استار بولیت کے آئی ہے ای کو اور یا دکر مکھا بھےستے آس كوبره مك روزى وى لاولى كى يومى ى ئى كاللام جى يۇى يۇ دُخست ہو النَّرُكي اُن ير الد آن کی اولاد یر اور ال سکودستوں ہے۔ . . . . . . . .

اب بوشیخ ملیدالرح سندان کتاب بر درباجید نکھاہیے اور اس میں اپنی کل کیفیت حاجی صاحب کی ندمت میں سنجنے اور وشتہ کے خطاب بلنے اور کورتان کے قلع حیار موشرو برس اور خید لیسینے وگروشغل میں رہنے کی بیان کی سے ورج کیا جا یا

### وساجرا زمصنف فدس سره فارس

المستعرا للكوالترجيمين الترجيكير ٱلْحَمَٰدُ بِلَّهِ الْاَحْدِ الصَّمَٰدِ الْفَرْدِ الَّذِي لَمُ يُلِدُو كُمْ يُؤلَدُ وَكُمْ يَكُن لَّتُ كُعُوا أَحُدُ أَ مُدلا بدايت وتنائب بينهايت ما يكي المنطير اكرمقائق كونية الحا مكنات را أرصور آسار البي يظهوراً وردو تجليات كونا كون مزين ومملي كرد أفعاب امد تكين ازور يجرُو حدث جنال برعالم ما فت كوفيراو سمكين بيوندوجود عم در ميافت ازائم مامع خاتم بمع الجع بردامست وعلم علم بالقلم را درصفت اسمار سفاست افراست آئين إت اللهُ خَلَقُ ادْمُ عَلَى مُوْرَةِ الرَّحْلِي برست ووسا وست معقل فنفغت بيه مِنْ دَوْجِينُ يد واخست وبيقا بلردجدا لمؤمن مواكة المؤمن واشتر خود رامينا خنت فَدُاكَ اللّه أخشن الخالفين كفت جول نظريرس خود انداخت جوام الخس واس خمسه واكرفلا التسيط بالخنبي الجوأي أنكنتي ورشب ومديت مامعه والليل وحسفت فيون وري وَالصَّيْرِ إِذَا مُنَفِّقَ روش ساخت تفييراً لا لَمُ الْمُنكَ وَالْاُمْرُ كُوور ومُاخَلَفْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلاَّ لِيُعِبُّدُونِ اين عم را ورياط ونشاط قدم كجاجا بود الاكدمع ونست عوفت ربي يربي دهسته نمود - ومسلوة وافيات وتجليات ذاكيات برص تقدس مظهرسلطان انبيار صدرمنفر معفا محدمصطف صلى النَّديمليدوآ لدوامما يهوسكم كدوراً بكيترمَنْ تَزْيَ مُعَدُّدُوْكَ الْحَقَّ بِمِالَ يُوودا بهم كمال ويدهم سُجُانَكُ لاَ الحصِ مَنَا وَعَدَيْكَ وربركِ بيد قدم ورسّما وه اياكَ عَبُدُ وَإِيَاكَ مَنْتَعِيْنُ ثُرا وورمقام أَجِدِ الصَّاوَة طَوْقِ النَّهَا بِي وَنَهُ لَعَامِنَ اللَّهُ البيادِ الم ادًا برار إِنَّ الاَبْوَا مَر بُقَ نَهِيْدِ بووارًا عِيارِ لَمِنَ الْمُصَطَّفِينَ الْاَخْيَام كَرُست و بهم مُما رُونَهُا مَا شَتُهُ يَا الْأَنْفَنُ وَتُلَقُّ الْأَعْنِينَ عَامِي وعام راوعوت كروسا وعوت تلاد عُوا مِنْهُ أَوِدْ عُوا المَرَّفَيْنَ أَيَّامَاتَ مُعُوا فَلَدُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى مَتْدِهِ ياي دعوت أني ورعالم علوى وسفلى است ممد رامسخ كروانيد اكثر مُوانّ الملّة

سُخَرُ نَكُمُ مُا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاسْجَعْ عَلَيْكُ حُرِنْعِهُ مَا فِي السَّمُوْتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ وَاسْجَعْ عَلَيْكُ حُرِنْعِهُ مَا فِي السِّمُونَةُ وَمَا فِي الْمِنْةُ هِ ورميلان لايرًا لى من الاذل الى الابدومن الابدالى الاذل شطار كمثنت ومام سَعَاهُ مُ مَ بَهُ مُ مُسْرًا بَاطَهُ وْمَ ا ورمشرب سُطار کتیروسی امْتیارگشت که نَزُلُ عِلْحُرَالسَّطَا بِرَقَبِلَ الْعَرْمَانِ فِي صَدْيرَى فَحَعَّقَتْ حَقِيقَةَ الْاَسْيَكِينَ الْاَنْهَالِ لِيَ الأبُدِكسوت وَامَا احْتَكُ بِلاَمِيجُ ٱلْاستِ ادْرُومْهُ خُوفَانَنْدِنْ بِرِقَامِستَ بِحِوْمِ و وارت حيية غن بوت الأرمى ومن عُلَهما بودورته الحق ما من الي دولت ارْتَمَعَتَ ارْلَ لِسَتُمُووِ وُبِلَّهِ مِيْ أَتَ السَّهُوْتِ وَالْآثُرُ مِنْ وَمُنْ عَلِيْهَا كِوو ورثَّهُ الحق يافت اي دولت ا زقمت ازل دست تمود وُ بِنَّهِ مِيُواتُ السُّنُوتِ وَالأَثْمِي يجارًابِدًا يَا إِنَّهَا وَإِلَىٰ رُبِّكَ الْمُنْتَهَىٰ أَمَّابُعُكُ نُقَالُ الْفَقِيدُ الرَّاجِيُ إِلَىٰ اللهِ المُلِكَ المُعَلَّدُ وسِي السَّلَامِ المُوْمِنِ المُهَيْمِينُ العَزِيْرِ الجَبَّاسِ محسما بن خطيرالكين بن عبداللطيف بن معين الكين تتالب خطيرالسن بايزس بتنويجه فريدالدين عطاء كروراول مال يول ولولة عشق وعميت واشت يمكم وَالَّذِينَ جَاهَدُهُ فِي يُنا كنفد نيهن شكنا مدوجه بسارم كردونين منتهائت مهت ووني رسيدتا بمقتفيلست أت سُعِينَ سُوْفَ يُرَى ورواقع اوّل ديره بود باز عوو ند كمبعمون أولْبُكَ الَّذِينَ يَدُعُونَ يَبْتُغُونَ إِلَىٰ رَبِيهِ عِر الْوَسِيلَةَ وَيَهُ عَلَيْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن مومدين فيخ ظهودحاجي حضودمنع النوالمسلمين بطودنيتا ئرزومقعود دسى ومغلوب السرا ستود فتسد وكروو ورطلب أوروثا ورال ساية عوش بإيدم شرف شد ببدا زملاقات فرمو كه خواجه احمد كجا است جو ن مشاراليه صاصر شد گفتند ما لا كرحق سحانه و تعالیٰ وعد فرزند كرد و مود الميست تونيق إنَّ الَّذِينَ يَهَا بِعُونَكَ إِنَّهَا يَهَا بِعُونَ اللَّهُ إِ فَتَ أَنْ مُعْتَرِتَ معمر بودندجيا نج مشهوراست بعدا ذمةمت عدي كم ببثرون فديمت مشرت تذرجوا مطلم ماطنى ازور ياست وَلَا يُحِيْطُونَ بِشَى مِنْ عِلْبِهِ إِلَّا بِسَاسًا وَ وَرُوا مِرَا وَصَالَ ظَامِرِى الْمُ بوسانه إس ويُؤْتِ كُلُّ ذِي فَعَنْهِ فَعَنْكَ مَاراي فَقِر كروند بعدا زال وركوس ال

فلوجها درفة سيزوه سال جندماد ودخلوت بودا نجرقرموده بودند بالكل تمودد عال كزيشة وانوشة جمع ساختند مغداة جندسال كرا الخضرت بهائي سنت بايريران تعقيرانداف مندتماى والعرم رمانيدخوش مال شدندود عاكردند وبراسط فاضرخود را عطا وموويدكم بشارت الفائه على وعبهه فاخ تد بصيرا إن التاب الكستى بجوام ممسر است بزست أعفرت واومرانج جوم مظركيميا الممشوف شدومودته كارخود لأأخركروى وخلق والمبايت وافرانوالا باوسخة الاوحيار التدخوا مرفودين ول تبارتد كريري اسرار مطلع مركره و دورال وقت عمران وولي بست ووسال بود بعد ازجندسالى كداز دوسئ قعتا ومكر بولايت فجرات دسيدكرا كترحبان ومنعسان تبيغ ومتنفيد كيتندواي نامه وتنويدول وجان ما فتتديين اصحاب بغرض رساتيد تزكد بعن از مواضع این كماب تعلق مرساع وارد آزا تصریح و بایندو ترته می مند تا میکس ورمغالط فيفتذمها برارا دست مميان معادق وبإران مخلص بعن جوامر تقديم وتاخير يافت ووريط مل درالفاظ بهم ربط وادوه مندورين فال كرنتراي وروين بيجاو سال بود وكابن والك في سنة ست وتمسين سبعاً يسترما كرمنو قدم بالدا وتعالم سازغدان كماب مشتل برئي جوامراست وباالترانتونس والأستعار بعلا بوسر: عاموس كى جادت اوران ك طريقول كربيان مي -دوسراجوس و زاروں کے ورداوران کے ظریتوں سے بات میں۔ تعبير ومرة طريق دعوات اعال مي -جويها جوميرة اوكاروا شقال اورمشرب شطارت بان مين -

کے ایک مالی است است کومین کے اس میں دور ور تریم کی سے اور نظر گائی کرتے بعن جوابر کو مقدم موجر کی عالم است کی است کر است کر است کی میں است کی است کر است کر

### بهلاجوهر

عابدن في عيادت اوران كے طريقوں كے بيان ميں مرد عابد جب نسيح كوسويًا أحضين إك كرب اوركسي سي بالت جب ن م كرسه اورووركيت كاز نقل اواكرت مردكيت ين مورة فاتيك بدرمورة في يج الرياون بولو من بين ارسورة افلاس ي برهدا ويمكم عامهت اسلام ك بيدوسُ مرْنبري أيت وَالله عَادِبُ عَلَى المَرِي وَالْكِي ٱلْمُواللهِ الْمَالِي ٱلْمُعْتَلُونِ وَاللَّهِ اورسومرت وتبيع کے مارزاق ارش بن البقاء بعد الفناء اس کے بیراکالیں بایرمنسوردل سے سورہ افلائل پرسے واورمعنوں پردھیان رکھے) پھری تعالیٰ كى طرف مِتوجِ جو اُسوقت بيل جود عاكرت كالمستجاب بوكى السك بعدابتدات مورة العام إلىمير(يين) بِشِيراطله المرحين الرَّحِيْدِ الْحَمَالُ بِأَهِ إلَّهِ فَ خَالَى الْسَلَوْتِ وَالْأَرْضُ دُجَعَلُ لِلطَّلْسَأَتِ وَالْمَوْمُ ثَمَّ الَّذِينَ كُفَنَ وُ ابِرَقِهِ مُدَ لَعُلِ لُونَ . هُوَا لَذِي مُعْلَقَامُ مِنْ طِينِ تُحَدِّقُنِي آجُلاً ﴿ وَإَجَلَ مَسْتَى عِنْدُهُ تُحَرِّانَكُمُ تَدَرُّونَ وُهُ وَامَلُهُ فِي السَّلَوْتِ وَفِي الْأَرْضِ لِعَلْمُ مِرْكُ وَجَهُ وَكُورُونُ عُلُومًا تَكُبُنُونَ والرَّ مَالِقُ الإِصْبِأَجِ \* وَجُعَنِ اللِّيلَ سُكُنا وَ المُسْعَنِي وَالْعَبُوصَ إِنَّا وَالكَ لَقُلَ وَالْعَزُ مُز العكيت و الديروما ميم يرشط والحمد بله الذي وُحبَ باللَّهِ مُعَلِّمًا بِعُلُمَا بِعُلُمَ الْعُلُمَا بِعُلُمَا بِعُلُمَا بِعُلُمَا اللَّهِ فَالْمُعْلِمُ اللَّهِ فَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ اللَّهِ فَاللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْ وَحَ وَبِالنَّهَا مِنْ مُبْهِمُ مِرْحُمُتِهِ ٱللَّهُمْ هَلُ الْحَلَّى جَدِينًا وَيُؤْمُ حَدِيدًا فَ فَتَى مُعَلَى ر معت نما زسنت بخ کی گھریں اوا کرے اور نیت اس طریق سے کریے نویت ان

أُدُدِّى رَكْعَتَى سُنَاءً الْفَجْرِصُورِجَهَا إلى جِهَا الكَعْبَةِ المُعْبَةِ المَتْرِيْفِةِ اللَّهُ الكُبَرَ بِهِ فِي رَفَعَت میں فاتح سے بعدسورہ کا فرون اور دومری شک سورہ اخلاص پیھے اور سلام سے بعد سيكان الله وبحدد استعفد الله والوب إليه سويار يرسع الدمديت شرييس آيات كريغيرندامسلي الندعليه وكم فراسين كرد كوئي يرتبيع مردوز يرصاكرك اس كاناه مذيكه وائيس كربعداس كرسورة ق وَالْعَدَّانِ المُبَعِيد يوصهاس بعديمي كسي الميليات ركرا الركوني ببتريات موتومفائقة نبين كيونكه يعليرل التدصلي التدعلبيروكم بي سے منقول ہے جب مبري كے فرمن ہے فارع موايك بگر المُصَاوري يُرسِط لا إلى إلاّ اللهُ وَحْدَ لا لاستربُكَ لَدُ الْمُلْكُ وَلَمُ الْحَدُدُ يُحْتَى وَ يُمِيتُ وَهُو حَى لا يُمُوتُ أَبُدا دُوا لَجُلالِ وَالْاكْرامِ بِيدِو الْمُدُووَهُو عَلَى حَلَّ شَىُ، تَنْ يُرُّ الْكِيارِ لَا إِلَّا مِلَّهُ وَحُلَى ﴿ وَمَدَلَى وَعَلَى الْمُوعَلِينَا ﴿ وَهُمْ مُ الاحراب وحدة واعرجندة قلاسي بعدة لا إلدالاً الله المدالة الفَصَّلِ وَالنَّنَاءِ الْحَبِّ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَّا نَعْبُدُ إِلاَّ إِمَّاهُ عَلْمِينَ لَدُالدِّينَ وَلُوْكُونَ الْكَافِرُونَ لَا إِلَّهِ اللَّهِ صَاحِبُ الْوَحْلَ اللَّهُ الْفَوْلَ بِيَّةِ الْفَوْلَ بِيتِهِ ٱنكُرِيْمِيَّةِ الْاَثْمُ لِيَّةِ الْاَبْدِيِّةِ لَيْنَ لَهُ مِنْدُ وَكَابِنَا وَلاِسْبُهُ وَلاَسْرِمُكُ وَ عُحَمُّنُ مُ اللَّهِ مِأْمُرِهِ وَوَجْبِهِ مِنْ بِاللَّا إِلَّا اللَّهُ الْحُلَيْمُ الْكَرْبُورُ لَا إِلْهُ إِلاَّ اللَّهُ الْعَلِيَّ الْعَظِيْرُ سَجُمَانَ رُبِّ السَّمَانِ السَّمَانِ الْعَلِيمُ جَلَ مُنَامِعُ لَا إِلَهِ إِلَّا مِنَّهُ تَعَدَّاسَتُ أَسُمَّاءُ ﴾ لا إله إلاَّ امله تَعَالَى كِيرِياءُ ف لا إله إِلاَّ اللَّهُ إِنِّمَانًا مِنَ اللَّهِ لَا إِلٰهُ إِلاَّ اللَّهُ أَعَانًا مِنَ اللَّهِ لِلَّهِ اللَّهِ اللَّه اعَامَةُ مِنْ عِنْدَامِلَهِ لاَ إِلٰهُ إِلاَّامِنَهُ عُمُمَّدُ مُ سُولً املَهِ اللَّهُ حَمِيلُ اصْبَعْنَا وَمِكَ أَسُينًا وَبِكَ عَيَاوَ بِكُ مُنْوَمَتَ وَالْمِكَ الْمُشُورِ اصْبِعَنَا وَاصْبِحُ الْمُلِكُ مِلَّهُ وَالْعَظْمَةُ بِلَا وَ الْعَلَارَةُ مِنَّهِ وَٱلْكِبْرُمَاءُ مِلَّهِ وَالْجِبْرُوتُ مِلَّهِ وَالْتُلَطَّانُ مِلَّهِ وَاللَّهَا مُ وَمَأْ رِنَهُمِنا كُلَّهُ مِلَّهِ الْوَاحِدِالْعَهَامِ اصْجُعْنَاعَلَى نِطْرَةِ الْرِبُدُمُ وَكَلِمَةِ الْاخِلَافِ وَ

عَلَى وِيْرِبِينِنَا عَمَدَ عُلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى مِلْهِ إِبْرَاحِيمُ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ المشركين نشهد على هذو الشهارة على وعليها غوت وعليها سعت إنشاء اللهام عن بارسُحان مُربِ الْاعلَى الْوُحاب مات باركا باري النفوس بلامتأل حَلَامِن غَيْرِةٍ فَانْ تُولَوْ افْعَلْ حَسِينَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوْعَلَيْهُ تُوكِلَّتَ وُهُوسَ بَ الْعَرْشَ لْعَظِينِم كياره بار اللهمة أجرنا مِن النَّاس مِن باركا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا عُيهُ مَا الله خَيْرِالْاسْمَاءِ بِسُوِاللَّهِ دَبِّ الْآمَيْنِ وَدُبِّ السَّمَاءِ لِسُواللَّهِ الَّذِي لَايُفَكِّ مُحَ اميمه شَيْ فِي الْارْضِ وَلَا فِي السَّماءِ وَهُو السَّبِيعُ الْعَلَيْمُ مِن بارسُجُانَ الله وَ يحُمُدِهِ سُيُحَانُ اللهِ الْعَلِي الْعَظِيرِ وَيَحْمُلِهِ ٱسْتَغَفِّرُ اللَّهُ مُرَيِّي مِنْ كُلَّ ذُنِّبٍ وَ تُوبُ وَلَيْهِ وَلَاحُولُ وَلَا عَوْمًا إِلَّا مِا اللَّهِ الْعَلِي الْعَظِيمِ اللَّهُ عَرَّا هُلِ مَا مِنْ عِنْدِ كَ فاتقى عَلَيْنَا مِنْ نَصْلِكَ وَالْمُسْرَعُلِينَا مِن رَجْعَتِكَ وَالْمِزْلُ عَلَيْنَا مِنْ مُرَكَا بِكُ وَبُنْدٍ مِنْ شَحَتُكِكُ الْكِيارِلَا الْهُ إِلَّامَلُهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُتُهُمَّاتُ اللَّهِ وَالْحَدُلُ وَلَاحَوْلُ وَ لأقوة الاباالله وأستغفرالله الاتل والاخروالظا حروا لباطن له الملك وُلُهُ الْحَدُّلُ مِبْدِيدًا لَخَيْرُ وَهُوعَنَى كُلِّ شَي ۚ قَدْيُرٌ مِنْ بِارِ اللَّهُ عَرَامَتَ خَلَعْتِي ا حَدَيَةِنِي وَا نَتَ تَسُقِيقَى وَانْتَ تَحِيدِنِي وَانْتَ رَقَى لَا رَبِّ لِي سِوَاكَ وَلا إِلْهُ نْتُ وَحْدُ كُ لَا شِرِمُكُ لِلْكُ وَاسْتَغَفِّرِكَ وَا تُوْبِ إِلَيْكَ إِيكِارِ اللَّهِ مَرَانُتُ رَيْ لَا إِنْتَ خَلِقَتِنَى وَ إِمَّا عَلَى عَهِدِ إِنَّ وَوَعُدِ إِنَّ مَا إِسْتَطَعَتُ أَعُودُ مِكَ مِن مُشرِّمًا ، بنيعَمَّتِكَ عَلَى وَ الْوَّ وَبِذَ نِي فَاعْفِرُ لِي فَايِنَّنَ لَا يُعِفِرُ الذَّوْبُ الْآانَتَ وَاللَّفِيْ بِرَحْسَتِكَ الَّبِيُّ ارْجُو مِنْ رَحْمَتِكَ وَخُذُ إِلَى الْحَيْرِ بِنَاصِيتِي وَاجْعَل لِي فَعُوْ آ رِنْ صُدُودِ الَّذِينَ أَمَنُوا وَعَهُدُ اعِنْدُكَ مَا أَرْحَدُ الرَّاحِبِينَ الْمَارِ ٱللَّهُ وَحُنْبُنَامِنَ مُنْكُراَتِ الْأَعْمَالِ وَالْإِخْلَاقِ وَالْآخُواَءِ وَالْآدُواءِ مَهِنْ بِارِ ٱللَّهُ حَرَّا فِي الْعُودُ بِكَ

DIVIDED TO COLUMN

مِنْ أَنْ الشِّرِكَ مِكْ سَيْنًا وَ إِنَّا اعْلَمُ وَأَسْتَغَفِّرُكَ لِمَا لَا أَعْلَمُ مَكِن بِارِ اعْدَةُ بِاللَّهِ

السَّبِيعِ العَلَيْمِ مِنَ السَّيْطَانِ الرَّحِيْرِ فَيْنَ رَبَ اعْدُدُ بِكُ مِنْ هُرُاتَ السَّاطَيْنِ

وَ آعَدُودُ بِكُ دُبِ اَن يُعْفَرُونِ إِن بَارِمِورِهُ الحَالِى بِالعَمْرِومِ بِاللّهِ وَمُدَدُهُ لاَ تَبَعْثِي باردَالُحَمْدُ بِلَا يَسْتِيلِ بِاد اَمْلَهُ الكُيْرِجُ بِلِي بارلا إِلهُ إِلاَّا مِلْهُ وَحُدَهُ لاَ سَرُيْكِ لَدَا هُلَكُ وَلُمَا لَحُمْدُ يَحُمِّى وَيُعِمْتَ وَهُوحِي لاَ يَمُوتُ آمَدُ ا وَوَالْحُلَالِ وَالْكُولَامِ -

مسبعات عشراك أفاب كالملوع وعزوت سي يبطي روز مزو مواغبت كال ما سية رعل بركان سيم اسورة كالورمان ول قل مع بهم التدوا ين الكوى مرايك سات سات بادي معافرمات بارشيان اللهوا غفد بيته لا الداق ابِنَكُ وَاللَّهُ الْكِيْرُولَاجُولُ وَلَا مَعَ وَ إِلَّهِا مِنْهِ الْعَلِمُ الْجَلِّيلِ عَلَيْهِ الْعَلِمُ اللَّهِ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ الْعَلِمُ اللَّهِ الْعَلِمُ اللَّهِ الْعَلِمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِلَّ الللَّهِ الللْعَلَمُ اللَّهِ الللَّهِ الل الله وبرينة ما علوالله وملاما علواطه الارسات اروزوو متزاي الله وكل عَلَى عَبِدُكُ وَ بَلِيكُ وَحَبِيدِكُ وَحَبِيدِكُ وَمُرْ مُولِكُ الْعِبِي الْعِيدِ وَعَلَى الْمِ وَبَارِكُ وسَلَمْ الارسات بار الله عَدْ اغْفِرُ في وَلِوَا لِدُي وَلِمَنْ تَوَالِلُ وَارْتَحَمُّهُمَا كَأَرْبُوا فِي مَعْفِيراً وَاعْفِرُوْ وَلِحَسَمِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسُومِينَ وَالْمُسُلِمَةِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُ وَالْمِثْوَا إِنَّكَ بِحُيْبُ الْمَاعُواتِ بِرَحْمُوكَ مَا ٱرْحُمُ الرَّاحِمِينَ اورسَات بارْ ٱللَّهُورُ بَاسَجَ العَلْ فِي وَبِهِ حَمَاجِلًا وَاجِلًا فِي الدِّينِ وَالدَّهُ فِي وَالْحَرْةُ مَا أَنْتُ لَدُّ أَهُلُّ لِاتَّفَعْلُ بُنَا وَ يَعْمِرُ مَا مُؤَلِّمُنَا مَا يَحْنُ لَمُعَاهِلٌ إِنَاكَ مَنْفُوسٌ رَحِيْدُ حَوَّا الْدَكُودِ فِي مُناتَى كَالِ فِيسُو وَرُونَ رَحِيْهِ اورين بارسُهَانَ اللهِ الْحَنَاتِ المَنَانِ سَجَّعَانُ اللَّهِ الْحَنَاتِ المَنَانِ سَجَّعَانُ اللَّهِ الْعَلَى الدَّيَاتِ سُجَأَنَ اللَّهُ والشَّدِ يُدِ الدُّركَانِ سُحَانَ اللَّهُ المُسَلِّمُ فِي كُلِّ مُكَانٍ سُجَانَ مَن لَّايَتُعَلَّهُ شُنْ عَنْ شَانِ سُجُانَ مَن تَذَخَبُ إِللَّيْلِ وَيَاتِي إِللَّهُ الْتَكَامِرِ يَرْحَ أَكُرُوات كُورُتِكَ تو بائے لیل کے نبار اور نبار کے لیل بڑھے اس طرح سے سُجان مُن بَدُ عَبْ بِ النَّهَا مِر وَيَا تِي بِا اللَّيْلِ اور ايك بارسُماكَتُ اللهِ وَيَعَمُّونَ عَنْ وَلِكَ بُعْلَ عِلْمِكَ سُجَانَ اللَّهِ بِحُمْدِاكَ عَلَىٰ مَفُوكَ يَعَدُ وَيُدُوبِكُ سُجَاكَ مَنْ لَوْ مُكُفَ حَلِقٌ صَلْهَاكَ الله حِيْنَ مُسُونَ وَجِيْنَ تَعْمِلِهُونَ وَلَمُ الْجَمْدُونَ المُسْفُونِ وَالْاَرْضِ وَعَشِيًّا وَ-حِينَ نَظْمِرُونَ يَعْرِجِ الْحَيْ مِنَ الْمِيتِ وَيُعْرِجُ الْمُيتُ مِنَ الْجِي وَيُحْ الْأَفْ تُعْلَ مُوتِهَا وَكُنْ إِلَكِ يَخْرِجُونِ سَجُانِ بَرَيْكَ رَبِيرِ الْعِزَةِ عَمَا يَعِيفُونَ وَسَلاعَ مَكُونَ مُرسَلِينَ وَالْجُمَدُ بِلَهِ رَبِّ الْعِلْمِينَ قَلِلْمُ الْجُمَالُ رَبِّ الْسَّمَويِ وَالْأَرْضِ وَ فَعِي العزوا عكيده فالحيا بتاب مكمداة ومستعينه ويسعفره واومن بدوته كل عليه والمتهدان لا إله إلا المله وحداة لايترمك له ويترب أين عمل إعداله وَمُرْتِيْوِلُهُ الْجُلِي أَرْسُنَهُ بِالْهُدَى وَوَجِنِ إِلَيْ لِينَا لِمُعَالِمُ مِنْ كُلَّهِ وَلَوْ كُوهَ > الْمُسْرِكُونَ مِنْ يَهْدِي إِملَهُ فَلَامُضِلَّ لَهُ وَمِنْ لَيْصَلِلُهُ فَلَاهَ بِعَالَمُ وَنَعُودُ اللّهِ وين ودو را ينسب و المعالمة المراه و الم ذكر و مار اسراق والركومات كم قبليده موضع نازيا كري مسلم بالدياد المع معطاري ين وقت كمرا فعاب بقدر اكب تيزه ما دو نيزه بلند مو أي وقت سورة والمتمن ايك باراورين بارقل موالنداور ايك باري وقا بين المعند بله الذي اطلعنا السُّف ي مِن مُسْرِقِها وَجُهُ الْمِنْ الْعُلِيانَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ مِلْهِ الذي جُعلَ السِّسُ ضِياً وَوَ لَعْتِهِ وَمِا الْحَدِيدِ لِلهِ الَّذِي حَلَّنَا الْيُومُ عَافِيهُ فَعَا ذَيا. بالسبى مِن مَعْلَمِهَا اللَّهُ وَارْزَقَتِي خَارِ عِنْ الْيُومُ وَلَوْفَعُ عَنِي سَوَةُ اللَّهُ عَنْ قَلْي بِنُورِ عِدْ إِيرَاكَ كُمَّا وَتِي مَا الْأَرْفِ بِنُوي قَدْسَ بِنَكَ السوقين بارو ركعتال ال وبيب سي ده

دا ووركست شكراليد عبادة للم الأحد إلى ينت بيب فريت الما المنظية الما ورق فاتحدك المنتي الله المنتي المله المنتي المله المنتي المله المنتي المله المنتي المن

لَا يُوحُهِنَى فِي الدُّنْيَا وَالْإِخِرَةِ اللَّهُ مَا إِنَّى اعُوذُ بِكَ مِنْ الذَّنْوِبِ الَّتِي تَوْمَلِ بِهَا النِّعُدُومِنَ الذُّ ذُبِ الَّتِي تُوجِبُ بِهَا النِّقَدُ مِرْحُسُتِكُ يَا الْحُدَ الرَّاحِبُينَ -(۲) دورکوت برنیت استعادہ ایشے اقل بی سورو قاتی کے بعدسورو فلق اور ووسری میں سورہ تاس اور سلام سے بعدورہ و شرعیت اور سے وعا پھے اللہ اور أُعُودُ ا مَاسْمِكَ الْاَعْظِيرِ وَكَالِمَايَكَ التَّامَّةِ مِنْ سَثَرَالسَّامَّةِ وَا لَهَا مَّهُ وَاعْوُدُ بأَشِكَ الاعظير وكالمابك التاملة من شرا المشيطان الرجيد وأعود باسك الاعظير وكالم التَّامُّةِ مِنْ سُرِّمَا يُحْدِي عِهِ اللِّيلُ وَالنَّهَا مُ إِنَّ رَبِّي اللَّهُ الَّذِي لاَ إِلَّهُ إِلَّا هُوعَلَيْهِ تُوكَلَتُ وَهُورَبُ الْعُرْشِ الْعُظِلْيَعِ اللَّهُ صِرْاللَّهُ مُلَّالًا عَلَيْنًا عَدُوَّ الْصِيلُ الْمُعُوبَ يُرانَاهُوَ وَتَبِيلُهُ مِنْ حَيْثَ لَا تُرُونُهُ مُو اللَّهُ مَا أَيْسَتُهُ مِنْ رَحْمَانُ وُتَنِيطُهُ مِنَّاكُمَا قُنْطَنَامُونَ عَمْهِ لِي وَلَعِيلُ بَيْنَا وَمِينَةٌ كُمَّا ٱبْعَدُكُ بَينَةُ وَبُينَ حِلْبَكَ إِنَّكُ مَلَى كُلِّ شَيَّ قُدِيرٌ وَبِالْاجِنَامِةِ جَدِيرُ وَلَا حُولَ وَلا قُولَ إِلَّهُ مِامِنَّهِ الْعَلَامِ دس) دوركعبت نما زنفل برنيت استمار اداكره - بهلى ركعت مي فاتحرك بعد سورة الكافرون دوسرى يس سوره اخلاص اورسلام كے بيد دُود شريب اور مروعا يرشع الله تداني استغيرك بعلوك وأستعدرك يقل مرتك استفاق ون فَعْبِلِكَ الْعَظِيمِ غَالِنَكَ تَعَلِّيمٌ وَلَا اقْتُلِمُ وَتَ مِنَ الْقُتُولِ وَالْعُمُلِ فِي خَدْرِ وَعَافِيةٍ ٱللَّهُ حَرَّ الْحُكَّوْلِي وَلَا تُنْكِلِنِي إِلَى اخْتِيَامِي ٱللَّهُ حَ اجْعِلِ الْخَيْراَتِ فِي كُلِ قُولِ وُعَمِيلِ أُرِينُ وَ عَدُ النَّوْمِ وَالنَّيلِ-(مم) وور كميت تاز نفل برنيت استباب اواكرت اول ين سورو فاتحرك ببد سورہ واقعہ دوسری میں سے اسم اورسلام سے بعد درو دسٹرنفیت اور سے دعا پڑھے۔ اللَّهُ وَاخْعُلُ حَبُّكُ احْبُ الْأَسْيَاءِ وُخَشِيتُكَ أَخُوفُ الْأَثْبَاءِ عِنْدِى اللَّهُ وَأَنَّا أُدْرَرُ عَيُونَ اَ هُلِ أَنَدُ نَيَا هُمُ فَا قُرِرْعُينِي مِكَ وَبِعِنَا وَيِكَ وَا تَطْعُ عُنِي ۖ لَذَا إِنَّ الدُّنيَا بِالْبِكَ

وَالنُّوٰقَ إِلَىٰ لِقَائِثَ وَجُعَلُ طَاعَتَكَ فِي كُلَّ شَيٌّ مِنِي كَا ذَوا الْجُلاَلِ وَالْاكْمُوامِ اللَّهُمَّ الْهُ فَيْ حَبُّكَ وَيُحْبُ لِمِنْ أَحْبَكُ وَحُبُّ مِنْ يَجِيِّكُ وَخُبُّ مِنْ يَجِيِّكُ وَخُبُّ عَلُ الْمُحْبَلُ وَاجْعَلُ حَبَكَ احْبُ إِلْيْنَا مِنَ الْمَاءِ الْمَامِ لِلْعَطْتَاتِ اللَّهُ حَرَّاسُقِينَ بِكَامِي عَمْرَ عَلْ إِنْفَتَلُ الصَّاوة والسَّدُ الرُّبِيُّةُ لا اطمأ و بعل ها الدير برجمتك ما أرحد الراحيات. ده) دوركونت مينيت شكرالنهار اداكرت مرركوت مين فاتحد بعدسور افلا یا بنے یا نے مرتبہ بیسے اورسلام کے تبعدورو و متربقیت اور ہے دیا بیسے ۔ انعمل بنہ عَلَى عَبْ الصَّبَاجِ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ عَلَى حُسِن المُسَاَّءِ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ عَلَى حُسِنِ المُبَيِّتِ الحربار الله حَدَلَكَ الْحُمُدُ حُمِدُ اخْالِدُ مَعَ حُدُودِكَ وَلَكَ الْحَمَدُ احْمَدُ ا وَالْمِمْ مَعَ وَوَاوِكَ مَعَىٰ لَهُ دُونَ مُشِيِّبَتِكَ وَلَكَ الْحَمَدُ حَمُدا دَا ثِمَا لاَجْزَاءِ بِعَالِيْهِ إِلَّاسَ خَاكَ مُكَ الْحُمُدُ حُمْدُ ا وَابْماً مَدُوْ الْعَطْرَاتِ وَالنَّبَأَمَّاتِ وَالْجُرُوا لِيَجْرُوا لِأَوْرَاتِ الحمد بله كفاء حقبه فالقلوة على بنيه محتمد خدرخلقه إلهى يرحبتك ارجو عَلاَ تَكِلَنِي إِلَىٰ غَيُرِكَ طَوْدَتُ عَيْنِ وَلَا أَقَلَ مِنْ ذَا لِكَ وَأَصْلِحُ لَى شَائِي كُلَّهُ بِلاَ إِلَّهُ إِلَّا انْتُ وَحُدُثُ لاَشْرِيْكَ لَكَ وَمَّتِ عَلَى وَاعْفِرُ فِي وَارْحُمْنِي إِنْكَ امْتُ الدَّحَدَ الرَّاحِبِيْنَ النَّهُمُّ لِكَ الْحَمَّلُ وَإِلْيِكَ الْمُسْتَى وَامْتَ الْمُسْتَعَانُ وَمِكَ الْمُسْتَعَا مُسُدُّ عَلَيْكَ الْمَتْكُونُ وَلَاحُولُ وَلَا قُومٌ إِلَّا بِكَ \_

١٤) دوركعت تازيه نيت شكرار وادر وبدر برص مرركعت مي فاتحرك بعد آیت انتخاسی ایک مرتب اور اخلاص تین بین باز پڑھے اور سلام کے بعدو و و دراعی اوره وما يُرسط بالطِيفُ الطَّفُ بِي وَلِوَا لِدَى فِي جَبِيْعِ الْآخُوا لِ لِمَا عَبْبُ وَبَرْضَى يَاعَلِيْمُ يَا قَدِيبُرُّ وَاغْفِهُ فِي وَلِوَالِدَى إِمَّكَ عَلَى كُلِّ شَى \* فَذِيرُ الِصِمَا بِي وَمَا يَرُسِطُ اللَّهُمَ صُلِّيتُ عَانِ وِ الصَّلَوٰةُ وَتُدُجِّعَلْتُ تَوا بِهَا لِوا لِدُى قَاعَٰفِرُهُمْ وَلَا تَعَادُرُعَنَهُما وَالْهَا عنى برحمتك يا ارحد والمواجعات .

و عائے تعلیم کر دو اُنحسنرت ایر دما پیغیبر فداصلی الندعلیہ وہلم نے صفرت الوکر معدلتی دنی الندتعالی عند کو سکھا کی تھی اور فرا با

مُصَاكِم مِنْ وَالْمَامِ الرَّسُونَ وَتَمَت بِرُّهَا لَهِ اللَّهُ عَالَمَ الْفَيْدِ وَالنَّهَاوَةِ فَاخِهِ السَّوْتِ وَالنَّهَا الرَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالُونِ وَالْمَا الْمَالُونِ وَالْمَالُونِ وَالْمُوالُونِ وَالْمُونِ وَالْمُولُونِ وَالْمُولُونِ وَالْمُولُونِ وَالْمُولِونِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِلُونِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ والْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَا

وعاسيت ايمان إ دن يادات من برست كاحق تعالى أس كوجنت عطا فراويكا اگرچکسی کام میں رہا ہو وہ وعاستے ایمان پیسپے اُسَّعَد اُن لَا اِلَّا اللَّهِ وَعَلَيْهُ لَاسْتُولُيْكُ لَمَا وَأَتَهُدُ أَنَّ يَحُمُّنَا أَعَبُدُ ﴾ وَمُسُؤِلًنَا وَأَنَّ عِيشَى عَبُدُ اللَّهِ وَالْبَحْبُ امْتِهِ وَكُلِمَتُهُ الْقُهُ إِلَى مُولِبُحُرُورُ وَمُوحِرُمِنْهُ وَأَنْ الْجِنَّةُ حُقَّ وَالنَّامُ حُقَّ . وكرصالوة تسبيح إمرد عامرحب الناوعيات ونوافل مذكورة بالات فارع مو تو ما اسك كر قرآن شريب كى تلاوت كرب يا ذكريس مشغول مويا معلوة تبييع يرسع اكرصلوة تبيع برمع تو الحياب مرون بن ابب سلام سے اور رات بن ووسلام سے پڑھا کرے اور سررکست میں سمان الند پھیٹر بار بڑھے طرابقہ اس کے پڑھنے كاس طرح يهب كراول سنعانك الله حراة الريش الاسك بعد بندروم تبر سيحان الله والحمد بله ولا إله الا الله والله اكبر بيرسورة فالحرك بعدوى بار سوره افلاس یا جوی جاہے آیات کلام مبدسے پڑھے پیروس بار و بی تبدیج سیا النَّدُنَّا أَثْرُ يُرْتِكُ اورجِب ركوع مِل حاوے۔ سبحات مُربِي العَظِيمِ مِين باريا يا نج باسات يا وس باركي اور يه ويارزه - اللهدلك ركعت ولك مسعت وَبِكَ الْمَنْتُ وَلَكَ اسْلَمْتَ خَشَعَ لَكَ شَمْعَ وَلَهُ وَلَهُوَى وَعَيْنَى وَعَقِيلٌ وَعَقَلَ وَشَعِودُ . بَشَرِیُ دَدَا اُسْتَقُلَ بِهِ قَدَمِیُ بِلَهِ ثَرَبِ الْعَالِمِينَ *اس کے بعدسجان النّد تا آخردی* باريش كيرركوع س سرائهات وقت يركب سمع الله بلن بحدة الله المن خداة اللهجرة مُذَمِلًا أُسْتَمِواتِ وَمِلا ۖ لَا يُرْضِي وَمِلَّا مَا شِنْتُ مِنْ سَى مُعَدَّا مَنْ اَحْلَ النَّنَاءِ لُو احْتَى مَا ذَكُ الْعَبُدُ وَكُمَّنَ النَّ عَبُدُ اللَّهُ حَدْرُما بِعَرِما أَعْظِيتُ وَلا مُعْطِي مِا سُعْتَ وَرِ رُدَّ لِمَا فَعَنِيتَ وَرَشِعَعُ وَالْجِيرَ مِنْكَ الْجَدَاس ك بعدوس ارسمال الندوالحديد ما أخريره جب سيره مين جاوست مين باريا يا يح باريا وس بار

سُبِعَانَ مَ بِي ٱلْعَظِيْدِ الْآعَلَى كيه اوري ومَا يِرْسِي سَجُلَ لَكَ سُوَادِي وَالْمَنَ بِكَ فُوادِيُ وَأَقَرُ بَكَ إِسَانِي وَسَعَيِكَ وَجُرِبَى الْفَائِي لِوَجُعِكَ ٱلْبَاتِي إِلَيْ لَا تَحَرِّمَتَ دُجِهُ اخْزُنكُ سَاجِدُ الى وقت دي بارتبيع كي ميريب سي سراتها كربيع ال ي يُرْمِصِ إِغْفِرُ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِينَ وَاجْبُرُينَ وَارْزُونِي وَارْزُونِي وَعَافِينَ وَاعْتُ عَبْنَى اور وس بارتبیع سکے اور دوسراسیدہ کیے تو شیخات کی آلاعلی اوروی دعاسے سابق جومیلے سیرہ میں پوھی تھی بڑھے اور بعد اُس کے یہ دعا بڑھے اُلما ہمدان سَجُدُتُ وَمِكَ الْمَنْتُ وَلَكَ اسْلَمْتُ سَجُدَ وَجُهِي لِلَّذِي خَلْقَهُ وَصَوَّرَكُا وَسَقَّ شَعْفَةُ وَلَهُ كُمَّا فَتَبَاَّمَ كَامَلُهُ احْسُنَ الْحَالَةِ إِنَّ وَالْحَمَدُ بِلَّهِ ثُهِ إِ لَعَالَكِينَ مُعِرُول باربيع كي جب دومرى ركعت ك واسط كعرابواس ترتيب مذكور كونكاه مك اورجب اخيرقدرت مي مين التيات ك بدريدونا يرب اللهد [ف طُلُعَتُ نَفْسِي ظُلُمَا كُتُهِمْ وَاعْتَرَفْت بِنُ نَيْ وَلَا يَغُنِرالذَّ رَبُّ إِلَّا اللَّهُ فَاعْفِرُ لِي مُعْفِرُةً مِنْ عِنْدِكَ وَأُرحُمِي إِنَّكَ امُّتَ الْعَفُوسُ الرَّحِيْدِ سُحَانَ مُ مَنْكَ مُ بِ الْعِنْرَةَ عَمَّا يُعِفُونَ وَسُلَامٌ عَلَى الْمُرْسِكِينَ وَالْحَمُدُ بِلَّهِ مُرْبِ الْعَالَمِينَ - اسْ بعدملام عجرست اورات كودوكان اقل ك بعدتين بارسُجان المناك الْفَاتُ الْمُعَانَ الْمُعَانَ الْمُعَانَ الْمُعَانَ سُبُوحُ تُلَدُّقُ مَ بَنَا وَرَبُ الْمُلَا بُكُةِ وَالْوُدِجِ يَيْتُ اور دوگارْ أَحْرِبَ بِعِداور ون كوسلام كے بعد تين مرسبہ يونسبح كيے سُبْحًا نَ الْمُلِكِ الْحِيَّ الَّذِي لَا مَيُوتُ أَجَدُ ا وَوَمَرِي مرتبه أَ بَدُ ا أَبُدُ ا مَيْتَرَى مُرتب أَبَدُ ا أَبُدُ ا أَبُنُ ا تَبِن بِارِ يَطْحَارُ الم تعراكها وسه وما يُرسط اللَّهُ أَنْتُ الْحُدُّ الْحُدُّ الْحُدُ الْحُدُ بِلَا فُنااً وَحَرَّوُ الْكِلَّالَةِ ذَبُقَ بِيْهِ مَتْرَبِهِ كَبَّاسِ كُرمِيلُوة تبييح واسطىمعفرت تمام كُنَّا ومنغيرة اوركبيرو خطا اور مندا اور سرا اور ملائية قديم ومديد كمديث متراب بي أني ب-بغير خداصتى التدماي والم في ابيت يجاحد نرت عباس دمنى الترعد كوتعليم فرانى مصح جاردكتين بي مردكوت بي قرائت كے بعد بندو مار مبتحات الله والحذ مِلَهِ وَلَا إِلَهُ إِلاَّ اللَّهُ وَالمَنْهُ ٱلْكُبُو بِيُرْتِ الرَركوع بين وس باراور تومَى بين

P4 .

مو، بعرون وكرك تحية الوسودولات اداكيت اس كيدياد دكوت يراع بر

يُعِينَتُ الْخُلَائِقَ وَهُو حَى لَآيِهُوتَ مُجُانَ الْاَوْلِ الْمُدِئَ مُجُانَ الْبَاتِيُ الْمُعْنَى مُجُانَ مَن لَا تُسَمِّى قَبْلُ اَن يَسَمَّى مُبِعَانَ الْعَلِي الْاَعْلَى سُجُانَ وَتَعَالَى مُجَانَ الْمَا فِي الْمُعَلَى مُجَانَ وَتَعَالَى مُجَانَ وَتَعَالَى مُجَانَ الْمَا فَا الْمَعْلَى مُجَانَ وَتَعَالَى مُجَانَ الْمَا فَا مُعَلَى مُجَانَ وَتَعَالَى مُجَانَ الْمَا وَتَعَالَى مُجَانَ الْمَا وَيَعَالَى مُجَانَ الْمَا وَيَعْلَى اللّهِ اللّهُ وَالْمَا وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الل

مسلوة الحفر الجروى ركعت مسلوة الحفرا بين ظهر وعفرك اواكرت والد جواكات قرائى يادمول برسے محرسورة زمرسے سورة انا فتخا ك افرتك برسے توخوب سے يا الم تركيف سے اخرقران كر مرائيس دكعت بي ايك ايك ايك سورة برسے اس كے بعد يہ ونا بدرقرا كيان برسے ۔

وعا بدر قررا إلى المنتورية المنتورية المنتورية الكورية الكورية المنتورية المنتورية المنتورية المنتورية المنتورية الكورية المنتورية المن

ذكرنماز ديگريعني عصر

 اَلْمُهُ لُكُونَ وَلَيْ اللّهِ وَلَا لَكُونَ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ

### ذكر تمازشام يعنى مغرب

وُكُرِيُّادُمُوْرِبِ مِن اللهِ مَنْ بِي وَمَا يُرْسِطِ مَا اللهِ وَإِدْبَالُ اللهِ وَإِدْبَالُ اللهِ وَإِدْبَالُ نَهَادِكَ اَاصُوَاتُ دُعَا بُلِكَ وَحُصُورُ صَلَوْتِكَ وَتُهُودُ مَلَا يُكَتَبِكَ فَانْفِرُ لِي ذَنْ فِي عَنْ تَجَادُنُ عَنَى سَيْبًا يَنْ .

افطارى كى نيت الروزه دارست تويانى ياخهيت كساتدافطار كيت اورية وعارض - أللَّهُ عَرَلْكَ صُمْتُ وَبِكَ امْنُتُ وَعَلِيكَ لَوْلَكُ وَعَلَيْهِ وَعَلَى مِنْ تِلَ أَفْكُونَ ياداسع المغنبرة إغفرل بعرفن يرسه الداس وقست كى نادى متحب سي تین یا یا نے اُیٹی پڑھے اور یا نارسا وں کے فہورے بیلے اوا کرے سلام کے لعدكم المعاية المعاوب الدرك الله والمعاية المعتران والمعتبة المن والمنافقة الطَّاعُةِ بِإِلَى اللَّهِ حَمَاعِنِي عَلَى ذِكْرِكَ وَشَكْرِكَ وَحَدْنِ عِبَادَيْكَ كِيرُووركورك كى نيت بانده يهلى ركعت يك سورة الكافرول دوسرى يين سورة اظلاص يرشيع اورسلام كع بعد كي مفرحبًا مُلَا ثِكَة اللَّيْلِ وَصَرْحَيًّا بِالْمُلِكِينِ أَكْرُبُونِ الْكَايِّينِ ٱكْتِباً فِي صَعِيفَتِي أَنِي ٱللَّهِ لَ أَن لا اللَّهِ إِلاَّامِينَاءُ وَحَدَى لَا لاَسْرِبِكِ لَدُوا شَهَدُ أَنْ مُحْتِداً عبدا لا وترسؤل واشهد أنّ الجنّة حقّ والنّام حقّ والحُوني حقّ والسَّفاء حقّ والصِّراطَ عَنَّ وَالْمِيزَانَ حَتَّ وَالسَّاعَةُ ابْهُ لَا مُرْبِ فِيهَا وَإِنَّ اللهُ مِعْتُ مَنْ في العَبُورِ اللهُ عَدَ اوْدِعَكَ لِهِذِ وِ السَّهَادَةِ لِيُومِ حَاجَتِي إِلَيْهَا اللَّهَ احْطُطْ بِهَا وِرُيّ وَا خَفِرْنِهِا وَكُنِي وَتُقِلُ بِهَا مِهِزَانِي وَ اوْجِبُ لِي بِهَا أَمَا فِي وَجَاوَمُ عَنِي بِغَضَاكَ وَحُمَّاكَ يًا أرْحُهُ الزَّاجِدِيْنُ ه اورون ميں دعائے بدر قرم ايان سے پينے بي وما حَوْحَبًا بَهُلَا يُلُدُ اللَّيل كَي حِكْمُ النَّهَامِ مَا فِي مِرستور مَا الْحَدَ الرَّاحِدِينَ عَلى يُستع مع رسنت کے بعد بنیں رکعت معل پڑھے اس میں چیدر کونت مسلوق اوا بین بی ، اور باتی اس کے علاوہ ہیں جن کا بیان آگے آیا ہے۔ (۱) معلوة اوا بين المين سلام سه يرسط ينك دوكار مين فاتحرك بعد مررفت میں بین بین بارقل ہوالتہ بڑے اور وہ سے دوگار میں جید جینے بار اور تعبیرے دوگا لين معوذ تين ايك اكاب بار يوسط . (م) صلاة فرووں اووركىست يوسے بيلى ميں قاتمرك بعد العدد الكائلنب لا

رم، مسلوۃ فرووں اور کومت پڑے بہل میں قائم کے بعد آلتہ کا بلک انگری لا مریب فیاہ سے دایک لاکیشعروں کے اور آیہ المالکوالله داجد سے نیقولوں میک اور پیرہ مرتب قبل موالٹر پرسے اور دور مری رکومت میں آیہ الکرسی خالدولیک اور بلّهِ مَا فِي السَّمَّوْتِ سَن الرّسورة بقره تك يرّ مصاور يندره بارسورة المالك يراسع ر

والا) معلواة تور اوركعت برسط اقبل كعنت بين فاتحدك بعدسودة بروج دومرى بين سورة والطارق يشعد

دى ملاة استباب دوركوت برست اول بى فاتحدك بعدسورة دمرادر دوسرى بين سورة واقعد

(۵) مَالُولَّ الْكُانُ اللهِ عَلَى حَدِن الصَّارِ وَوركون بِين مرتب بِي وعا بِرُسع مراكون في الْحَدَد بَا الْمُعَلَى اللهِ عَلَى عُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى عُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن الصَّارِ وَالْحَدُدُ اللهِ عَلَى حُدِن الْمُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن المُعَلَى اللهِ عَلَى حُدِن المُعَلَى وَاللهِ اللهِ عَلَى حُدُن المُعَلَى وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ الله

(٢) صلوة برائے زندگی ول وشائی قبر اود کعت پڑسے مرد کعت بی فاتح کے بعد اظام مجد بار اور معوّد مین ایک بار اود اس کے بعد بروعا بڑسے۔ اللّٰهُ تَراجُعَلُ هٰذِ بِالفَلَاةَ سِوَاجُا بِی قَبْرِی وَ بِی قَبُوْرِ جَبِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ بِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدِیْعِ الْمُؤْمِنِ بَیْ مَرْحُدُنِ وَ فِی قَبُورِ حَدَیْدِ الْمُؤْمِنِ بَیْ رَاحُدُنِ وَ مِی الْمُرْحَدُنِ وَ مِی الْمُرْحَدُنِ وَ الْمُرْحَدُنِ وَ الْمُرْحَدُنِ وَ مِنْ مُنْ الْمُحْدَدُ الْوَاحِدِیْنَ رَ

دَى صَلُوه بِرَا عَدَى فَا كُورُ مَا بَعَلَى إِذْ هُدُ يُتَنَا وَهُ بُدُ وَا بِرَكِعِت مِن فَا تُحَدَّ إِنَّكَ وما بِرُسْ مِن مَنَا لَا تُورَا تَعَلَّوْ بُنَا بَعْلَى إِذْ هُدُ يُتَنَا وَهُبُ دُنَا مِن لَدُ الْكُرَ مُحَدً اَخْتَ الْوَهَابُ مِلْ فَي وقع اور فَاطِوالمَسَلُوتِ وَالْاَرْمِنِ اَنْتَ وَفِي إِنْ اللهُ يَا اللهُ عَالَيْ اللهُ عَلَى اللهُ يَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَالَمُ اللهُ وَالْمَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ وَالْمَالُ مِنْ اللهُ وَالْمَالُ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلُ مُن اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ وَالْمِلْ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالْمُلْكُ مِلْمَا مَا فِعَا وَالسَّلُكَ مَا مَا اللهُ ال

# ذكرنما زنعنن بعني عثار

وَكُونَا زُعْنَا الْ اللهِ عَنَا اللهِ وَقَتَ مِو مِنْ فِي الدُورَة الْحَدُيْدِ اللهِ مَا اللهِ اللهُ اللهُ

وُ الْحُيْنَا بِالدَّ يِنِينَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى عُيَّدِ وُعَلَى اللَّهِ وَأَصْعَابِهِ أَجْمَعِيْنَ - ووركعت سنت برص اول بن فانحرك بعدسوره كافرون دوترى بين سورة اخلاساس کے بعد میار کعبت اور پڑسے اقل میں بعد فاتحہ آیہ الکری تین وقع دوٹری میں ا ظلام معود تین ایک ایک د فتر تمیسری کمل آیة الکری تین وفته حویمی پیس تمینول تل ایک ایک وفعر پڑے سلام کے بعد سجدے میں ماست اور میار وفعر کیے سُبعان الْعُدِبِجِرِالَّذِي لَمْ يُزَلُ وَلَا يَزَالُ سُجَانَ الْعَلِيمِ الَّذِي كَلِيمُ اللَّهِ عَلَى سُحَانَ الْجَوَادِ الَّذِي لأيضل سُجَاتُ الْمُنْكِيْدِ الَّذِي لايعَلُ اور بس وفعه يَامُ حِنْدُ يُرْمِطُ اوراي مَا حق تعالى سے جانب - اليفنا جار ركعت اور برسط بہلى بين سورة كيس اور دوري ئیں نجم دخان تیسری ٹیک الم تنزلی الکتاب چوتنی ٹیک سورۃ ا لملک پڑسے سالم كى بعدورو ومتربعيت يُرْم كريمين سويار يا وَاحِدُه الْبَاتِي أُوَّلُ كِلْ شِيءٌ وَاخِوَهُ -وت فاكركوجا بيئة كرنوا فل يرم كرسورسة اوراً خرشب بي الفركر وتراواكم اورافنل برسے کہ و تریب یہ سورت قرآت کرسے بہلی رکعت ہیں کی اسم ا ور ا يَا ارْلنا- دوسرى مِين قبل يا ابياا ليكا فرون ميسرى بين سورهُ اخلاص بيمر يا تقر اٹھا کہ النداکبر کہے اور ہاتھ یا ندھے اور دیائے قنوت پیھے ۔سلام کے بعدید مين باك تين باريا بإرك بارسُجات المبك العدّ وب سَبُوح وَدُوسَ مَ مَا الْمُرْبُ الملاینکة دا دوج كياور سراتها كرآية الكرى يره يوردوراسي كري را الد يى لبيع برندكر مرائفا وساورما جنت جاسے -

ووركوت تشفيعا الوتر الى كالمعدد وركوت تشفيعا الوتر بيم كريس راول ركوت تشفيعا الوتر بيم كريس راول و مرى بي النكم التكاثر اورسلام ك بعدا المارس و و مرى بي النكم التكاثر اورسلام ك بعدا المارس المرفوقة عَلَى المناب المارس المارس

يرشص اوراني حاجب ما ميت توبهترس فت سوت وقت اورميح كى غارك لعبد ا ن أيات اورموره المن قرأن مجيدى مواظبت كرست بورد يس سوره حشر سورة معت سوره بمعرسوره تنابن سورة اعلى بيورة نوان الراس قدر مرسك تواد المما النشعيت يَا أخراورسوره فاتحراوراً بإنت المعرد والكَانْكَانُ لاَرْبُ يَ مُعَلِّحُونَ الد إِللَّهُكُورُ إِلَّهُ وَاحِدًا مَا يَعْقِلُونَ اور المِنَّ ٱلكُوسِي مَا خَلِدُونَ اور مِلَّهُ مَا فَي السَّنوت مَا أَثْرُونَهُ لَا اللَّهُ مَا الْإِسْلامُ اور عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الله الله الله الله الله الله الَّذِي مَا مِنَ الْحَيْزِينَ اورلَقَدُ جَاء كُورَ سُولٌ مِنْ ٱلْفَيْرِكُورَ عَرْفُولًا مِنْ ٱلْفَيْرِكُورَ عَرْفُولًا اللهِ عَلَى ادْعُواللَّهُ مَا أخراوراول سورة كمعت على عَجَباً إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا مَّا أَخْر سورة كلف اور دُاالنوْنِ إِذْ ذُهَبُ مَا الوَارِثِينَ اورنَبِكَانَ امنّهِ حِيْنَ عَسُونَ مَا يَخْرِجُونَ اور سُجُّانُ مُ بَكُ مُ بَالْعِزَّةَ عَمَّا يُصِفُونَ وَسُلاَمٌ عَلَى الْمُوسِلِينَ وَالْحَدُ مِنْ وَبَالْعَافِينَ اوردَالصَّفَاتِ لَا لَابَبُ اورِ حَدِثَ زُمُكُ أَمُكِتَبِ مِنَ اللَّهِ الْعَزُ وَالْعَكَيْمِ مَا الْبُ المُصِيرُ اورلَقُنُ مُسَدُقُ اللّهُ وَكُرُ سُؤُلُهُ الرَّوْيَا مَا أَخْرِ سورِهِ قَلْ أَوْجِي مَا سَطَطَ اور تُلُ ما اليها الكيودن اورسورة اخلاف إور معددتين ف مرتم كمات ولك شخ نے بوجر اختصاد سکے آیات مذکورہ کا نام سے دیا کہ واقعت محبرے گاوافتوں ك لئ ايك امرد شوار تعا اس واسط ان آيات مذكوره كا نام سعد ياكم ملائش كرنى مريس اورسرشفس إساني ملات كرسك دومولذا) إسم الله الرَّحْلِين الرَّحِيدُةُ

الْحُكُدُ وَالْمَالَمُ وَالْمَالُكُ وَمِلْمَا الْمَالُكُ وَمِلْمَا الْمَالُكُ وَالْمَالُكُ وَالْمَالُكُ وَمَا اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَالْمَالُونِ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

إلْ وَاجِدُ لَا إِلَّا إِلَّا هُوَا لِرَحْمَنُ الرَّحِيْمُ هِ إِنَّ فِي تَعَلَقُ السَّلَوْتِ وَالْارْضِ وَاعْتِلا النيل وَالنَّهَامِ وَالفلِثِ الْبِي تَجْدِي فِي الْبَعْرِبَ يَنْفِعُ النَّاسُ وَمَا الْوَلْلَهُ مِنَ السَّمَاءِ مِن مَّا وَفَاحْيا بب الأرض بعد مويها وتعبرنت الزيام والتماب المستركبان المستأء والأرض لايت مَ يَعْتُولُونَ و أَملُهُ لَا إِلَهُ إِلاَّ هُوا لَيْ الْعَيْوَمُ رَمّا خَلَ يَا رَبُّ وَ لَا يَوْمُ كَنْ مَا فِي السَّاوَ الحالاتين من ذا لذي يشنع مِنْ قَارِ الآبادُيْ بَعْلُمُ مَا بَانْ أَيْدِيْهِمْ مَا عَلَقْهُمْ عِيْطُونَ بِسَى يُمِنَ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءُ وَسِعُ كُوسَتُهُ السَّمَٰوْتِ وَالْآرَانِ وَلَا يؤُدُهُ ، حِفْظُهُما وَهُوالْعِلَى الْعَظِيمِ لَا إِكُوالاً فِي اللِّهِ يُنِوقَدُ تَمِينَ الدَّسَّدُ مِنَ الْغِي وَمَنْ يَكُورُ وِللَّاعُوْتِ نَيْوُمِنُ بِاللَّهِ فَعَدِ سَمَّ لَكَ بِالْعَرِدُ وَ الْوَتَّقَىٰ لَا الْفِيدَامُ لَهَا وَاللّه سَمِيعُ عَلِيمُ ه وُلِيَّ الَّذِيْنَ الْمَنُو الْيَخْرِجُهُ مُدَمِنَ الطَّلَمَاتِ الْحَالِثَوْمِ وَالَّذِيْنَ كَفُرُو أُوْلِ أَلْسُهُ مُ الطاعوت يَعْرِحُو تَهُ رَمِينَ النَّوْرِ إِلَى الطَّلْمَاتِ وَأَرْبُكَ أَصَّى بِ النَّايِرِ هُورُفُهَا خُلِلُهُ مِلْكِ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الرَّبِينِ وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي السِّلْمُ وَاوَتَّعَفُوهُ يَ سَبُّكُومِ اللَّهُ فَيْغَغُولِهَنَ يَشَاءُ وَيَعِذِبُ مَن يَشَاءُ وَامَلَهُ عَلَىٰ كِلَّ شَيْ رَبُّهُ مِنْ الرَّسُولُ بِعَا أُنْزِلُ كُدِينَ مُن مُسلِدُ وَقَالُوا شِمِعُنَا وَأَطَعَنَا غَفَرًا نَكَ دُينًا وَاللَّكَ الْمُعِيدُ لاَ يَكُلَّتُ اللّ ا إِلَّا وُسْعُهَا لَهَا مَا كُسُبِتُ وَعَلِيها مِا كُسُبِتُ مُ يَنَا لَا تُونِّخِذُ مَا إِنْ نَبِيناً أَوْ أَخُطَا مَارِيناً وُلا يَحْبِلْ عَلَيْنًا إِحْرُ الْكُمَا حَمَلَتُهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ تَبْلِيًّا مُ بِنَا وَلا يَحْتِلْنَا مَا لا طاقة لَمَا بِب والعلوقائما بالعشطلا المالا هوالعزنز عَلَيْهِمُ وَنَ الدِّينَ عِنْدُامِتُ الْإِسْلامَ وَقُلِ اللَّهُ عَرَّمًا مِكَ الْمُلْكِ تُورُقَ الْمُلْكُ مَنْ عُتَا وَدُمَّ نَوْعَ الْمُلُكَ مِنْ نَتَا وُ وَيُعِزَّمَنْ ثَنَّا وُ وَيُعِزَّمُنْ ثَنَّا وُ وَتَزِلْ مَن تَنَّاءُ مِهِ كَ الْحَاوُ انْكَ عَلَى كُلِّ شَيْءً قَدُيُرُ تُولِلُهُ اللَّهَارِ وَلِهِ النَّهَامِ وَلِهِ النَّهَا مَ فِي اللَّهِ الْمَاكِدَةِ الْمَاكِدَةِ النَّهَا مَلَى اللَّهِ اللَّهَاءَ عَنْوِجُ الْحَيْءَ الْمَاكِدَةِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتَ مِنَ الْحِيَّ وَتُوزُقُ مَنْ نَشَا الْحَابِ إِنَّ مَ يَكُولُواللَّهُ الَّذِي كَلَى السَّا وَالْرَيْنَ فِي سِتُّهِ آيا مَ تُحَرُّسُتُوى عَلى الْعَرْشِ لَعِنْتِي اللَّيْلُ وَالنَّهَاء يَطُلُهُ لا حَيْنَا وَ

DIAM LINCOID

الشبش والعنبر والنجوم مستخراب بأموع الاكه الخلق والامريبا برك المه مرك عاري ادُعُوْا مُ تَكُو تَصَرَعًا وَخُفْيَةٌ إِنَّ لَا يُحِبُّ الْمُعَدِّينَ وَلَا تَصَبِدُوا فِي الْأَرْمِنِ بَعُدَاهُ لَاحْدِ وادعولاخونا وطمعا إت بهمة الله قريب من الحسنين والعد حادكموس سول من ٱلْفَسِكُمْ عَزِيْزِعَلَيْهِ مَا عَبِنَتْرُجِرِيْعِي عَلَيْكُومِ الْمُؤْمِنِينَ رُوُنَ رَجِيحُ فَانَ تُولُوافَعَلَ حَسْبِي اللهُ لَا إِلَا إِلاَّ هُو وَعَلَيْ رُوكُلْت وَهُوبَهُ الْعُرْشِ الْعَظِيدِ قِل الدُعُوا لِلهَ أوادُعُوالرِّحْسَ أَيًّا مَّا تَلُ عُوا فَلَدُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهُرْ بِصَلَابِّكَ وَلَا تَخَافِتُ بِهَا وَالْبَيْخِ مَنْ فَا مِكَ مَبِدُلَا وَقُلِ لَهُ مُلْعِلَا لَهُ مُلْفِيلًا وَلَا أَوْ لَهُ مَكِنَ لَهُ سَرِمُكُ فِي الْمُلْكِ وَلِحُرُبَكُنَ لَهُ وَ لِيُ مِنَ الذَّلِ وَكُنِهُ هُ تَكُبِيرًا \* بِسُو اللَّهِ الرَّحُسُ السَّوَحِيْدِ لَحَيْدُ مِنْ اللَّهِ الَّذِي المُولَ عَنْ عَبُدِةِ الكُتُبُ وَلَمْ يَعِعُلُ لَهُ عِفْعًا قِيمًا لِينَا مُرَابًا اللَّهُ مِنْ مِن لَدُ مَن وَيَدِينُوا لِمُومِنِينَ لَا إِن يُسُلُونَ السَّالِي أَن لَهُ عَد أَحِوْدَ حَسَامًا لَكِينَ فِي اللَّا وَيَنِهُ مُالَّذِينَ قَالُوا يَعُلُ اللَّهُ وَلَدُامًا لَهُ مُدبِهِ مِنْ عِلْمِرَوَّ لاَ إِمَّا لِهُ مُ كُعُرَتُ كُلِمَةً تَعْرُجُ مِنَ أَفُوا هِمِهِ وَإِن يَقُولُونَ إِلَّا كُنِ مَا طَافَالْكَ مَا جِعُ نَفْسَكَ عَلَى التارهِ عِرات لَهُ يَوْمَبُوالِهُانَ الْحَدِيثِ أَسُفًاهُ إِنَّا حَبُلُنَاماً عَلَى الْآرُمِينِ بَرَيْنَةٌ لَهَا لِنَيْلُوهُ مُ الشَّمَاعُ لَا الْآرُمِينِ بَرَيْنَةٌ لَهَا لِنَيْلُوهُ مُ الشَّمَاعُ مُن عَمَلاً ه وَإِنَّا لَكِعِلُونَ مَاعَلِيهَا صَعِينَ أَحْبِرزًا و أَمْ حَبِيتُ أَنَّ أَفْعَابُ أَنَّا فَعَابُ أَلَا فَيْم كَانُوامِنُ الْمِينَا عَبُما أَهِ إِنَّ الَّذِينَ امْنُوا وَعَبِهُوا المَصْلِعُ سَبِكَ مُتَ لَهُ وَجَنَّتُ الْفِرُدُومِ نزلاغالدينَ فِيها لا سِعْفُونَ عَنْها حِولاه قُلْ لُوكات الْبَعْرُمِدَا وْ الْكَالْت الْمُعْرَمِدَا الْبَحُرُقَبِلُ انْ تَسْفَدُ كَلِعتَ رَبِي وَلَوْجِنْنَا بِمِثْلِهِ مَدُواط قُلُ إِنْمَا امَّا بِشَرَ مَثْلُكُوبُونِي الْيَ انْمَا الْفِكُمُ اللهِ وَ احِدًا فَمَن كَانَ مُرْجُوا لِقَاءَ مُرْبِهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلًا صَالِحًا وُكَا يُشْرِكْ بِعِبَادُةٍ مَرْبِهِ اَحُدا ٰه وَوُالنَّوْنِ إِذْذُ هَبَ مُغَاضِنًا فَظَنَّ اَنْ لَكُ نَعْدِ يَهَلَيْرَ فَنَادَىٰ فِي الطَّلْمَاتِ الدَّالَ إِلَّهُ إِلَّا انْتَ سُجِعَكَ إِنَّ كُنْتُ مِنَ الظَّامِينَ فَاسْتَجْبُنَاكُ وَيَجِينَا لَا مِنَ الْغُبِرِ وَكُذَا بِكُ مَنِى الْمُؤْمِنِينَ هِ وَوَكُرِيًّا إِذْ نَادَى رَبِّ رُبِّ لَا تُنِهُرُوْ فَرَدُ اوَ الْتَ خَيْرالُوامِرِ أَيْنَ ٥ فَسُمِأْتُ اللّهِ حِينَ تُسُونَ وَحِينَ نَصْبِهُونَ وَلَمَ الْحَلّ نِي السَّسُوتِ وَالْاَرُضِ وَعَشِيًّا وَجُهِنَ تَظْهِرُونَ ٥ يَخْدِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمِيْتِ كُيْرِجُ الْمُيّتَ

CTACATION I THE

مِن ٱلْحَيْدَ يُحْوَالْارَضَ بِعُدْ مُودِيًّا وُكُذِا مِكَ تَحْرَجُونَ ٥ سُجُّانَ مُ يَكُ رَبِّ العِزَّتِ عَسْمًا يَعِبِغُونَ هَ وَسُلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحُسُدُ وَلَهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ هَ بِسُعِرًا مِلْهِ الرَحْيِنُ الرَّحِيْمُ فالقانة بن منا والواجرب زُجُواة فالتلب وكران الهاكم لواجده رب السلو والارمن وَمَابِينَهُمَا وَرُبُ المُشَارِقِ وإِمَّا رُبُهَا المُسْمَاءُ الدُّمْ الْمُرْبُدُةِ نِ أَلكُواكِبٍ وَ جِعُظا مِنْ كِلَ سَيْطَانِ مَا رُدِه لَا نَسِيَمُ وَنَ إِلَى المُلاَءِ الرَّعْلَىٰ وَيُقَدَّدُونَ مِنْ كِلْ جَانِ دُحُورًا وَ لَهُ مُومَذَابُ وَاصِمُ إلا مَن خَطِفُ الْعَطَفَة فَالْبَعَة شِهَابُ مَا يَبُ فَاسْتَقْبَهِمْ أَهُمُ السُّلَّ خُلُقًا امِّنْ خُلُفًا إِمَّا خُلُقَتُهُمْ مِن ۖ طِينَ لاَ بِرْبِ و بِسُعِ اللَّهِ الرَّحْعِين المرَّحِيمُ ه حدَ تُنْذِيلُ أَمَكَتِ مِنَ املَهِ العَرْزِ الْعَلِيْدِهِ عَاجِرُ الذَّيْنِ وَقَالِمِ التَّوْيِ شُدِّيدٍ الْعِقَابِ ذِي الطَّوُلِ لَا إِلَٰ الْآهُو إِلَيْ ِ الْمُصِيِّرُهُ لَعَلَّى صَلَاقَ اللَّهُ رَسُولُمُ المُرَدُّ مَا مِا لَحَقَّ لَدُدُ عَلَى الْمُسْجِدُ الْحُرَامُ إِن شَاء الله المِنْيِن مُعَلِّقِينِ رُوْسَكُورُ ومُقْصَرِفُ لأ تَنَا فَوْنَ نَعَلِمُ مَالُمُ مُعَلَّمُوا لَيْعَلَ مِنْ دُونِ ذُالِكَ فَتَمَا قَرِيبًا ٥ هُوَا لَذِي أَنْ سَلَ رسولما بالهدى وَدَيْنِ لِحَقِ لِيَطْهِوهُ عَلَى اللَّهُ بِينَ كُلِّهِ وَكُفَّى بِاللَّهِ شَهْدُنَّ إِنْ تَحْسَلُ مُاسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَادُ أُمِثِدَاءً عَلَى الكفَّامِ رُحْمَاءُ مَدْنَهُ مُرْتَرِنَهُ وَمُ كُتَّمَا ستجدا يبنغون فضلامين اللته وبهنوا ناسيماه بدبي وجوجه يعمن الإالمتبود خابك مَثْلَهُ مَا فَي النَّوْرُ مِنْ وَمَثْلَهُ مُرِفِي الْإِنجِيلِ كُوْرُ عِ الْحُرَجِ سَطًّا كَمْ فَالْرَوْفَا فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتُوى عَلَى سُودِبِ يَعِبُ الزِّرَاعَ لِيَغِيظُ بِهِمُ الْكَفَاسُ وَعَدَالِلَهُ الَّذِينَ الْمُنْوَاوَعَمِلُوا الصَّلِيْتِ مِنْهُ مُعْفِرُهُ وَ ٱجْراً عَظِيًّا وبسجرامتْ الرَّحْيِنِ الرَّحِيْمِ وَقُل أُوجِيَ إِلَى أمَدُ اسْمَعُ كَفُرُ مِنَ الْجِنِّ فَعَالُوا إِمَّا شِمِعُنَا قُرَانًا عَجُبًا يَهُدُ كَالْمَالُرَسُّ فِأَوْمَا إِبْ سَ نَشْرِكَ يُوبِنا أَحَدُه وَاسْنَ تَعَالَىٰ جِدَّى بِنَامَا اعْنَى صَاحِبَ وَلا وَلَدُاهُ وَأَنْمُ كَانَ نَقِولُ سَفِيهُمُنَا عَلَى اللهِ سَلَطَمَا وَ يُسْهِرا لِللهِ الرَّحْلِينِ الرَّحِيمُ وَ إِذَا لِمُسْعَا وَانشَفْتُ وَ أَوْمَتُ بُرِيَّهَا وَحَقَّتُ هُ وَإِذَا لَا يَهِي مُدَاتَ وَاللَّهُ مَا فِيهَا وَتَعَلَّمَتُ وَ إِذْ مُتَ لِرَدَّهَا وَمُقَتْ وَ يَا أَيُّهُ الْأَسْأَنَ إِنَّكُ كَا وَحَ إِلَى رَبِّكَ كُدُما نَمَلُقِيَّهِ وَ فَأَمَّا مِنَ أُوقِي كِنَّهُ بِكُنِّيهِ خُنون يَمَاسُ حِساد بِسِيرَادَ خِنْدِبِ إِن اهٰلِهِ مَسُرُور اه وامّا مِنْ أُوتِي كِمَا مِن دراء

ظهر لا عَسُوتُ بِلُ عُوا شَوْرِ إِنَّ يَصَلَّى سَعَيْرِ أَو الله كَانَ فِي أَصَّلَهُ عَسُولًا و النَّهُ نَكَنَ الله أن يَوْرُرُه بَلَى إِنَّ رَبِّهُ كَانَ بِبِ بِعِنْدِ أَهُ قَلا النَّسِمُ بِالنَّفِيُّ وَمَا وَسُقَّ العَمر إِذَا نَسُنَّ لَكُرُ كُبِنَ طَبُقًا مَنْ طَبُقٍ فَمَا لَهُمُّ لِإِ يَوْمِنُونَ وَإِذَا فَرَقُ عَلِيهُمُ القرَّقَ لا يُسْعِدُونَ هُ بِلِ الَّذِينَ لَفَرُوا بِكُنَّ بُونَ هُ وَامْتُهُ اعْلَى بِعَا يُوعُونَ فَيَشِرْهُمْ بِعَدَامِعَكُمْ إلا الذين منوا وعملوا لصلحت لهنداجر غيرمهنون وبسع الله الرّحين الرّحيم الرّحيم قُلْ يَا إِيُّهَا الْكَافِرُونَ لِوَ الْمُعَدُّ مَا تَعَيدُونَ وَلَا الْمُحْمَانِدُونَ مَا اعْبِدُ وَالْ نَاعَانِدُ مَا عَبْدُ تُتُورُولَا الْنَيْرُعَالِبُ الْنَ مَا اعْبُدُ لَكُمْ وَلَيْكُورُولِي وَيْنِ وَبِسُمِ اللّه الرُّحْ مَن الرَحْيُمُ عَلَ هُوا لِلَّهُ الْحَلُّ و اللَّهُ الصَّيْلُ لَهُ لَيْلُ وَلَحْ يَوْلُدُ وَلَحُ لَكُونَ لَذَ كَفُو احْتُ و بسيدا مله الرَّحْمَنِ الرَّحِبِيرِهِ قَلْ اعودُ برت الفي مِن سَرِ مَا خَالَ وَمِن سَرِ عَالِيق إِذَا وَتُنَ وَمِنْ شُوَّا لِمُنْفَدَّتِ فِي الْعَقْدِ وَمِنْ شَرْحَاسِلِ إِذَا حَسَدُه سِمُ المَنْهِ الرَّحْن الرَّحْمُ الرَّحْن الرَّحْمُ الرّحْمُ المُعْمُ الرّحْمُ المُعْمُ الرّحْمُ الرّحْ عَلَى اعْوَدُ مِرْتِ النَّاسِ عَبِكَ النَّاسِ الله النَّاسِ مِن شَرَّ الوسُواسِ الحَمَّاسِ وَ" لَدَى يوسُوس في صُدُور لنَّاس بِن الحِنَّةِ وَالنَّاسِ وَيَا أَلُومَ مِن كُلَّ كُوم يَا اعْفَلَمْ ... مَنْ كُلَّ كُرِيْمٍ يَا اعْطَهُ مِنْ كُلِّ عَظِيمٍ اعْنِنَا بِجُودِكَ وَكُومَتْ وَعُدَّ عُمِونَا مَعْ العَامِية إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءً وَلَهُ يُو يُرِيعُ الدوا إِلَى الصَّرِبَاتُ دَكُوكُر السُّهُ مَا إِنَّ لِأَوْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَحُدُهُ لا سَرِيكُ لِهَ وَاسْتُهَدُ انْ مُحَدِّدًا عَمِدُهُ وَمَرْسُو لَهُ -يرساموا سومائ اورمندقيله كى بان كري ذكراستنجا إس بين ووجيز فرض بي إول دوركر الجاست كا- دوسرس باک کرنی کلوخ سے اور استخواں اور سرگین اور اس سے کہ ایک دفعہ استخا كيا مو يركيت اور جيا كركتاب سعادت بي مكها مع مل كري -فائده مترجم كتاب كأبابدكتاب السعاوت مرادكيميات سعاوت لهذائس كى موارت ترتم كرك بياں مكعنى مناسب بوئى ومو مزا-بإنا د ابنے کے آداب کے بان میں اگراً وی محالیں ہو تو جائے کہ وگوں نه د تدسهاست در برشری م کم معروس ما دهرناست بدار برب ودود ادرارای عزود به واران بهدا

کی نگاہ سے دورم و جائے اور ممکن ہوتوکسی ولوار کی آٹ کر اے اور مینے ہے يبع شرم گاه د كھوسے اور آفتاب ما بتاب كى طرف مندند كرسے اور قبلركى طرف بنید ترسی اگریا نوار می توورست سے مراولی سی سے کرقبلہ وائیں بائیں سے مجمع عام کی مگر باخان پیشاب زکرے اور مانی بی کھڑے موکرا ور مرموہ وار ورفت سکے پہنے اور زومنوا ورخسل کی میکہ اور نہ کسی بل بیں اور زسخت زمین اور مواسك كن بيتاب كرسداور باكن يا نول ير زور وير بينے جب يا فار مانے لگے توقدي برسينے باياں ياؤں رکھے اور آت وقت دا بنا ۔ اورس چيز لمين خداكا نام مواست البض ساته من العاسة اور فنك مرحابة اور بإنا ما مات وقتت بيرونا يرسص - اعود بامله مِثَ الرَّجْسِلَ النَّبِي المُنْسَطَانِ الدَّجِيمِ الريامِ لِكَكَّةَ وقت يركي الحمد بلد الذي أدُحب عني ما يود ميني وا بني ي جسري ما ينعيد استغےکے بیان میں | جاہئے کہ بچورکے بین تکریب یامٹی کے بین وصیلے بانخان بعرظيف كسيلي ورست كرر كصحب فارغ موتو باليس بالقديس بالتا ماسكما ك قريب باك مِكْد دك كمسكائ اورنجاست كم مقام ير لاكراب يصير اور تجاسست ہو تھیے۔ دورری جگر نجامست مذیکنے پائے استطرح تین وہشلے کام ہیں لاستقاكر باك مرموتو ووقعيد الدساء كاكرتاق ربال بجريجر كاايك برا مكرا يا ايك برا ومعيلا واست لا تقديس ك اوراً لد مناسل ما يس يا تقديم كريساور ال يخريا دهيلے يرتمن باريا تين مگراس كا سرد كے اور بائيں باتھ سے بلا واست با تعرب ما بلائ اگراست بی برقاوت کرے تو یا کی کے لئے کافی ہے ليكن اولى سب كر دهيك اور بانى دونول سے استنجا كيسے الكر يانى لينامنظور الله التيف عن تبدك مد يا چين كسك جينا كرده الديشاب كرنا الديانا د ير امكوده توي ب - ١١٠ مزع تے گری کے ووں تک پیلے اور تمسرے مخرکو چھے کی طرف ہماکہ ایک کیسے اورجا ٹسے کے دیوں یں پہلے اور فیسرسے بخرک آسک ن طرف دے باک کرے اور آن صورت میں ملاموں پیٹر جسائے کی طرف باک کرے اور دومری میں بیکے کی طوف اود حملت باشعاری میں بھیٹر ہیے بھر کو پہلے کی طرف سے باک کے کہ میں میں ہوتواس مگرے انفرکردوسری مگر جائے۔ وابنے ہا تھے ہائی والے اور ایک ہا تھ مہتنی کک است کا اثر کمچ ہائی ہیں انقراعی کے معلوم مو جائے کہ اب نجاست کا اثر کمچ ہائی ہیں دہا تو بہت ہائی اربینچ جائے لیک ابرست کے وقت اپنے کو ڈھٹیلار کھے اور اس طرح آبرست یعنے میں جہال لیکن ابرست کے وقت اپنے کو ڈھٹیلار کھے اور اس طرح آبرست یعنے میں جہال ہائی نہ پہنے وہ بافن سے اس کو نجاست کا حم نہیں ہے وسواس نہ کونا جائے ہیں اور تین بار جینے اور تین اور کوئیا اور مہر بار معلوم ہواکہ است کو تکلیف نہ دسے ،کہ وسواس پیدا ہوگا۔ اگر ایسا کر جیکا اور مہر بار معلوم ہواکہ است کی کرنے کے بعد تری طاہر ہوئی اپنی میائی پر بائی والی بیوے کہ وہ تری بائی کی معلوم ہو۔ کیونکہ رسول مقبول میں الشرعائی وسلم نے وسواس کے ووہ تری بائی کی معلوم ہو۔ کیونکہ است کی کرنے ہو باتی ذریت رسول مقبول میں الشرعائی و بائی زمین پر با تقد ملے بھرد ھیسے تاکہ کچے ہو باتی ذریت است کی کہتے ہو باتی ذریت است کی کرنے کے یہ دیما پڑھے۔ اور باز مین پر باتھ ملے بھرد ھیسے تاکہ کچے ہو باتی ذریت است کے یہ دیما پڑھے۔

استہاکے بعد کی وعا اللہ کو طابع فائی بن النّاق و حَمَدَنْ فَرْجِی مِنَ الْعُواجِدِ فَلَی مِن النّفاجِ فَعَلَی مِوامِعْمُون المام عزالی کا ۔ جانی چاہیے کراستہا گرنا اس مدیث سے جو دونوں دا ہوں سے لیلے پھرونوں سے بیاں یمک کرماف ہوجادے بغیر گئی کے سنت ہے اورام شافعی کے نز دیک گئی بی سنت ہے ۔ واقع موکر انحفرت میں ماف ہو ماکی کے سندت ہے ۔ واقع موکر انحفرت میں ماف ہوجا کے اور بین پھروں میں ماف ہوجا ہے کا فی ہے ۔ ہمارے کا ہونا کچور درنہیں اگر دو پھروں میں ماف ہوجا ہے کا فی ہے ۔ ہمارے کا ہونا کچور درنہیں اگر دو پھروں میں ماف ہوجا ہے کا فی ہے ۔ ہمارے درمونا ادب ہے ۔ جمارے درمونا ادب ہے ۔ حضرت ماکن رضی اللّه عنہا ہے دوایت ہے کہ تبہیں دیکھا بی دمونا ادب ہے ۔ حضرت ماکن رضی اللّه عنہا ہے دوایت ہے کہ تبہیں دیکھا بی دمونا ادب ہے ۔ حضرت ماکن رضی اللّه عنہا ہے دوایت ہے کہ تبہیں دیکھا بی درمونا ادب ہے ۔ حضرت اس کو ایک ماج سے اور دوایت ہے حضرت انس دی

سنه اگرروزد و بسب تو بست کسل کردوروسیلا جوکرت بیٹے کہ یائی جاست کا احتمال ہے۔ واحترج متی مندہ

البُرُورُ اللهُ المُعَالِينَ الرَّلُ مِولَى رِجَالٌ يُجَبُّونَ أَنْ يَنْظُمُ وَوْ اوا مُلَّهُ يُجِبُ المنظمة بريَّنَ وينى مسجدة با يمن وه يوك كردوست ركعت مين كلبادت كو اور المنسر وومت ركمة اس طهارت كرنوالول كو فرايا أتغفرت ملى التدعليروسلم ن كراي گرو وانصارک تحقیق الدرنے شاکی اور تمہارے تمہاری طہارت برنسی کیا ، طبارت تباری کا انبول نے کہم وضو کرتے ہیں محاذشے کئے اور عسل کرتے ہیں جنابت سے اور استنما باک کرتے ہیں مم یانی سے قرابا انعفرت سلی الدرمايد والم نے سووہ ہی سے کہ لازم مکر و تم اس کو روایت کیا اس کو این ماجدا ورزین رقر اللہ مليهان تواس مديث سدمعلوم مواكه طهارت سدماد قرآن متراعيت ميل على تنجا كرنا يالىت عاس فاسط كرمسيدقها والدخاص اس مل اورمها برين سعدايده تنے ورنہ ومنوا ورمنسل اورمہاجرین ہی کرنے ستے راور روا بہت ہے سان این آجہ عيس مائشترونى الدُونهاسي كروحوت تنع الخفرين ملى الدُعليروسلم ابني بإنات کی مائے کوئین بار کہا عبدالنّدین ہورمنی النّرعندے کیا ہم نے اس کولیس یا یا یم نے اس کو دواور یا کی-اور رادی اس مدیث کے تقریب میلے دونوں ہاتھ دحوث بجرعن كودهيدا تهور كرخوب مدات كرك مل ك ومودي الداك انگل یا دو تین انگیوں کے بافن سے وحووے اورانگیوں کے سرے سے نادمو مجردونوں یا تھ دھوسے اور اگر تھا ست مخرج دیم کے دار تھا وز کرے گی ۔ دھونا اس كاشينين ك نزويك وابعب سے اور امام الك يزويك الريخ جي سميت ورم سے پڑھ میا دے اس کا بھی دھوٹا فرمن سے اورکھانے اور نڈی اورگو براور<del>دا ہ</del> التحري استنا ورست نبي - اوركموا ي موكي يا ب كرنا خلاب ا دب س اورنيز بيناب كے ملئ بہت امتياط جائے . كيونكد مدين سے تابت مومان کر چو پول بیں امتیاط مذکرے اس کے واسطے بڑی وعیدست ریہ سیے روا پت كى دارقطنى اورماكم وغيره من وراي أنفرت ملى الدعليه ولم ن يرمبزك بينا سے اکر عذاب قبر کا اس سے موتا ہے دینی پیشاب کی ہے احتیاطی سے مراحق

## وصوكابيان

عبدالتري دبداتساري سعديايت سيكرسول نداسل الترمليرول بیار دانگ اور ایک من بانی سے ومنوکیا کرتے نئے اور امام اعظم رحمۃ الدیملی ولئے بی کہ ڈیڑے من خماسے نعمت من استنے کے لئے اور انصفت من یا تعداور مرکے مسح سك ملئ اورنعىعن من يا وك وحوست سك بئة اگراستنے كى صرورت ما بوكو صرف ومنوسے لئے ایک من کافی سے نصف من بل یا تقرمنہ اور مسیح سر- اور نصعت من بيل دونول يا وُل اورج مورول برمع كرے تونصعت من اور حسول ا ك با فى كسلة رسول الندسلى الند مليرولم سعد وريا منت كيا كيا تواتيع فرما يا يك الله من سه مراد مبرب ورمن سے عرف یں سر بی سے معظ استے بی واقع مو کر ومنوی عاد ورق بی -بت مد كا وعوا بيشان من ال كرني مك اور كار ف و مد وامر عال كى لومك مدمو ووفد القول لا د هو تا كمنيول بمبيت . تبرسه دونول ياؤل كا وحونا كنول مميت م يمني من كري م تعالى مركا اور حيون سنيق بي-(١) ووقول باتمول كا وعونا بندوست يم ١١) وموسك شروع من الشركانيم لينا- بستبيدالله المنبي العظيستيرًا يا الحنبُ بنه عَلَى وينتِ ألاستوم كما ودمنات، وهامسمال كمان. ومن ثال إركل كأ- وه، تین بار با کی بیل بیانی ڈالٹ (۱۲) ڈاڑس کا مول رے (۵) ووٹوں یا تعول کی انگیوں کا توالی کرے دیما معافوں باول كى انتكيون كاخل ل كرن (٩) برعشوكا تكن ماد وحوقاء و-١) ايك بارساد مدركا من كركا- والاعداؤن کاؤں کا مس کرٹا مرسکے مسے کے یا ہاسے ۔ ۱۱۲۱ نیت کرفی وضو سے مٹروع وقت کی ۱۹۲۱ ترمیب سے ومؤكرتا و بناياب وريد اعتباست كا وحونا - ١٠ مرّ يهو من على يمل يمن جروي فرق بي - ١١١ يا في ونه على دُولِي - وو) عك من إلى دان وج، تمام ظاهر جدل إلى كالبنيا ، وو لا يخ جيزي سنت بي-(الا تعانول یا تقول کا وحونا۔ (۱۰ فرع کا دعونا۔ (۳) نیاست دورکرنا فرن دحوے کے بید (۲) ومتو كُنَا الرَّيْخِرُ وَ فَيرِهِ مَثَلَ كَي يَكُرَدَ دِكِي مِنْ اورويال ستمل فال يجادميّ موقوميدي فإول وهوت - (٥) ين ارتام جال يه ي في بها كا .

.

مناع ادرمه الا جارمن کا بوناہ ) محائیہ نے ہوت کیا یارسول اللہ مم کو کانی ر موگاء اُب نے فرا یا جو بالوں ہیں تم سے ڈیادہ ہے الداطا وست ہیں تم سے آگے ہے اس کے لئے کا ٹی ہے (اس سے زیادہ کی رخصست مزدی) حضرت امام اعلم فراح ہیں کر نصف من سے یا وُں دھو وُ اور باقی یا ٹی سارے بدن پر بہاؤ رحمتر تیم کہا ہیں کر نشخ نے وہ دعائیں جو مرعفوے دھونے کے مونے کے اگر صالحین سے یا تی میں فرق مذاب کھیاں اس واسطے میاں مکھنا مناسب معادم ہوا کہ التر الا دیا میں فرق مذاب کے۔

#### ادعيهومنو

الودوليم المتداود منوكى ثبت كے بعد پیشے ۔ المنت بناء الّب يُ تَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهَ وَطَهُونَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللللللللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُل

﴿ ﴿ ﴾ مَصْمَعَنَهُ كُوكَ وَثَلَتَ اللَّهُ مَتَمَ اللَّهُ مَنْ عُوضٍ خُوضٍ بَيِكَ كَا مَنْ الْاَطْعَا بُعَلَّ ابْلَا اَللَّهُ عَرَاهِ بِنَى عَلَىٰ ذِكُوكَ وَشُكُوكَ وَلَكَا وَقِ الْقَرَاتِ وَحُنْنِ مِبَادُ بِكَ \_ \_

د ۱۲۱) قاك مِن با في وست وقرت اللَّهُ حَالا تَعَرِّمُنِي لَا شَيْدُ الْعَيْدُ الْعَلَى اللَّهُ عَالَمَ اللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِي اللَّهُ عَلَى الْمُعَلِّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّ

(۵) وایال یا تدوحوست وقت الله تر اعطین کیابی بنیمینی و سایا پشینرا "ر

(۱) بایاں باقد دموتے وقت اُنگھتے لانعظینی کیا ہی بیٹینائی وُلامِنْ قَدَاءِ ظُنْهُرِیْ۔

﴿ ﴾ ﴾ مركم من صلى وقت الله تَدَخِرَمُ شَعْرِى وَلَبْتُوى عَلَى النَّايِ وَظُلِّنِي عَنْيَ عُرْشِكَ يَوْمُ لَاظِلَّ اِلْآعِلَاكَ .

(A) كَانَ مُنْ مَعَ مُنْ وَقَرْتَ اللَّهُ مُوّا خُعَلَيْ أَبِنَ الَّذِينَ يَهُمُونَ [ لَقُولَ

فيتبعون أحسنه

رُه () گرو*ن سک مسیح کے وقت* اللّٰهُ خَدا عُرِقُ رَقَبْتِی مِنَ النّائِرِ۔ (۱۰) وایاں یاوَل وصورتے وقت اللّٰهُ خَدَنَیْتَ قَدَمِیُ عَلَی المَّسِرَاطِ یَوْمُ تُولَ کُرُونَ مِنْ اللّٰہِ الْمَا تَوْمُ تُولَ کُرُونَ مِنْ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّ

(11) إيان بإلى وهوت وقت اللَّهُ أَ اجْعَلُ وَنَبِي مَغْفُورُ اوَسَغِي مُشْكُورُ ا وَ تَجَارَ وَ لَا يَهِ مَنْ تَهُورُ اللهِ الرَّمِ عَصَوك وهوت وقت ورو وشريب برُسط دمها في الكبيري مشرح منية المعلى والحصن الحصين) حيب وضوكر جيد توس وما يُرْط اللَّهُ عُدَّا اجْعَلْي مِن التَّوَّ ابنِي وَاجْعَلْي مِنَ الْمُتَظُلِّة رِفِي وَجَعَلْي مِنْ عِبَادِكَ النَّيَا الْمَا اللَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّه

من ملحقہ بیں کردسول الندملی الند علیہ وسلم می تعالیٰ سے روایت کرتے ہیں کہ جو تعنی ہے وضوم واور وضور کیا ہوتو بیشک اس نے مجد پرجفا کی اور جوب وضوم وا ور وضور کیا ہوتو بیشک اس نے مجد پرجفا کی اور جوب وضوم وا اور وضو کیا اور نماز دور کھست بیٹھی اور اس نے مجد سے سوال کیا اگر بیش ماں کی ماجت تبول نہ کوں گاتو بیشک ظالم تھر بیس کا کی ماجت تبول نہ کوں گاتو بیشک ظالم تھر بیس کا کی ماجت تبول نہ کوں گاتو بیشک ظالم تھر بیس کا میں پرور وگارتم الم طالم نہ بیس ہے۔ بیٹی دعا اس کی صرفر قبول کی جائے گی ر مسلوق السعا دست پڑستے پہلی رکعت بیس فاتح مسلوق السعا دست پڑستے پہلی رکعت بیس فاتح مسلوق السعا دست پڑستے ہیلی رکعت بیس فاتح میں بیس بار چوتھی میں کے بعد سور وُا ملاس دس بار چوتھی میں بیس بار پرسے۔ ایس فار چوتھی میں بیس بار پڑستے۔ ایس فار کو دست اور پڑستے مردکھ دست بیس فاتح کے بعد سورو ارادر سادم کے بعد سورو ارادر سادم کے بعد ستر بار استغفار پڑستے۔

#### تهجد کا بیان

اس عابد جب تيم توفيق بهوا ورتب برصا المنه المركزة الما تحدد المنه المركزة المنهان الله المركزة المحتل المنهان الله المركزة المحتل المنهان الله المركزة المحتل المركزة المنهان الله المركزة المنها المركزة المحتل المركزة المنها المركزة المنها المركزة المنها المنها المنها المنها المنهاد ال

ولايضوت عَبِي سَيْهَا إِلَّا امْتَ اسْتَلَاكُ مُسْتُلَةُ الْيَا بِمُ الْمِتْكِيْنِ وَادْعُوكَ دُعَاءُ الْفَقِيْر الذَّالِيلِ لَمُنَاضِعِ فَلَا تَعْعَلَنِي بِدُعَا بُكَ رَبِ شَعِياً وَكُنَّ لِلْ مُرَدُّ فَا رَجِيناً مَا خَيْرا لَمْسَوَّ لِمْينَ وَ يَا الْكُومُ الْمُعْطِينَ - اللَّهُ حَدُرَبٌ جِبُومِينًا وَمِيكًا يَهُلُ وَالسُّوا فِيلُ فَاطِوَا لمسّعوب وَأَلاَرْمِي عَالِمُ الْغَيْبِ وَالتَّهَادِةِ أَمْتَ عَكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيمَا كَانُوْا فِيهِ يُسْلِفُونَ إِحْدِيْ لِمَا اخْتُلِفَ نِيلُهِ بِإِذْ نِكَ وَتَقْدِى مَن مُتَآءُ إِلَى صِوَا طِيتُ تَعَيْدِ السك بعد صالوة تحير الومتوصب تحزير بالااوا كرست الادسلام سك بعدتين بارسجان امله والحنديلة لَا إِلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَكُبُرُولَا يُولُلُونَ قَلَّ إِلَّا مِا لَهُ الْعَلِي الْعَظِيمِ عَلَا مَا عَلِمُ الله وَبِن مُنَّةُ مَا عَلِمَ اللهُ وَمِلًا مَاعَلِمُ اللهُ يُرْتِع كُنِينَ لِينَ بَارِك بِيالاستَعْقاد لِعِنَى اَسْتَغُونُدَا مَلَّهُ مَ إِنَّ أَن فَي فَي الدُّنبَيَّةُ عَمَدُا الدُّحَط سِوْا اوْمَلايتِه وَ اَ يَوْبُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّ نَبِ الَّذِي لَا اَعْلَـرُوا نَتْ عَلَامُ الْغُيُوبِ وَلاَحُولُ لَا تُوَّةً إِلَّا بِالمِنْهِ الْعَلَى الْعَظِيْدِ ٱللَّهُ مَرْضِلَ مَنْ عَمَدِ وَعَلَىٰ الْمِعْمَدِ مَا أَحَاطَ بِهِ عِلْمُكَ وَجُرِي مِهِ قَلْمُكَ وَلَفَذَ تُ مِهِ مُشِيَّتُكَ اور اللهُ عَرَاغُفِرُ لِي وَلِوَالِدَى وَلِهُنْ تُوا لَكُ وَارْفَعُ دُرُجُهُمُ مَا فِي اعْلَىٰ عِلْيَتِينَ رَجُقِ مُعَتَدِ وَالِهِ الْطِيتِ بِيَ الطَاعِمَ يَارُبُ العَالَمِينُ كُمْ عَلَيْ مُدَ

ملؤة الاحیارواللیل ورکعت بنیت ملؤة احیا واللیل پڑھ۔اولین ایر اللیم ایر اللیم اللیم سے اواکی ایر ایر الکیسی دوسری بین امن الرسول اس کے بعد بارہ رکعت ہوسلام سے اورا وسط بارہ اور سررکعت میں قرار موسکے۔ برو و گار کے بعد وم سے اور تبیح اور استغفار اور ملؤة بین مشغول مو بعد نماز تبیدای فقیر کی مناجات جو بغطاب غوت می فیل بات بی مشغول مو بعد نماز تبیدای فقیر کی مناجات جو بغطاب غوت می فیل بات بی با تاب سر بار پڑھے اور وہ سے اور اللی ایج بدکروم الاستم خطاری بی بیش بی نوائد می مناب کو ت بین برائد و سال می بارک و سال کا بارک کا بارک و سال کا بارک کا ب

میں معوّد بین دس بار اور سلام سے بعدایت اور جمیع مومنین اور و منات سے سلے معفرت اور و منات سے معفرت اور و منا ما شکے مستواب موگی اور اس اسم سے پڑھنے سے مید قبول ہونے کا واسطرت و و بیت سے با بنیا بی جنگ کی گذبہ و جُبیتی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِی عِنْدُ کی مُدَادِی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی عِنْدُ کی مُدَادِی اِنْ جَانِی جَنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی مِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی عِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی مِنْدُ کی دُعُوبا و مُعَادِدی کی دُعُوبا کی دُع

وعائد مربع الاجابات المري وقت مربي مل والمل بواكر ومنوت توبيل وورا المربي المربي وورا المربي المربي والمربي من المربي المربي والمربي من المربي المربي والمربي من المربي والمربي والمرب

# ہفتہ تھر کی نوافل کا بیان

نوافل شب بمعد کی دات بن بین العثا کین بارہ رکعت پیسے اور ہر رکعت بن قاتحرے بعد ورہ افلاص گیارہ بار بڑھے۔ المیصناً: عثا کے فرمن اور سندت کے بعد وئل رکعت پڑھے اور ہر رکعت میں فاتحر کے بعد اخلاص اور معود مین ایک ایک بار پڑھے قرشنب قدر کی تمام مات مباملے کا تواب یا وسے ۔

نوافل یوم میمعم و پیشت کے وقت بارہ رکدنت پڑسے اور جو آیتیں یاد ہو وہ پیشے اور سلام کے بعد ورزد تنریف کا موظف مور

مله جب سجين وافل به توچا جين كريم وايان يا وان ركع بير فيان دور مسجدت الله و ترت بين إيان يا دُن ركع بيروايان - اور يا فائد ش جاش وقت اس مك بر فلات رست بهب ى نيكيان اس ك مرادان شرعي ما تي سب مناعند - نوا قل و برت بر الکا دون بن بار اورسلام کے بعد آیا امکرسی ایک بار اور سلام کے بعد آیا امکرسی ایک بار سال

نوافل شب كين به ركعت بيش مركعت بين ناتوك بعد سورة وافل شب كين با توامل مك بعد سورة وافل شب كين بياس بارا ورمعوذ تمن ايك بارا ورسام ك بعد ورق و تشريب سوبار اور استغفار سوبار اور لاحول سوبار اور الله خَاعَنِوْ لِي تَوْالْدُ وَلِجَابِي وَالْمُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ مَا

نوافل وزميسنيد ايب باربيعيد -

الیف اظهر کی نماز کے بعد جار دکھنت دوسلام سے پڑسے اقبل ہیں الم منزلی الکتاب سیدہ دوسری ہیں تبارک الذی بیدہ الملک تمیسری اور جوتھی ہیں ایک ایک بارسورہ جمعہ ۔

نوافل شووش الماركون برسطاقل بن فاتحدك بعدسورة اخلام نوافل سنب الروس بار دومرى بين بين بارتيسرى بين تبين بارجيمى الله بالين بار اورسلام ك بعدا خلاص اورمعق و بين اوروروشراب اور الله تُدَا غَفِرْ فِي وَ لِوَا لِدَى وَلِمَنْ قُوالَدُ وَ لِمُنْفِي الْمُوْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَامَةِ بِهِمْ

نوافل وزوو به ایر افراق کے بعد دورکت بڑھے ہررکعت میں فاتح کے بعد انوافل وزوو بہ ایک ایک اورسورہ افلاس اور بارہ وقعہ استغفار بڑھے۔ پڑھے اور سلام کے بعد بارہ وفعہ سنفار بڑھے۔ وورکعت بڑھے ہردکعت میں فاتح کے بعد سورہ افلا فوافل شب سنبہ اور معتود تین برا مے ہردکعت میں فاتح کے بعد سورہ افلا فوافل شب سنبہ اور معتود تین برا وارسلام کے بعد دو و وشرای اور

آیة الکرسی اوراستعفار بیداره بار پیسے۔

فواقل وزرس بر التراق كے بعد نصف النهار تك باره ركعت برسے اور بر فواقل وزرس بر المعت ميں فاتح كے بعد آية الكرى ايك بار برسے اور

الملاص مين بار ـ

برامله ها راور میروی پرسے - الله عدا عبی حاب هذا بوابدی ورب عبد و ارخه میرا میران م

واستغفارسوسوبار بيسعر

# بنفته بمفرك اذكاركا بيان

عابد كوچا عن ان دعاق كوسوباراس ترتيب برهاكرت و معافراكو و معامر الله الكراكو و معامر الكراك الكراكو و الكراك و

الإللهُ الدَّالَةُ اللهُ المُبِكُ الحُقُ المُبِينُ - سِيركو ، لَآ إِلهُ الأَاللَّهُ عُدُيْرٌ جَبِيلاً فَا عَيَونَهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

اس کے بعد دور کعمت پڑھے اور قرآن تربی ہے جویاد ہو قرآت کے۔ اور سلام کے بعد سجیس میں ماکرین تعالیٰ سے اپنی ماجت پہلہے۔ دوسری تربیب جو سلطان الموحد مین حصورت شائخ

ظهوا لحق والمشرع والمدين سعه منقول بكر برروز ايك بزارباراس ترتيب بي يرفع ووير بعد منتب به باهد كا الله المائه المحتب المخلق كا تحديد

ووشنيم يا فاحد ما احد مرشنيم ما فرد

آ و بیند و باخاله کوالاحشدام نور و دیگر و مروی سے حضرت شیخ الشیوخ رمنی الندیمندسے که مردوز حدفیل ایک مذال کر رہار دینہ معرب

جمعه : سودهٔ فاقدے آخره کده تک شنبه کوانه سے آخرة بیک مکشنبه کوسوده وض سے آخرسوده اور کیک دوشنبه کوسودهٔ فاز سه آخرانس تک مرشنبه کو منبوت آخرمادیک جیارشنبه کوسوهٔ زمرست آخرموهٔ بن ندر محسیستی کوموده دانتر سے آخرقران محک پرمدکر سرد کرے اورضا تعالی سے ماجت جاہے ۔ ۱۱ مرجم السَّخِلْيَةِ رِوْرُ بِهِمَا رَسُمُنَهُمْ وَ اسْتَغَفِّرُ اللَّهُ ثَرَيِّ وَنَ بِنَ فِي ذَيْبِ وَالْوَبِ الْمَهِرِ و مُحْمِلُهُمْ وَ كَامَلُهُ كَا اللَّهُ كَامِلُهُ مُحْمَدُ وَ سُجْعَاتُ اللَّهِ وَالْمَسُنُ بِنَهِ وَلَا اللَّهِ إِلَا اللَّهُ وَ الْمُعَلِّمُ وَالْمَسْتُ بِنَهِ وَلَا اللَّهِ إِلَا اللَّهِ العَبِلُ الْعَبِلُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ

احزاب کی نماز کا بیان

منگل کے دن ظهر کی نمازے بعد بادر کعت پڑھے ہردکوت ہیں فاتر کے
بعد اُنہ الکری اور قل اللہم الک اللک تا بغیر حساب اور با وس قل پڑھے۔ اور
بندہ وفعر سے کہ اِللہ اِللّٰ اِللّٰ انْتَ سُبْھَانَگُ اِنْ کُنْتُ مِنَ الطّلَبْيَةَ وَس بار رکوع اِلله
اوروس بارقور ایں اوروس بارجیس بی اوروس بارمیسر ای اوروس بارورس بارورس بارورس میں اوروس بارورس میں اوروس بارورس بار

# استفاره کی نماز کا بیسان

اللَّهُ حُرُ إِنْ كُنْتُ تَعْلَمُ أَنَّ هَٰذَ الْاَصْرَحَةِ لِي إِنْ فِي دِمْعَا شِي وَعَاقِبَةٍ ٱصْرِي وَعَبِ مَا قَدِى اللهُ اللهُ وَيُسِرُهُ إِنْ تُحَرَّ مَا مِركُ إِنْ فِيهِ اللَّهُ حَرَّ إِنْ كُنْتَ تَعْلُو أَنَّ هذا الْمُنْوَشِّرْ فَي بي وسيني ومُعَاسِينَ وعَاقِبُهِ أَشْرِي وعَاجِلِهِ وَاجِلِهِ فَاصْرِقَهُ عَلَى وَاعْرِفْنِ عَنْهُ وَمُدَّرَّ لِي الْحِيرَ عَيْثُ كَانَ نُعَرِّدُمْنِينَ بِهِ : ومترجم اكتاب كرمفرت شاوابل التدريم النّد فرات بال كريمل موافق صريث منع كسي اورببت تافع ب ماسي كمر كام المست بيلية ين ووز ياسات ووز ووركعت خاز يوسط اورسلام ك بعدويات مذكور يرص اكراس كي من مبترموكا تواس كام كى مورت منتى على عائد كى اگر کوئی معورت ما و تیجے تو ترک کروے کہ اس سے حق میں بہتر نہیں ہے۔ طرائق استفاره وامنع بوكه استخاره كيے بارے ہي مبت ى مدشي اور دواتي وارو بہن منملہ اُن کے ایک یہ مدیث ہے مَاخَابَ مِنَ استِفامَ وَلاَ خَدَمُ مُنِ استنائر أحجه نقصال نهي الحا الوشخص استخاد كرنا يداورينيان نهي ہوتا جو کوئی مشورہ کرلیتا ہے اورلیش احاد بیٹ سے بیمی ٹابت ہے ہی سُعَادُ فِیّا ا بن ادم الرِّمنا و با العَصْنَاء لعنى سعاوت ابن أوم كى م منى البي برامنى موتاب معنی استفارا کے بعد جو بھر مکم یا منع ہواس برعمل کرنا سعادت اوراس سے اعراض كرنا يا وست شقاوت رصاصب ساري السالكين اورا تمالوير بي الشافتي رحمها النّه تحرية ولات بن كرحفرت سيع على نورى حفرت على كرم الندوج سے روايت كرتے بي كرجس كسى كوكونى كام مشكل بيش أئ اوراس كى تدجيرة مانا موركونى فائب سے کرمنت سے اس کی خرر ایا مواکوئی قیدی مو یا کوئی بھار موقو باستے کہ سونے سے بیلے جے رکعت نماز نعل بر نیت استخاب ایک سلام سے پڑھے ۔ پیمرکن سے بات بہت مرکب اور ملیدہ مقام موجہال کسی مردود کا گذر مر مور مینی کوئی مذائے یافت اور یہ ہی منزورہ کے میارشنبہ کوروزہ رکھے اور پنجشنبہ سے عمل تروع كرے . بيل ركونت ميں فاتح كے بعد واضمين دوسرى بي والليل ميسري مي والعنى يوتني مين الم نشرح بإنوس مين والتين عيني مي الاازلا برويت

سی مرسوره سات سات یار پڑھے جب ٹاڈسے قار تا موتو من تعالیٰ کی تحیید ہیں مشخول مواور درووشریف پڑسے اور پروما مانگے۔اللہ عَرزَبُ هُنتَهُ وَ مُنْ إِبُواهِ بِحْ وَمُوسَى وَ اللّهُ عَرزَبُ هُنتَهُ وَ مُنْ إِبُواهِ بِحْ وَمُوسَى وَ اللّهُ عُلِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

برائ روایت موتی احن بصری رحمة الند علیه سے منقول ہے کہ جوشن ابنے مردوں میں سے کئی کو خواب میں و بجیعنا جا ہے تو و ترب بعد میار رکعنت ناز برسے ہرکہت میں سورہ فاتو سے سورہ النجم افتاکا تر تلاومت کریے اور اپنے بہتر بر یہ کامات بڑھا مواس مواس کے ۔ اُللٰ اُلگُر اللّ کی میکراس کا اُلگُر اللّ اللّ کی میکراس کا اُلگُر اللّ اللّ موجہ کے جواب میں وسیھے گا۔ انشارال ندتعالیٰ

# سفر کی نماز کا بیان

جوشفی سفر کرنے کا ارادہ کرے اُس کو جا ہیے کہ پہلے دورکوست اواکرے اول بین فاتحدے بعد سورہ لیں ایمبار دوسری میں اٹا انزن دی بارادر سالم کے تین ہزارسات بار تعمر ہو کہ اور موافق ہرجوت کے ایک ایک ایک سنگریزہ اٹھا کے بین سات عدوان ہیں سے چید شگریزے تو چید طوت میں نکدے اور ایک سنگریزہ اپنے پاس کو بھی ڈالدے ۔ انشاء اللہ سنگریزہ اپنے پاس کو بھی ڈالدے ۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیاب ہوگا اور سفرے سلامت اپنے گھر آئے گا۔

مار جد کہ اس کے معین آ فار دھنی اقوالی صحابی میں اس طرح آ باہے کہ جو مارو جد کہ ہون میں اس طرح آ باہے کہ جو مارو بین اتوالی صحابی میں اس طرح آ باہے کہ جو مارو بین بین میں اس طرح آ باہے کہ جو مارو بین بین نیزن میں اس طرح آ باہے کہ جو

شخص سفر کرنے کے وقت اپنے گھرے نگانے ہے پہلے آیا الکری پڑھ لیگا تو الد چیزہ پہنے تی ۔ بہاں کک کہ بخیران پھر والد تاکوار چیزہ پہنے تی ۔ بہاں کک کہ بخیران پھر والد تاکوار چیزہ پہنے تی ۔ بہاں کک کہ بخیران پھر والیں اور تاکوار چیزہ پہنے تی ۔ بہاں کک کہ بخیران گھر میں وکھیگا اس کے لئے مرقہ (الینی چوری) سے المان موگی اور واجیزیہ ہے المله کھیگا اس کے لئے مرقہ (الینی چوری) سے المان موگی اور و چیزیہ ہے المله کھیٹ المله کھیٹ تا المی مواور بالی شدھے تو ایک نگریزہ برائے دفع مست کی المرسفری بایس کا علیہ مواور بالی شدھے تو ایک نگریزہ برائے دفع مست کی المی مرقب باندی پر سنجے کم میر پر اسے المان دفع موگی ۔

# نے کیڑے میننے کی دعار

جب کوئی نیا کی ابا باوے قرم اینے کہ سننے بیٹے یائی ہودی بارانااز الما المراک ہوری بارانااز المراک ہوری کی اسے وہ بات وہ بات کی اسے وہ بات وہ اور اس کیڑے ہے جورے مترجم کہا ہے وہ بات وہ اور اس کیڑے ہے جورٹ مترجم کہا ہے وہ بات وہ اور اس کی اس مرتب اس سورہ کو ہڑھ کرنے ب س پر چیزک دیوے از جب کا مور اس کے مذق میں وسعت وسے گا اور لیف علمار کے یا تدکا مکھا موا یا یا گیا ہے کہ جو کوئی سورہ قدر اور سود اندا ور سور اندا ور بات کا اور لیف علمار کے یا تدکا مکھا موا یا یا گیا ہے کہ جو کوئی سورہ قدر اور سود اندا ور بات کا دو اس بار آب یا کیڑھ پر پڑھ کر صد دیا س پر چیزک و میسے گا توجب اندا ہوں کا ایک تاری اس کے برن ہر یا تی رہے گا۔ میٹی وحشرت میں دہ کا ایک تاری اس کے برن ہر یا تی رہے گا۔ میٹی وحشرت میں دہ کا ایک تاری اس کے برن ہر یا تی رہے گا۔ میٹی وحشرت میں دہ

# ولبن کے کھریں لانے کی وعا

جب ولهن كو كمعري لاوس توجاب كراس كركوش ما وريدايك دوكاندا واكرس اورسلام كربعدايا واسنا بانداس كى بينانى برركدكريو وما يُربع يَا فَدُوْقُ الطَّارِهُ مِنْ كِنْ سُوْمِ فَلاَشَى يُعَادِلُهُ مِنْ جَبِيْعِ عَلْقِهِ بِلُطَفِهِ مرجم کہا ہے کہ یہ وہا بھی پڑھی اگی ہے اللہ مراقی استان من خیرها و خیرما جبلتہ علیہ واعد دیا ہے وہ شرقہ وستر مرجبلتہ الورسمبت سے پہلے دولو میاں بوی یہ وہ پڑھ لیا کریں۔

وعلت مبا شرت البندالله أملهم جَنَبْنَا الشَّيْطَانَ وُجَنَبِ الشَّيْطَانَ مَارُزُفَتَنَا ان كى اولاد شيطان سك فيت سے محفوظ رسب كى ۔

#### ذكر نماز حاجب

مله بن گان وین حفرت شاود فی اعدو مقرت شاده بل الدو فیرم برم مند ندای قازید محصاحه کدید به به مربی الا جابت بساور می تعانی با بیت مربی الا جابت بست با درجه الول کست می تا که با با برگری تا برگری تا که با برگری تا با برگری تا که با برگری تا با برگری تا برگری تا که با برگری تا با برگری تا با برگری تا برگری تا برگری تا برگری تا برگری تا با برگری تا با برگری تا با برگری تا برگری تا با برگری تا با برگری تا برگری تا برگری تا برگری تا برگری تا با برگری تا برگری تا

# ذكر برك تنفلئه مركين

دوگان پڑے اور سررکعت کی فاتی کے بعد بین پارسورہ اندای برسے سلام سکے بعد وہ کی مصلے پرجیجا رہے اورکسی سے بات جہت نہ کرسے اور براز بار برتبیع پڑھے۔ یا بر بعث العنیا بہ باالخنی این کنی الی فیص المی نین ۔ من سبحانہ تعالیٰ اس کواڑ سرنو زندگی موطا فرائے گا۔

# ذكر عوض نماز جمع وحصول سعاد

منقول به كدا كيساعوا بي رول خداصل التدعليه وسم كي قدمت باركت بي ما نشر موا اور عوش كما كريس كا ول يس دينا مول اور درية مم سے دوسے بيال يك نهبل أعطة كونى اليي جبر تبلية كريس اي قوم كوا طلاع دول تاكردولول اس میں مشغول موں میغیم برندا صلی السّر علیہ وسلم نے فرما یا کرجب سورج نکل کئے تودوكان يرصوبهلي ركعت يي فانترك ببدقل الموذيب الفلق وومرى بیں تل اعوذ برب الناس اور سلام کے بعد سات بار آیہ الکری اس کے بعد جاد ركعت اور سرركعت بي فاتحسك بعد ا ذا ما رنصرال دا يك بارقل سوالله يهيس بارسان كمسك بعدستريار لأحول وكاقوة الآباالمنه المعبل المعظيفر وسع قسم ہے اس خواستے باک کی کہ مخدکی میان اس سے حکم میں ہے جو مومن مروبا بور بوزجع اس کو پڑھے گا ، بوز قیامت) اس کوسٹت کے ملنے کا میل نمان موں الدوه بنده ابني جگرسے عبى نرا تھے يائے گا كم بختا جا وے گا- الدر يوش مناوى ندا كرست كاكر است سننس تحير كو فوتسخيري بوكر حق تعالى في تيري سارس يكلي كناه معا ك اوراس نازك اواكرف والع كو تواب تورث زبور، انبيل، فرقان اور ثواب صائم الدم راود ثواب طواف كنندكان ثان كعبركا متسبع كويا ببيت المقدس اس اب الدس بنائى الداسك امرًا عال يس قد تعالى اس قدر تواب مكتلب ب

قد دهید بیخردیت اور درخون کے بیتے ہیں۔ اور کو یا کہ موسی عیدائدادم کو یا یا۔
جب بردایا گیا اور زید بن کا بت کی مال تے سنا انٹی اور اس اعزائی کے گردیجری
اور کمبایہ نعمت عظلی تیری برولت ہم کوھائل موئی اور عبدالرحل بن حوث سے اس اعزائی کو دو بائے اور مزار درم ویئے اور ایک شخص نے سترویا را ورجامہ دیا وواعزائی
ایک قوم میں خوش خوم گیا۔ و اور این قوم کو جاکہ سکھلایا ) اس نازی فعنیاتیں
بے شار میں سوائے فدائے نعائی کے کئی واقف نہیں۔

## ذكرنماز فلب

اس کی نیت بہت فرنیت اف اُحبی بند تعالی دکھتائی مسلوۃ الفلب ،

متوجبه اللجفة المكفی المستویفة المله اكبر مردست میں فاتو كے مبدسورہ الملاص ایک بارمگراس میں شرط یہ ہے کہ نیت سے لیکرسلام کے سازبان ما بالے املاص ایک بارمگراس میں شرط یہ ہے کہ نیت سے لیکرسلام کے سازبان ما بالے سب ول میں بڑھے سلام کے بعد سجعیت میں جاستے اور جو حاجبت ہوجی تعالی سے جاسے اور ابنے مرشد کا تعدد رکست ہوجی تعالی سے جاسے بھر محبنور ول ستر باراستعقار بڑھے اور ابنے مرشد کا تعدد رکست ہوجی تعالی ہے۔

# ذكرصلواة العاشقين

ووركونت يُرْتَصْ مِردكِونت بين فا تُوسك بعد اَشَّهُدُانَ لَا إِلَا إِلَّهُ اللَّهُ عُوْدَ المُلَاثِكَةُ وَالْوَالْعِلْمِ قَالِمُعْلَى الْمُعْلِدُ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهِ الْمُوالِعَذِيْرُ الْمُكَلِّدُ المُلَاثِكَةُ وَالْوَالْعِلْمِ قَالِمُعْلَى الْمُعْلِدُ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهِ الْمُوالِعَذِيْرُ الْمُكَلِّدُ

#### يُست الادسلام كي بعدستربار يا أمله الموفق كير

## قضائشرہ کازوں کے کفارہ کا بیان

المستخرين الاسلام والمسلمين ركمي الاوما ومقدارالاوليا يشخ دكن الذي قدس مره العزيز كرح واستطے حنزرت سلطان قطب لدين اثارا لنديريا ناکے بطريق تبرك اور مريرك لاست تص اوراس نازك اساد حنزيت رسول مقبول على المترنكيروسلم يصيحي منفتول بهدكر حبستحض كى نمازي قصابوئي بول اورنعداد رمعلوم موتواس كو يابي كرتمعدك روز جار ركعت نفل ايب سلام عرير مع اورسر ركعت الى فانحمك بعدا ية الكرس سات باراورانا اعطيناك الكوتر يندره بار-حضرت علی کرم النّد وجہ فرط تے ہیں کہ اگر ساست سوہرس کی نمازی بھی قضا ہوں موں کی توان کی کفارت سے کئے یہ نماز کا فی سے رصما بوں نے عوض کیا کہ یاریول النرادي كى عرستريات برس كى بوتى بعد رسات سوبرس بيان كرف كى كيا وجرسے راہب نے فرایا کہ منبی نمازی اس کی قضا ہوئی ہیں اور اس کے مال باہ اوراس کے فرز نروں سے ہوں وہ مسیسکے لئے کافی ہے۔ نیسن یہ ہے :۔ نُونِيَ أَنْ أَصْلِي بِلَهُ تَعَالَى أَرْبُعُ رَكُما بِ تَكُفُ يُو الْدَيْنَ ، مَا فَاتَ وَبَيْ بِي جَمِيعِ عُمُرِي صَلَوْتُ النَّفِلُ مُ أَوَجُّها إِلَى جِهَا الرَّجِهَا الكُّورُيْنَةِ اللَّهِ اللَّهُ اكْثُرُ ثُمَّا رُسَت بعدسويار ورمو تمركب سيدعالم ملى التدنليد وللم يرتيه اور ابك باريد وعا يرسط أماجه أسابت الفَوْتِ وَيَا سَامِعُ الصَّوْتِ وُيَامُعُنِيَ العِظَامِ بَوْدَ الْمُوْتِ صَلِّ عَلَى عُلَمَدُ وَعَلَ الْمُعَتَدِ وَاجْهُ لَ إِنْ مُوْجًا وَتَحْدَجُامِمُ أَمَا فِيهِ فَإِنَّكَ لَعَلَمَ وَلَا أَعْلَمُ وَأَمَّتَ تَعْلَى رُلَا أَقْدِيرُ وُ أَنْتُ عَلَامُ الذِّوْبِ يَا وَاهِب عِنْ يَا وَهِ الْحَدَ الْحَتْ مِا يَا سُتُوخَ يَا قُلَّ وَعَي مُ تَ المكنيْكَةِ وَالرُّورُجِ رُبِّ اعْفِرْ لِي وَارْحَدُو تَجَاوُيْ عَدَّالْتَعَكُّورُ فِأَنَّكَ اثْتَ الغِلَّ العَظِيرُ كَا سَتَامُ النَّيْوُبِ يَا غُفَّامُ الذَّكُوبِ يَادَا لَكُالِلْ وَالْدِكْرَامِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلى خُعَمْدِ وَ

# و کریراً مدن مہماست

بند كى حسنرت شيخ جمال الدين يونس سيا وندى دوا بهت كريت بي كرجس كسى كو کوئی کام مشکی یا کوئی مہم سخت وربیش آئے تواس کو بیاستے کہ میہ دیا تکر کر میستے بانی پی ڈاسے اگرایک مبنیۃ تک اُس کی عومن ماصل نہ ہوتو ہوڑتی مسند میرا وامن الداس كا باتد ربيني ايك مبتد كك متواتر مكدكريت بالى بي والعد انشارالسر تعالی منروراس کی ماجهت رواموگی سبحان الشد کمیا با عتقا د لوگ بیس کرحق تعاسط كريم برايسا بوا بوا معروسه كن موس مي كراكر كامياب موتو تيامسان كا بالقراورميرا وامن موواقعي يرامرب كرير مقرفامان نداسي ك الفسي حونكه م وك الت تذبذب من بيسه اور وبل لل القين من اس وجرسه اكاميا في موتى ہے ۱۱ مترجم عفاعث، وعار مكرم ومعظم بيست و بيشيد املَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمُ لاُحُوَّلَ وُلَاقُونَةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيْدِ لِيسُدِ اللَّهِ الْمُلِكِ الْحُقِ الْمُبِينِ مِنَ الْعَبْدِ الذَّ لِيلِ إِلَى الْمُولَى الْجَلِبْلِ أَيْ مَسِينَى الفَّوَّ وَأَنْتَ ارْحَسَرُ لُوَّا جِبِينَ هِ **الْيَصْلُ مَا جَتَ بِ** أَرِي کے کئے تین سلام سے بچے رکعت پڑھے اور حوقران تشریعیت ہیں سے یا و ہوقرار كرس جب نانست فارع بوتين سجرت كرس سات بارقل يا ايها الكفرون اورثين بارير وعامتعل يشع جوما جعت جاسب روا بواورو وسع ربهم الملوال وعلي الرَّحِيمُ اللَّهُمُ الْجِعَلَةِ وَمِثْنَ دُعَالَ فَأَجُبَنَهُ وَامْنَ مِكَ فَهُ رُبَّيَهُ وَمَ عِبُ إِلَيْكَ فَأَعُطَيْتُهُ وَ نُوكِلَ عَلَيْكُ فَكُنْيِتُهُ وَإِقْتُرْفِ مِنْكُ فَادُنْيْتُهُ ۚ إِللَّهِ مَرَّا مُدِرْبَعِيتِي، مَدًّا وَأَجْعَلُ فِي تَلُوبِ الْمِؤْمِنِينَ وُوَا اللَّهُ قُرْا فِي أَسْلَلُكُ الْالْمِيمَانَ وَأَسْمُا لَكَ مِرِيدَ الرِّنْ بِ وَاسْتُلَ الْعَافِيةِ مِنَ الْبُلارِودَ أَسُلْكَ حَسْنَ العَافِيةِ فِي الدُّنيا والأخرِه ؟

ر دکرنماز جنازه

جب جنازة ويجه توسك أملته الكبر الله اكبر أشهر أن لا إلا الاالة

يُعَيِّي وَيُسِيتُ وَهُوَحَى لاَ مَيْوَتُ طَنْ إِمَا وَعَنْ مَا اللهُ وَرَسُولُمْ وَصَلَ فَ الله ورسو حَرَّيْهُ وَمَا إِيْمَا مُا وَتُسْلِيْمًا لَا إِلَا اللَّهِ الْأَاللَّهُ وَحُدَى وَكُمْ يَرِينَ لَدُ الْمُدَافُ وَلَدُ لَكُمْ يُحِينُ وَلِينَتُ وَهُو حَيُّ لَا يُسُونُ سِيدِهِ الْمُنْيِرُ وَهُوعَىٰ كُلِّ شَيٌّ بِثَرِيرُهُ ٱللَّهُ وَبَامِكُ لَنَّا ری المؤنب وَاجْعَلْ مَنَا خَیْنَا۔ اس کے بعد رجیب جاڑو کی تاریر کھرامو) توب نیت كرت فُونْتُ أَنْ أُودِي مُعلوة الجُنامَة عَلى هذا الميت بأريع تكبرات السَّلوة منه و الدِّمَاءُ بِلْتِيتِ وَالْاسْتِعْفَامُ بِلَمُومِنِينَ وَالْمُومِنَاتِ (قُلْدُ بُتُ بِعِلْاً الْإِمَامِ بِلَي كمبير مِن سُبِعَانَكُ اللَّهُ مِرْوَجِعُمْدِكَ وَتُمَّا مُكَ اسْمَكَ وَتَعَالَىٰ حَدَّكَ وَحَلَّ ثَنَاءُكَ وَلَآ والله عَدُوكَ مُن باعْدِد في وَارْحَمُوا مُتَ عَيْر الراحِمِينَ ووسرى مميرس اللهم مُل عَلَى عُنْدُ وَ مَا بِهِ لَ وَسَرِيرُ كُمُاصَلَيْتَ عَلَى إِبْوَاجِيمَ مُنْ مَا إِنَّكَ جِنْدٌ عَبُيدٌ عَبِير مِن ٱللهُ مَا غُفِهُ لِمُنِنَا وَمُنِيتِنَا وُشَاهِدِ مَا وَمُا شِينًا وَمَعَيْدِينَا وَكِبْثِرِنَا وُ فَكِرِمَا وَاثْلَانا الله عَرْضُ أَحْيَيْتُهُ مِنَّا فَاحْيِهِ عَلَى الْإِسْلامِ وَمَنْ تُوفَيْتُهُ مِنَّا فَتُوكَا مَلَى الْإِينَانِ برسے وقی بلیر ہی سام پیرف اگر بچہ کا جنازہ ہے تو میسری بجیریں یہ بینے اللهُ مُنَا جُعَلُهُ لَنَا فَرَطَّا وَاجْعَلُهُ لَنَا ٱجُرَاوَ ذُخَرًا وَاجْعَلُهُ لَنَا شَادِمًا وَمُسَفَّعًا ٱلرَارُكَى ب تو بھائے اِجُولُهُ کے اِجْعُلُهَا يُرْسے اورنعل سے کہ پیغیرندا ملی الشرعلیرولم جنازه يريروما يربطت سن الله عَامَنُونَا عَنْوَلَا وَأَنْ حَيْنَا وَمُعَاوَمُ عَنَّاهُ وَمَا فِع وَاعْفُ مَنْهُ وَٱكْرُمُ نُزُولُهُ وَوَسِّمُ مَنْ خُلَهُ وَا نِنْ وَحُشَّتَهُ وَٱلْهَحَدُ عُرُّبَتَهُ وَلَقِى جَنَّهُ وَبُرِدُ مُفْضَعَهُ وَيْرِي مُلْجَعَهُ وَأَلْجُعُهُ وَأَلْجُعُهُ وَأَلْجِلُنَّا عُمَنِّهِ وَأَدَّخِلُكُ الْجُنَّةَ وَأَنْجِلُا مِنُ النَّارِ بِوَحُمُتِكَ مَيَّ الرِّحَدَا لِوَّاحِمِينُ ٥

# ذكر نازوفع بواسير

دورکست بڑے بہلی میں فاتحد معدالم نشرات اور وسری بی الم آر کیف اور سلام کے بعد ستر بار استعفور الله مِن کُل ذیب شبحات الله و بُعْل المربی میں الم آری بیت بلد برزے (روز مرو موالل بت کرے الشارال وقعالی بواسیر یاتی رہے کی اور بہت بلد

محت ماسل موگ )

وگر تماز و کا باسے شام سال بست شام سال بست میں بارسورہ کا تھ کی تا ہے ہے۔ کوئی بارسورہ کا تھ کی تلاہ کی سے مسال بست تو تکبیر بڑھ کر تمیں بارسورہ کا تھ کی تلاہ کے سے تعام ہے۔ کا تعام ہے۔ کی تعام ہے۔ کا تعام ہے۔

ذكر نماز و وعائم ادمخرم

بيغبر فلاصلى المتدملية والم فرات بي كرجب ما ومحرم كاج الد نظر أست تو يُرك مُركبا بالسِّنة الحبويد والشَّه والخبويد والجدد يوم الجد يُراالتّاعة الجديد مُوْحَياً بِالْكَارِبِ ۗ الشَّهَادُةِ وَٱلسَّهِيْدِ ٱلْكُبَّا شَجْيُعَى بِسْمِ اللَّهِ الْوَحْمَٰنِ الرَّجِيئَةِ ٱللَّهَالُ إَنْ لِا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ وَحُدُدُهُ لَا شَوْلِكَ لَنَا وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحْمَدُ اعْبُدُ وَمُ سُوِّلُنَا و أَنَّ الجَنَّةُ حَقُّ وَأَلِنَّا مُحَنُّ وَأَنَّ السَّاعَةُ أَبِّيةً لِإِنَّهُ مِنْ إِذَا مُلْهُ يُبِعِنُ مُنَّ فِي القُبُورِ ا بعنا بهادات كو بچه ركعتين تين ساوم سه برسع اور مردكعت بين فاتح كي بعد آية الكرسى الجيباراورسورة الملاص كياره باريزسے اور تين بارسجنان الملكِ العلاقِ سُبَوْمٌ قُدُونَ رُبّنا وُرُبُ المَلَامُلِهُ وَالمَوّدُم الصّنا اول ورا قاب تعلق سع بعد دور کوت پُرے اور دونوں رکعتوں میں ج قران شریعیہ سے یاد ہو تلاوت کرے الاسلام كت بعدسات باركلرطيب يرسعه البيشا عاشوره كى دات كوسوكتين ريسط اورمردكون بي فا تحرك بعدسوره ا فلاس تين بار اورجب تمازست فارع موتوستر بارسُجُانَ اللهِ وَالْحَدُ بِينَّهِ وَلَا إِلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْمُبَرُّولَا عَلْهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّا إِللَّهُ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلا إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ إِلَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلْمُ وَلا إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا مِلْكُولًا وَاللَّهُ وَاللّلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ إِلَّا بِاللَّهِ اللَّهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ الْمِصْمًا عَاسُورِهِ مِهِ وَال رَفَرُهُ كُفِي كُلْ الرَّا تُواب عليق ايك سال ك وفزون كا نواب ملتاست جيساكر حندرت رسول اكرم ملى التدملية وا اوركباس ببنكرمقورًا بإنى واقديل ليكرسري ملتا ماشد اوريرتبيع برها ماف

حُسِينَ اللَّهُ وَكُنَّى سَمِحُ اللَّهُ لِمَنْ دُعَا لَكِينَ وَمَاءِ اللَّهِ الْمُنْتَهَى مَنِ اعْتَصَدَ بَعُيلُ اللَّهِ عَلَى وتُعَلَّقُ مَا تَعْلَفُ فِي هَذَا لَيُومِ اس ك يعدووركنت يرص بهل ين فاتحدك بعداً ير الكرسي اور دومري ليل لوائزلنا أخرسورة يشترتك بعدتما زست ويزوننرهت يرا كِيمِرِيهِ وُكَا يِمُرِسِهِ غِالْدَلُ الْأَدْلِينَ مِا احْدَا لَاجْدِيْنَ لَا إِلَهُ الْآَلَةُ مَتَ غَلَقْتَ مَاخَلَقْتَ في أُذُّ لِ هَٰذُ الْيُومِ وَيَعْشَى مَا تَخُلُقُ فِي الْجِرِهِ ذُالْيُومِ أَعُطِنِي فِيهِ خَيْرَمَ أَوْسُتَ فِيهِ أُولِياً ثُكُ وَأَنْسِياءَكَ وَأَصْبِقِياً ءَكَ مِنْ تُواْبِ إِنْكُ مَا وَأَسْبِهُمْ مَا أَعْطَيْتُهُمْ فِيهِ مِن الكرامة ويجق علرصلى الله عليه رعل المروسلة وسلم الدراك روايت من عدم بيواسة جدركوت ايكسلاك برسع برركوت مي والتمس اوروالعنى اد ا ذا زلت الارس اورسوره ا فلاس ا ورمنو و تين برست اور بعد فراع كي يوت ادرنس بابياالكافردن سات دنعه يره هركراني حاجت جاب اوريه وعا يرسط ٱللَّهُ خُدَا عُبَعُلُنِي مِمَّنَّ دُعَاكَ فَا جَبْتُه وَ ٱمَن بِكَ فَهَلَيْتُهُ وَكَرَيْفٍ إِلَيْكَ فَاعْطَيْتُهُ و توكُّلُ عَلَيْكَ فَكُفَيْتَهُ وَا عَارْبَ مِنْكَ فَأَوْ نَيْتُهُ اللَّهُ مَدَّامُ وَبِعَيْتِي فِي الْخَيْرَاتِ مَدَّا وَّاحَبِعَلْ فِي فَي قَاوُبِ الْمُومِنِيِّتَ وُوَّا اللَّهُ عَرَّا اللَّهُ عَرَّا الْكَالْبِينَ الْمُتَعَلَّمِينَ الرِينَ فِي وَاسْلُكُ الْعَافِيةَ مِنَ البَلا مِأْوَ اسْتَلَكَ حَسَنَ الْعَافِيةِ فِي الدُّنيَا وَالإخبرةِ يَا دَا لَهُ لَالُ وَالْإِكْرَامِ الصَّا حِركو في عاشوره كون ستر الحَسْبِي اللَّهُ وَمِهُمُ الْوَكُيلُ يغندًا لمؤلى ويغرا لمنفيار يشت كاحق تعالى شان اس كوعبش فيد كارايفا يم کوئی عانثودہ سکے وان ہے و ما سانت بار پیشیعے کا انتثارالٹرتھا ٹی اس سال موت کے مدمے سے محفوظ رم کیا اور جس سال اس کی موت ہوگی اس کو بڑھنے کی تو فیق ن بوكى وو وما يرسب سُمُانُ اللهِ مَلَا ٱلْمِيزَانِ وَمُنْتَهَى الْعِلْعِرُومَيْلَعُ الرِّمَنَاوُنِ مَا الْعُوْتِ لَاصَلِياً وَمِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْ سِجُهَانَ اللَّهِ عَلَ وَالشَّفَعِ وَالْوَتِوَ وَكَنْمَا مِنْ الثَّاكَاتِ كُلَّهَ أَمُثُلُهُ السَّالَامَةُ بِرَحْمَيْكَ يَا أَرْحُهُ وَالتَّراجِبِينَ لَاحُولُ وَلَا قُولَا إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِي اللَّهِ إِلَيْ فِي اللَّهِ الْعَلِي الْعَلِي اللَّهِ الْعَلِي اللَّهِ الْعَلَى الْعَلِي اللَّهِ اللَّهِ الْعَلِي اللَّهِ الْعَلَى الْعَلِيلُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلِيلُ اللَّهِ وَلَا قُولُ وَلَا قُولَا قُولًا وَلَا قُولُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ حَسِينُ وَنِعُمَرَالُوكِيلُ بِعَدُ الْمُولَىٰ وَيَعْمَرُ لَتَصِيرُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَىٰ خَيْرِخَلُوا بَعَهِ وَالِهِ وَ اميماً بدأ جُنبِينَ. مترجم كتاب كينيروليالدام سعروى يوك كالتودكو آئی باقوں کا لیا ظرر کھے وا اس ون کو بزرگ مبان (م) و زور کھنا (م) من سے زہا کوروکنا (م) ابنے الله حیال بی فنقد کی وسعت کرنا بینی کھانا بکواٹا (۵) مسلارٹی کڑا (۵) وشن سے منع کرنا (۵) وشن سے منع کرنا (۵) جس سے قطع تعلق ہوا سے میل طاب کرنا (۱۱) بال منڈوا تا (۱۱) مہان کے ساتھ افطار کرنا (۱۳) بینوے کو کھانا کھلانا (۱۲) پیا ہے کو بانی ویٹا (۵۱) جنا زہ کے ساتھ افطار مبانا (۱۳) مینوں کو کھانا کھلانا (۱۲) پیا ہے کو بانی ویٹا (۵۱) جنا دو نوروں ہونوں کو باندون کو باندون کے معرب باندون کے مسلور باندون سے معرب باندون والدون ہونوں ہونو

#### ذكرنمازو وعاست ما دصفر

وَبَلا وَبَلِيَّةٍ نِ الَّذِي قُدْمَاتُ مِيِّهِ بِادْهُ وَمَا دُيُّهُومَ مَا دُيُّهَا مُ وَمَا كَانَ مَا كُنُونَ مَاكُنَّا يَا اَنْهَ لَهِ أَمَدُ يَا مُعْدِي مِنْ مَا مُعْدِدُ مَا وَالْعَبُلَالِ الْكُوْامِ مَا وَالْعَرْشِ الْجِيدِ اَنْتَ تَعْمَلُ مَا يَرْسُ اللَّهُ مَرَا حَرِسُ بِعَيْنِكَ نَصْبِي وَأَجُلَى وَمَا لِي وَوَلَدَى وَدِيْنِي وَوَيْسَاقَ الْبَيْ بعبتحتها مجومة الأمرأم وكخبأر مرحنتك ياعزيز بأغفام باكرتم بأسام بوحنتك با أَرْحَدُ المَوْاحِمِينَ اللَّهُ عَرْ مَا سَدِ بَدُا لَقُوى مَا سَنْ بِدُ إِلَيْمَا لَى مَا عَرْمُو مَا كُولْيِعُدُ اللَّبُ رِبِوذَ إِلْ جَمْدِي حَلْقِكَ يَا تَحْدِثُ يَا تَحْدِلُ يَا مُغَضِّلُ يَا مُنْفِعَ إِلَا مُكُرِمٌ كَ لَا إِلَا إِلَّا إِلَّا أَنْتُ بِرُحْدَيْنَ مَا اَرْحُدُا لَوْاحِدِينَ - العِلَّا حَشَرِت يَسْعُ فريدالدين في شكروْ لمت بي ، ك بس حضرت حواجه معلین الدین حسن مسنجری قدی الشرمرد العزیز سے اوراد میں مکماد کیا ا المعريان من لاكد بس سزار بلانازل موتى بي ليكن صفر كم أخرى بها شند كودنايل أتى بي اوروه روزسب دنول سے زياده سخت سے عاملے كراكس وز جاردكست يرسط مردكست بين فاتحسك بعدانا الطيناك الكوثرستره باراورسوره انداس بازے باراورمعود مین ایک ایک باراورسلام کے بعدی ومایرے رس تعالی ابيت كرم سے اس كواك تمام بلاؤل سے سال عبر كا معنوظ ركھے كا اور كوئى بلاال ك إلى مُ أست كى و ماست معنكم مكرم يه ب بسيدا منه التحفي التحديث يأ بشبايل القُوى وسُل بِنَا إِلَيْ إِعْرِيرُ وَ لَلْتَ بِعِرْ إِنْ جَسِيعُ خُلُقِكَ ٱلْخِينَ عَنْ جَسِيعِ خُلْقِكَ مَا غُسِنُ يَا عُبِمُلُ يَا مُنْعِبُلُ يَامُكُرُمُ بِالْإِلَا إِلَّا الْآَلَةُ مِرْحَتُكُ فَا ارْحَعُالْوَاحِبِينَ هُ الصَّا مغت سين لكه كرياني من كصول كسيت بشعرا منه الدِّعنن الموّعيم و سُلام والامن بَرِبِ الرَّحِيْدِ. شَلامُ عَلَى نُوْجِ فِي الْعَالِمِينَ إِمَّاكُذَابِكَ يَجَزِّى الْحَرِينَ . شَكَرَمُ عَلَى إبراهِمَ إِنَّاكُذُ إِنَّ نَجْزِى الْمُسْنِينَ . سُلَّامُ مَنْ كُرُ طِبُقُرُ فَأَدُّ عُلُوصًا خُلِدِ بِنَ - سُلامً مَنْ مُوسَى دُهَارُونَ إِنَّا كُذَا إِلَّ غَبُرِى الْحَبُنِينَ . شَلامٌ عَلَى إِلْيَاسِينَ إِنَّا كُذَا إِلْ عَبُرَى الْحَبْنِينَ

سَوَمٌ مِی عَنْ مَعْلَدُ الْفَجَرَ وَ مَا رُودِ عَالَ مِ الْمِ اللّٰوِلُ وَكُرْ مَا رُودِ عَالَى ما فِي رَبِي اللّٰوِلُ وَكُرْ مَا رُودِ عَالَى ما فِي رَبِي اللّٰوِلُ اللّٰهِ وَكُرْ مَا رُودِ عَالَى ما فِي رَبِي اللّٰهِ وَكُرْ مَا رُفَعَ اللّٰهِ وَمُعَلِيهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰلّٰ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰ الللّٰ الللّٰ اللّٰلّٰ الللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰلِي الللّٰهُ اللّٰلِي الللللّٰ الللّٰلِمُ الللللّٰ الللّٰلِي الللّٰ الللّٰلِي اللّٰ

# ذكرنماز ودعائے مادر بیعانانی

تمسری رات کو جار رکھیں بڑھے اور سلام کے بعد جالیں باریام برسے

بائبذہ و یا بند بعد اور مردکھیں برصوں تاریخ باشت کے بعد جو وہ رکھیں سات ا یا بند دہ یا بند بعد اور مردکھت بی سورہ اقرار سات سات بار بڑھے اور بعد قراع ساتہ

باراس اسم کی طورت کرے یا بنیک شفکت بالمناکؤت والمناکوت و مناکوت مناکوت مناکوت مناکوت مناکوت مناکوت مناکوت کے معنی

یا بنیات جو کوئی ایک و فعر بھی اس نا دکو پڑھے گا اس کو کھی با مذہ وکی لائے معنی
ماسل جول سے اور ستر مزاد بحری کا تواب سطے گا۔

# ذكرتازو دعائ ماه جاري لاولى

بہنی دان کو دورکست اوا کرے اول میں فانحرے بعد سورہ مبعد اور دو مری میں سورہ مرحل پڑھے۔ ایمین بہلی کاریخ دن کو جارکتیں بڑھے ہرکوت میں اوا مار نفرالنرسات سات اور پڑھے اورینا اسی مینے کی میسری شب کو ، لیلہ الدرست اکٹر صوفیوں نے یا کی سے اگریج بیرمشہور نہیں ہے۔ اس شب جاگ رست اور بس ركعمت وس سام ست برسط اورسر ركعت بي وس وس بر سوره قدر يرشط اورميح بمك يرتبيع يرمعما رسب ياغظ يُح تُعَظَّمُتَ بِالْعَصْدَ ۚ وَالْعَصْدَ فِي مَنْفُهُ وَعُلَيْكُ بِاعْظِيمُ الصا اللهمين كاليوس الاع كوميت -اولیا رالندساحب معراج موست بن اور برسے مرتبے سے بن باسے کر دات غفلت بين ز گزائد اورننب بياري كرسه واعتها شائيوي تاريخ آندكتين دوسلام سے بڑے اور بررکھنٹ میں سورہ فاتحرے بعد سورووالعظی ایک ایک بار برص اور باسي كرتم رات ما كماري اورتسيع سبوخ فدوق وبين منفول رے اس میلنے کی عظرت اور بزرگی علی سے خود طاہر مومافے کی بیان کی ،

ما بنت نبیں۔ کر نمازو دی مات ماہ جمادی الاخر

بہلی دات کو دورکوت پڑھے اور جو کھر قرآن شرایت سے یاد مو تلادت کست اور سلام کے بعد استعفار بہت پڑھے ابینیا وسوی تاریخ کو بارہ رکفیں جوسلام سے بیسے اور سردکھت ہیں سورہ فاتھ کے بعد لا بلاف بیسے اور نما زے فاری ہو کرسورہ یوسٹ کی تلاوت کرے خدانعالیٰ اس کو تنگیستی اور سرطرح کے رني وغم اوراً فات زما منت ممنوظ ركے كا- ايشا مينے ك اخر ون ٢٩ يا ٢٠ كومغرب كے بعد ماركتيں برے اور سلام كے بعد ميے ك يا شف ون يرسب يرمنارب تاسال أينده خلايق كى نظوى يسعوية ومحترم دسيًا -

#### ذكرنماز ودعائے مادرجب

بہلی ات کوشام کی نازے بعد ہیں رکھتیں وس سلمے پرنسے ہرکعت ہیں فاتحر سے بعد سورو انلامی یا نے بار اورسلام کے بعد کلم طیب ہیں بار پرسے ۔ البغنا ببلجدوزوزه دمكع معترت دسول فداملى الشرعليه والمرت بي من شأم بِو اَوَاحِدِ فِي سَنْهُوْ رَجَبَ سَدَّ اللهُ عَنْهُ مَا بَامِنَ أَيُّواَ بِجَهَمَمُ وَعِيسًا حِي سَتَعِي

ماريخ رجب كورديره ركى بندكر باست الندتعالى أس كے لئے وروازے ووز خ ك دروازد یل سے افعار سکے وقت دور کعت پڑھے مررکعت میں فاتح سے بعد آیہ الکرسی اور معود بين ايك بارييسه - اليقدا مرواد فيرا برايدة يش يسته . رُدِي عَنْ عَا يُستَّهُ مُ حَبِي اللَّهُ عَنْهَا قَالَتُ قَالَ مُ مُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ قَرْأُ لِعَدْ صَلْوَة الْفَيْدِي سَّهُ إِبِرَ جَبُ سُورَةَ فِي وَالْقُهُ إِنِ الْحَلِيْدِ مُوَّةٌ وَ احِدِهَ عَفَرَامِنَ ذَ تُوبَ خَمْسِيْنَ سَنَةً وَيُرْفَعُ عِنْهُ مِذَابَ الْعَبْرِ- ومَوجِمه ) حن رست مائت رسى التُرعِيم رسول خواصل الدّ ملیروسلمے روایت کرنی بی کر حوکونی رجب کے مبینے میں فیرکی نمازے بعدایک بارس والس من على على العلى على برس كان وبخشوريكا اورعذاب قبرس نجات وسكاً-كاز نواج اوكيس قرني إ ناز خواجه اوكس قرني رمنى الدّونة جوحفرت على كرم الند وجهدك آپ سے سنی تنی تبسری اور چونتی اور یانچوب اور ایک رو ایت کیں تيرهوي چودهوي بندرهوي اور ايك دوايت مي تنيسوي چوبسوي کيسوي كوروزو مك ما شت ك وقت مرروز غلل كرا اور بات چيت كى سے ركي زوال سے پہلے بارہ رکعتیں میں سلام سے بڑھے بیار رکعتوں میں فانحد کے بعد حم قرَّان سے باو مو بیے اور سلام کے بعد ستر بار لا الله الله المائن اعت المبائد لمين كمنب شيء وعو الشويع البعد يرسعه ووسرى بار ركعتون مي سوره فاتحر سك ببدا والبارنعس لنحرين عن باراورسلام كے بعدستربار إنك اُتُوَى مُعِينٍ وَ أَحْدَىٰ وَلِيْلِ بَعَبِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعَيْنُ - اور ليسرى جارركمتوں ميں فاتحسك بعدسورہ اخلاص بین نبن بار اورسلام سے بعدستر بار الم نشرح بڑسے بھیروایاں باکھ سینے سے بیب اٹارکرسیدہ بین مائے جوما بست حق تعالی سے مائے گالوری

وعائے لیلۃ الفند البی میموات کو جو اس مینے ہی واقع موروزہ رکھے اور حبعہ کی شنب کوشام کی نازے بعد جید سلام سے بارہ دکھیں بڑھے اور مرد کھست ہی فارخ موکومیں فارخ موکومیہ فارخ موکومیہ

كرس اورستر بارستوس فدوس رمناؤس بالملا بكه والمروج يشي يعرسون سرائها كرورو شربيت يرح كري وكايرا عليست بالتجاملة الترخين التحديد أتلفة إِنَّى صَلَّيْتُ هَٰذُهِ الصَّنَاوَةُ الَّتِي ٱشْرُهَا عَلِّكَاكَ وَتُرَسُّونَكَ وَجُبِأُوكَ مِنْ خُلْقِكَ أَشْفًا الأمَّة وَكَاشِفُ الْغُمَّة صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدَوَسَكُمْ وَإِنْ كُنْتُ مُقَعِّمُ إِنَّ إِنَّامَةِ حَمَّا يُعِيِّهَا عَا فِلا مَن لَقَدِ لِيهِ شَرَا بِيْظِهَا كُمَا يَجِبُ وَمَوْضَى وَمَن مِينَةَ طِيْعُر مِنْ عِيَادِكَ أَن يَعِيدُ كَ وُيُطِيِّعَاكُ كُمَا يَشْبَغِي لَاتُ قَالَوْا عَتُرَفَّتُ بِمُقْصِيْدِي وَكِلَيْ حَجُدِيثَ وَاكْثَرَارُتُ بِصَعْفِى وَعُجِزِى فَلَا يَعُرِّمُنِي جَزِآء تَصَدِ فِي رَسُولِكَ وَتُواْبَ حُسِن الرَّعَبُةِ وَمَدِدَقِ: البِّيَّةِ فِي سُنَّةً نَيْرِكَ عَلَيْ إِلسَّلَامُ لِأَنَّكَ ذُونَفُنِّلِ وَمُغَنِزَةٍ عَلَى عَبِولَ وَمَ فَحَامَلُهُ عَلَى خَيْر خُلْقِهِ عُمَّرِهِ وَالْمِ أَحْبُمُونِيَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْجُمُ الرَّاحِمِينَ ه نازشب استفتاح اكراس ميية كى بندرهوي راست وى ركعت مي تات کے بعدسورہ انلامی تمیں تیس بار اور بعد نماز فراع فمازسو باراستغفار بڑھے۔ العضا بندرمون تاریخ كوباشت كي بعد باس ركتي بيس سام سدادا كيت اورمردكوت إلى فاتحك بعدموة تين ايك ايك باريدت بير نازے قارع موكر سيره كرس اوريد وعا صنور ول س يرسع - الله مُرك منيَّت وَمَكَ سَجُدُت وَبِكَ امَنْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَلَّتُ مَا مُحَمَّدُ لِي وَكَبُولِي بِوَجِعِي وَالْفِزَادِي وَخَشُوعِي وَلَعْتَرَعِ وْتَعْيَرِي وَتَفْرِي وَفَاقَتِي وَاحْتَلَى فَوَحًا مِنْ حَيْ بِرَحْسَتِكَ يَا أَرْحَدُ الدَّاجِدِينَ -وعاو نماز شب معراج الماسية كرستانيسوي ماريخ اس مبينه كى شب كوبا وكتبر تين سلام سے پڑھے اورجب تازے فارع ہوتو سویار شیمان امله والحد بله و لَا إِلَّهِ إِلَّا مِنْهُ وَاللَّهُ ٱلْكُبُرُ وُلَا عَوْلَ وَلَا تُواَلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيُّ الْعَظْلِيدُ الرسوارات عَمَّا اور دوسو بار درد و تربین برد کرسیده کرست اور جناب النی سے اپنی ماجنت جاہے بوری ہوگی ماجت اس کی ایعنا اس مینے کی آخر نماز جمعے بدبارہ رکفیں يرمع اور سريكوت بي فانحدك بعداية الكرى بين باريرس بعد واع بالقروما ك ين المات اور ما جت يلب ما جن أس كى روا بوكى -

### وكرنمازود عاست مادشعبان

بها شب كو بارد ركمتين يرسط اور جردكعت بن فاتح ك بعدسود افلال بندره بار پیسے تواب اس کا برسے کہ وس سزار نیکیاں اس سے امراطال میں کسی ماتی ہیں اوروس ہزار بدیاں اس کے نام سے دور کی جاتی ہیں۔ نازود عامنے شب باکت اشب براکت کو منز رکعتبی بیاس سلام سے بڑھے ہرا ميل سورة اخلاص وس بار البيشيا معترست واحدة والنون مصري روا به كرست بي كر شب بڑت کو بارہ رکھتیں پڑھے ہردکھت میں فاتحدے بعدسورہ ا خلاص بہاکس إرعامل اس كانتوركتون كاتواب باست كار اليشا سلطان المومدين شيخ طور حابق بميدمفودة وسمره العزيز ملايت كرت بي كرننب برأت كو دو ركعت يشع مرد كمدين فأتحرك بعدسوره افلاص بإنسو بار اورمعوذ تمين سوبار ايك سوباد ركفتول كا تواب يا وست كا-الد تواب معود نين كانها ودسب- سلام ك بعد مجرم كرست اوري وعا برست - شيكانك سوادي وخياني و مَنْ باكَ فَوْ ادِي وَاقْرَبِكَ لِمَا وُهِذَا وُلَّنَا ظَاهِرٌ مُنِنَّ يُنَالِكُ مَا عَظِيرُ كُلِّ عَظِيرِتِ اعْفِرُوْ وَإِنَّا تَعْظِيمُ وَإِنَّا لَا أَنْ يَعْفِرُغَ يُرِكَ يَاعَظِهِمُ ٱللَّهُ عَرَّبَكِدُ وَجَهِى الْفَاتِي لِوجُودِكَ الْبَاتِي إِلَيْ بَحُومَة وَجِهِ خَدُرِلَكَ سُلْحِلُ الاربِ وما مِن يُرمع إخْدُو بَهِي فِي التَرَابِ لِيُعْدِسَ لِيَ وَجُورَ عِيلًا الوجوة كأبيرسراتعا كريشي اورورو وترانيت ببرحدكري ويابرس والله

عَلَمَا نَعَيَّا مِنَ الشَّرُكِ مِرْمِياً لا كَا فِرْ وُلَا شَعَيًا . مُنْ الْمَا لَكُلُولُ وَالْإِنْعَامُ لا إِلَى اللَّهُ الْمَا عَلَمْ الْمَالِمَ وَلا بَهُنَ عَلَيْكَ يَا وَالْجَلَوُوالِ كُواْم بَا وَالسَّلَوْلِ وَالْإِنْعَامُ لا إِلَى الْاَلَا الْمَالِكُ الْمُعَلِينَ وَيَا حَيْلُ الْمَعْلَيْرِ فِي وَيَا حَيْلُ الْمَعْلَيْرِ فِي وَيَا عَيْلُ الْمَعْلَيْرِ فِي وَيَا عَيْلُ الْمَعْلَيْلُ وَيَا عَيْلُ الْمَعْلَى وَيَا الْمَعْلَى وَيَا الْمَعْلِينَ وَيَا عَيْلُ الْمَعْلَى وَيَا الْمَعْلَى وَيَا الْمَعْلِ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا وَيَا اللّهُ وَيَا عَلَى الْمُعْلِمِ وَيَا الْمَعْلَى وَيَا الْمَعْلَى وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا الْمُعْلِمِ وَيَا اللّهُ وَيَا الْمُعْلِمُ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا وَيَا اللّهُ وَيَا الْمُؤْلِقُ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَيَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَيَعْلَى الْمُعَلّمُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولِمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُولِمُ وَاللّهُ وَالْمُولُ وَاللّمُ اللّهُ وَاللّمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَل عَعُرُومًا مُقَادِّا عَلَى رِزْتِي فَا مُعَ عَبِنَى حِزْماً فِي وَتَقَبِّيْرِ مِنْ فِي فَإِنْكَ قَلْتَ فِي أَم الله مَا بِثَاءً وَيَقْبِتَ وَمِنْدُةَ عِلْمُ الْمُكَارِبِ-

# وكر تماز و وعائے ما دِمبارك مضا

جسبدما ورمعنان كا ما مرومكها ماست تويدوما يرحني ياست اللهت عذا مُنْهُ وَرَمُصَانَ أَدْجِلُهُ عَلَيْناً بِاحْنِ وَاهَانِ وَعِلْعَهِ مِنَ السَّقَيرِ وَالْفَرَأَعَ مِنَ السَّغُلُ أَسَا عَى العِسَّامِ وَبِلا وَ قِهِ الْقَرَّانِ حَتَّى يُنْقَضِي عَنَّا وَقُلْ هَنْوُنَ وَمُرْضَدِهَ عَنَّا اللَّهُ عَرُهُ وَالشَّا رُمُفَانُ تَكَ حَفَرُفُ لِمُهُ لَنَا وَسُلِمُنَا لَمَا وَسُلِمُ فَي يُرْمَنِكُ وَعَافِيهِ إِللَّهِ وَرُزُقَتَ عِنْيامَهُ وَقِيَامَهُ تَكُونُ مِنَّا بِالْمُأْنِ وَإِحْتُ بِ أَلْلَهُ خَدَادٌ فَعَرَعْنَا الْكُسُلُ وَالصَّارَةُ وَالسّ وَأَرُرُ قَنَا فِيْرِا لَخَيْرُوا لَحِبُ وَالْرِجْرِبَ وَوَالْاجْرُوالْقَوْلَةُ وَالنَّسْ وَكُمَّا تَحْبِ وَتَوْمَنَى -نازود ماسئے تراوی است نیونیٹ کی برشب کو نمازے بعد و ترسے بیدے ہیں دكفيل وس سلام سے يشت اور سرركعت سے بعد تبن ارتبير وسے لہلی تسيدي يوجار ركعت ك بعديد من جاست برس لا إلدًا لا أست فاحدة السديد لد ا لملكُ وكَمَا لَحَلُ يَحْيِي وَيُعِينُ وَيُعِينُ وَهُوجَي لاَ عَوْتُ اَبِذَا إِبَدَا ذَا لَحَبُولُ كَرُومُ مِيدٍ ﴿ المَنْيُرُوكُ وَهُوعَنَى كُنِّ شَيْءً فَكِهِ نُورُ وومرى تسييري سُجْنَان الله فَالْحَيْدُ مَلْهِ وَلا الْدَالَ الدَّالَةِ وَاللَّهُ الْكَبُّ وَلَاحُولُ وَلَاقُونَ ﴾ الآبا الله العَلِي العَظِيدِ عَدَ دَمَا عَلِمَ اللَّهُ وَمْ مَدُّ مَا عَلْمُ اللَّهُ وُمُلاَءُ مَاعَلِمُ اللَّهُ مُعِيرَى تَسبيح سُبُحَانَ الْمَابِثِ الْمَبَاَّرِ سُجَانَ الْعَذِيرَالْعُذَ سُجُانَ الْوَاحِيرِ الْقَهَامِ سُجُانَ الْمَكِويِمِ السَّتَأْمِ سُبُحَانُ الْمُتَعَالِ سُبُحَانَ خَالِقِ اللَّيلِ والنهام سُجُانَ الَّذِي لَمُ مَوْلُ وَلا مَرْ اللهُ عِلْمَانَ فِي الْمُأْتُونِ الْمُكْتُونِ الْمُلِكِ الْحَيَّ الَّذِي لَا يَيَامُ وَلاَ بَيُونَ ۖ أَبَدُ ا أَبَدُ ا - يَا يَحُوسِ فَسَعِيحِ ٱسْتَغَفِّرُ اللّهُ الَّذِ لَا إِلَّهُ الْآَهُوا لِي الْقَيْوَمُ عَفَالُهُ الذَّوْبُ سَالُمَا لَعَيُوْبِ عَلَاَّمُ الْغَيْوَبِ مَقَلِّبُ الْقَاوُ كَتَاتُ الْكُرُدُ بِ وَا تُوْبِ إِلَيْ رِوْبَةً عَبْدٍ ظَا يِحِ وَلِيْلِ لِابْبِياتُ لِنَصْبِهِ مَا تُؤُولًا لَقَا وَلاَحَيْوَةَ وَلاَ نَشُوْمَا - الْحَمَّا لَبِي عَلَيْ لِعِدِيهِ وَمَا يَرْصَى اللَّهُ مَّ إِنِّ اسْلَكَ رِضُوا نَكَ وَالْجَبِينَ ، يَا وَالْجَبَرُ وَالنَّابِ مِرْحُمْتِكَ يَا ارْحَمُ وَالتَّابِ مِي عَلَيْ وَالنَّابِ مِرْحُمْتِكَ يَا ارْحَمُ وَالتَّابِ مِي عَلَيْهُ وَالْمَا مَنَ النَّابِ مَا عَبِيهُ وَمَا مَنَ النَّابِ مَا عَلَيْهُ وَالنَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالنَّهُ وَالْمُ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالْمُوالِي اللَّهُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَلَا اللَّهُ وَالْمُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُولُولُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَالْمُولُولُ وَاللَّهُ وَاللْمُ

## ذكر نماز و دعائے ما و نشوال الكرم

ورسری میں وائٹس تیسری میں والفعلی ج تھی میں الم نشرح ایک ایک بار بڑے الدسلام کے بعداکیس بار سورہ افلاص برتے ہے الدسلام کے بعداکیس بار سورہ افلاص برتے ۔ ایشا جیٹی تاریخ بی جورکتیں برتے ہر رکست میں فائخ کے بعد والتها روالطارق ایک ایک بار بڑھے۔ برتے ہردکست میں فائخ کے بعد والتها روالطارق ایک ایک بار بڑھے۔ اورسلام کے بعد سو بار ورو و شریعیت برسے ۔ اور میں اس صبیعے کے آخری مشرو بیں مردوز سورہ فاتحہ بھاس بار پڑھے ختم قرآن اور شہار کا قواب مول موق فاتحہ بھاس بار پڑھے ختم قرآن اور شہار کا قواب مول موق فاتھ میں مردوز سورہ فاتحہ بھاس بار پڑھے ختم قرآن اور شہار کا قواب مول موق فاتھ میں مردوز سورہ فاتھ میں کوئی میں مدین میں میں موسے گا۔

## ذكرنمازو دعاسة ماه زيقعره

يبلى دامت كوتيس ركعتين يرسط اورم ركعمت سورة فاتحرك بعدسورة

ا ذا دالزلت الاین بڑھے اور سوم کے بعدی بیسار ہون ایک بار بڑھے الینا نویں تاریخ واسطے ترتی درجات کے دور کعت بڑھے اور دونوں بیں فاتح کے بعد سورہ مزمل بڑھے اور سام کے بعد تین بارسورہ کیلین کا مؤخف ہو۔ الیٹنا اس مبینے کے انٹر مثل چاشت کے بعد دور کعت پڑھے اور مررکعت میں سورۃ القدر تین بار اور سام کے بعد گیارہ بارد دور شراعی اور گیا و بارسورہ فاتی بڑھ کر سی اور جن ب النی میں دما مانے جرکی انکے کا معے تھا، انظار النّد تعالیٰ۔ میں مان و و عاسے مان دی ہے۔

بہلی دات کو دورکھت پڑھے ہررکھت ہیں قاتھ کے بعد سور الکافرو ایک ایک بار پڑھے الیصا پیلے عنٹروکو جمعہ کی شب ہویارور ہو تھے رکعت تین سام سے پڑھے اور ہر رکعت میں فی تحریک بعد سورة افلامی نہدہ پندہ بار پڑھے اور سلام کے بعد کیا توش نوٹ ہا لنڈی دا لنڈر کی فرم نوٹ باک یا لوٹ س ابھی اس میننے کی اٹھوی تاریخ کو کہ اس کو یوم الترویہ کھتے ہیں چھ رکھتیں پڑھے چار رکعت تو ایک سلام سے اس ترتیب پڑھے کہ بہلی میں والعصرایک با دوسری میں لایلاف قراش کیا تھیسری میں اوا میار نصوالت راکس کیا دوجھی ہی سورہ املام مین بار اور دوسری دونوں رکھتوں میں سورہ افلامی تین مین بار پڑھے تواب بہت یا وے گا۔

إواكيت ميلى دكومت مين فالخرسك بعديث اسم ووتري مي والتنمس لميسرى يولفوا چونتی میں سورہ اخلاص ایک ایک بار پیسے حق تعالیٰ کرم اس کے بحاس سال کے كن و موفراديگا الصاحب وقت ميدهاست مازيره كر كموس اوس دوركعون كى نيت يا نده اور فالحسك بعد إنا المليناك بن ين باريده تواب قرباني كامال ہوگا اگرمنس میصاور معادب قربانی کوما مسئے کم قربانی کے وقت بدا بہت میص إِنُّ صَلَوْتِي وَنُسَكِي وَمَا حَصُيَاى وَمُمَاتِى اللَّهِ مَ بِ اللَّهُ لَهُ يَكُ لَا حَدِيدًا مِكَ اُمِرْتُ وَاْنَا الْعَلَامِينَ الاِرِي وَمَا يُمْسِطِهِ اللَّهُ عَرْدَا فِي كَعْمُهَا بِكُنْبِي وَدَهُمَا بِلَ فِي وَعَظَمُهَا بِعَظْمِي الْبِي تَعْبَلُ مِنِي كُمَا تَعْبَلُتَ مِنْ حَبِيْبِكَ إِبْراهِيمُ عَلِيكِ لِسَادَمُ وعلت سعاوت حوكونى اس وعائه سعادت كو آخرسال بي اكبس باربره كا تام احال باطنى كوابيت معامله بس معاينه كيست كا- بكرمعاوب الإيراس كوم بر دوز بطور وظیفر پڑھتارے تاکہ ودائی ترقی سے مطلع رسے - ومائے بزرگوا ر ي سيء - بسعدا مله الوحين الوحديد؛ يان بّ اكومتى مبتّهود إ توام قد سك و إيِّد في بطهوم، سطوات سلطان إنسك حتى القلّب في سجات معارف اسداً يك و ولملعق عنى اسوارة رّات وجودك في معاليم فيهودك لاتشهد بها ما إودعت في عوالم المعك والعنكوت واعاين سومان ستزقلهمتك فىعوا لعرشواهدا المذهوت الناسو وعرَّ دَيْنَ معرفة مَا مَّهِ فَي حكمة عامَّة حتى لابيقي معلوم الزواطلع على وقائعت الدقايق المستنبطة الموجوات وأذهب بظلمة المانعة عن ادماك حقائق الآمات ، يوتنترب ما في انقوب والارواح بمهمأت المحب: والوداد وا لمرِّيش، والاب شا د انك انت المجبب والمعبوب والطائب والمطلوب بإمقلبً القلوب ويا كانتف المروب وياد ليل المتحاوّين ويأغياث المستغيثين انك انت علام إلغيوب أ م بي دي ب كِلّ شيءُ اللَّهِ حَرُلا تَعِعلنا بين النَّاسَ مَفْرُور بِن ولا عن خدمة ل المجورً ولاستعمالك مستدم بين وكلامن الذين ياكلون الدنيا بالدين وصلى الله على خير خلقه مجللة الباجمعين البرحمة لليادحوالة احمين - (فقط بدلاجوهر تمام حوا

#### دوسراجوهر

## زابوس كے زبداوران كے طریقوں كے بیان میں

جب انسال حق تعالیٰ کی ظاہری عبادت میں مفسوط اور کا بل ہوجات تواس كوجابية كرصفاني فلسب اورا فبماع فاطراور تزكيفن اور تمليه وم كيك ربانست دالمنى انتيادكرے اورلینے مرشد کے ذریعہت جارخطرے جوانہا ل کے بالن میں بدا ہوتے ہیں بہانے ان جاروں خطروں سے بدنام میں بخطروشیطانی نفسان رسكي رحماني دملاج) جيكرزابركو وكروشفل ك وقت خطره شيطاني كارثر معلوم موتواس كومليت كدفورًا كلر تجيد بيصنا شروع كريد انسارا لندخطر وفع بو كاراى طرح اكرخطو نف ان ياش أئے تو استغفار شيسے اورسات إرسورہ انطاق اورخطو مكى كے لئے كيا رو يار يہ وما سُجانَ ذِي الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْبُةِ وَالْعَلَى } وَانْكِبْرِياءِ وَالْجِبُرُونِ يُرْجِ بِينَك خطره وقد بوكار الرخطرة رجانى كا الرمعنوم ال فَوَ كَلُمُ وَلِيَبِ لِلنَّهِ إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ مُعَمَّدُ مَ سُولُ اللَّهِ فَي كُثرت سے تلاوت كرے الْمِيانا رب توروما في خطره معينا باجيئ اوراكر زائل ندم توود اصل خطرة رجاني حياس كاستكام اوراستقرارك سيتين باراسماركبيرك تلاوت كرسه الدان اسماء سرمعظم يرمال - يستبر الله الرَّحُهان الوَّجيلير و الله ترك ما هُدُوا يُكُلُّ بِحَقْ مَا شَرْضَيْنًا مَا شَمُوطِينًا يُامَعُزُوسَ يَاطَهُفُونَ يَاخَسِنْيَتُوذَ يَاحُواكِيلُ يَا رِسُوافِيلٌ يَا مُوَاكِيلٌ يَا مُنكَفِينُ اللَّهُ مَدَّ لَا مُنْزَقَّبُ مَا يَحُهُ طَرَكُوا مَا حَيْمَ نَ مَا كَفَكُفُ مَا مُسْتَطِيعُ مَا عَظْمَا كَيْلُ مَا رَخُمَا يُهِلُ يَا وَرُوا يُبِلُ مَا أَحِهَا يُبِلُ مَا جِهْ إِبْلُ اللَّهُ مِرْ يَاصَدْ تَطِيعُ مِا الْمُنْفَقَى يَاعَيُطُونَ يَا سَنْكُورَيْنَا مَا وَسُونِ مَا حَرُورًا مِيلَ مَا جِبُرًا مِثْلُ مَا مَدُونًا مِيلُ مِا حَوْدَ مُرا مِثْلُ

اللهُ مَرُ فَا فَهُ فَا مَنْ فَا مَلْكُ فَا مُعُونًا عَ فَا فَلْلِيلَا وَ وَهُ وَانَ اَ غَرْقِي أَا عَلَا اَكُن فَا مَا عَلَا اللهُ مَرَ اللهُ وَالْمَا اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَال

بجموعه اسمار عظام يرسب

بِسْجِرَاللهِ الرَّحُمُونِ الرَّحِيْمُ اللَّهُ وَمَلِ مَنْ سَيْنَ الْحُكَمَّةِ بِعَلَ وَكُولُ وَلَا الْمُنْ اللهِ وَفَكُمْ وَرَبُ فَيْ اللّهِ الْمُنْ اللّهِ وَفَكُمْ وَرَبُ اللّهُ الْمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللّهُ اللللللّه

لَانْهُدِي الْعَقُولُ لُومُنِ عُظْمَتِهِ مَا بَارِي النَّفُوسِ لِلْمُثَالِ خُلَامِن غَارِهِ يَا رَأِي الطَّاهِرُمِنْ كُلِّ افَهُ بِعُدُسِهِ مَا كَاتِي الْمُؤْسِعُ لِمَا شَكَّلَ مِنْ عَطَامًا فَصَالِهِ كَا تَعْيَأ مِن كُلِّي جُوسٍ لَمُ رُرِّمِنَهُ وَلَمْ يَخَالِطُهُ فِعَالَنْ مَا خَنَاتُ انْتَ الَّذِي وَسِعْتَ كُلَّ شَيَّ رُحْمَاةً وَعِلْمًا مَا مُتَانَ وَالْإِحْسَانِ قِدُعُمّا كُلّا لَمُلَاثِتِ مَنَّهُ يَا دَيَّانَ الْعِيَادِ كُلّ لَقُومُ عَاصِعًا لِرَهُ بَيْهِ وَسَ غَبْتِهِ يَا خَالِقَ مَن فِي السَّمَوْتِ وَالْرَبُنِ حَلَّ إِلَيْهِ معادن يام جير كل مريح ومكروب وغيات ومعاد كاتا أحرفلا تصفت الرَّلَسَ كُلْ حِلْدُ لِهِ وَمُلْكِهِ وَجِزِي مَا مُدُرِي الْمُدَا أَجِ لَحْ سَجْ فِي إِنْسَاتُهَا عَوْنَامِنْ عَلْقِهِ مَا عَلَامُ الْمُعُوبِ فَلَالْفُوتَ شَي مِن جِفْظِهِ مَا خُلِيمُ وَالْأَنَّاتِ فَلَا يُعَادِلُهُ سَّى مِن خَلْقِهِ يَامُعِيدًا مَا أَفْتَا لَا إِذَا مُرَمَ لِخَلَائِقَ لِدُعُوبِهِ مِنْ مَنَافِتِهِ يَاحُيدًا الفَعَالَ ذَا المُن عَلَى جَمِيع خُلْقِهِ مِلْطَعِه إِعْرَزُ المُنْدِعُ الْعَالِبُ عَلَى جَمِيعِ أَمْرٍ ا تَلْاَشَى بِيادِلْ بِأَقَاهِرُ ذَا لَبُطَيْ الشِّرِيرِ أَنْتَ الَّذِي لَا يَطَاقُ الْبِعَامَة يَا قَرِيبُ المُتَعَالِى فُوقَ كُلُّ شَيْ مُكُوّارٌ بِعَالِيهِ يَامُدُلُ كُلُ جَبَابِ عَلَيْهِ بِفَهْرِعُرُورُ سُلطارًا كَا نُوْسُ كُلُّ شَيْرُ وَهُلُ لَا وَأَمْتُ الَّذِي فَلَقَ لِظَلَّمَاتِ بِنُوسِ \* يَاعَالَى السَّاجِ فُوفَ كُلُّ شَيْ عُلُو إِرْبَعُاعِهِ مَا فَدُوسُ الطَّاهِرُمِنُ كُلِ سَوَّةٍ قُلَا شَيْ يُعَا دِلْدُ مِرْجَبِيعِ خُلْقِه بِكُلْفِه يَا مُبُدِئُ ٱلْبُرَا يَا وَمُعِيلًا هَا نَعِدُ فَنَا ثِهَا بِقُلْرَبِ يَاخِلِيلُ لِمَتَكِيرُ عَلَىٰ كُلِ فَالْعَدَلُ أَمْرُهُ وَالْعَبِدُقُ وَعَدَانًا مَا مَحْمُودُ فَلَا تَبْلُغُ الْاَوْعَامُ كُلُّ مُنا أَبْ وُهُ بِهِ مِا كُرِي مِ الْعَقْوِدُ الْعَدُلُ انْتَ الَّذِي مِكَادًا لَى شَيْءَ عَدُلُهُ مَا عَظِ فَي

وعلي استوابة سيب إليه الدّيدان الرّجيم بالموالدّ والمرتبع المرتبع المعتبر الأواب وبالمسبيد الْاَسْبَابِ وَمَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَإِلْاَبْهَامِ وَمَا دَلِيلَ الْمُعَلِّرِينَ وَمَا غَيَاتُ الْمُسْتَغِيدُ وَبَا مَخْرِجُ الْمُخُرُونِينَ أَعْلَى تُوكَلَّتُ عَلَيْكَ يَا رَبِي فَضَيْتُ وَفَوْضَتُ الْمُرِي الْيَكَ يَا مَنَّ انَّ يَا فَتَأْمُ يَا مِأْسِطُ عِلَى اللَّهُ عَلَىٰ خَيْرِ خَلْقِهِ مَحَتَّد وَ اللهِ أَجْمَعِينَ ـ اليا بدائة مشامره الواراللي مبترجرتي عليداك المرسول فداصل التدعليه والمك یاس است اور کہا یارسول الندع کوئی اس دعا کو ذکر کی مشغولی سے وقت سات باريش كاحق تعالى كى طوت سے اس كومشا مدہ عنب ماصل بوكا- اور ووي سي ريشوالله الرَّحْسُ الرَّحِيمُ السُّمَانَكَ انْتَ اللَّهُ لا إِلَا إِلَّا انْتَ الرَّحُلُنُ الرَّحِيمُ سُجِانَكَ اثنتَ اللّه لا إلّه إلّا انتُ سُرَّبَ الْعَالَمِينَ سُجُّانَكَ أَنْتَ اللّهُ لا الله إِلَّا نَنْتَ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ سُجُا مَكَ أَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَنْتَ الْمُعَيِّنَ الْعَزِيزِ سُجًا ٱنْتَاللَّهُ لاَ إِلَّا إِنَّتِ الْجَابَمُ الْمُتَكَبِّرُ سِمُانَكَ أَنْتَ اللَّهُ لاَ إِلَّا ٱنْتَلْعَتِهُ لِيمُ سَجَانَكُ أَنْتُ لَا إِلَّا إِنْتَ بَعِيدُ القِيدُ قِي يُجَانِكُ أَنْتُ لَا إِلَّا إِلَّا اللَّهُ إِلَّا جُهَانَكَ لَا لِلَّهُ إِلَّا انْتُ الْحُنَّاتُ الْمَنَّاتُ مُجَانِكَ انْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ سُعِانِكُ انْنَتَامِلُهُ لِأَ إِلَهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ الْقَرِيمُ الْمُتَعَالِ شِحَالَكَ آبَتَ اللَّهُ لَا إِلَهُ الدَّانَتُ سَابِتُ الْمُعَدُدِ سَجَالَكَ آبَتَ اللّ لَا إِلْهُ الْآ اَنْتُ الْكَا وَكُلْمُ طَوِّرُسُجَا نَكَ آنتُ اللهُ لاَ إِلاَ الدَّاتِ الزَّنِيْعُ الْبَاتِيْ

COMPANIE OF THE PARTY OF THE PA

مَعِمَا مُكَا اللّهِ اللّهِ إِلاّ اللّهِ اللّهِ اللهِ اسْتَالُوتُوا لَهَادِي سَجُانَكَ أَسْتَ اللهُ لا إلا النَّالِالْفَقِي المَعْنِي سُجَانَكَ أَنْتَ ا مِنَّهُ لا إِللَّهِ إِلَّا امْتَ الْمُعْقَرِلَ الْمُنْعِدُ مُبِهَا لَكَ امْتُ اللَّهُ لَا إِلاَّ امْتَ خَبًّ الرَّاحِدِينَ سَجُانِكَ أَنْتَ اللهُ لا إلدَّ إلاَّ أَنْتَ خَيْرًا لِنَّامِسِ مِنْ سُجَانِكَ أَنْتَ اللهُ لَا إِلَهُ إِلاَّا نُتُ الْوَاسِعُ اللَّهِ لِيَا لَكُ انْتُ اللَّهِ لَا إِلَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْعَالَمُ الْعَلَيْمُ بَحَانَكَ إِنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ إِلاَّ أَنْتَ الْإِوْلُ وَالْأَخِرُ مُجَانَكَ انْتَ اللَّهُ لا إلى الرّ نتُ الواحِدُ المَاجِدُ سُجُالُكُ امْتَ اللَّهُ لَا إِلَّهُ اللَّهُ الْعَاصِرَا لَمُظَهِرُ سُجَالَكَ اَنْتَ اللَّهُ لَا إِلَّا انْتَ الْمُتَعَالِي الْحَقَّ سُجَّاتَكُ انْتَ اللَّهُ لَا إِلَّا إِلَّا أَلَا إِلَّا القابِعَي سُجُانَكَ اسْتَ اللهُ لَا إِللَّهِ إِلَّا أَنْتَ المَصِّدُ المُنْعِدُ سُجَانَكَ انْتَ اللهُ الرَّارِقُ الرُّنَّاقُ سُجُانَكَ انتَ اللهُ لَا إِللهُ الْآ انتَ اللهُ ا النَّ اللهُ لا إللهُ إلا انتَ المَّا حِرالمُ عَالَى سَجَانِكَ أَنتَ اللهُ لا إللهُ إلا انتَ لَمُ كَفُوا الْحَدُ لا إلا إلا انتَ سَجَانَكَ إِنَّ كَنْدُ مِنَ الطَّلِيمِينَ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وُعُمَّناً هُ مِنَ العُبِرِ وَكُذَا بِكَ سَنِحِي لِمُوْمِنِينَ وَلاَحُولَ وَلاَقُومً إِلَّا بِاللهِ العَلَى الْعَظِيمُ وَصَوْاللَّهُ عَلَاحًا يَعَلَقِ مَحَلَّا قَالَ اجْمُعِينَ -ابعناً حفرت نواح حسن بصري منى الشرعة معقول ب الدوه حفرت رسالت بناه صلى الترعليدوا لرواصحاب وسلمت نقل فرات بي كرا تخصرت صلى الترمليه وسلمن فرطياس كركونى وعاس وعاست ببترنبيس جوكونى ميرى امت میں سے اس دعا کو بھے گا نعلے تبارک و تعالی ستر سرار بھاریاں ظامری و اطنی اس کی دور فرائے کا اور جو کوئی ایام بیش میں کین رات ون ہار برسے كابيف ننس كافرير فتح ياب موكا اوراس كے تام كنا و صغيرو وكبيرو بخظ مائل

مر اور حولی اکس ات برابر اکس باراس د ماکو پیسے گا عالم ارواح اکس

ير منكشف موكا اورسب كجيد و كمعلائي وسعاكا و بعض منول ميں اتنا اور زياره

ہے اتنا تواب می تعالیٰ کرامت فرائے کا کہ سوائے طدا کے اور کوئی ما جائے گا
اور جوکوئی جمیشہ یہ وعا پڑھے گا حق تعالیٰ اس کو عذاب گورے نجات دے گا
اور قیامت کو بھی عذاب ہے ، کپائے گا اور وارین کی اُفات ہے معفوظ رکھے گا۔
اور دوزن کی سخت اُواڑاس کے کان میں نہ اُ وے گی اور مرگ مفا جات سے
افین رہے گا اور توانگر ہوگا اور خلائی کی نگاہ میں عوریتہ موگا اور بچ کا تواب
مے گا۔اور جوکوئی اس وعاکو ایک دفعہ روز پڑھ لیا کرے گا تجمی مقروش نہ موگا اور این کی شرہے مامون رہے گا اور میں بہت کچھ تکھا ہے میکر میں میں کہ کھی ہوئے۔

كُيْفَ يُشَاءُ مِا أُولُ مَا الْحِرُ هُوالْاَدَلُ هُوالاَجْرُوالظَّاهِمُ الْبَالِينُ وَهُواللَّهِ وَاللَّهُ عَفُونَ وَهُواللَّهِ وَاللَّهُ عَفُونَ وَهُوالْاَجْرُ وَاللَّهُ عَفُونَ مَ مَلِيْهُ مَا وَدُو وَوَدُو هُوالْوَدُو وَالْخَوْنَ اللَّهُ عَفُونَ مَا عَفُونَ مَا عَفُونَ وَهُوالْوَدُ وَاللَّهُ عَفُونَ مَن حَلَيْهُ مَا وَالْحِرُ وَالظَّامُ مَن حَلَيْهُ مَا وَالْحِرُ وَالظَّامُ وَالْمَالِمُ وَالْمَالِمُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولِلَّ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْلِقُولُ مُولَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ

THE RESIDEN

حَكِيْهَا يَاكُوكُمْ أُونَ مَ فِي غُنِي كُو بَمُ يَاقَادِ مُ هُو قَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعِكَ عَلَيْكُمُ

يَا مُقْتَلِينَ عِنْدُ مَدِيكَ مُقَتَدِرِ مُ يَا مُ وَعِنْ إِنَّ مُ بِكَ نُرَوُنُ تَرْجِيمُ يَا لَطِيفَ لِمَا يَشَاءُ بِالْقُهَا مُ لِئِنِ الْمُلَكُ الْيَوْمُ لِللهِ الْوَاحِدِ الْقَهَارِ فَاحْدِارِ الْمُ حَبِيْراً يَا قَرِيْتُ يَا مُجَيِّبِ إِنَّ مَ إِنَّ مَ إِنَّ مَا يَعِيْبُ يَامَا عِثْ وَإِنَّ اللهُ يُبِعَثُ مَنْ فِي الْفَبُورِ مِا رَزَّاقَ وَهُو خَيْرًا نُوَازِقَيْنَ مَا وَارِمِثُ وَبِلَّهِ مِيْرَاتُ السَّمَوْتِ وَالَّابِهِ فِي عِنْ صَادِقٌ وَلَقُلُ مُدَدُّ تَكُورُ اللَّهُ وَعُلَّ لَا مَا كَالِمُ وَالْمِر السُّلُوْتِ وَالْأَرْضِ بَا يَاسِطُ وَلَوْيُسِطُ اللَّهُ الِرِّزِّقَ لِعِبَادِةٍ مِا قُوى إِنَّ اللَّهُ لَقُولَ عَرْ يُرْ يَا سَهِمِيلُ وَاللَّهُ عَلْ كِلْ شَيْ سَهُدُد مَا مُدُد يَ إِمَّا هُويُدِي وَ يُعِيدُ يَامَ مِنْ إِنَّ وَاللَّهُ يُرْمَى مَن يَشَآهُ بِعُارُحِنابِ مَا تَوَافِ إِنَّ اللَّهُ تُوَا بُرُ مُحِيمٌ مِا وَهَافِ إِنْكَ اسْتَالُومًا بُ مَا خِلْكُ يَادُ الْجُلَالُ الْاَكْرُامِ يَا جَمِينُكُ فَاصْرِبُرْصُدُرِا جَدُيلًا يَا كَافِي وَكُفَّى مِا مِنْهِ وَكُيلًا يَا كَافِي وَحَفَيْ اللهُ المُؤْمِنِينَ الْعَتَالَ فَإِ وَلِحَتُ وَهُوا لُوكِ الْحَيْدُ مِأْسُ فَشَامُ لِكَ اللَّهُ مَنَّ العلبيان ما غَنِي وَا مِلْهُ الْعُنِي وَا مِنْهُ الْعُنِي وَا مُنْتُوا لَعْقُرا مُ كَا تَسْكُومُ وَمَنْ تُطُوّعَ خَدِرْ افَانَ اللَّهُ شَأَحِرُ عَلِيمٌ بِأَعْلاقٌ وَهُوالْخُلاَّ الْعَلِيمُ مِا وَمُ اللَّهُ نُومُ السَّلَوْتِ وَالْاَهُمِي مَا مَحْسُونُ وَاللَّهُ يُحَبُّ الْمُحْسِنِينَ مِا قَلَى كُرُونَ اللَّهُ كَلْ كُلِّ شَيُرَتُدُ يُرِياً مُفَقِيلٌ وَإِملَتُ ذُوا لَفَسُلِ الْعَظِيرِ مَا مُنْتُمَ وَيُنِيِّرُ نِعْمَتُهُ عَلَيْ بَاهُعِيرٌ وَتُعِيرُ مِنْ تَسْتَاءُ مِا مُدِلَّ وَتَذِلُّ مَنْ تَشَاءُ مِا مَ فِيعُ مَ فِيعُ الْدُجَّا ذُوانْعُرُشَ يَا سَّفِيعُ مِنْ ذَالَّذِي يَشْفَعُ مِنْدُة إلْآبِادُنِ مَا كَبُارُ النَّاسَة كَانَ عَلَيْهَا كِينُوا مَا حَقَّ فَتَعَالَى اللّه الملك الْحَقُّ مَا مِوَّاتَ مُوالْبُرُا لِرَّحِيْمُ مَا وَلُو وَالتَّفَيُعِ وَالْوَتُرُ يَاعُقَامُ إِنَّاكَانَ غَفَامٌ! مَا عُافِرُوا اَنْتَحَيُّراً لِغَافِرِيُبِ يَا حَكِينًا وَاملَهُ هُواَ لُوَيِكَ الْجَيَدُ يَا مَنَّاكَ قَلِ اللَّهُ يَمِنَ عَلَيْكُمُ أَنَّ هَذ لكُ حُ لِلْانِيَاتِ مِا أَحُلُ قُلُ هُوَاللَّهُ أَحَدُ مَا مَتَابِتُ إِنَّ اللَّهُ هُوَالرَّزُاقُ ذُوالْقُورَة الْمَيْنِ بَا هَا ﴿ يُ إِنَّ اللَّهُ كِعُلِى مَن تَيْنَاءُ كَا بِي يُعِ بِي يُعَالِسَهُ وَيَا الْاَيْنِ يَا عَالِيَ عَالِمُ الْغَيْرِةَ الشَّهَادَةِ يَا فَتَأْحُ وَهُوَالْفَتَأْمُ الْعَلِيمُ فَا رَقِيبُ رَقَاللَّهُ

عَلَىٰ كُلِّ شَى مُرَّقِيبًا مِا مُحِيطُ إِنَّ اللهَ بِمَا تَعَمَّلُونَ عُيطٌ بِأَ قَاضِي وَاللهُ نَقِينِي بِالْحَقِّ يَاصَكُ اللهُ الصَّيْدُ وَالْحَسِينَ اللهُ اللهُ كَانَ عَلَى كُلْ شَيْحَ مِنْ أَوَا مِلْهُ بِعُدَالْمُولَى وَنِعُمَ النَّصِيرُ بِياوَاسِعُ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعَا حَكُيمًا هُ حَسْبِي اللَّهُ وَ نِعَمُ الْوَكِيلُ بِعُمَا لُمُولَى وَنَعِيمُ النَّعِيدُ - لِأَخُولَ وَلَاتُونَةَ إِلَّا مِاللَّهِ الْعَلِيّ العَظِيْدِ بِوَحْمَدَكَ مَا أَرْحَدُ الرَّحِينَة - الرَّكِي تَمْص كو وَكُوسُعُل كَي حالت مل خطره واقع موتا موتواس كے إندفاع اورخطرد بندى كے اينے يه وعائے بشخ كيارة بار يرسط سوائے حق كيا وركيداس ك ول بين راو مذيا وست كا - بلكه منتق ومختت زياده موكى - أقد أكر ذكرو شغل كوقت نيندكا نمليد بوتواس كو بمي جاسية كراس و عاكوسات مرتبه يومد ليا كرسه نيندياتي رسيد كي رود وعائد بِسْمِ اللهِ الزَّحْسَ الزَّحِيمِ ٱللهُ عَرِياً سَتَمَحُ بَاسَتُمَحُ وَالْآعَا مُوَا شرية كيَّا جول بي سقوع ما المندك جويرًا معرفان نبايت يم والاست - الني قويرًا نعاوند بندكوارتدم شَيْطِيُتُونَ اللَّهِ هَدِياً ذَوْا مُلْخُوثُوا أَدْمُوثُوا دَ البُّونَ اللَّهِ وَلَيْخِيتُوامُكُونَ ہے۔ اللی تو اپنے بندول اور اور رسیوں کے بعیدے وافقت ہے۔ اللی رکن کران ہولوں کی برکت الرقش داس عليوت اللهد بأس عبيثا مر عليكون مستطون اللهد يام عيسا ے جگر قرے اپنے اپنے فضل و کرم سے بھال سٹنت میں وافل فرایا ، النی تو سبت رمم کرنوالا ہے ہم کہ اَخُلَاقُونَ ٱللَّهُ مِنْ مَا مُحُمُونُ أَمُ حِمْدًا رَحِيمُونَ ٱللَّهُمَ مِا إِخْيا أَشَا حِبًّا ﴿ گامی کریمکواور خالب رکھ مرکام پر اللی تو تام خلائق کو پرزی بینجا تا ہے۔ اللی تورجست نازل کر ہم کائی اَذُوْذِيْ اَصُبَادُكُ اَصُبَا وَيُوْنَ ٱللَّهُ تَمْ يَا نَوْمَ إِرْغِينِي ٱرْغِي مَلِيْتُونَ ٱللَّهُمَّ اللى تورنده ب قبل مرجيزيك اورميش قائم رب والاب بعد سرچيزيك وردكد مكو الإول اورا متول ساورو

اَسْجُ النَّهُ وَاسْهَا وَنَ اللَّهُ مَ يَا عَلِيهُ وَمَا اللَّهِ مَا مَلِيمًا مَلُحُونَ اللَّهِ مَ ما للَّهِ أَمُعِد ركوم سا فات اور با- الني توفا في كم كاملاكا ركن ريت واله الني تونيوار اوس كشار بركار - الى تو إرشاه أربى بزُنُونَ إللهم بأمشمخ مُسْمَخِهُ مُسْمَخِينًا مِثْلًا مُونَ بِأَنَّ الْكَافِ وَالْنُومِ مع اور الم يرك ركاد كا فقر الى قد واعظم مع الدعام و بكسو و فراد رس اللي توس ما بي ومورة الوعوا كميد

إِنْعَا اَمُوعُ إِذَا إِنَّا أَنَّ كَثَيْنًا آنَ يَقُولَ لَنْ كُنْ فَيكُونَ مَسْجَعَانَ الَّذِي مِيدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيِّ وَ البُهِ مُنْزُجَعُونَ .

وعاست استاميم الله عَرْدِ وَمِنْ كُلِّ فِي الله الله الله والله و

motial - III

اله كيفيت اورلنت ذكريك وقت درامل موتى موي ول دكان مويا انشاع فاطرد مو

وَأَنْ عَفِظْنِي وَتُوحَمِنُ يَأْ ارْحَعُمُ الرَّاحِمِينَ ٥

وبدك حق تعالى راود ثواب حضرت المام احد منبل رحمة الشعليد في الكون أوب بار مندا تعالیٰ کوخواب میں و مجمعا اتنی ہی باریبی بوجیماکہ خداوند جرا سب کا وبدار ماہ وہ دنیا میں کیا کرے حضرت عزت سے فران مُواکر میاشت کے وقت تیرو باری دعا پڑھا کرے اور قرار برنے عوا تعالی کے دیدارے خواب میں مشرت ہوگا۔ وہ وعا ہزرگ ہےسے پیشیما ملکوالرُحْمان النّحیمُ د اُللَّکَ صَعَوْر اللَّهُ يَا مِينِنَا وَعَظِيرُ جَلَالِكَ فِي تَلُوبِنَا ٱللَّهُ حَ وَفِقْنَا لِمُرْضَا يِكَ وِنْبِينَا لِعَكْ دِينِ وَكَا عَبِّكَ - البِعِما الركسي كوبغيرو بدار البي كم مين ريرًا مواور مقراد بدارام موتوال كوچا بين كراس دعاكو روز مره سوله بار يرمعا كرسد بميث مخرت كامقرب رميكا اورخطرة رحاني اس كامتنكم موجا وسد كا اورول أسس كا عنى اورجيرة اس كامنور بوگا اوروه موسوت بصفات كمال الى بوگا- بيشيد اللهِ الرَّحْنِ الرِّحِيمُ و سُبِحَانَ الدَّارِيدِ القَائِدِ سُجُانَ الْعَابِيدِ الدَّابِيدِ سُجُانَ الملكِ الْحَيَالُقِيوم سُبُمَانَ اللَّهِ وَيَحْمُلِ لِاسْجُمَانَ اللَّهِ الْمُلَكِ القُدُّوسِ سُنُوح ورفرسَ تَدِينَا وَمُرْبُ الْعَلَا يُكُدِّ وَالْرَوْمِ سُبِحَأَنَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْإَعْلَىٰ سُبِحَامَهُ وَتَعَالَىٰ رِمُوَعُمُلِكُ يَا ٱرْحَمُ الرَّاحِمِانِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَارِخُلُقِهِ عَمْدٌ وَالِهِ إَجْمَعِينَ ق عِرْبُ الكَاهِرِينَ -

يلك وقع خطره مبرجر أبل عديالسام صفرت موسى عليالسادم كع باس أسه

DIVITED BUILDING

د ما تاجام برائے قرب می است و ما الله الله علی ما مل کورنے کے دمائے و ما تاجام کی مواظبت کوئی جائے و مائے اسکام کی مواظبت سے قرب صفرت ہوت ماسل مو الله است سے قرب صفرت ہوت ماسل مو الله اس و عاکی است و دو سری کما ہوں میں بہت کچے تھی ہیں گر ہمنے اسی پر اکسفا کیا اس و عاکی است و دو سری کما ہوں میں بہت کچے تھی ہیں گر ہم نے اسی پر اکسفا کیا کہ اس سے بڑھر کر کوئی چیز نہیں۔ بہتے الله الدَّحِیْم یا وَرُدُ یا وَرُدُ یا الله الله یا اُسْتُ کی یا حَدُن یا حَدُن یا حَدُن یا حَدُن یا حَدُن یا حَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا حَدُن یا مَدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مَدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مَدُن یا مِدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مِدُن یا مَدُن یا مِدُن یا مِدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مُدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مَدُن یا مُدُن یا مُدُ

دالددام موره مزمل الركس شفل كوكونى اسى مهم بيش آست كه بظام راسكا المخالا معنية سورة مزمل الركاس شفل كوكونى اسى مهم بيش آست كه بظام راسكا المخالا معام مورا موتوجا ميئ كه نجبت نبه كوف كرسه اور مست بات چيت و كرب اور مستة بر بدنيد كريميس بارسوره مزمل برسه اور نملبهُ ننس سے دفعيد كيئة با برخ بارم روز بردد ليا كرسه رتام عمراس كوف لستة تعالى غلبات فنسان سے بہائے بارم روز بردد ليا كرسه رتام عمراس كوف لستة تعالى غلبات فنسان سے بہائے

كارحمه تركيب سيسه كراقل اعوذ اورسم الترك بعدوس بارورم ومتربيت اورتي بارأية الكرسي اورتين باراستعقار كيرمع تسميدسورة مزل اوروك بيسب بستم المله الرِّحْنِ الرَّحِيمُ ﴿ يَا الْيَهَا الْمُزَّمِّلُ تَرَالْلَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ۚ بَصُفَهُ ۚ أَوِ الْفَصَى مِنْهُ قِلِيلًا أُونِ دُعَكُ وَمُ تِلِ الْقُمَانُ تُوتِيلًا هِ إِنَّا سُنَائِتِي عُنَيْكَ قُولًا ثُعِيدٌ إِنَّ مَا شَكُمُ اللَّيكِ عِي اَسَّلَا وَطَمَّا وَ ا قُوم مِيلًا و إِنَّ لَكَ فِي النَّهَا مِرْسُمًا طُولِكُ و وَاذْكُوا سَمَر مُرَّبَك وَتَبَكُّوا لِلَّهُ رَبُنُكُمْ وَمُرَّبُ الْمُشَرِّقِ وَالْمُغَرِّبِ لَا إِلَهُ إِلَّاهُو فَاتَّجِنَّا لا وَكِيلاً وَاصْبِرُ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَهُورُهُم هُجُواْ جَبِيلًا هُ وَمَن رُبِي وَ الْمُكُذِّ بِأِبْ أُوْلِي النَّعْمَة وَ مُهَلَّهُ مُ وَلِيلًا هُ إِنَّ لَكُونِنا الْكَالَاقَ يَجِيبًا وَطَعَامًا وَاعَصَارٌ وَعَذَابًا الْبِياَّ هِ يُومُ تَوْجَتُ الانْمِنَ لَكُبَالُ وكانت الجَعِلْ كَيْمًا مَهِمُلُاه إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُومَ سُولُاهُ سَاهِدٌ عَلَيْكُورُكُمَا أَرْسُلْنَا إِلَّا فَكُانُكُورًا أَرْسُلْنَا إِلَّا فَكُانُكُورًا أَرْسُلْنَا إِلَّا فِرْعُونَ مُ سُولًا و فَعَمَى فِرْعُونِ الرَّسُولَ قَاحُنْ مَ الْحُذْ اوَّ مِثْلًا و فَكُيفَ مُتَّون ان لَغُرُكُ مَرْ يَوْمُ يَحْعَلُ الْوِلْكَاتَ شِيبَاتِ السَّمَاءُ مُنْفَطَى إِنَّ إِنَّ وَعَلَّى ﴿ مُفَعُولًا إِنَّ هَاذِ يَا تُلَاكِرُةٌ \* فَعَنْ شَأَءً تَعَنَّدُ إِلَى رَبِّهِ سَيْسِلًا ٥ إِنَّ مُرَبِّكَ يَعْلَمُ ٱ مَكُ مِنَ ثَلَكِي اللَّيْلِ وَلَصِفَهُ وَتُلَتُّ وَطَا لِقَاءٌ مِنَ الَّذِينَ مَعَكَ ﴿ وَاللَّهُ لِيَعَدِّ مُا اللِّيلَ النَّهَلَ عُلِيداَن لَن يَحْصُونا فَمَابَ عَلَيْكُوفَا فَتُرَوُّا مَا تُبَسِّرُمِنَ الْعَهْلِي عَلِيدَان سُبَكُون مِنْكُمْ مُرْطِي وَاخْرُونَ لَيْمَ رِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَلْتَغُونَ مِنْ فَصْلِ اللَّهِ وَاخْرُفَنَ بِعَا يَلُونَ فِي سبيل الله فاقرقوا ما مسكر منه واقيموا الملوة واتوالزكوة واقرا والمراملة قرضا حَسَنًا وَمَا تَعَدُّ مُوا لِانْفُسُكُ مِن خَيْرِ عَبُدُولُهُ عِنْدَا لِلَّهِ هُوَخَيْرًا وَ اعْظَمَ إَجُوا وَ

برائے قفائے مامات و کفایت مہات و دفع خطات کی بندگ سے منقول ہے کہ اگر کسی کوکوئی سخت مہم چین آئے تو اس کو جاستے کہ سامت دوزیک یہ دعا کہے اور بہت بالی میں دال ہے اگر سات ہو اس کی حاجت اور مراد دل بر ندا دے اور بہت بالی میں دال ہے اگر ساتویں و ن اس کی حاجمت اور مراد دل بر ندا دے تو قیامت کے وان اس کا باتھ اور میا دامن ہو۔ دومری اساوی ہے کہ اگر مرد زام کو ایسے خطارت بیش آئیل کہ اس کے انتقار سے انتقاری مول بینی ان سے دفع

برقادرة موتوال كوجامية كرير وعارد زمره مودفعه يرما كريد ببنم المنه الرغلي الزَّحِيمُ لَاحُولُ وَلَا قُونَةُ إِلَّا مِاللَّهِ العُلِيِّ الْعُظِينِدِ. يِسْمُ اللَّهِ الرَّحِيمُ وينم اللهِ الْمُلِكِ الْحِيِّ لَمُنِينِ مِنَ الْعَيْدِ الدَّلِيلِ إلى الْمُولِ الْحَلِيلِ مُبِينِي لَمُعَفَّرُة ، و أنت العَفائم بوَحْدُك ما أرْحُهُ الدَّاحِين اس ك بعدسترا ربيه منايات يُرسط (اللهى يُحُومَة كُنُ فَيَكُونَ فَسَارِكَ (اللهُ الحُسَنَ المَالَقِينَ -براست معول صفائي دل جوكوني اس دعاكوسوت وقت اكيس بار يرمعاكيد گا ایک بیلدیں اس کو ول کی مقانی ماصل ہوگی اور یامان اس کا یاک ہوگا۔ بِسُعِدَا مِلْهِ الرَّحْسُنِ الرَّحِبِيرِ اللَّهُ قَرَا مُنْبِي بِمُضَايِّكَ وَمُدَيِّرِي عَلَى بَلا يُلَ أَمَلَ وَمُ عَلَىٰ شَكْرِ نَعْمَا يُكَ وَاسْتَأْمَكَ مَمَامَ مَعِمَتِكَ وَدُوامَ عَا فِيتِكِ ٱللَّهُ مَرَجِينِي في قُلُومِ الْمُوْمِنِينَ وُمُلِّفِنِي عُمْرِي إِلَى مِأْمُةِ وَحِتْبِرِينَ سَنَةٌ بِرَحْمَتِكَ يَا ٱرْحَمَ لِرَاحِمِينَ لا بل الحاجة اليني بهت ضورى ماجت كري يخ جوسمى اس آية كواكب مزار ا كمار باطهارت قبلدو تلاوت كيب كا اورج ين كسى سے بات چيت مذكرے گا توحق تعالياس كى حاجتين و عي اور د نبوى روافرا وسے گا اور و د ايى مرادكو يستع كالبسم الله الدَّحَمْنِ الرَّحِيمِ و وَمَن يَتِنِ اللهُ يَعْفِلُ لَل مَعْرَجًا وَيُومُ فَهُ مِنْ جَيْثُ لاَ يُحْتَبِبُ مَن يَنُوكُلُ عَلَى اللهِ فَهُو حَسِبُهُ عَلِي اللهُ بِالْعُرامِرِمِ وَقُلْ جُعَلُ اللَّهُ لِبِكُلِّ شَى قُدُ لَ العِمَا وَلِما حضرت رسول خواصلى الشّرعليه وآله وسلم نے چرشخنی یہ جاسے کہ میری وما تبول مہوا ورحاجتین بوری ہوں تو اسس ما جن كريه يشصر يا كاني ما حادى ما عالم مارزاق ما خلير ما وقات اس کی دعاکو ایسا قبول کراسے بھیے ذکر یا علیہ اسلام کی دعا تبول فرائی۔ سبب نبات الم شانعي كسي في المستام شانعي رحمه التُدكوان كي وفات كي بعد خواب مين ويحا بوجها كرحق تعالى نے تمهارے ساتھ كيا معاملہ كيا- امام رحراللہ نے فرایا کہ ان یا نے درووں کی برکت سے عجم کویش ویا اگرجید میں لائق بخفش کے معقاجوكون ان ورودول كوشب روز يشص كان ورود شركيت يوسي بسيم الله

ن عيك الله مال ال كابن وس كا-

الرَّحُيْنِ الرَّحِيمُ \* ٱللَّهُ حَ مَلِ مَنْ عُمِّدَ بِعَدْ مِنْ صَلَّ عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَيْ بِعَدُدِ مَن لَدُ يُصُلِّ عَلِيهُ وَصُلِّ مَنْ عُجَدٌ كُمَا عَيْبٌ وَتَرْفَى أَنْ تَعَبِي عَنْ مُعَلِّمُ كُمَا اسُرَّمَا بِالصَّالُوةِ عَلَيْرُومُونَ عَلَى حُهُلِ كَمَا يَنْبَعَى الصَّالُة عُلَيْرِومَولَ عَلى جَعِيْجِ الدُّ بْنِياءِ وَ المرسلين وعلى ملائلة المقربين وعلى بباد الله القالمين برخمتاك فاأرحد

وعلستُ المام مقاتلٌ المام مقاتل فرات بي كرص كسى كو يجترت قادر ذوا لجلال كوني ماجنت دی یا دنیوی پاش موتواس کو جاہیے کہ تبعہ کی رات کو سویار یہ دعا ترجے اورا بی ماجت با بهد آراس کی ماجت بوری د موتومقاتل کی قرر احدت بِسُوا للهِ الرُّحُهُنِ الرُّحِيمُ الاحْكَالُ لاَتُوكَا إلَّا بِاللَّهِ الْعَلَى الْعَظِلْيُومِ مَا يَي مَا تَيْقُ يَاهُ الْجُهُ يَا فَنُودُ يَا وِثُو يَا ٱحْدُ مَا بِكُ الْمُلْكِ يَا خَالْمُهُ وَالْاكْرَامِ بِرَحْمَالِكُ ٱسْتَغِيْثَ وصلى الله على عار خلق عمد و الداخمعات -

برائه وقع حنطات | الركمي شفى كوخطرة نفساني المنبي عورتون كي طرف بيش الم بهورات اجنب اليني البني عورتون كفافيان خاط موتواس كوماسية کہ اس طرف سے یاجس کی طرف میلان ہواس کی یا نوس کی مٹی ہے کہ اور پر اسم اعظم يزموكراس طوف وال وسيدالندتعا لما كت وغنل سيدوه خطره وورس كاربيت عامله الرحمن الزجيم الماسمين الذي يقلب الشمس من المغرب

ورفینیدست آیة ایکرسی فرایانی ملی اندماییدوسلم نے جوکوی مومن آیة الکرسی برك مخفيف عذاب كور اير حماس اوراس كا قواب ابل قبورك سفرينا اب توحق تعالى مشرق الامغرب سے جالیس نور ہرمیت کی قبریں واخل ورا یا سبے اوران کی قبروں میں وسعنت دیا ہے۔ اور اُن کے درجے بڑھا تا ہے اورا لك يرمية والدكوسا لله نبيول كا قواب لمكاعب اوربر وف ك برا حق تعالى ايك فرشتة بديلا كرماسي كدقيامدت بك اس كيدي تبديع

كرياب لورمغفرت ما مكتب

لدفع عذاب القبر إبن عباس منى الدعنة الدايت وابت كرفرا يا ني سل الديليد وسلم في على رضى الترعمة كوكر جوكوني مرحله يُ الدكفنا يا حاسمة الديرة يتي مكوكر اس کی جھاتی یر مکدوی مائیں تو بینے علاب تیراس کونہ ہوگا ۔ تعریب اللہ کی اكركا فريسى بوكا تواس كوعذاب قبرة بوكار بست ماملة المرخسان الرجيعة إِشْهَدُ أَنْ لا إِلَّهُ إِلاَّ اللَّهُ وَ أَشُّهُكُ أَنَّ مُعَرِّدٌ إِعْبُدُ لا وَرَسُولُكُ وَأَنَّ الْمُؤْتَ حَقَّ وَ انَّ الْحِنَةُ حَقَّ وَالنَّامَ حَقَّ وَلِقَائِكَ حَقَّ وَاتَ السَّاعَةُ ابِيَّةٌ لَا مُرْبِبُ فِيهَا وَأَنَّ اللهُ يَبْعَثُ مِنْ فِي الْقَبُومِ و كِيمِ الْمُ مُسْرَّح مَام مَكِينَ عَلِيبُ كِيمِ سَكِي الْقِيدُ الشَّلُوةُ طَرَقِ ا لنَّهَارُ وَمُرَكَفَ مِنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحُسُنَاتِ يُذُجِبُنَ الْسِيثَاتِ وَإِلَّ وَكُوى بِلِدَّ إِكُرُنُ أَصْلِهُ نَانَ الله لايفِيعُ اجْرا لِحَسِناتُ و افْسَنُ شَرَحُ اللهُ صَدَّرَ والدِّسلامِ فَهُوعَتَى نُومِ مِن بِيَهِ حَسُبِنَا اللَّهُ تُوكِلَتُ عَلَا للهِ وَهُورَتُ الْعَرْشِ الْعَظِيرَ وَالْكَاظِلِينَ لَعَيْظًا وَالْعَامِينَ مَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ لَمُحْسِينَ - بِسُعِدَ اللَّهِ الرَّحْسُ الرَّحْيُمُ الأولالا الله المُلكُ الْحُقَّ الْمُبُنَّ مَن مَنا وَمُ بَا مَا مِنَا الْآوَلِينَ مِا حَيْ مَا قَيْوَمُ إِهْمَا الشَّوَا عِيامُ مِنا لَا تُرْحُ فَلُوْمَنَا بِعُدُادُهُ هَدُ يُمَنَّأُ وَهَبُ لَنَا مِن لَّدُنْكُ مَحْمَةٌ مُ يَمَّا إِنَّكَ اَنْتَ الوَحَابُ تُوقْنَا مُسْلِمِينَ وَأَ لَحُقُنَا مِا الصَّا لِحِينَ لِسُمِ اللَّهِ الرَّحَيْنِ الرَّحِيمُ لا إللَّ الأَحلَى الْعَيْرَمُ لَا تَكَعَدُهُ سِنَةٌ وَلَا نُومُ لَهُ مَا فِي السَّمَوْتِ وَمَا فِي الْاَيْمِ مِن وَالَّذِي شَفَع عِنْدُ ﴾ إِلاَّ بَاذِبْهِ يَعُلُومُا بَائِنَ آبِي يُهِيرُ وَمَا خَلَفُهُ ﴿ وَلا يَحِيْطُونَ بِشَيْمِنِ عِ اللِّي قُلْبِي يَحْيُوبُ وَلَفْسِي مُعْيُوبُ وَهُوا إِنَّ غَالِبُ وَ عَقَلَ مُغَلُوبٌ وَطَاحَتِي قَلِيكٌ وَمَعْيِ كَيْرُولْكِ إِنْ مُعْرَثُ بِالدُّوْبِ فَكُيفَ عِيلَتِي إِلَّا أَلَا لُعِيوب وَمَا عُفَامُ الذَّ وَب فَاعْفِرُ لَى فَقِ يا عُمَّا مُروسَلًا الله عَلَا خُرْرَ حَلْقِهِ عَدَمَد وَ الله اجْمَعِينَ -ظفر مندی برنفس کافر | جوکونی اس اسم کوتین سوبار پیسے ایسے نفس کا فرید كلفرايب موكا - بستمامله إلرَّحُهٰنِ الرَّحِهُم مَلاَّ شَأَنُ الرَّحُهٰنِ أثرُ مُسْتَمَّاتَ

CHARLES TARTE

الوَّحِيْدِ عَلَى الْمِلْ الْمُلِدُ لَعْسَالَ اور شَيِكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لَهُ الْهِ اللَّهُ الْوَرَشِيكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِللَّهُ الْمُلْ الْوَرَشِيكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِللَّهُ الْمُلْ الْمُلْ الْوَرْشِيكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِللَّهُ اللَّهُ الْمُلْ الْوَرْشِيكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْ الْوَرْشِيكَان كَ وَقَعِيدِ كَ لِللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْ الْمُلْكِانَ السَّلِيكَ اللَّهُ اللّ برص - با دَيّا مُ تَقَبّرُتُ بِالْفَهُرِوَالْذَرُنُ فِي ذَبْرِ وَهُونَ مَا لَدُهُ مِنْ فَا إِنَّهِا أ استاو وعاست إيتيمرنداسلي التُدنديدة لمهند وطاياكر حوكو أرد ماست يواس كيميك معاوت العاون سات إرعنا الماقت يوهد والمان الله كرم ي عائب وين وين كارم بترميكا بل عايالسلام سه واز المست روادا مرروز وباس باریمنے کا اس کامر نبدا علی ہو کا اور معترمونی کلیم الدی با او عليارسان عن وايت من كرموكوني اس وعاكو بهاس بار يشط كالمارون أنها!! سے دیدارسے مشرون ہوگا اگر یکسی سال میں ہو اور کشف ماس ل ہو ا وليت فردند زين المترم كتاب كرميرت عم بزركور رحمدا ليرتعاني كم موال تدير. اس قدر خواص اور زیار و سطحے بیل کدا کرکسی عورت کا کیا عمل کر میا تا ہو جا ہے ایک وعا مكھ كراس كے كلے ميں باغرے ندارات كيرة كرے كا اور اگر سما برمل والى عورت كو قنديرية وما بالمصر كملاني جائے تو نداوند تعالیٰ اینے فضل سے روالی كولائك ست بدل دست كا اور فرزند ترينه بهدا بوكا -براسة عتيم اود دنشرت الم حيين رنى الشرعندسة روايت سب كراگركوني تور يسون النه إنجر واور اولاد مرتى موتواس تديية ببدر ووزيد ايدبيان ترلانی مباسئے الاراس پر بین ارپیروما پڑ مسکرعورت عقیمہ کو کھلائی ما وسیفرور تطفة قرار يوسيه كا اور فداك فنس الوكا موكا الداكرة موكا تو قيامت كو ميروامن اوراس كالإتعدمور بلئه موافقت اور حعزت خواجه الوب دهمة الأرعليه سي وابت سي اكرميل زن وسمنو سر بی بی بی ناموانقت موتوای دعاکو بندره بارشری بر بره كركه الم فرا المع موافعت مومات كي وانتي بوائتر تم وعلست كيمياست إبسطيلة المرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَ أَنْتِ الرَّبُ وَأَنَّا الْعَبُدُ سعاوست يرسب عنى يَدْن يَدْن الْعَبْدُ إِلاَّ الرَّبِّ يَامَ بَ اللَّهُمْ أَنْتَ الْحَا لِذَا

نَهِنَ يَدُعُ الْمُعَاوَلُ إِلَّالْمَالِكُ مِا مُ إِلَّهُمْ الْمُتَ الْغَبِي وَإِمَّا لَفِهِ بَعِوفَهُنَ تَدُع القُولِينَ إِلَّا لَعَنِي يَاسُ إِلَا لَكُومُ مَا اللَّهِ مَمَ السَّالَةِ فِي وَانْ الصَّعِيفُ فَمَن يَدَتُ الفَّبِيفُ الْمُالتَّوِيُّ يَأْدُمُ ائت الغيوم وإما الزّا يُكُ فعن تبدع الوّا كلّ القيوم ما رُبّ الله المستراك المراب ما أنته وأنا المسيئ من يدع المسيئ إلا العقو بارت اللهم انت العنور أنا المند ب عن يل المَذُنِبِ إِلَّا الْعَفُونُ بَابِرَتِ أَلَكُهُمْ أَمَنْتَ الرَّحِيمُ وَأَنَا الْحَاطِي مَكُنُ إِنَّ عَ الْحَاجِي إِلَّا الرَّحِيمَ يَا مَ إِنَّ أَلَكُمُ مَا أَنْتَ لَمُعْيِثُ أَنَّا الْمُسْتَغِيثُ فَمَن يَدِعُ الْمُسْتَغِيثُ إِلاَّ المَغِيثَ مَا مُ بِ اللَّهِ عَرِ انْتَ الْجِيدُ فِي انَا الدَّاعِي فَمَن يَدُعَ الدَّاعِيُ الجَيهُ يَابُرَتِ اللَّهِ مَا انْسَا لَجُلُووَا نَا الْمُسْلَجُهُ وَمُنْنَ يَلُ عَ الْمُسْتَعِيدُ إِلَّا الْحِيلُومَانَ اللهبة انت المعزيزوا مَا الذِّليك من يدع الذِّليل إلا العزيز بأس اللَّهم المَتُ المُعْطِي وَأَمَّا السَّاكِلُ فَعَنْ يَدُعُ السَّاكِلُ الْعَطِي لِأَرْبُ وَلَلْهُمْ وَيُسْتِي الُوَقَابُ وَإِنَا الْبَايْسُ مَنَى يَدُعُ الْبَائِسُ الْآانُوعَابَ كَامُ بِ اللَّهِيمَ امْسَالُمَةً وَأَنَا الْمُعْدُومُ فَهُن يَدُعُ الْمُعْدُمُ الْالْمُعْرِجُ فَأَمْ بِ ٱللَّهِ مَا أَنْتُ الْمُنْجُ وَازْ الْعَرِيْنُ لَمُنُ يَلُوحُ الْعَبِرِينَ إِلَّا لَمَنِي بِأَنْ اللَّهِ وَلَيْهِ مَنْ يَلُهُ مَ الْبُرَاتُ وَأَلَالُا فن يدع المرزوق إلا الرزاق بالم أعلمهم المت العفائر المالمة وع متى ماع المت سَيدِي ومُولاً فِي فَاعْفِرُونُونِي عَنْفِي مِنْ النَّامِ مِرْخَعَتُكِ مِا ارْحَعَا لِوَاحِمْنِ الْمَا الله تعالى على خَيْرِ خُلْقِ مُحْمَدُ وَالِمِ احْمَدُنُ وَ بالسئے وقع الركسي كو زمد ميں كا بلى اور سسى آتى ہو تواس كے دفعير كے كئے كابلى درزمر ايدام دوسومرت رئيس بفضل فداكابلى دورموكى اسم بيست. بستمدامله الوحمين الرجيم أيا كلكائيل بجب حباب الذى خصع كل حيابي بجاري

برك صول دُق من إلى الم كوم وري الم معظم يست بشعبا الله الرّخط الرّخير طيه وج الدّي طاح ومل كل شي الاست كا المعظم يست بشعبا الله الرّخط المرّخير طيه وج الدّي طاح ومل كل شي الاست يه المم بيست الله قالبُ والم أل في أن المرابية به لعريوك والأيواك بوعيد يا الم حدد

بلئے تفائے مابات ا ماجت براری کے لئے جمع کی شب کو اپنج زار مرتبے ہے

THE PARTY OF

وعا برصع مر برصت وقت كس سے بات جبت مارساور ايب مي ملسرين عالم كرست وعالي الله مي ملسرين عالم كرست وعالي في المدرس عالم كرست وعالي في المدرس على المستراك والله الله والله الله والمدرس والله والله والله والمدرس والله والله والله والله والله والله والله والمسينة في أمان الله و

برائے روشنی قلب اصفرت سلطان موفیان نظام الحق و النه والدی قدی مراه و النه الله و الدی قدی مراه و الله الله و الله الله و الله الله و ا

ورود فظم الكري المراك ورود ومعظم وركم قطب عالم صفرت مخدم جهانيا ل يدجلال بارى قد الله سرة العزيف بين المراك وركم المراك وركم المراك وركم المراك وركم المراك المراك المراك وركم المراك ا

اس وعاكو مرفر بعند كے بعد ايك باريشط كاحق تعالى اس كو كليد خزار عيب عطاكسكا اوردارين كى ترقى ع من دراست كار دعائ بزركوار بيسب ١-يَا اللهُ فِأَ اللَّهُ فِأَ اللَّهُ الرَّفِيبُ الرَّوْفُ فِا اللَّهُ فِأَ اللَّهُ فِأَ اللَّهُ الرَّحِينُ الرَّحِينُ بِا اللَّهُ مِا اللَّهُ مِا اللَّهُ الْحَافِظُ الْحَلِيمِ مِا أَمَّنَّهُ مِا اللَّهُ مِا اللَّهُ الْحِيَالُقِوم مَا اللَّهُ يَا أَمِلَهُ ۚ يَا أَمَانُهُ ۚ الْقَائِدُ عَلَى كُلِّ نَفْسِ بِمَا كُسَيَتُ عَاذَا لَجُلَّالِ وَالْإِكْوَامِ مَا مُفَرِّدُ الْأِلْوَا وُ بِالْمُسَيِّبِ الْرَسُابِ وُ يَا مُقَلِّبِ الْقُلُوبِ وَالْاَبْصَامِ وَيَا حُلِيلَ الْمُتَجَعِيْرِينَ وَ يَا غَياتَ سَعِيبَانِ وَما مَغَرِّجُ الْمَعَرُونِينَ أَغَلِّنَي أَغَلِينَ أَغُدِي أَغُدِي تُوكِلَتَ عَلَيْكَ مِأْمَ فِي قَصْما وَقُومُن اللَّهُ اللَّهُ مَا فَتَاحَ يَاسَ مَا أَن يَا بَاسِطُ سِبُوا مِلْهِ الْوَابِ فَعَلَاكِ وَالْوَابِ نِعْسَلُ وَالْوِابِ وَوَلَمْكَ وَالْوَابِ سَعَادَتِكَ وَالْوَابِ سَعَادَتِكَ وَالْوَابِ سَلَامَتِكَ وَأَلْوَابِ عَطِيْتِكَ وَ اَ لِمَا إِن عَافِيتِكَ وَا ثَوَابٍ بَرَكَا آبِتَ وَإَ بُوابٍ حَمْدِكَ وَا بُوابِ شَكْرِكَ وَا يُوابِ كَاعَتِكَ الإابِ حَقَّانِقِكَ وَالْإِلَا تُوفِيقِكَ وَالْوَابِ عِبَادَتِكَ وَأَبُوابِ عِزَّ رِبُكُ الْوَابِ شَرَقَكَ بُواَبِ سَيسُلِكُ وَالْجُابِ مُرْضَايِّكُ وَالْجَابِ ثَنَا عَبْكَ وَالْجِابِ عَيْبَتِكَ وَالْجَابِ عِناتِكَ وُابُوابِ مِغْمَدُكُ وَابُوابِ لَطُفِينَكُ وَا بُوابِ مَعْرِفَتِكَ وَابُوابِ جَنْدِكَ وَا بُوابِ حِبَيْتِكَ وَٱبُوابِ إِحْسَانِكَ وَابُوابِ نِعُمَيْتَ وَالْوَابِ لَطُفَكَ وَٱبُوابِ لَطُفَكَ وَٱبُوابِ كُرُمِكُ اللَّهُمَ إِنَّكَ فَلُ تَكُلُّفُتَ بِعِنْ فِي وَرِنَّ إِنَّ كُلُّ وَاتَّبَهِ فَأَنْتُ اخِذُ بِتَأْصِيتُهُما إِنَّ مَ فَي عَلَى كُلَّ شَى يَحْفِيظُ مِا حَاثِرُ مَنْ سَبِلَ مِا اقْضَلَ مَنْ اعْطَا وَمِانِعَيْرَا لُبِلَ يَعِرِ ٱللَّهُمَ اسْلَكَ لِنفْسِيُ وَلِيَهِ بِيعِ الْمُرْمِنِ إِنْ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلِيمَاحِبِ طَذِ ا الدَّعَاءِ فَلاَتِ مِن فَلاَتِ بِغَصْلِكَ الْوَاسِعِ رِزُقًا حَلَالاً لَمِيناً وأسِعًا مُبَارِكًا هُنَيًّا مَكُمْ أَبِلا كُدِّ وَلاَمِنْ وَإِحْكِ التَبُكُ أَمْ جُوا يَا حَيُ يَا يُتِومُ يَاعَلِي يَاعَظِينُ مَا حَلِيمُ يَاكُرُ لِيمُ يَاكُرُ لِيمُ المَاكَ يَا مَنَّاتُ واُدْيَاكُ مَا سُيُحاكُ بِأَسْلُطَكَ بَا مُرْحَاكُ بَامُسْتَعَاتُ وَأَذَجَهُ لَيُلالِ وَالْإِكْرَامِ وَحُمْدَك يَا ٱرْجُكُ مَا الْزَاحِمِينَ - مَ بِ مِهُ فِي عِلْمَا وَ فَهُمَا وَ هَكَبَ ۚ فِي قُلُوبِ مِبَادِكِ الْمُؤْمِنِينَ واحبَعَلَىٰ عَزِيْلاً فِي عَيْدُنْهِ مِر وَاجْعَلَىٰ وَجِيها فِالدِّنْيَا وَالْاَخْرَةِ وَمَنَّ الْمُقَنَّ مِنْ صَلَّى

THEFT IS NOT THE

الله عَلَى عَلَيْ عَلَيْهِ مَعَيْدٍ وَالْمِ أَمْكَامِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَيْكَ بِأَرْحَمَ الْرَاحِينَ ددينتم إجوكوئي بيرواز وتروتشريب سيدعاكم ملى التدمليدوآ لدوامهي وتلم بربيعيركا ضرورايت مقعود كويسي كا ديعن بملهمقا صديورت بول كريا وصول الحالث ميسر مو كا يا جوحوائج ويني يا ونيوى مول كريرة وي محد درو ومعظم برسيدار بستعيامته الرخلن الرجيب التهريم الكهر صلاعن عنها كالمت الصلوة اللهشت صَلِ عَلَى عَيْهِ مَا دَامَتِ الْبُرُكَاتُ وَارْحَدُ عَلَى عُيْدُ مَا وَامْتِ الرَّحْمَةُ ٱللَّهُ تَ مُلِّ عَلَىٰ رُوْرِ عُمَّدُ فِي الْأَمُ وَاحِ وَصَلِّ عَلَىٰ مُبِيدٍ مُجَعَّدِ فِي الْأَجْسَادِ وَصَلِّ عَلَىٰ فَيَارُ مُعَيِّل فِي الْقُدُومِ وَصُلِّ عَلَى مُرْبَةِ عَمَّد فِي الْقُوابِ صُلَّ اللَّهُ عَلَى خَدِرِ خَلْفِ مَحَمَّد وَالْهِ احْبُدُونَ وَمُنْالًا مِنَ اللَّهِ وَتَمْ سُولِهِ الْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَى التَّوْفِيقِ وَاسْتَعْفِلُ للهُ عَلَى التَّقْمِيلُةِ سُبِهَا نَكُ مَا عَبُد نَاكَ حَنَّ عِبَادُ وَتَكَ بِرَحْمَتَكَ مَا ارْحَعُ الوَّاحِبُينَ را الما الما وب زيدكو ما الله كراس ك استمكام اور استقرار ك لئ يه وعائد قوشیه بردوز باره و فعد بیسع زمراس کے بالمی میں قرار حاصل کرے گاروما قرشيه برست إ قَرْشِيا قُرْشِيا وَجِلا وَمِلا وَيُونا تَبُويا شَهُويا سَمُويا مُوتَكِيًّا أَنْهُمْ كُمَّا أَنْهُمُ طِيّاً عَبْرُكًا عَنْظُمًّا طُوطًا وَلَوْطًا عُلُوطًا الْمُوطَاءَ الْمُوطَا ليا أُحِيًّا أَسْرُأُحِيًّا فَكُنَّ مُهِيًّا فَلَيْهِيًّا فَلَا مُهِيًّا فَكُرُحِيًّا هُرُجُوا الْجِبِرَا يُملّ مُرَيّا مِنْ مِنْ مُرْبِيكُ مُنْهُمْ عَالِيلٌ صَهْرَهَا مِنْ أَنْهُوهَا يُمِنَّ أَحْوَزُمُونَ أَحْمَ نَامِلُ اعْلَاتُهُ أَعْيَاتُهُ أَعُواتُهُ أَعْبَاتُهُ الْمُأْتِلُ الْوَأَيْلُ مَطْوَاتِيلُ مَكُواتِيلُ أَطْوَاتِلُ جَعْيَظَاتِكُ عُرُوا مِنْ مُعْمَا مِنْ الوَامِلَ فَي عَامِلُ الْمُوامِلُ الْمُعَامِلُ جَعْبَطَامِيلُ مَا مِنْكُ لَ مَنْ يُمَا مِنْ مِيكَا ثِيلَ مَا مُعَاثِيلَ مَنْ مُعَاثِيلَ سَفَّ مُنَهَا مِثْلُ الشَّرُوقِيلَ الشَّرُوقِيلَ الشَّرُوقِيلَ الشَّرُوقِيلَ الشَّرُوقِيلَ السَّعِيلَ السَّعَ السَّعِيلَ السَّعَ السَّعَ السَّعَ السَّعِيلَ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلَ السَّعِيلِ السَّعِيلَ السَّعِيلِ السَّعِيلِ السَّعِيلِ السَّعِيلَ السَّعِيلَ السَّعِيلَ السَّعِيلِ السَّعِيلُ السَّعِيلِ السَّعِ السَّعِيلُ السَّعِلَ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِ أَشْجَا أِيْلُ أَهُوا يُهِلُ أَعْلَا يُبِلُ مُجَا يِبِلُ مُجَا إِيلُ مُرْسَعًا هِيلَ سَهُجَا يُبِلُ حَرُّكُونَ أَهُمَا يُبِلُ ٱكُوا بِيلَ أَحْمَا بِيلَ تَرْسَوْنَا بِيلَ مَهُ مُنْهُو تَا بِيلَ مَلْعُوثَا بِيلَ مُلْعُوثُنَّا بِيلَ مُعُونُهُم أَيْلُ مَدُ قَا بِيْلَ مُنْفَعًا بِيْلُ سُوكُتُنَا بِيْلُ مُؤْلِمُنَا بِيلُ فُولًا بِيلُ سُغُرُسُهَا بِيْلُ سَفَرَا فَي مَا عَالِيلُ مُلْكَا إِبُلَ مِنْكَاثِلَ أَوْمَهُ آرُدُكُ وَمَلْ يَهُ مُوتَاثِلُ كَلِيَا يُمِلُ شَكَاقِيلُ أَتُسْتِكِيلُو عَبْداً

و كَاسِتُ اَمْدًا مِي اللّهِ عَلَيْهِ الْعُفِظِيّ الْعُلَى وَهَا لِي وَعَلَى عَبِي طَافِ وَ الْاَسُمَا مِ السُّفُ الْبُولَةِ وَجُومَةِ كُولَا هَا كَا بَهِ فَ وَالرَّوِكَا مِنْ ثَالَ تَعْفِينَ كَا ثَنْ تَعْفِينَ حَاجَتَى مَا كَا بَهِ فَ وَالرَّوْكَا مِنْ ثَالَ تَعْفِينَ كَا جَاجَتَى مَا كَا بَهِ فَي وَالرَّوْكَا مِنْ مَنْ الْمُعَلَى الْمُعَلَى عَالَمُ الْمُعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِينَ وَمَا لَمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِى الْمُعَلَى الْمُعَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِى اللّهُ الْمُعَلِّى اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِى اللّهُ الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى اللّهُ الْمُعَلِّى الْمُعِلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِى الْمُعَلِى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعِلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِ

لا إله إلا أدله في المحكم الفاكمين - بعكود وم بستم الله الرحين الذي الله على الله على الله على المحكم التوي المعلى المعلى الما المعلى المعلى

الله يُعلَّمُ مُتَعَلِّكُمْ وَمُثُولًا لَكُمْ وَمَا خَيْراً لِنَا مِهِمِنَ بِعِلَو مِلْ

المَ يَالَمِلُ مُن أَدُمُ إِلَيْ لِمَا لِهِمِ إِللَّا فَوَدَ اللَّافَاقَ وَلَا لَكُونَ لَكُونَ لَكُ اللَّهِ

البَّدُهُ إِلَا البَّهُ مَ اللَّهُ مَ الْمُهُ مَ الْمُهُ مَ الْمُهُ مَ الْمُهُ مَ الرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَةِ وَالْمُونِ الرَّحْمَةِ وَالْمُونِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَامُونِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَّامِنِ وَاللَّهُ المَامُونِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامِونِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَامُونِ وَاللَّهُ المَامِنِ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامِونِ وَاللَّهُ المَامُونِ وَاللَّهُ المَامُونِ وَاللَّهُ المَامِونِ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ المُعْمَالُونَ وَاللَّهُ وَالْمُوالِمُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامُونَ وَاللَّهُ المَامُونَ وَالْمُوامِ وَالْمُوامِ وَالْمُوامِ وَاللَّهُ وَالْمُوامِ وَالْمُومِ وَالْمُوامِ وَالْمُومُ وَالْمُوامِ وَالْمُومُ والْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالِمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ

عَا ارْحَدُ الرَّاجِمَانَ-

وعلست بنج فنج اجوكونى اس وعابنج كنج كالمجيشه ودور كھے كا فتومات فيسي أس كوماسل موں فى اوراس دعاكى بركت سے بنت سے اسار ظاہروباطن اس يد منكشف مول كراوروه يديد . كينواقل من ألاد مايدو نودوه وت كَادِنَا بِكُيْدُ فَكِدُ وَمَنْ بَغِي عُلَيْنًا فَأَهُدِكُهُ مَ يَ تُقَبِّلُ وَبَيِي وَأَغْسِلُ حَوْسِتِي وَ ٱجِبُ دُعُونِي كَا أَمَانَ الْخَاتِمُونِيَ مِرَحُمُسِّتُ يَا ارْحَدَوَ لِرَّاحِدِينَ \* كَلَيْ وَفَي بِسُمِ اللهِ الرَّحْسَنِ الرَّجِيْجِ وَأُ فَوْمَنَ أَمْرِي إِلَى اللهِ وَأَسْتَفَيْرُ بِاللَّهِ وَمَا النَّهُ كُو إِلَّا مِنْ عِنْدِاملَهِ لَا إِلَى إِلَّا مِنْهُ عَجِهَرَامِلُهُ قَلِيقُ ٱللَّهُ حَرِينًا بِعَيْنِكُ الَّتِي كُلَّنَّامُ وبعزَّ بِكَ الَّبِي لَا مُرَامُ وَإِنْ حَمُنَا بِقُدْنُ بِنَ عَلَيْنَا وَلَا تُعْلِكُنَا وَإِنَّا مُرْخَتُكَ يًا ارْحَمُ الرَّاحِبِينَ - كَلْمُ سوم بِسُعِ اللهِ الرَّحَانِ الرَّحِيمِ اللهُ عَرَاعُونَا وَتُ عِنْدِلْ وَا فَعِنْ عَلَيْنَا مِنْ فَضَلِكَ وَانْسُرْعَكَيْنًا مِن شَحْمَتِكَ وَاخْزِلُ عَلَيْنَا مَا يُذَةً مِنَ السَّهَا ، مِنْ بَرَكَا يَكُ وَا عَوْدَ مِكْ مِنْكَ مِنْكَ مِعَزِّجَامُ كَ وَجَلَّ سَاَّءً كَ وَلَا إِلَهُ خَايُرَكَ مَا قَاحٍ يَا تَدِيرُ وَخُسُدِكُ مَا الرَحَدُ الرَّاحِدِينَ كَلْمِ جِها فِي اللَّهِ الرَّحْسُ الدَّيْنِ الرَّحِيمُ ٱللَّهُمُّ الْحَفِظْنَا مِنْ بَيْنِ آيْدِ يُنَاوَمِنُ خَلْفِنَا وُمَنْ آيِمُانِنَا وَمَنْ شَمَا مِلِنَا وَمُتَعِنَا فِأَمَامِنَا وَأَبْصَابِ مَا وَلَعُعَلَهُمَا الْوَارِتَ مِنَّا وَانْصُرُنّا مَ يَنَا عَلَىٰ مَنْ ظَلَمْنَا وَلَا عَنْ لَنَا فَانْتَ مَوُللْنَامَ اللَّهُ بِوَحْمَدُكُ فَا الرَّحَدَ الرَّحِيدِينَ كَلْمُ مِنْ اللَّهِ الْدُوالَّرَّحُلْنِ

الرحيم الملهجة بإشاهدا عير عاش وباقريباً عيوبعدو باعالما عيرمعه بو الرحيم المنهجة بإشاهدا عير عابد الشاك ان يا خالفاً غير عليه السلال ان تعلق على على على المنهدة المن

اسمار جیومن ان جوزامران اسمار جبومت کی وزمره مواظبیت کیست کا حق تعالی اس کو بخیع صفات موصوف فرطسته گا - اسمار جبرومت بر بیس ا

ربسيم الله الرَّحْننِ الرَّحِبيم

يَا نُوسٌ \* تَنُوسٌ مِنْ النُّوسِ وَالنَّوْسُ فِي نُوسُ كَ يَا نَوْسُ -

بِأَعْرِثُونَ ؛ تَعَرَّمُ تَ بِالْعِزَّةِ وَالْعِزَّةِ فِي عِزَّتِكَ بَاعَرِ بُرَّ \_

يَاجَلِيْلُ ؛ تَجَلَّلْتَ بِالْجَلَالِوَ الْجَلَالَ فِي جَلَالِ جَلَا لِكَ يَاجَلِيلُ.

يًا وَاحِلُ ؛ تُوَخَّدُتُ مِالُوكُ دُانِيَةٍ وَالْوَكُ لَانِيَةً فَى وَخَلَانِيَةً وَحُلَّا نِيَدِكَ

عَافَى وَ: تَفَيْرُومَتَ بِالْفَى وَابِيَةِ وَالْفَى وَابِيَّةً فِي فَرُوا بِيَّةٍ فَرُوا بِيِبِّكَ يَا فَرُدُ عَاجَمِيْكَ : تَجَمَّلُتَ بِالْجَمَالِ وَالْجَالَ فِي جَالَ مَا بِكَالَ مِي الْجَمِيْلُ.

مَا عُظِيدُ ؛ تَعُظَّمُتُ بِالعُظْمُةِ وَالعَظْمَةُ فِي عُظْمَةً عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ عَظْمَةٍ مَا عَظِيمٌ. مَا كَبِيرٌ ؛ تَكَبَرُتَ مِا مُكِبَرِما وَ وَأَكْبُرُماءُ فِي كِبُرِما و كِبْرِما لِكَ مَا كِبُرُرَ

مَا كُولِ فَيْرُ وَ تُكُرِّمْتُ بِالْكُرْمِ وُكُكُّرُمُ فِي كُرْمٍ كُرُمُكُ مَا كُرُنْدُ -

يَافَكُ كُورُ : تَقُدُّمُ تَ بِالْقَدْمِ وَ وَالْفَدُ مِنَا فَي قُدُمَ وَ قُدُمَ وَ قُدُمُ وَ فَالْمَرْمُ وَالْفَدُ مِنَا فَي قُدُمُ وَ قُدُمُ وَ قُدُمُ وَ فَالْمَرْمُ وَ وَالْفَدُ مِنْ الْفَرِيرُ وَ وَالْفَدُ مِنْ اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ وَاللَّهُ وَلَّاللَّاللَّاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّالَّ اللَّالَّ ال

يَا فَتَهَا مِنْ ؛ تَعَبُّونَ بِالشَّهُودِ؛ لَقُهُو فِي ذَهُو فَهُولِكُ مَا فَهَا مُ

مَا مُلِيْكُ و تُمُتَكُنتُ بِالْدَيْكُونِ وَالْمُلَدُّونَ فِي مَلَكُونِ مَثْلُونِ مَثْلُولِ الْمُلِيكُ - الْمُلِيكُ - الْمُلِيكُ وَالْمُنْدُسُ فِي مَلَكُونِ مَثْلُولِ الْمُلِيكُ - الْمُلِيكُ وَالْمُنْدُسُ فِي مَلَكُونِ مَثْلُولِ الْمُلْكُ يَا قُلُوسُ فِي الْمُلِيكُ وَالْمُنْدُسُ فِي مَنْدُسِ قَدُسِكُ مَا قُلُوسُ فَا لَا اللّهُ اللّهِ اللّهُ ال

أَمْ حِيْمٌ و مُزَحَدِثُ بِالرَّحْدَةِ وَالرَّحْدَة فِي مُ حَدَّ مَرْحَدُ فَا مُحِدِّمُ بِيا وَهَا إِنَّ وَهُبُتُ بِالْوَهُبُ وَالْوَهُ بُو فَالْهُ وَهُبُ وَهُبُ وَهُبُكُ مَا وَهَابُ -كِلْ مُنَّالًا \* مُنْفُتُ بِالْمُنَّةِ وَالْمِنَّةُ فِي مِنْتِ مِنْتِكَ مِا مُنَّانً -مَا حَكَيْهُمُ و يُحكَّمَت بِالْحِكْمَةِ وَالْحِكْمَةُ فِي حِكْمَةً حِكْمَة فِي الْحَكِيمُ . يَا مُحِمُكُ اللَّهُ عَلَى مَا لَحُدُ فَ مُعَد فَى مُعُد اللَّهُ مَا يَحِدُ اللَّهُ مَا يَحِدُ اللَّه يَاخَنَّانَ؛ تَحْنَنُتُ مَا لَحُنْتِ وَالْحُنُهُ فَي حِنْةِ حَنَّتِكَ يَاحَنَّانُ -يَاحَمِيْنَا وَتَحَتَّرُتَ بِالْحَمُدِوَالْحَكْدِي حَمْدِ حَمْدِكَ مِأْحُيدُ أَ-يَاحُلِيمُ : تَعَلَّمُ الْعَلِيرِوَا لُحِلْمُ فَي حِلْدِ حِلْمِكَ مَا خَلِيرُ . مَا قُلِ يُمُ ا تُقَدَّمُتَ بِالْقِيْمِ وَالْقِدَمُ فَي قِدْمِ قِدُمِكَ مَا تَبِدِيمُ -يَا شَهْدِيلٌ و تُنتُهُدُتُ بِالنَّهُ مَا دُوَ وَالنُّهُا وَ الْمُعْدَالُةُ فَي تَدْبُا وَ وَ شَهَا وَتَكُ يَا سَبِهُ يِدُ يَا فَيْ بِينٌ و تَقَلَّ بِنَ بِالْقُرْبِ وَالْقُرْبِ فِي قَرْبِ قُرْبِ فَرُبِكَ مَا فَتُرِبِبُ ـ مَا نَصَيْارٌ ؛ تَنْفَرْتَ بِالنَّصَرَةِ وَالنَّصُورَةُ فِي نَصُرُةِ نَصُرُمِكَ مَا نَصِلُكُ -يَاشَكُونُ مُ و تُنكَرُتُ بِالشَّكُرُوا لَشَكُرُوا لَشَكُولِ كُنكُو شَكُرُكُ مَا تَكُونُ . مَا سُمًّا مُنْ : شَنَرُّن بالسِّرُودَ السُّرُونَ مِالسَّرُونَ مِنْ السُّرُونِ مَنْ مِنْ اللَّهُ مِن يَاخًا لِنَّ ، تَعْلَقُ مَا لَمُنكُ وَالْمُنكُ فِ عُلْقِ خُلْقِكَ مَا خَالِقُ . يَارُرُّ إِنَّ إِ تَرَنَى مَنْ مَا لِإِنْ مُنْ وَالْمِرِينُ فِ وَالْمِرِينُ فَي مِنْ مِنْ قِكَ مَا رَبَىٰ فَ مَا فَتَاكُمُ: تَفَقَّتُ بَالْفَكِرُ وَا لَفَكُونِي فَكُو فَكُولَ مَا فَتَاحُ -كُلِيْرُ: تَعَلَّمُتُ بِالْعُلِمِ وَالْعِلْمُرِ فِي عِلْمِدِ عِلْمِكَ مَا عَلَيْدُ مَا مُ فِيْحُ \* تُرْفَعُتَ بِالرَّفِعِ وَالْرَفِعُ فِي رَفَعِ مَ فَعِلْ يَارِفِيعُ . يَاحَافِظُ، تَعْفَلُتَ بِالْحُفِظِ وَالْحِفْظِ فِي حِفْظِ حِفْظِكَ يَاحُفِينُظَ يَاسُلَامٌ ؛ تَسُلَّمُتُ بَالشَّلاَمُ وَالسَّلاَمِ فِي سُلَامٍ سَلَامِكَ يَاسُلاَمٌ -مَا وَإِصِلُ : تُوَعَّنُكَ بِالْوَمُكِ وَالْوَصُلُ فِي وَصُلِ وَصُلِكَ بِا وَاصِلُ . مِ ۚ فَأَضِلُ وَ تَفَعَنُكُ مِا لَفُعَنُلِ وَالْمُعَنُلُ فِي فَعَنْلِ فَعَلِكَ مَا قَاضِلُ - واَفَاعِلُ ؛ تَفَعَلْتَ بِالْفِعْلِ وَالْفِعِلُ فِي فِعُلِ فِهُلِ فَاعِلْ . مَا فَارِهِى ؛ تَفَعَ ضَهُ بِالْفَهُ فِي وَالْفَرَّ فِي فَرْضِ وَزَّضِكَ مَا فَارِضَ . مَا سَبِعِيْعُ ؛ تَسَمَّعُتُ بِالسَّمْعِ وَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ شَمْعِكَ مَا سَمُعِكَ مَا سَمُعِكَ مَا سَبِعِيْعُ ؛ تَسَمَّعُتُ بِالسَّمْعِ وَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ وَالشَّمْعِ سَمُعِكَ مَا سَمُعِكَ مَاسَعِيعُ مَا سَا المَعَ ؟ مَا مُعِدِّبُ مَا اللَّهُ مَا عَوْيِرُ مَا لَا إِلَى إِلَى اللَّهُ الْإِلَى إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ تَوَ حَكَلَتَ وَإِلَيْهِ

المصيور يا وُكَ وَسُ السَّلَكَ ان تَصَلَى عَلَاجُهُمْ وَعَلَىٰ اللَّهُمَّ لِوَان تَعْفِيْ لِي ذُوبِي اللَّهِ اللهِ عَلَى وَتُرْحَنُهُ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ عَلَيْ وَان تَشْفِئ كَاحَةً فِي وَتَكُفِى وَمِهَا فِي وَتَسُجُونِ وَعَوْلِيَ

وتعبل عِبَادِي برخستات يا ارتحك الراجعين . برائے زیادت دیول ملیانسالم | جوشمنی یہ میاسے کہ بیں جناب دسالت مآب ملى التُديليد واله وسلم كى زيادت سعم شريت مول اوراً ببسك اصحاسب اور اواح طبات كو ويحيول تواس كو جابية كرشهرت بابرمات اوراب وربايا حوض یا آلاب مائے یا کیزہ بر مبھے کوشل کرے اورسر ننگا کرے دور کعت شکراند ومنوادا كرست اسك بعددو ركعهت مسلؤة ارداح برشع بهلي دكعت ليس فاتخه کے بیداکیں بارسورہ افلام اور دوسری میں فاتھ کے بعداکیس بارمعود نین برسط اورسلام بيم كرسمده مي طلب اورتين باريد وعا عجزت كما عنى أغيي اغيني يأمنيه والدائم كوسات سراريا ريوست ووائم يرسبت بسندالله الرَّحْسَنِ الرَّحِيْرِ الْمِيسِيدِ اللهِ أقُوا لَا مَا اللهُ - حِيوقت طالب اس علم كورورا يرم ويحط أسمان كى طرف منه المفائحة مين قدم أكب بهريين قدم بيجيدي تين قدم وأل مين قدم بائي بيلے مرح قبله كي طرف سے منہ ية ميائے جب معزب محدمسط صلى الندملية ومم كو د كهصاف أنكفال كهول وست اورادوا باك حفرت رسالت بناه اورسب اسماموں کی اوران کے ماسواسب اس کو و کھلائی دیں سے عربی ماجدت كريب جومقعود مويراً سے يوناس اس فقير كاعمل سے بعداس كے يو مناحات پڑھے۔ بہم النّدا ارحمٰن الرحم اللّٰي ٱنجہ بدکردم ندانستم خطا کردم ب ون بعن أنت الدروري على مروة مست راول إره طروارد العدار الايمل رو ع كدرمقعود رسد الاساع

بخش بحق لا الدالا التدميم الرسول الندر اليف إ برنتفس بيرجاب كرنفس شيطان مغلوب رئبي اور بي ان برنظر يا رسول قواس كو بيا بيئ كدبيب دوگان الاكر بيلي ركعت بير، فاتحدك بعد الم تركبت بين بار اور دو سرى بين تبت بياتين بار پرت اورسلام بيركر سجده عن جائد اورسو باريج، و نياز ك ساتف يا ني يا في يا في مرخف فه أستنج بيا على كر باره و فعد به و مائد و اير برسط ما كد وسوسوں نفسانی وشيطانى سے ناوسی

وعائے عزائیل اجو کوئی اس دنائے عزائیل کو ہمیشہ ایکیار پڑھے گا۔ انقطاع ماسوى النرائب صامل موكا اوروه وعاسب - احسنة عَلَيْكُوماً عِذَا مِيْكُ عَلَيْهُ إِلسَّلَامٌ يَاصَاحِبُ النَّاسِ وَالْمَوْتِ وَلُقَهْرِ وَيَا تَلْمَامِبْهُ وَيَاسُوا لَيْنَاشِلُ بُعِقَ الْمُهُ فَعَلَمُ فَنِي وَبُعِقِ الْمُهُ طُهَنَّتُ الْعَبِينُ رُفِّحَ فَلاَنِ مِنْ فَلاِنِ فَلاَ يَهُمَّى فِي الكون ذوالووج الآوناك لفهر اغمدت طهوته فالمستديد التوثى ياستديد السُفْشِ مَا ذَالْسُفُشِي السِّرِينِ يَا قَاهِرُ مِا قَهَامُ اسْأَلُكَ بِمَا اوُدَعْتُهُ عِزْمَا مِلْ مِنْ تَوِى أَشُمَّا بُكَ الْقَاهِمَ فِي الدَّاهِرِ بَيْدٌ فَالْفَعَلَنْ لَدُ الْآَفُوسُ بِالْقَهُرِ الْبُنْوَا وْ اللَّكُ فِي هَاذِ إِلَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِن إِلَّ مَعْدِ إِذْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ المُلِّكِ وَكُذُ لِكَ اَحْذُمُ لِكَ إِذَا الْحَنَّ الْقُرَى وَهِي ظَالِمَ ۖ إِنَّ اَخْذُهُ ٱلِيُمُ شَدِيعُه فلمّا جاء أمرنا جَعَلْنا عَالِيهَا سَافِلُهَا وَامْطَرْنَا عَذَيْهَا رَجِّارَةٍ مِنْ سِجِيلِ مُنْفُنُوعِ مُسْوَمَّةً عِنْدُ ثَرَبِكَ وَمَا هِيَ مِنَ الضَّالِمِينَ بِيَعِيدِ ثَرَبِ ٱلْسَالَكَ مَدَدُ الْجِدِ مِنَا يُمَاتُ رُوْمًا بِياْ تَقُوى بِدِ الْقُوى لِكُلِيَّةٌ وَالْجُرْثِينَةُ حَتَّى أَفْهَر بِمُعَادِى إِنَّا عَقْلِي وَنَفْشِي كُلُّ نَفْسِ مُنْفُرِد ، قَاهِم وَ تَتَعْبِفُ دَفَا يُقِهَا إِنْقِبَاضًا فَلا سُفِي قُلْ امَاتُ فَأَقْبُرُهُ اللهُ الْبُرُ بِإِسْيِفَ اللهِ قَلْتُ بِسُيْفِ اللَّهِ عَلَاتُ بِسُيْفِ اللَّهِ خواص اسمارا لله الحسني مال الله سَامَ لا وتَعَالَىٰ وَيَعَالَىٰ وَيِلْهِ الْاَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوا بِهَا۔ بعینی نوائے تبارک و تعالیٰ کے نام پاک ہیں میکا روالٹدکوان ناموں سے نا ، ا

CHARLE CITY

اللِّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّ لِللَّهِ تَعَالَىٰ لِيسُعَةٌ وَ يَسْمِينَ أَسُمّا مِمَا مُكَّ عَيْرَ واَحِلَّهِ مَنْ احْصًاهًا وُقُوا مَهَا وَعَمَلَ وَخُلُ لَجُنَّةً وَبِيرِوا بِينَ إِلَى مِر مِوْسَ سِي فرايار سول نداصلي المدعليه وم من تحقيق واستطه المدرة عالى ك نتا نوسه نام بي لینی ایک کم سو جو سخف یا د کرسے ان کو اور ان کے بموجب مل کرسے دانیل موگا بهشت پی دینی اقرل می وامل موگا بهشت پی بغیرمذاب سے ، مترجم كتاب كراك وايت في آياب هو ترويم الوتو متفق الي دييني الندتعالي طاق سب دوست ركعتاس طاق كو اوريه مديمة متفق عليه ب المِسْمِ اللهِ الرَّحُسُنِ المرَّحِيْدُ هُوَا لِللهُ الَّذِي لَا إِللهُ الْأَهُونَ عَالِمُ لُغَيْبُ وَالمُتَنْهَا دُوِّ هُوَالرَّحُمْنِ الرَّحِبْمُ هُوَا مِلَّهُ الَّذِي لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَجِ ٱلْمُلِكُ لُقَامِنُ المُسَلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيِّمُنَ الْعَذِي الْجَيَّامُ الْمُتَكَبِّرُ الْخَالِقُ الْمَامِيُ الْمُعْتَوِّ الْعَقَامُ القهائمانوقاب الرزات الغتاح العليدانقابض لبأسط الخافيق الوافع المعز الْمَذِلُ السَّبِيعُ الْبُعَدِ الْحَكَمُ الْعَلَى لَ اللَّهِ لِيكَ الْخَيارُ الْعَلَى الْعَلَيْمُ الْعَفُورُ الشَّكُورُ العَلِيُّ الكِيْرُ الْحَفِيظُ الْمُفِيِّدُ الْحَبِينِ الْجَلِيلَ أَلَكُوبُ وَالوَّقِيبُ المُجِيبُ الْوَاسِعُ الْحَكِيمُ الْوَدُودُ الْمُجَيِّدُ الْبَاعِثُ السَّيِّدِيدُ الْحَقَّ الْوَكِيلَ الْقَوَى الْمُتَبِّنُ الْوَلِي الْحَبِيدُ الْمُحُومُ الْمُبَارِي الْمُعِيدُ الْمُحِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِيدُ الْمُعِيدُ الْحَيْدُ الْعَبَوْمُ الْوَاحِبُ الْمُأْجِدُ الْوَاْحِدُ الْأَحَدُ الْقَادِيُ الْمُقْتَدِيرُ الْمُقَدِّمُ الْمُقَدِّمُ الْمُؤْخِّرُ الْعَفْقُ الرُّوْفُ مَالِكَ الْمُلَكِ ذُوا كَجُلَالِ وَالْاكِرَامِ الرَّبُّ الْمُغَسِّطُ الْجَامِعُ الْخِيْمَ الْمُغَنِّيُ الْمُعَظِى الْمَانِعُ الصَّاسُ النَّافِعُ النَّوْمُ الْمَادِي الْبُدِيْعُ الْبَاقِ الْوَارِبُ وَالْمِكَ الْمُصِيرُ عَمَّدَ مَّ سُولًا مِنْهِ السِيدُ الصَّادِقَ الْمُصَدِّقَ الْاَمِينُ وَصَلَى اللهُ تُعَالَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلِيْ خُلُقِهِ مَحْتُمُ إِلَهِ وَٱلْهِ وَٱلْمُحَامِهِ ٱجْهَعِيْنَ وَ لِيسْجِرا للهِ الرَّحْسُمِ الرَّحِيَّةُ يُالاَ إِلَّهُ الْأَهُوَاحُكُو الْحَاكِبِينَ يَا ارْحَدَالرَّاحِمانِيَ وَيَا اَسْرَعَ ا لَحَاسِبُنَ يَا اَحْسَنَ ا كَنَالِقِينَ وَيَا خَيُرَا لِمَنَاصِونِيَ اَسْأَلُكَ اَنْ تَعْفِرَ لِي وَلِوَالِلكَ

سُمُانَ اللهِ مِنْ لَحُرُ وَلِي كُونَيْ الْالْهُ مِنْ أَعِد اللهِ مَنْ اللهُ ال

مراہم کے ساتھ اشارہ کردیا گیا ہے اور تعیبین عدد قرائت ہم لکھندی گئی ہے طالبان صادق کو اس کے موافق عمل کرتا جا جیئے اگر تعیبین آیام کسی جگرنہ مکھی گئی موتو نودورزیا جہلی در تصحیفے جا بہیں ۔

اور برجو کی خوامی اورفضائی اس عاجزت مکھے ہیں جعزت بی جو الی مخدت دملوی کی تشریح سے میں المجول سے اکم کے مرکا سے اور سان میں المجول سے اکم میں المجول سے اکر مرش کے کرام کے مرکا سے اور بعن مان سے تحریر فرط کے ہیں اقر بعن مامیتیں شاہ جدالر جمان جیستی کی شری سے اور بعن مولانا احدالد پرلی شافعی اقد بعض مولانا شاہ عبدالعز بریسا حب اقد بعض مولانا احدالد پرلی شافعی اقد بعض مولانا شاہ محداسات معاصب محدث وملوی رحم الترک فوائد سے اور بعن برگر بعض مولانا شامی افذ کرے نہایت احتیا والے سائد مکمی کئی ہیں ۔

مشیخ عبدالق محدث واوی رحمهٔ السّدعلیری علامت حرف رح) اور شاہ عبدالریمن میشنگی کی علامت حرف (ت) اور باتی بزرگوں کے نام مکھدیئے سُکتِ بیں اور جنگ کی اس کا خوالہ بھی سے۔

ا ملک کے عدداس کے ۱۱ میں یہ اسم دات مامع جمع صفات کال ہے اور میں معنی مقتبین کے زدی ہے اسم اسم اسم اسم اسم میں برائر میں سوسائٹ مگر آب ہے اور اس کو سب اسمائی سائٹ اسمائٹ اور اس کو سب اسمائی پر سوسائٹ مگر آبا ہے اور اس کو سب اسمائی پر مغترف ہے اور اس کو اسم دات میا میں ہے معنا جمع اسمائی کا اور جمع اسمائی مار میں ہوا ور موکو تی بد سے معنا جمع میں جو کوئی اس اسم کو مروز مراد بار پر سے میا ترب لیتین ہوا ور موکو تی بد مارک سومائی میں جو اوا ما اور منا در میا در م

	-		_	
٨	11	4	17	
40	۲	4		
4	44	9	7	
1-	0	4	4,5	

اوروا سطے شغا سے اسقام اور مراص کے اگر اس کوموافق اس سکے عدد کے ۲۲ مرتب کی بیں اور اس کو دھوکر میں مریق کو طائمیں خداجا ہے شغا ہوتی اور

كزندرسيده اور أسيب رده كوي لكه \_\_ كرد صوكر بلائه اوراكراسيب رده کے ہاتھوں کی انگلیوں براس اسم کا ایک ایک حرف لکھودیں تو دو شخص میں معفوظ اورجن اس سے باز ابیتادہ رہے گااور اگرارادہ اس کے مبلانے کا موتو حرف اسم النداك بيل كرات بركور اورفلية باكراك سرس ساس كوعالى اورمن ردد کوسونے اس صورت میں اگراراد واس کے ماروالنے یا مرا دینے کا د کھتے ہوں یا اسکوگو یا کرنا جا ہتے ہوں تو پسب باتیں اس سے حاصل موں کی ادرليس على سلف في وكركيا مد بوكولى اسم التركوكس ظ ف من بالتعداد جس قدراس ظرف مي كنيائش مولكه كراور دعوكراس كايا في مصروع يا أسيب زوه برنيزاك ولوس توشيطان اس كابل مبائے كا-اور نوفى رحمة الته عليه نے كہا میں نے یہی عمل ایک صخص كو تبايا كه أس كالزكا چونتبس برس سے مصروع ليني أسبب روه تفاا ورأس مصحت عاجزا كبانعاب ووشخص يمن روزاس عل برآماده ربااور الحدكر بياتار بااوراس كي يا في سي تصيف عي وتيار باخدا كي ففل معاسيب اس كامل كبيا ورأس ف نيات يائي اور بيرتيبي وه عادمتداس كو مزموا براسم کامل وتام بداورساری مماریوں کود ورکرتا ہے۔ اً كُونِ إِنْ يَالِم شريف مِمالي معدد اس كه ١٩٨مي وغفلت اورسيا اورول کی سمتی دور موسلے کے لئے سرنماز کے بعد سوبار بڑھے ال -اورا سط و زواور صحت ول اور سيندا ورم گرا در جماعوارس کے سے یہ نقش م بع مشربا وحملا کام میں لا شے -

	4/ 4				
74	H	11			
100	۲	761	11		
۳	14	4	14.		
1+	144	4	۱۵		

	_
رَجَيَنِينَهُ: مِمَالَى عدو ١٥٨٨ ٢٠٨٨	أد
رئى سوبار صبح كى مَا زْرَكَ بِعِرْتِهَا اللهِ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١	
مام ملائق اس کی مهر بان اور استان ایر	
ت بوااح اور توکونی اس نش	*
ن بوان اور بوری ان سی اور بر ان از از ان از	المستو
ے یا درسے و یہ م ماری ہی ۔	تواپ
بو کا درسب اس کے حال بررحم کریں کے ۔	1.7
ن الرجيم ؛ جوكوتي مرمازك بعدير عبيكا حق تعالى اس كول م	الوجا
ت اورنسیان اور قساوت فلی ر	خفار
ے گاااے اور برکوئی ان ونول بستیم الله النصب النجب	انحاد
الواسي بلين بركندوكرا كي جيد المحمد ا	
رين المركزواس كو مدم المهم المهم المهم	. (
ریکے فاوی امر مردواس تو ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔	مت جا
آئے گااور تمام مہمات اس عد مدا مدا مد	
رنجام بأيس كى - بيانقتش بيم النه الرحن الرحيم كاكداس مين اسم وات بهي	کی سرا
وردونوں نام صفاتی سی میدمهمات کے بنے اکبیراعظم سے اور جواویر	ست
ا الناسب ك سن تربا و تملامند ب وكوني الرجم كمدر اب مرب	المعاكبا
مور شراه و الماري هر مود کار المار الم	500
موسے اور جناب ماری میں عون کرے البی فلاں امریکے موٹے بذمونے یا	1
من فيرو ترسي آلاي دي كني روز ك ركي انشا والدر منالي البيد مقعد كو	اس سا
كالمولدنا يتع محدرهمة الشدعليه .	باب
۱۶ مشترک ہے عدد ۱۰ و، جوکو فی اس اسم کو یا تقداسم القدوس کے اپنی	الملات
الفدوس اسلے ملازمین فرسے گااکر صاحب بیاب پوسی تعالیٰ اس کے	المللب
وقائم ودام مسكها ورنس اس كالطبع وفرا نردار بوكا - اور اكروا سطع وت	ملك
كراه ها المساور	· * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
مكريش مع مرب من ١١٦ . اور د ضرب شاه عبد الرحمن ما وسي فا عيت	2
این محمی ہے کہ جو کوئی ہردوزا سم المالا ۔ کو نوعے یا رکیے روش دل اور توالگر	100

man Historia

بواور بادشاه اس کے منخر بول را در واسطے جاہ اور زیادتی عزو حرمت کے بھی

واتسطے تصنیدول اور تسخیر ملوک اور مصول جاود بنا اورع ت کے مردر نوے بار بڑھے اور حضرت مخدوم بہا نہاں رص اور دیگر آولیا و کرام سے بھی منعول ہے کہ جوکوئی اس اسم کوئین موزسجسب دعوت صغیر یا نوروز با علیار دعوت كبرمرر وزنومزار بارير صصاحب ماه ومالال مواوراكراس كاطالب نمو توصفهن عون كاقرب جاب مقرب بناب بارى موكا شب وروز برح

المقدون المشرك ب عدواس كرد، ١١، بن توكونى مردوز دوال كرزيب بڑے دل اس کا صاف ہوآ در جوکوئی عمر کے روز نماز کے بی اسم مبوی کے اسم مبوی کے اسم مبوی کے اسم مبوی کے سے اسا تھ دو ٹی کے کرنے پر محمد کو کھائے فرٹ ند صفت ہو۔ اور وشمنول سے

يناه ماصل بونے کے لئے بھاگتے وقت تبسقدر بڑھ سکے بڑھے ۔ اورا آڈم افر راه میں مدا و مرت کرسے کھی در ما ندہ اور عاجز نہ موا ور اگر تمین سوانمیس بار تثبر نی

يريد هكروهن كودس مبريان موااح -

السلام بمالی ب عدداس سکه راسان بن جوکوئی اس اسم کوابیب سوگیاره بار جمار ریز مصح می تعالی اس کوصوت و شعا دست اور اگراس ریداومت کرست نوف سے ندرمواا ح ، اورجوکوئی مین سوانیس بارشیری بر برطوکر دشمن کو

دے گامشنق ومہر بان ہوگا۔ المؤمن ، جمالی ہے عدداس کے ۱۳۱۱ ہیں جوکو فی اس اسم کو بہت رہے یا ابنے ساتھ درکھے تی تعالی اس کوشیطان کے تترسے ندرد کھے اورکوئی اس برقلہ نہائے راور ظامرہ باطن اس کاحق تعالی کی ایان میں مواور جوکوئی اس کو بہت

برجعے خلق اس کی مطبع و منقاد موالات المله يمن اجمالي سي عدد اس كرد ١١٥١) بي جوكو في عنل كرس اورامس

اسم کوا کی سوپندہ بار پڑھ لوگوں کے دلول کے بھیدا ورغیبوں سے مطلع ہو اور اس پرموا ظبت کر ہے تمام آفتوں سے بنا ہ باٹ ماتا اوردہ فض بنتی ہوا اع آلفور پڑے اس پرموا ظبت کر ہے اور عدواس ہے ہم 9 بیس جو کوئی لبد نماز فرکے اگر کیس بار اس کو بڑھے کسی کا محتاج شہوا ور لبد نواری کے اگر اس کی عراومت کر سے بار اس کو بڑھا وراس اسم میں خاصیت ہی جیب وعزیب ہیں ۱۲ ہے۔ اور صبح کی سنت اور فرض کے درمیان میں جالیس کی روز تک اکتالیس بار بڑھے دنیا وعقبی میں محتاجی رہ موگی۔

الجنباء عدداس کے دور ۱۳۰۹ میں۔ بوکوئی مبیات عشرکے بجاکیں باریباس برسے طالموں سے مدراس کے دور ۱۳۰۹ میں میں مواور جوکوئی مداومت کرے کوئی اس کی مرکوئی اور فیریت دکرے اور مرح اس میں میواور جوکوئی مداومت کرے کوئی اس کی مرکزی اور فائر کر سے اور مرح اس کی میڈیت و شوکت ماتی کے دل میں تمکن موااور انگوشی رفعت کر کے بیٹے اس کی میڈیت و شوکت ماتی کے دل میں تمکن مواا کی مواا کی سے اور مقبوری اعدا کے لئے جمد کی نماز کے بہترین سو بار بڑھے موانکہ بیاری سو بار بڑھے اس کی موانکہ بین سو بار بڑھے در ایک موانکہ بین سو بار برائے در ایک موانکہ بین موانکہ بین سو بار سے مدد در ایک موانکہ بین سو بار اس بین موانکہ بین موانکہ بین سو بار اس بین موانکہ بین موانک

المتكبين: تمالی مهدود ۱۲ ما موضی د نول کرنے سے پہلے دس باراس اسم کونڈھے گائی تعالی اس کوفرزند نیک اور ریبیز گارعطافر ماسٹے گااور ہر کام کی ابتدامی اس کونڈیسے گا رائی مراد کو پہنچے گا۔

اُلْخَالِقَ ؛ تبلی ہے معدو دا ۱۳ ، جوکو ٹی اس اسم پر طازمت کرے تی تعالی ایک فرشتہ بدا کر سے اس کی عبادت سکے لیے دوز فیامت کی اور دل اور منہ اس کا روشن اور نولز فی کر دسے ۱۱ ج ۔ آور بعبی گاب میں سکھا ہے کہ بوکو ٹی شب کواس کی موا طب اس کا منور موا ور مرکام میں قوت ماصل موا ور تواب اس کی موا طب تراکر سے جوں فرتر ا کاس سکے نامڈا عمال میں سکھا جائے اور می تعالی ایک فرشتہ پر اگر سے جوں فرتر ا کاس سکے سلنے عبا وت کرسے اور استعمال میا ہے۔ آور شاہ عبد الرحمان رحمہ ان رسی اسم النائی کورات میں بعب بڑے ہے دل اس

THAT

کاروش مواور تمام کامول میں توی مو۔
المباری مشترک ہے مدد در ۱۱۳ - اس کے پڑھنے والے کوئی ان قرمی نہیں تھوائی بلکہ اس کوریاض قدس میں بینجا ناہے۔ ۱۱ تا اور بعبض عبداس طرق الحصائے کہ توکون ایک بغتہ کک مردوز سو بار پڑھا اس کوریم تنہ ماصل جو ۔ اوراگر طبیب اس پرماوت کرے علاج اس کاموافق پڑھے ہیں نتا و عبدالمرحمن صاحب نے ہی بھی ہے ۔ اللہ بوکوئی یہ جا ہے کہ میری عبت میں کوئی مبتلاموا ورابیا کدا کی ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے گھا ہے ایک ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے گھا ہوا ورابیا کدا کی ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے گھا ہوا ورابیا کدا کی ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے گھا ہوا ورابیا کہ ایک ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے گھا ہوا ورابیا کہ ایک ساعت دم نہ وہ تواس کو جا ہے اور اس کی حبت کے بینا اور اسکان میک میں والہ اور اسکان میک والہ اور شیشند موگا ۔

ا ملصور ، مبلالی ہے دعدہ ۱۹۳۱، بوعورت یا نے بوسات دورے کے وافعاد کے وقت اکبیں بالمصور برسے اور پائی پروم کرکے ہے اور اپنے نماوندے ہم بستہ بوتی رہے تی رہ کرکے ہے اور اپنے نماوندے ہم بستہ بوتی رہے تی رہ کرکے ہے اور جوکو ٹی بستہ بوتی رہے وقائر کام اس بی سان بول ۱۱ ع - اور جوکو ٹی د سنو کو نے میں اپنی بست بیٹ اس کے دام ایجے حس سے طاق ت کرسے وواس کا درست بیٹ اس کے دام ۱۱ میں جوکو ٹی جمعہ کی مارسے مواس کا درست نے مفائر المنظم ایکے حس سے طرق میں کر اس مواس کا درست منا از اللہ میں جوکو ٹی جمعہ کی مارسے میں واس کے دام ۱۱ میں جوکو ٹی جمعہ کی مارسے مواس کے دام ۱۱ میں جوکو ٹی جمعہ کی مارسے بیٹ میں مواس کے دیواس کے دیواس کے دیواس میں جوکو ٹی اس اسم کو بہت پڑھتا ہے تی المقائر المنا ہوگا ہے۔ اور جوکو ٹی اس اسم کو بہت پڑھتا ہے تی المقائر المنا ہوگا ہی بالولی ہے عدواس کے دیواس کے دیواس اسم کو بہت پڑھتا ہے تی

الوقاب بلالى سب عدواس كرمه المي جوكو فى فقردفا قد سد نع مين بواس

اسم بر مداومت کرسے حق تعالی اس کوالیی نجات دیتا سے کہ حیران رو ما باسے از بوكونى اس كو كدراية إس ركفان السابى إنا سهدا ورجو بعد ما زما اشت کے آیا محدود اسے اور سیدس سرد کھو کوسات بار ساسم بڑھے خلفت سے برد بوما باست اگر کوئی ما بیت رکھتا موتواس کوجا بینے که آدھی دائے کو گھر کے حق من يامعدس من بارسيره كرسداور با تقواعما كرسوبار ما دهاب برسعه ما بيت اس کی رواموتی ہے۔ آور واسطے فراخی رزق کے وقت میاشت کے جار رکوت يرسطاور سلام كي بدرور مي ماوسدا وراكب سوبار مرتب ياوباب يرسط اور أكر فرمت مدموسياس مى مراكتفا كرسه والمناشا وعبدالعزيز ووحوكوني جهارسند كوسن كرك دوركفت برمع اوربعد سلام كم بزار باراد بارا مي يرجع من تعالى اس كودنيا كاساب اس قدر عطاكرت كرشمارس زائ الموزاق؛ بمالى ب عدداس كرده ١٠٠ بس بوكونى بعد طلوع صبح صادق ك مازے بیلے اپنے کو سے ماروں کو اول میں دس دار روح اس کا مس کھی رنج اومغلسی مرمولکین واسینے کونے سے تثروع کرے اورمنہ قبلہ کی طرف سے منجرے ان جوكوني اس كو إنسونيتاليس باريشص مذق اس كاكشا ده مواوركوني وشوارى اورود ما ندكى ندو بيجے اكر مزار بار تنهائى ميں برامع خصر عليه السلام سے ملاقات ماصل ہولیکن روزی ومہملال سے بردا کر کے کھاستے ۔ الفتاح؛ عالىب عدداس كے ١٨٩ من جوكوئي فجركي مازك بعد دونوں اتھ سیندپررکدکرستر باراس کو رسط زنگ اس کے دل سے ما مارہ صاور صف کی

المعلی مشرک ہے مدواس کے ۱۵۰۱میں ۔ جوکوئی اس اسم کو بہت بڑے من تعلق مورت اپنی اردائی کی اس اسم کو بہت بڑے من تعلق مورت اپنی اردائی کیسے اور جوکوئی بعد نماز کے سومار کے یا عالم الغب بنی تعالی اس کو کھائی میں مارک کو بہت بدر کام سے آگا ہی مامل میں اور اس کو نماز کے بعد سی برائے اور سومار یا علیم میں مارٹ اور سومار یا علیم

THAT IS NOT THE

برسے اور دمیں سومیائے مینیت اس کام کی اس بر آشکارا ہوگی ا ع ر جو تعف یہ میا ہے کہ دمیری ما جو تعف میں میا ہے اور میں میا شاور میں میا شاور میں میا شاور دور کھنے میں ما دادا کرسے اور قبلدر ن مبید کر میزار ماریداسم برسے مامیت اس کی مبلد

برات برسی اید داس کے دم میں جو کوئی جالین دورتک برابر وئی کے بار اکٹروں پر انکھ کر کھالیا کرے عذاب قراور نعبوک سے امن میں دہے گا است اکٹرا سیط بھالی ہے عدداس کے دما ی میں ۔ بوکوئی میسے کے وقت فاتھ اٹھا کہ اس کو دس بار برسے اور منہ پر ہاتھ بھریت مرکز اس کو ما جت اس کی نہ موکد کسی

بسے کیے جاہدے ان ۔ اُلیٰ اَفِیٰ ہِ جالی ہے عدداس کے ۱۸۲۱ ہیں ۔ بوکوئی بن رونسے دیکے اور بو تھے روز ایک مجلس میں اس کو مقر بار پڑھے وشمن پر فتح پائے ۱۱ ت اکر افیح ، مبدل ہے عدداس کے دا ۳۵ اہمی ہوکوئی اس اسم کوا دھی دات میں یادو ہم کوسو بار پڑھے تی تعالیاس کو ظلایق سے برگزیدہ کرسے اور توانگر

وب نیاز کردسه ۱۱ می مدوره ۱۱ می جوکوئی اس اسم کوشپ و دشنبه باشب جعیمی اگیجر ایم می ناز که به باشب جعیمی شام کی نماز که بعدا کمی سومیالیس بار برسه اس که ملت ناتی کی نظر می اکیس بیت می نماز که به بیات و برت نام مرموا ورسوائ نما تعالی سک کسی سے ندور توان اسلامی اس کا می نادی سے ندور توان الله کا می سے نور تا الله کا کسی نادی یا می سرے و رتا الله کا کا می سال می سے نور تا الله کا کسی نادی یا می سرے و رتا

ا مکن ل ، مبدلی سے عدداس کے در ، ی میں جوکوئی کسی ظام یا ما سدسے و رتا موجویتر بارس کو رہمے بداس کے سجد ، کرست اور کے کہ انبی فلات ظام کے شر سے، مان دسے میں تعالیٰ امان دے کا مواج

اکسینی و برای ب مردد ۱۸۱۱می ری کوئی پیشند کویاشت کی نماز کے بدیائی است بی نماز کے بدیائی مورد برائی میں است کی نماز کے بدیائی سے سو بار بیسے اور بیسے اور بیسے وقت کسی سے بات نرکوی اور بیسے ایک دعا مانے دعا مانے دعا اس کی تیول موگی اور م

اُلْبِهُ بِیْلِدُ: بِمَالَی ہے عدداس کے ۱۳۰۱۰ ہیں بوکوئی اس کو درمیان سندے وفرض مبئی کے ساتھ اعتقاد درست کے ایک سوبار پڑسے منصوص برنظ عنامیت حق تعالیٰ موگا ۱۱ تا ۔

الحرکیم : ملالی سے عدداس کے دمرہ میں رجوکوئی اس کونٹ جمعیمی اور بورب ایک تول کے اوھی دائت کو اتنا پڑھے کہ ہے ہوش ہومیائے تق تعالی اس کے باطن کومعدن اور کرسے گاوا ت

اُلْعَالَىٰ بِاللهِ ہِ عَدُواس کے ہم اہیں ہوکوئی اس کوشبہ جمدیں روٹی کے بین لغمول پر بھی کو کھا ہے۔
بین لغمول پر بھی کو کھا ہے میں تعالی تمام خلق کو منز کر سے کا ماہ ہے۔
اللفظیف اجمالی ہے۔ عدداس کے اسامی بیس کوامیاب معاش مہیا نہ ہوار مقاقہ میں دہمی ہویا عزمت میں کوئی عنوار نہ مویا ہما دہری اس کا قروفاقہ میں دہمی ہوگئی میا داری اس کا نہیں کرتا ہے۔
اس کی ذکر سے یا بیٹی رکھتا ہوا ورکوئی در خواست اس سے لکا سے کی نہیں کرتا ہے۔
ومنوا بھی طرح کر سے اور دورکوت نماز کی پڑھ کر اس اسم کو اس نہیت سے سو ار

واسطے نصیب کھلتے ہیں ہے اور موت امراض کے اور کفایت مہما کے تعبیر الومنو کے اور کفایت مہما کے تعبیر الومنو کے بید سو بار ہوا و مت کرے اور عمل ہران اخوا نیہ کا بیر ہے کہ اسطے ہر مہم و نی اور دنیا دی کے مالی مگر میں سات تشرا کھا دعا سکے سولہ ہزار تین سو اکتبابیس بار میڈھے مراد کو سینے گا اور مقتداس کا برا دے گا مواج و المحتمر اور کو سینے گا اور مقتداس کا برا دے گا مواج و المحتمر کے باتھ بیں المحتمر کے سے عدواس کے ۱۲ میں جو کوئی نفنس اور و کے باتھ بیں ہواس اسے کا مواج و

ہواس اسم کو بہت پڑھے فلاصی یا سے گا مارے۔ الحکلیدر: عمالی ہے عدداس کے مرمس جوکوئی اس کو کا نیز بر سکے کرد صوب اور یا فی اس کا کھیتی یا درخست پر ڈالے آفتوں سے امن میں رسے تھے اور کمال کو بہتے گا اور کہت اس میں موگی مارع ہے۔

اً لَعُظِيدُ و عِالَى معد عدداس كد ١٠١٠مي و يوكوني اس ير مراومت كرب خلق

كى نظرى عور يرومكرم بوكا ١١٦ -العفور ؛ جالى ب عدداس كه ١١٨ من حي كوكولى بمارى موما ندت اوردر دسرد عیره کے یاعم واندوه اس بر غلیه کرے اسکو کا غذیر مکھا ور دوئی براس كينش كومذب كرك اور كهادت حق تعالى شفاا ور ملاسى اس كو بخشے اور اکراس کوست برسے سیابی اس کے دل سے ماتی رہے ، اور مدیث صحیح میں ا م المحار المراد كرسا ورسيرس بار بارت عنفر في تين باركيم تعالىاس كے كناه الك تھلے بخشارے كا - ان حس كودردسرا ادركوكى بمارى ياغم بيش آئے تین بارمقطعات یا عفور کے لکھ کریا تی میں کھول کریئے شفایائے گا۔ الع اکت کوئر : ممالی ہے عدداس کے اسمان میں جس کوئنگی معیشت کی ہویا ماری ول كى يا أنحم كى بيدا مواك ليس بالس الم كويانى يرييه صاور يشاور أنحمول ي الصينفايات كادرتونكر وكامات -العلی مدان ہے عدداس کے اامن جوکوئی اس اسم رواومت کوسے الینے یاس رکھے اگر نواد ادر سے قدرمونو بزرگ ہوا در موفقیرمونو تو انگر مواود اکرم مين مبلا موتوكيرا يف وطن مالوف كويسي ااح -الكبير: عالى ب عدداس ك الما مبر بوكون اس الم كوست وعيدك اورعالى قدرمواور اكرحكام ووالى اس يرعاوست كرس سب ان سعد ورساور مهات حوب مرانجام بأسي ال الحفیظ مال م عدداس کے ۱۹ میں موکوئی اس کو ایک کراہے بازور با بر صفح نون عرف اور جلنے اور دابو و بری اور نظر برسے ندر موااع -المقیت : مبدل سے عدداس کے ۵۰ میں اگرکسی کوغریب دیکھے یا نوواس كوغري بيش آت ياكون الإكابد نوى كرس يابيت روت سات إرخالى كوزهى انجورہ و عزو پر اور کو کر مے ابداس کے باتی ڈال کر سے اوردو سرے کو ہے۔ کے لئے دنوے اکوروزہ دارکونوف الاک کا موسیول پر بڑھ کر سونکھے قوت اے

אונורנונת שב לאום -

الحنيبُ ؛ جالی ہے عدداس کے ۸۰ میں ۔ حوکوئی کی جوریاصا سدیا ہا یہ الله وشمن سے میٹم زخم سے درتا ہو ہر جو عظام ایک مفتر تک متر بار کے خنبی الله الحسیب کر خیشنبہ کے دوز سے متر وع کرے افتاء النہ تعالی ان کے سرّ سے نگا ہ رکھیے گا ان ۔ میوز مفتر ندگورے کا کددر سی کام کی ہوجائے گی اواع ۔ الجالی کی جمالی ہے عدواس کے ۲۰ می جوکوئی اس کومشک و زعفران سے تکھ کو اپنے یاس دھے یا کھا دے تمام خلابی اس کی تنظیم و کمرم کریں اوا اللہ و بہتر بریڑھے اور رئیسے پڑھے سوجائے فرضت اس کے لئے وعاکریں اور کہم کری اللہ و بہبہ اور رئیسے بڑھے اس کے لئے وعاکریں اور کہم کرائے میں ان اس می کو سات بارٹی اس اسم کو سات بارٹی ایک اور فرز ندا ورمان پر پڑھے اوران کے گرد م کرے تمام دشمنوں اور سب انہ ہوتا ہوں درسب انہوں سے نڈر موگو موال کے درسم کو سات بارٹی ایک اور فرز ندا ورمان پر پڑھے اوران کے گرد م کرے تمام دشمنوں اور سب انہوں سے نڈر موگو موالے ۔

ا المجدث ، ملالی ہے عدداس کے ۵ میں جوکوئی اس اسم کو بہت بڑھے اوروعاکرسے ملدی قبول ہواوا کر سکھ کرا ہنے باس رکھے تی کی امان میں رہے

- 2148

اً لُوْ اَسِعُ: مِلالی ہے عدداس کے ۱۳۱ بی جوکوئی اس اسم کوبہت پڑھے تی تعالیٰ اس کوفناعیت ورکت دسے ۱۲ سے

الخيكينيرا جمالى بعد اس كى مرب يسب كونونى كام بين آك كداس سے مرانجام اس كى مرانجام بائے! مرانجام اس كانه موسكتام واس اسم كى مداومت كرس مبم اس كى مرانجام بائے! افود دور جمالى سے عدداس كے - وہيں -اكرمياں جوى ميں ناموافقت مواود خصوصت بڑے اس اسم كواكي مبرار اوراكي بارطعام بر بڑھے اور جس مانب

سے کہ ناموافقی ہواس کو دین ماک وہ طعام کھایا مبئے خدا میا ہے ان دونوں بب الغاق اورالفت بوصائے کی ااے المنجيد؛ جمالي سه عدداس كها، ٥) من يسب كوابد يا ما وفرنگ ياجزام مارس برايام مبض من دوزے در کھے اور افطار کے وقت بہت سا پڑھے اور یانی بر وم كرك بيت شفا باف اورس كواب يم منبول مي عوت وترمت نه مورض كوننانوك باربر مصادر ابن اوبر معونك عوت و ترمت يائ ١١٦ -الباعث جالى سے عدواس كے روا عدى ميں جوكول باہے كردل اس كا زغرہ مو سوف كدوقت اليف سيف يرا القدر كمصاوراس اسم كواكب سواك بارير ص عق تعالیٰ اس سے مردہ دل کو زندہ فرمائے اور انوار وبرکات نازل کرے گا ۔ ۱۹ النظميد المالى سے عدداس كے ١٩١٩مى رسى كا مثانا فرمان مورامى عير مالع بوصيح كووقت إتصاس كى ميثانى برر كصاورمندا ممان كى طرف كرك اكيس باركه يانتهد حق تعالى اس كومالح كرس ١١٦ -الحق مبالى ب عدداس ك رامول مي وس كااساب كيرما آر با موايك كا غذبك جا و ل كونوں ير اس الم كو لكھے اور كا غذبك بيح ميں نام اس اساب كابجى مكعے اور ادعى رات كوستميلى يرد كھے اور نظرا سمان كى طرف كركے شينع لاوست اسباب اس کا پایا ماوسے یا اس پی سے کھے پاوسے اور اگر قیدی آوھی دات کو سرنزگا کرے ایک سوسا نے بار پڑھے خلامی پائے - ۱۲ ت -أَلْلُوكُيْلُ : جَمَالُ سِيد عدد اس كاله ١١) بي الربيل كرت يا سوا يا في يا اك سے خوف ہواس اسم کو ورو ایا کرے امان بلے گا - اگرخون کی جگر میں بہت ا تُقبِّوي ؛ جلالی سبے عدد اس کے ۱۱۱ بیں جس کا وتمن قوی موکد اس کے د فع سے عابر بووے مقورًا سا آٹا گوندھے اور اس کی ایک مزار گولیاں بنائے اورایک ایک گولی اعدا نے اور یا قوی پڑھ کرتے نیت دفع دسمی مرتا کے ایک

وللے می تعالی اس کے دشمن کو مقبور اور مغلوب کرے ۱۲ ہے۔

ادر اگر بجر کی دوسری سا میت بی بہت بڑھے نہیاں با بارہ ۱۷ ہو۔

اکمی بیت بچرکا دور دور بی اس کے دور ۱۵ بی بیت بچرکا دور دور بی ایا ہو۔

اور دو میر نہیں کر سکتا ہے یا دور دور بلانے والی کے وورد میں نقصان ہو۔

یا ہے کہ مکھ کر اس بچر کو بلاوے اور دور دوالی کو بھی بلاوے تاصبر

کرے بچر اور دور دور والی کا دور دھ نہادہ ہوا ور اگر کوئی انتخال واعال ملک

میں سے بچر باہے تو اتوار کے وزاق ل ساعت بین اس نیت سے بین سوساٹھ میں سے بار بیٹھ وہ منصب باوے ۱۷ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الند علیہ لے فقط دور دھ اگر بیٹھ وہ منصب باوے ۱۷ کا اور حضرت شیخ رحمۃ الند علیہ لے فقط دور دھ

اُلُونِ لَی این کی اور بیدا اسک دوس بی بی جوکوئی اس ایم کو بیشے فلق کی دلوں کی باتوں پر اگاہ ہوئے کے واسطے اور س کی نونڈی اور بیوی بسیرت موتواں ایم کو بہت پر سے حق تعالی اس کو صلاحیت پر لادے ۔ ۱۱ ت ۔ ال کو بین کی اس ایم کو بہت پر سے حق تعالی اس کے ۱۱ بی رجوکوئی اس ایم کو بہت پڑھے الکھ کی بیت بر الله اسکے اور اپنے کو اس برائی لیسند بدہ افعال موں اور جی پر فیش میز بانی خالب اسکے اور اپنے کو اس برائی سے باز نہیں دہ سکتا ہو تو اس ایم کو بیالہ پر کھے اور بعضوں نے کہا ہے تو تعالی بار بیالہ پر کھے اور بعضوں نے کہا ہے تو تعالی بار بیل بانی بیا کرتے فیش کوئی سے امان مار بیالہ پر بیالہ پر کی اور بیالہ بین بالے میں بالی بیا کرتے ہوئی سے امان

اً کمنٹی ؛ ملائی ہے عدد اس کے ۱۹۲۸ ہیں۔ حرکوئی شب جمعہ کویہ کسی ایکہ نزاد اور ایک باری سے عداب کور اور قبرے نڈر موگا ، ۱۱ سے حرک رہے کہ رہے جس کی بوی کو جمل مجواور اسقاطِ جمل ہے ڈرٹا ہو یا جمل دیویک رہ جس کی بوی کو جمل مجواور اسقاطِ جمل ہے ڈرٹا ہو یا جمل دیویک رہ جا ہے کہ خاوند اُس کا سح کمیوقت نوتے بار اس کو پڑھے اور شہادت کی انگل بریٹ کہ خاوند اُس کا حکم میں نسان فیط نہ جو اور نالانسی یا وے اور اس کو کھے ضرر تر بہتے ۔ اور یو کوئی اس پر مداومست کرہے جو کھے اس کی زبان پر جاری مومقون پہنے۔ اور یو کوئی اس پر مداومست کرہے جو کھے اس کی زبان پر جاری مومقون

بصدق وتواب مويها رع

المعنيلاً: جالى سے عدواس كے ١٦ الى حيس كاكولى عائب مواوريا ہے كروه أمائ ماس كي تعبر إلى تعبير المائية جمال وقت كداس كالعبرك بوك سوت مون ال الم كو كھركے يا وں كو نول بين سترستر ار پڑھے اورا س كے بعد كيے المعيد بهر منجد کو مات روز مذکرری کے کرفائیک باوے گا۔ یا اس کی فبر

آوے کی ماا -

الدراكر كجيد ما مارست الدراس الم كومبت برسے خلا يا سے دہ منس مام المكتبى: طلالى عدداس كرمه بال جوكونى درواور في اورما لئے مونے کی عنوسے خاکن مواسم المی کوسات بار بڑسے حق نعالیٰ اسے

واسطے وقع دردمفت اندام کرے سات وزیک ہرو زیڈے کردم کیے۔ اوراگراس پر مادومت کرے ول اس کا زندہ مواوراس سے بدن ہیں قوت

المغيث؛ جلالي عدد ال كروي بي عوكوني نفس برقادر مر وورسا میں نابہ کرے سوتے و فت الصينے پر رکھے اور يا اسم پر منا شروع كرے ساد مك كدير من يرفية سوبائ تن تمانى أس كنفس كوفرانروادكري وان اً لحی ، ملالی سے عدواں سے ۱۸ میں ۔ اگر کوئی شخص سار مواس اسم کوم يرسع صحبت بائت ياكوني اور بيسع بهار برتو بعي صحبت باوے ١١ ت اكر بهاري أنكوسامن كركيس يوسعمت باوس اوراكر مردورت بار میسے عراس کی دراز ہو اور قوت روس نیداس میں زیادہ مو - ۱۱ ع القيوم ا طلالت عدداس ك (١٥١) إن جوكول ال كومبت براي خاس کر سحرے وقت ولوں میں تصرف اس کا ظاہر موسینی ہوگ اس کو دوسہ

رکھیں گئے۔ ۱۲ ح

اوراگرمبت پڑسے مہات اس کی حدث نخواہ براویں ۱۴۰ ع الواجل : ملالی سے مدواس کے مہا ہیں ۔ جوکوئی کھاتے وقت سرنوالہ کے ساتھ یہ اسم پڑھے وہ کھاٹا پریٹ بیش نور مور اور حوکوئی فلوت ہیں اسکو مہت پڑسے تو نیچ ہو۔ ۱۱ ح

الماجل ؛ بلالی ہے عدوں سے ۸۷ بی جوکوئی فلوت ہیں اسس کو اندا پڑھے کہ بہوش ہوں۔ ۱۱ ت اندا پڑھے کہ بہوش ہوبات اور اللی اس کے ول پر دیاوہ موں۔ ۱۱ ت اور اگر بہت پڑھے فلق کی آنکھ میں بزرگ ہو۔ ۱۱ ت اکواچک الاحک ؛ ملالی ہے عدد د ۱۱ اس اس کو د اس اس کے ول سے میا ایسے مراساں ہوا کی بزر ایک باراس اس کو بڑھے خوت اس کے ول سے میا اسے اور مقرب حسرت می مود اور اگر فرز ندکی آرزور کھتا ہو تو اس اسم کو مکھ

التضمیل : جمالی ہے عدد اس کے ۱۳۱۷ بیں جوکوئی سحرکو یا آدھی است کو سیدہ کرتے مماد ق المال والفول ہو اور مرکز میں فالم کے پڑھے مماد ق المال والفول ہو اور مرکز کسی فلام کے باتھ میں کرفت ار مو اور اگر دالت میں فلام کے باتھ میں کرفت ار نہ مو اور اگر دالت وینو میں کے ہے بروا ہو اور ا

القادم: ملائی ہے مداراں کے ۱۰۰۵ ہیں اگرومنو ہیں ہرونند کے وصوت وقت اسم القاور بڑسے مجس کسی طالم کے یا تھ گرفتار نہ ہواورکوئی وشمن اس مجم فتح نہ پاکے اور اگر کوئی مشکل آ بڑسے اکتالیس ار بڑسے فدا بیاہے۔ وو کام ورکستی بائے ہوئ

المفتل م ؛ بلانی ہے عدد اس کے (۲۲ م) ہیں جو کوئی اس اسم پر ملائے اس کے کرے خفالت اس کی جائی دہے اور جوسوتے اٹھ کر اسم المقدر کو بیں بار پڑھے تھام کام اس کے حق تعالی کی طون رجوس کریں ۱۱ ع ۔
تیام کام اس کے حق تعالی کی طون رجوس کریں ۱۱ ع ۔
المقاب میں اس کے عدواس کے (۱۸۴) ہیں رجوس خص معرد رجائے ہیں المقاب میں درجائے ہیں ۔

اس كوريط بإايت باس ركه كيدرج اس كوند بيني الداكر بهت برمع طاعت الني من فرمان مراور موما ال-

الموخود حلالي سبع عدداس كے إلام ٨٠) من اكرسوبار يسع دل اس كا اسوى النديد أرام نه پرسه ١١ ح اورج شخص مرر وزسو بار برسط تمام کام اس کے بور

مول اور اگراک لیس بار پڑھے نفس اس کاملیع مو ۱۱ع الأول : ملال معدد اس ك اعد بي والركس ك فرزند موجاليس

ون کے بڑسے مراو اس کی برا وسے - ۱۱ ح

اورجس كو أرزو فرزندكى موياتوانكرى ماستا موياكوني عاجت مومايس

ننب تبعد مرسب مزار بار بڑھے تمام ماجتیں برا وی ۱۱ ع الا جو املائی ہے عدد اس سے ۱۰۸ بی جس کی عرافر کو پینے اور اعال معالحيت معرارياأس كوميا بيئ كداس اسم كاوروكيت حق تعالى اسكى عاقبت

بخيركريسه كاس

الظاهم ؛ ملالى مع مدد أس كيد ١٠٠١ بن مع كوئي الثراق كى خازك بعد یا نسو بار برسعے حق تعالی آنکھیں اس کی وشن کرے۔ ۱۱ س

اور اگرخوف موا اور میندو نغیره کا موسیت برسے المان باوے - اور اكركم كى ديوار يريكه ديوارسلامت رسيم ١١ ع-

الباطن ا مشترک بے عدد اس کے ۲۲ بیں۔ جو کوئی سردوز تنیات

باریا بافن کے مساحبان اسرار الہی سے مور ۱۳ ح جو کوئی اس کی ماوم سے کرے جو دیجھے گا اس کا دوست موگا ۱۲ تا الوالي : جمال ب مدوس ك (عم) بي جوكونى بياب كركمراس كا ياغيراس كامعمور أيادمو اورموا اورميشرتام أفتول كي محفوظ رسي ال اسم كوكوزة أب مارسيد بريكهاورياني اس كوزه مين فلله اوراس كوزه كو کعرکی دیواروں پر ماسے گھرکے ورو دیوار سلامت رہی اور سیرے ان

كيارد باريسط برنيت ال كحب كومسخ كرنا جا بما ب فدا ماب وتفل مطبع ومنقاواس كاموااح

بوكونى مياسي كدنگراس كانزامب مزموتين سوبار برايم يرسط رسادات

المنعالي: ملاليب عدداس كه ٥٥ بي حوكوني اس الم كوبهت يسط تهم وشواریاں اسان بول اقر بعضوں نے کہا ہے کہ جو بورت جیمن ہیں مو۔ اس اسم کو ارسے اور اس کے بڑھنے کی کٹرت کرے۔ اس کی افتوں سے فلامی

اً كَمَا إِنْ الْمِلْ لِي سِنْ عِمَدِ السِ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى الْحَدِيرُ الْمُؤْرِقُ الْحَدِيرُ سے ڈررکھٹا مواس اسم کو پڑسے امان یا وے اور س کے کوئی او کا مواس اسم كوسات بار يرسط اوراس واسك كوخدا وندتعا لى كسيروكرف، وفنت بو مك امن ميں رسے كا- اور بعينوں نے كہا ہے كراكر كوئى شارب نوارى اور ذا یں بہلا موہردوزسان بار پڑھے۔اس کا دل اُس کام سے معت مایکا۔ان المتواب؛ جمال سب عدد اس کے 9 مم میں جو کوئی اس کو جاشت کی نماز كي بعد تين سوسائل بار پڙستھ حق تعالیٰ اس کو سکے بعد تين سوسائلہ بار پڙستھ حق تعالیٰ اس کو جرکوئی اس کوبہت پڑھے گا کاراس کے اصلاح پذیر موں سے اور تفس اس كاطا وست بن أرام بكريس ١١٥ -

اً كمنتقب الله مع عدوا س كه ١٣٠٠ بي - جوكوني وسمن كى جفاير صبرند کرسکے بین جمعول سک اس کی ملازمت کرسے دوست ہو اورجس نہت سے کہ آومی داست کو پڑھے وہ کام سمرانجام پاوسے - اور ابوم مرق ک واپت میں المنعم مجی آیاہے جو کوئی اسم المنعم پر مداومت کرے مرکز کسی کامخیاج

ألْغَفُونَ : مشرك ب عدال سك ١٥١ من رجي كان وببت مول.

1000

اس اہم کوورد اپناکرے حق تعالیٰ تام گناہ اس کے عقوفر لیے ہوا ت اکرون : جمالی ہے عدد اس کے 4 میں ہو میاہے کہ کسی مظلوم نظالم کے اسے عبراسے اس کو دس بر برسے وہ ظام شفا وست اس شخص کی تبول كيه كا- اوري كوني اس برماومت كريد دل أس كامبريان جواورسب كودوست يركه اورسب لوك اى يرمم الى مون ١١٥ -ما بلك الملك : بلالى معدداس كر ١١٢ بي بوكوني اس الم برماة كرس توانكر مو-اور ماجات ومهات وارين كى ورسى ياست ١١-دُا لَيْلال وَالْإِكْدام : جلالى بعدداس كه ١٠٩٠ إلى جوفاميت مالک الملک کی ہے وہی اس کی ہے 11 5 -اورويزلى رعمة النرعلير الكفت بال كرج كوني ال ذكرير مراومت كرب اور بگٹرت بڑھا کرے بیاں تک کہ اسسے اس پر ایک ایسی مالین کیفیت طاری ہوگی کہ اُ دمیوں کی نگاہ ہیں وہ ستنف معظم معلوم ہوگا اور ہوگ اس ک ملاقات میں باعزازوا کام بیش آئیں کے اور اس سے افتے عالم اواح بی تعرف ووفل عظيم ماصل موكا اوريدامم سائر اسمارين ناورس يدين نجرسول النسل الترعليه ولم في فرطا كر التجاكروب غلب الحافود الحلال والاكام يعني كو كرداكر ال ام كويكارواوراس ك ذكري اكتاركو - اوريه بات تعيق ب كالم عمر بن اورس الرازى في المائى كتاب كبيرين حس كوخزانه باون رشيد الناب كياس مكهاس كروواهم جن كسك ساتعداصف برخياس وكالبيعالي سے کچے مبرہ نفا۔ بلتیں کے تخت ما صرکرتے کے لیے پڑھا تھا ۔ یہ ہے اوريه اسم اعظم ب اوريه اسم دوالجلال والاكرام مليل اورسريع الاجابت م منسط : بلال ہے عدد اس کے ۲۰۹ بی - جرکوئی اسم کو سوبار پڑھے ننيطان كے تشراور وسوس سے نڈرموا وراگرسات سوبار پڑھے جمعود كرد كمشا موماسل ميو- ١١٥ -

الجیا جائے: عدد اس کے ۱۱۱ ہیں۔ جس کے اہل اور اقارب اقد اتباع متفرق موٹ موں بیاشت کے وقت خسل کرسے اور اسمان کی طوف منہ کرکے اور اس اسم کو وی بار بشرے اور اکسان کی طوف منہ کرکے اور اس اسم کو وی بار بشرے اور ایک انگل مربار بند کرتا جائے بھر ہا تعدمنہ بر بھیرے تقویرے تقویرے بی سب جمع ہوم بائے گی ۔ ۱۱ ت کی برات اس کے ۱۰ با بیں۔ جو کوئی بلائے طبع میں گونا المعنی اور ہاتھ نیمے کو لا دے مق تعالی بلااس کی برات ہوگی دفع کرے گا۔ اور بو کوئی مرروز ستربار بڑسے اس کے مال بین برکت ہوگی اور کبھی محتاج نے مول میں برکت ہوگی اور کبھی محتاج نے مول کا ۱۱ ج

یا معنی ایم می ایست عدواس کے ۱۱۰۰ ہیں جونتمفی وسل جمعوں کر ملازت کرے کہ ہر حمجہ کو مزار بار بڑھے خلق سے سے پرواہ ہوگا۔ ۱۱ س اُکٹا ڈنگر : علالی ہے عدد اس کے ۱۴۱ ہیں ۔جب میاں ہوی ہیں خفکی اور نزائ واقع ہوجی وقت بھیونے پر جائے اس اسم کو ہیں بار بڑھے ۔حقت مالے اس کا فعتہ دفنے کرفے گا۔ ۱۲ س

اور صفرت شیخ نے نفری اسمارالحسی میں پہلے اس اسم کے المعطے مکھا ہوا اور بعد مثری و معان کے فاصیت معلی کی ہر مکھی ہے کہ جو کوئی اس کا درد کرسے اور یا معطی السائلین بہت پڑسے کہی کسی سوال کا محتاج نہ ہو ۱۱ ہے المضائر ، و بلال ہے عدوا س کے ۱۰۰۱ ہیں ۔ جس کو ایک مال اور مقام ہم ہرواس کو جا ہے کہ اس کو جمبو کی راتوں میں سوبار پڑھے حق تنا کی اس کو اس کو جا ہے کہ اس کو جبو کی راتوں میں سوبار پڑھے حق تنا کی اس کو ایک مرد ہو کہ اس کو جبو کی اور مرتبر اہل قرب کا حملا مہد گا ۱۱ ہے اس کو برا ما کہ سے عدد اس کے ۱۰۲ ہیں ۔ جو کوئی کشتی میں بیٹھے مرد وزیر اس کو برا ما کہ اس کو برا ما کہ اس کے حسف کو اور میں جو کوئی کشتی میں بیٹھے مرد وزیر اس کو برا میں کو برا میں کا برا رہم کام کی ا تبدار ہیں گئیں اور اگر مرکام کی ا تبدار ہیں گئیں اور اگر مرکام کی ا تبدار ہیں گئیں اور کوئی اور اس کے دور اس کے ۲۰۱۹ ہیں۔ جوشندی جدکی رات کو سات المدنون کو برات کو سات

DIMENSION OF

بارسورة نوراورايك بزارا يكبارية الم يمسع أسك ول ين نورب لمو-اور جومیح کو مازمت کیا کرسے ول اس کاروش مو۔ المفادي اجمال مع مدواس كد (٢٤) مي -جوكوني بالمعالما سياوأمان ك طوت منه كرك اور يرائم ببعث يرسط اور كيروونون باتع است منراور أنكعول يرتيبر مرتبرالي معرفت كايلت - ١٢ ت -البك شعر باللب عدداس ك ١١٨ بي - حس كوكوى عم يامهم يش أك سترسرار باداورايك وايت مين مزار بار يا بديع السنوت والاض رف وه مهم سرانام باست اور اگر با وضوموند قبله كى طوت كرك انا يرسع كرسو مائے ہو کھ ماہے واب ماں دیکھے 11-5-ا كَمَا فِي ؛ مِلا لى سب عدد اس كے سوال بي رجوكوئي جدكى شب كو يرس تام عمل اس کے نبول موں اور کسی سے رہے اس کورہ بینچے ر الوارث : جمال سے عدد اس کے عدد کی جوکوئی اس کو افعاب نطلنے كروات سويار يرش كيدر في اس كون بيني - ١١٦ جو کوئی اس کوبہت بڑھے تمام کام اس کے سرانیام یائیں۔ ااع الموسيد أو بمالى سيد عدواس كه مها ٥ بي حوكوني تدبيرايين كام كى م جانے ودمیان نمازشم اورسونے سے مزار بار پڑھے جو کچے کرمواب مواس م ظام موا وراگر مداومت كرے مهات اس كى كيسى انجام يا تي ١١٠ المصلبوس بالله لي معدواس ك ٢٩٤ بال جس كور في يامشنت باورد يامعيدت بيش آت سوس باراس كويشها طمينان باوست اوراكر أدهى إت يا دوبېركو مدادمت كرست واسطے زبان بىرى اورخوشنو دى دىشنول ورسات سلطان اورقبولیت واوں کے حاصیت تھم دکھتا ہے کا حاع -تمام هوسينحواص اسماء الحسنى يك

بائے دفع خطرہ سعدو اگر زامد کو کی خطرہ نیاف بدنعنی سعدونی کا بیش فن ونوست وسياره أوس تواس كوجاست كداس تعاسد كودل مي بكر ن وسے اورکسی وفت کومنموں رشمجھے اور نشارہ کی نوست کے وفعیہ سکے لیے اور خطرات کے دور مجدتے سکے واسطے طنوع وغردب کے وقت نو بار سے دعا پڑھا کے مُوا چاست توست بند بوباست كى ربشيدا لله الرَّحْسَان الرَّحِيْم مَا عَلَى مَا عُفَايُمُ يَاحَادِي بَا قَدُلِيْدُ يَاجُلِيلُ مَامُتَكُبِرُ مِا حَالِقُ مَنْ فِي السَّمَوْت وَالْأَرْضِ اللَّهُمَّ إِنَّا نَسْعُونُكُ ۚ اللَّهُ حَمَا حُفِظُنِي مِنْ يَحُوْسَةَ الشَّمْسِي الْقَمْرِ وَالْمُرَرِّنَجِ وَ مَا احَدُ يَاصَهُمُ يَامَنُ لَحْرَيْكِهُ وَلَمْرُولُولَهُ وَلَحْرَيُكِ لَمْ كُولُولُهُ وَلَحْرَيْكِ لَمْ كُفُوااحَلُ -برائے استحکام زمرور اجس وقت کریہ ورومرتب ہوتو میاسیے یہ دعامی پڑسے بالن وتشخیرارواح کاکرزیداس کے بالمن پین مستحکم مواورتشخیرارواح کے النات باريدس تاكه وواس يرمددكري وعايدس والله عرف وقال وَافْتُرْ عَنَى ٱلْوَابِ كُلْخُدُرِكُمَا فَتُحْتَ عَلَى ٱلْبِياعِكَ ٱوْلِيا لِكَ بِرَحْمُدِكَ مَا أَحْتَمَ التُواحِبِينَ وَصَلَّالِلَّهُ عَلَىٰ خَلْقِهِ مُتَحْسَبًهِ وَ الْهِاسَجُمُونِينَ خُ دوسراجوه متمام هوا

### خاتمنه

الني تيرا مزاد مزاد شكرت كه تيريد فعنل وكرم سه ان دوجوبول كا ترجمه بخيرو نوني تمام موا اور صب مراد حبيا الني تواپ مبيب محدرسول النه صلى النه عليه و آله وصحبه وسلم كم لمغيل سه مقبول خلايق كراوراً من كوان تين جهرول كم توريد كا ترجم كى توفيق محطه و فا اور خاتم با لخيركراً بن يادي العالمين - ترجم كى توفيق محطه و فا اور خاتم با لخيركراً بن يادي العالمين - ۲۰ ماه صفر المنظفر محسسة معددوز مكت تبدر

### يم الإمال المحالية

مدوصلوة كي بعداحقرالا نام طيريك ابن ماجي مزارحيم ميك يقسيد مجددى عفرالترديوما وسترعيوما صاحبان باصفاكى ندمت مي عوض كرج سے ك ترجمه جومراول ودوم كالبرمجيكوجندموانع البيعيش أف كرس كاسب س تيسب وبركا ترحمه نه كرسكا-اوراك مدت كسان سع نجات بالحاورسان شائقتين كيدموا ترتقاصنون في مجبودكم والا-اب مين حق تعالى كانبكرا واكرتابون كراس ك فضل وكرم سے اكثر موانع دور موت، اور نيراس كى ذات باك سے اميد ب كه وه اين حبيب إك كے طفيل سے كلية نجات بختے . اور حمله مقامد اور مامات روا فرمائے اگرم فرصت بالکل نرتھی ادر لمبعیت کواعتدال نرتھا۔ کمرتوکلا على التداس كاتر مجد تروع كرد ما درجو الكه كرتيار موتاكيا تحصياكيا -- اكرمياس بوبرك معن بعض مقامات ازمدد في تعديما معينا بمائے خود وشواربول سعة خالى نقعار مكر بجدالة يهمت بران كامكار بمست خوبى سته ود عقد على مكا مكا ما درم رمقام كى تسرى عده طور سے مسرمونى ادرمراكىلامل مقام كواس كے قواعد كليه سے منفسط كرد ياكيا شائفتين مطالعه سے معلوم كري کے۔ اور نیزاس کے اخرمی بطور معمد دیند دعوات اورا ممال عجیب وغریب جواکثر بزرگان دین سے منتول اور نافع ملائق میں شامل کئے گئے میں ۔النہ تعالی محدکوادر سب مسلمانوں کو میک عمل کی توفیق عطافر ماستے ۔آمین تم آمین ۔

٢٥ شوال المكرم السالد يوي

بنسرابوم ديوت اعمالي ساوريدا بك مقدمه اور بيرا بير مقدم م

ما نما ما منه كروب طالب مراتب ابرادا دراخيا كوط كريك تواس كومايت كه وعونت اسمأ الهي من مشغول مبوتاكه اسراراتهي اور حقالق الشبيا واس رينكشف بول ا درتشرفات ظاہری وہا طنی ماصل ہوں ۔اور پر بھی لازم ہے کہ جب اسما وعظا م کی دیو تروع کرسے توبیلے اس فن کوکسی مرشد کا بل سے سیکھ دا ورمرشد کا مل وہ ہے جو التمكث البى كيے برمراتب سے واقت مواوران كے موكلات اور ما ميات املى كونوب بیجانماً ہو۔اور مقالق اشیاداس کے دل پرروشن ہوں ۔اقد وہ ان مالات پرمغرور ن بوراورسوات محرم دار کے تیرکون تنا با بوا درکشف دکرا بات کا عبدلان بودر بر البيه شخص كوغماض وتوت كهنته ببرس بير مدخات مسطوره بالاياتي مانيراس كوم دشدكا مل تعودكم إلى البيعة . تعبض مشائخ جوالاعمل البين م مديد ب اور طالبول كو ارشا دكردميتي من اورامازت ديديني من اسي دم سه اس من المركم موتي سهاور نا كاميا بي محى ظهورس آماتى سه ديدوردنش بخونش محى أيب مدينة مك برولايت میں میر تاریا وراس افناء میں بہت سے مشاعوں سے ملتاریا ۔لیکن کسی مگرالیی بات نديائي كردل كواطمينان مبوتا أخركني سال كي بعد صنرت سلطان المو حدين مشيخ فلبورها مي حضور كي عدمت بابركت مي مينياا ورجيد مدت ملازمت شه يعي بهل اما و ۱۱ مترج عني صرشه آب كا ٢٥ ما جي حيومهد. حفرت يشخ عبدا لحق محدت د بوى دعدال زخه اپن

کتا سبانهادان خیادی، ن کا مال مختر **وردگای او کری صورت بی م**ونث گوالیاری معنف کتا ب بزا کا احوال اور حاج پرما<sup>ب</sup>

كى خدست بى پىنچا درفطاب مؤت سے مۇت پاسلەكا بىي ذكر كىلىپ 14 مترج .

بین دباالبتدان کواس نن مین کامل با یا به اس نفیر کدا توال سے حضور نظامات با فی توبیت بی شفقت فرائی اور فرم داز کیاا ورقام د توات کی و تزی سے آگا و کیااس کے بدر فقیر کئی سال تک ایک خلوت میں شغول مبعوت رہا وراسی اثناء میں رکا یک عالم مغیبات کا فہور پایا اور ایسا کیے و کیجا کہ میشت اس کی احاط، نفر رو و تخریست با برہ از الا مربع نا بیت از ل الازل و بہدایت جبیب لابزال و با اور دی کار کا مگار و مرشدان تا مداوه مغیبات سب علی میں آئے اور تیم دال و با ما اور ترانط میں آئے اور ترانط می اور ترانط می کا مولا کے اس نفیر کے سلسلہ میں رجعت ندم وگی با ور طراق دعوت اور ترانط می معلوم کر رہے اور وجب دعوت و سے تو تر انط اس اور میں قدم رکھے اور تو بحک اس اس اور جب و والازم جانے اس کے مبداس راو میں قدم رکھے اور تو بحک کا میں معلوم کرنا میا میٹے لہذا الم اس معلوم کرنا میا میٹے لہذا الم میں معلوم کرنا میا میٹے لہذا الم میں معلوم کرنا میا میٹے لہذا الم میں معلوم کرنا میا میٹے لہذا

حروف الجيراوران سك اعداد البرع و و و في م في عافى الحداد البرع و و في م في عاف المحداد البرع البرع و و في م في عاده البرع الدولوة كرم البرع البرع البرع البرع الدولوة كرم البرع الب

ادراسم اعظم سے غافل نرجوا در شمادا بجد کو دراز در بر دیج سکے موافق کر کے اس طرح کے بیافل جو کہ تمام مقطعات اسم اعظم موافق حکم جبل جمع کرسے اوراس کو بارہ پر تقتیم کرسے جو عدد باقی درجے دہیں ہوگا ہوں ہے جہار کر کے اس ٹرج کو معلوم کرسے، وہی مرح ان اسماد کا جو گاا درجواس برج کی تا تیروخاصیت ہوگی دی اس اسم کی ہوگی ۔ بری ان اسماد کا جو گاا درجواس برج کی تا تیروخاصیت ہوگی دی اس اسم کی ہوگی ۔ اس طور پر ندکر ریگا تو جن وعوات اس طرح ان مردوات میں مقطوات میں مشروط ہے وہ وعوات بوری مرمول کی اور تا تیر کم ہوگی ۔ اور تا تیر کم ہوگی ۔

## نواص اسمائيدوج مع مؤكلات نعت ذيل صمعام كرو

خاکی	آتئ
دو تر موراتان مستنبله مستنبله مستنبله	مشل اسانین اسانین اسانین قسومت سانین

مب خامبیت اسم نقشہ بروی سے دریا فت کرنے تو بھر کواکب رِنظر ڈا سے اورمعلوم کرسے کہ کونسا کو کب کس بری میں ہے۔ اورانس میں کیا تا فیرکھتا سے رسعدونحش و بھرکھمل کرے۔

# اور آبار د برجول کی تقلیم سانوں سیاروں براس طور برہے کہ براکی سیارہ کے لئے دودو و خاسفہ میں گرفتمس و تمریک سے ایک نانہ ہے۔ جیسا کہ نعشہ ذیل

,							1,00
عطاس				20	.032.	Las	
I	مرطات	الإزار مشا	فور میزان	(harmet	- To 100	27 5	مری در
4		1.0.0	9.7		7/		

ت دجعت	مرکاکت بر	وددتام	اسمات وكر	نتوا می	فائده نعشه دیل کومل حظ کرے کرکوکی
	کی دا ه	یک مال	شہس		وس طرمرے دوب
		بتدمئ مذ	تر	بائنه دورادکل سعد با تن پیش	کس پر جے میں کتنی مرت رمنا سے جواسم
jes .		سشش سال	خط	عنى اكبر	حد و ما ما
الم جبادة	یک سال دیک	الميزودسال	مئتری	سعداكير	حسريج وكوكب
		کیدسان وشش <sup>ش</sup>	21.	عش احتفر	موافق ہواس مدت کر رابر رابیم کر منت
		ووساليا والما والعا	1/2	معدامغر	تک اس اسم کی دیو
يت ويكورز	بنتديد	شنه ست ببد	حطارو	جين جين	وس رنقشدسيالالكوكب

### بن اگر سالک به جا ہے کر دعوت بہت ما مس ہو تواس کو لازیہے کہ

ا برمانید حرا کیگریوا فقت دکتی به مکی ماتی به . شلادن کی شنبه درشب نج شند کی ایک قاصیت میه اول ماحت

برب شن نزدیک استواه فاز ظرمیان و دفاز فاز عوراً فردوز . رقد و شنبه ادرشب جدگی ایک قاصیت به اول ساحت

برب شن نزدیک استواو فاز ظهرمیان و دفاز فاز عوراً فردوز . مذر سننبه اورشب ای کی بک قاصیت به اول

برا به شن نزدیک استوا فاز شیش درمیان دو فاز فار عهراً فردوز دوز جارشنبه اورشد یک شنبه کی ایک فاصیت

برا بی فرک دروز بخیننه الدشب و شنبه کی بی طریق فرکودیک بی فاصیت به ۱۲۰

سله، س دم ساک نیری این تمس قرددون باد نشاه می سادد باتی میلمان کستایی بی ۱۰ مندرج شد عابل جب اسم کوی فق کوک کرے توجا ہے کہ دحوت مک بعرساتوں سیلاں مک موقعت کوهی اسم کے ساتھ ہو کرسات بار پڑھے اعدان سے وہ طلب کرے ادرایٹ فردکو سان پرتفتیم کرسے سات مصرت مورک سے الد برتسمیت شدہ مصد کوایک آنلیم تصورکوسے ابتیراکیے فردا میلے کوکب اپنے نام اوراسا کے موافق استوزائ کرسے اور مخودات بھی اس کوکب موافق مہاکرسے تاکہ اجابت و موت کا نمرہ پائے۔ اور یرجی یا در کھنا میاسئے کہ اتحاس موافق مہاکرسے تاکہ اجابت و موت کا نمرہ پائے۔ اور یرجی یا در کھنا جاہئے کہ اتحاس مودف سانت سیادوں پرمنعتم میں اور مرسیارہ میا دسرف سے علاقہ رکھتا ہے۔ جس کی صورت نعشہ ذمیل سے طام ہے۔

ابجر	نهجل	موافق	ابجي
ه وي ح	مشترى	موانق	هون
طی لیے ل	مسونيخ	موافق	طيكل
م ن س ع	شمس	موافق	منع
ن ص ق س	ش هي	موافق	فصقى
شت ٿ خ	- ribe	موانق	شتثخ
ذ من لا ع	تبس	موافق	وضطع

ادرمركوكب كي يورعليود عليده بفصيل ويل اس طوربرس

تنهس	تطاءر	ان هسي	شهس	مويخ	مشترى	بزحل
					فعددشك	

منترجه کہناہ کریرسب بیان شیع علیدالرحمۃ نے علیمدہ علیمدہ تحریر فرا دبیئے الکرسائک ان سب باتول کو اپنے ذمن میں جماساہ اور فوا عرسے وا تعنیت حاصل کرسے مگر فیم کو بیال کی اپنے فیمن میں جماساہ و نقشہ کی ضرورت یا فی گئی کرمیں کرسے مگر فیم کو بیال برا کی ا بینے مفصل اور جامع نقشہ کی ضرورت یا فی گئی کرمیں

بقيد حاشيد الدير قسمت شده مصدكوا بك العبر تصوركرت و شائيل العبر متعلق به ذهل متعادد و رئ منوى عامدتهرى مريا مريا العبر من الدولا العبرك العال كرميده بزك وكرب مريا من الدولا العبرك العال كرميده بزك وكرب الأوكان العبرك العال كرميده بزك وكرب الدولا العبر المريا العبر المريا العبر المريا العبر المريا العبر المريا المرايا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المرايا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المريا المرايا المريا ال

کے دیکھنے سے ہرشفس ترون کواکب ادرالوان آیام اور خواص اور کنور وعنے ہو کو بہت آسان طور سے بیجا ئی معلوم کرسکے اور شیخ علید الرحمۃ کے مطالب کا نطاعہ بھی دکہ جو صالت میں کے دیا درج کھی دکہ جو صالت میں آمائے۔ ابدا درج ذبل کیا جا تاہے ۔ ابدا درج ذبل کیا جا تاہے : ۔

### تفتشه مامع أسامي مام كواكب خواص الوان بجودوي

تجورات الوال كواكب		فات ا			تداص	آبيامى	رام كوك	
	, حرارات					0.9		
سياد	محود ولو يا ك	2	U	-	1	تحنظلم اكبر	زحل	لثنبد
صندلی	الودواشكر	U	ز	9	0	سعواكير	مشرى	بيجشب
مرخ	الودو طائي	J	ک	ی	b	نخوثلاكم	مولغ	سرطينه
ندد	الودودارسي	ع	س	ك	4	سعداكبر	شمل	بكاثنيه
سفيد	مودومندل سنيد	1	ق	ص	ف	سعداصغر	1/3	يجعه
فروزه گون	موه ومندل ين	Ė	ئ	ت	ئث	سعدآصغ	عظارو	جادهنيه
٧	مودوكا بؤر	ક	1	ض ا	3	معلصز	2	دوختنبه

جب کرسالک اس اسم کواس کوب کے موافی کر میکا وال سے سب موانی مرحیکا وال سے سب موات مسلورہ بالاسے واقف ہو میکا تواس کو جا ہے کہ اسی کو کب کے روز بااس کی سا وت بین دیوت بشروع کرے وادر تسنیر کے سے تو ترب مک وہ کوکب اس بیج میں ہوجب تک دعوت و سے اور ترب نکل جاسے تو ترک کر وہ ، بعض دعوت پند مورت بین دوز بد بوت و ترب اس کر تا ہا وہ میں جند سال مک دیجا تی ہے جب اس طور بر دیوت مرتب ہوگی تو تو کی تو تو کی تو تو تو تا می اسم و کو کہ ہم ہوگا وہ تمام عافل کے تحت و تصرف ہیں سے اور بی تو تو کی تو تو کی تو تو کی تو تو تا می تا کہ موز بر اس اسم و کو کہ ہم ہوگا وہ تمام عافل کے تحت و تصرف ہی سے اور بی بادر بی بادر کون با بینے کا کر ما حدد و می اس ان رب اس اسی ہوگا وہ تمام عافل کے تحت و تصرف ہی سے اور بی بادر بی بادر بی بادر بی بادر کون و تا می کا کون و تا می کا کون و تا می کا می کر کا تو تو کوئی با بینے کا کر ما حدد و می اس ان رب اس اسی ہے کہ کی دوت و می کا می کر ان اور بیر ان کون و تا می کا کون و تا می کا کون و تا کہ کا کون و تا ہوئی کا کون و تا کہ کا کون و تا کون کی دوت و تا کا کون کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کون کا کا کون کا کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کون کا کا کہ کا کہ کون کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کی کا کون کا کا کون کا کا کر کا کہ کا کہ کے کہ کون کا کہ کا کون کا کہ کا کی کون کا کہ کون کا کہ کر کا کا کہ کا کہ کا کون کا کا کون کا کہ کا کہ کا کہ کا کون کا کا کہ کا کہ کون کا کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کون کا کون کا کہ کا کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کون کی کون کا کا کہ کا کا کہ کا کہ کون کے کہ کا کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کا کہ کا کہ کون کا کہ کی کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کا کون کا کون کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کون کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کی کون کی کی کون کا کہ کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کون کا کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ

بشرانط متعلق خواندني اسم إس مكريرير بيان بطريق اجال محكاكيا مهانشأ الله تعللى بردفعىلى مي حسب موقع تفصيل كيد ساتھ مبان موگا- بين جب بير تغرا تط مذكوره بالانترائط المرك ساتهموا فق كرك تومين ترائط جومتعلق نواندني اسم ين اس سے بي اس كو كمل كرس - مبياك نصاب دكوة عشر تعلى و وردور. بنل - خم بنحوار توم براسم كوانسي مرانط كرسا تعربيط احيا نااكر كونى امر تامشروع واتع بوما كي تواس مع مبلد المب بوتاكماس الم كاتصرف مجال الداكرايك وور ترانطان مي ترك بول كے توصرور ب كدعل ازمر لو تشروع ك عا برعمل کی تعربیت برنفل کے تحت میں مکمی مبائے گی ۔ اودسب سے زیا وہ منروری يربات مي سب كمايام وعوست بين تعين مدوزاس وقت كااز مديا بزرموا وروت د بنید ماشید، دورت كبريامنر ياكليات مزيات سه مرتب كرم ها توادا ما درايات قراني و مريشي ورمندكانون د ویزوکرین کا رج نداس ایم سے مراز نرکے موافق وسایاتی بوگا ۔ دہ بھی صاحب د ہوت کے تحت وتصرف میں آ جا آیں گئے ان کی خرانطدین مزیری کی رم رف ان کی د موت سے کا دیاری بوجا دے گی ما فرح بوتی رحمۃ العدّ ملیہ ۔ كى دم سے وج و لحالب ميں ا مراما تبی تمکن موجات ميں الدصاحب نصاب موجا آسے كيونكہ جب لحالب مرشد كے حكم سے قا ورحود ك الافق ام معبود كويرها به و توبالنعل اس كا ماكم بوجا ب . كرجيد ك يداس يرمطن نهي ره سكناري بقائے تعرف مك ہے اس پردگاۃ دینا مزددی ہوتا ہے . جب ذکو ہے خادع ہوتوامکے تکوانہ ہیں بہیت متر برشع تاكه جایئه مک سے تصرف قائم ہوا س کے جوتفل کی بہت سے فرسے اکہ اجالات مکے معمارے وہ اب بر کھی جاتیں کیونکریر داری تعالی کے فزانہائے تواب و کا فرات کی کن سے بھرم نیت دور مولا نے بلاط معنا ت جلالی پڑے کا دمسط

مكرسا تقدمتعسندا عدما تدب تعسرف كليل بواس وقت يمد چاچيني كر تخليزا إضون الشري على اورَوع ودي وت اختباد كرست الدلين عمل كا تُواب مِرسُوكُو بَلْتُ مِيكُوامِلُونَ عالمين هِي جُل كَيْنَ بِي اس كَدْهِد بِرَيت فَتَم ( يُرْه ) حيل كم منى مهر ملكات مك بي تاكد مبعد بجا أودى تمواقعا تمام اليرات اور قو الرعال مك ميس محفوظ ومعنون جول -اور عامل اظهار بمرار مجازر بعاه بينا نيونا اس كعواتب توتى ني يو برت بي

كوباته سے ندم انے دسے اور اسمین ا كميد امرارسے حس كومشائنين كالمين يول ظامر فروات بس كه حبوقت سالك دعوت شروع كرتاب تما مى معزات بروز ملانا عذوقت معین بر مانشرموسته مبن اورصاحب دعوت کے برار بارٹر بصف مک دام الحال معتاد نود ماصرر من من الدين ما تهم وجب وقت معيد من وق آ یاتوانے مانعین ان کونکلیف موتی اور وہ اس کے عادی نہیں اس وجہ سے دعون ناتمام رمتى بهداوروه قبول نبيل كرت اس مي دراسانجي شبديد سمجے کہ عامل کوالی ترکات سے صرور تشویش بہنچی ہے۔ سبب دعوت رتب موتود مره موانق د وازده بروج باموانق سبع سياره بنز ياسات سات بإأفدا تدباحار جارطرح دست كريدو بافي انده كوحسب قا عده املاط عشرات بإمات بالوف مميشه بوقت معين را صاكرت متراتط عمل اورعل كى يرشر طين من الحل طلال - صدق مقال - كم كفيانا - كم كورتا كم ستونا . نيت دست ركمنا . مندن ول سي يوصنا . مرسد كوماننا ومق كى طرف ول سكانا ربين حصوري ول معديد صنا) موزه بلاانفصنال ركمنا فالمقت سية تنها في اختيار كرنا . كوشر كرين بونا . كيرا . مكة . بران ياك ركصنا مرشدسه امآنت لينا -انظراح فاطرد كممنا اننس برشدت اورتنبيكرناسب طلب مانوردن كارباكانا مجره تنك وتاريب مصفار كحنا . بات كرناكهانا كمانا بينا - اسكے سئے ايک نادم مقرر كرنا . كوشت كى بوسے آن كاك كو بجانا - دل كوشندوكبرسے ماف دكھنا . توك كرنا سيوانات طالي جالي كمرومات محات احرامي كاحسب تفصيل وبرسي سله علا لوبا بيت كرمًام كلف كى چيزي ادرمنودى اشياء سب وج معال ست پيداكر ٠ لدد كسب كديك انكومامس كرسه ادرنمايت فهور کوکی سے قرض صندے اورجودہ فن کنجد دھیے واستون ل کرے تواسی عجما مقیباً وکوسته اورکوم تخودہ وکو نکال کوڈ استه اورد و فن کش کو نوب ما ذکرے اور جیڑے کے بڑی میں ند کھے اور کھا ۔ اینے وائیرہ اتسام گوبرے نہ پڑائے بکہ کڑیوں کا استوال کرے اور کھی کھاٹی ہوتی کوسی سے پکائے۔ ۱۰ سندے معفرت فینے الادبیا ورستگرزات بی اگردرمیان میں بنانعمال یوم عیدواتی ہوتوجائے ك من وزوده و كل كونك روزه د كمنامن ب يكي درسب فرائد كوم في د كله على القديمة من رعه فرما كاكتُ الونس

مند ما موانی عام اربع طب نع ما عمل ام زیال کر مارد ماره منه

جلالي مثل كوشت ما يى بيضه شهد مشك بيونه صدف استعال آب شك اوراسى قبيل سع جواور تنف بومثل دول يامبدكتاب بالفش ياموره ياكميل ياليثمين يادستدياتو وعيره جواستخوان سيدينا موياعماع وعيره -جمالی - دوده وهی بهرکد . نمک علی دلینی سانجهرو عنیره ، خرما دنیره اور تبله او وعيره ديسي بوس وكنارمساس بوميادي جماع من-مكوبات ولسن بياز كندنا وملتبت دمينك، وعبره و مح ماست الراحي مبناة يستكيما دكرتا وليان فافره بيننا وفقد ما حجامت سي خون تكلواتا - سلاموا كيرا نبيتنا اكرابك بهى مثرطان مين سعد فوت مجرى اورشرائط خدكوره بالاسك موانق عل زكرك كالوب نسك خطرعظيم دا تع بوكا . ملك مان ك لاسك يرمائيس كماس امريس سب وروييون كالقناق ب منترجم كمتاب كرشيخ عليهال حمة ف ماشيه ربعظ تنبيه عير مكاست كه اكراكي بعي شرط شرائط ملالي سے اٹنا ئے دعوت میں فوت ہوگی تو مان سے کہ خیر نہیں کوئی عمل بغراما زت مرشدد كرست بكداس كريد صنور سمى ذكرست الاتبيات كريد توسيئ ألط کے ترک میں مان کا خطرہ تونیں ہے لیکن امایت دموت میں تو فیرور ہوگی مرتزانط بالل مرمول كى "التي اليي مالت مي داعى كولازم كداس كوفيد كدائ كال دورجعت مين مشغول موا ورايدم رشدكى طرف تونم كرست اكر البين مي مالت ندمو تو دوارس كواس ك دنديك ليدم قردكرست الداكر نود بالتدورميان وموست كونى مرمن لاحق موادراس سعاعة عاجز بوتو مفن تعبوري كرايا كرسا كراس سع بعي ماجز بوكسي اومي كومقردكري كمده معازير هكرسنا ياكري موت كيداس كوبوراكري الدبيعيى والنع رسب كروقنت ويوشت اسم مبلالى اسم مجالى اولادقت وعوشت اسم حبالى اسم طلى زرص اكر شرك اسم بوتومف انعة نهي مكراس كصدي مراتط عبالى وملالى وونول كالحاظ د كھے اكم وعوت اسم مبالى كے وقت منرورت اسم حمالى كم موتواس كا شه نکسه د بودی کا متوال دیکه ۱۱ مند میرو نیم کمشل جود، و میزه امرنا بال کردانا برسب موبات، افزای بین داخل بین ۱۹

برطرات سب كدوسي اسم حبلالى برست مكر بجائ سركلمداسم حبلالى راسم حبالي قراوت كرس اور يوجمالي كوفت طالي كى ضرورت أبريت تواس كريكس كريد تيكن ان دولول حالتول مي اين قدم وردكو تواه ولا لى احمالي موترك نكرس واسم ملالى و بفدس تنبدا ورمشترك كوروزيها شنبداور حالى كوروز فيشنبه سيرتروع كرسعاوس ساعت میں اول دور شردع کیا ہے اس ساعت میں برروز تردع کرے مثلا يہلے دوز عامل في سترس مل تشروع كياب تعاور وزهي اسى ساعت مي تشروع كرس ف حضرت مسى الادلياء بردستكر فرات بس كالركسي ومطب جالي با المزول ماہ اکہ براسکے رہے سخنت مخالف ہیں، دانع مول تومیا جئے کہ اپنے مطلب سے موانی کے دفیہ کے لیے نیت کر کے بڑھے کہ اس سے بھی دہی مطلب ماصل موتا ہے الدمرعا طدربرا أسي ليكن تعيبين قراءة مين فرق مذواسا اورية قيد وعورت ميس ميدين شرائط مي اكر اشنائ شرائط مي ايك روزيا نيج براد بارادند وسرك دوز جي براد بار يريصة توكيفوف نهبس بإل دعوت مربع الاما بت ادرد عوت ماميت مي قراوة عدد معین سے مبرموتی اوز ندکرے کماس می نوف ہے۔ف حضرت میں الاولیام تدس سره دا دمس علینا فتوحه فرات بس کهاگر قرام و دورم و کی تعدا دا سوقدر بوكدوزك روزتام ذكرسك تواس كى سبل تركيب بيه كردد ياس آ فرشب اوردو كالاول شب بردوز قراءة دوزم وبي داخل كرسادروردمعية كواس أشريرس بورا ارے دوت سے بیلے میں دوزے رکھے اگراسم ملالی ہوتو دوستنہ اور جالی موتوشنبہ اورمشترك موتو كي شنبه سے دوره ديکے جب بوتھي لات آئے تو كھا ناند كھا سے ادار وضوكرك كوشهى بمضادراستغناد برهنا شروع كرس بعروس أرام كرس بحجلي رات كواش ومنوكرك دوگا ندر نبت كشف الارواح برص مس كى ريت ب وَيَتُ أَنْ اصلّى بله تَعَالَى مَ كُعَنى صَلَّه وَ كُتْفِ الْدُنْ وَاحِمْتُو مِنْ إِلَىٰ جِهُ إِللَّهِ النَّسِ لِعَدَةِ وَمِنَّا وَالنَّهِ وَالْحَدَ مَهِ اللَّهِ عَالِمُ عَلَىٰ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهِ عَالَمُ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّالِمُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّىٰ اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَيْ اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللّ وَلَكِنَ ٱلنَّهُ النَّاسِ لا يَعْلَمُون بِربط اورسلام كيد مرادياري وعات مكيد ويص

(١٥٤١ إذا يَهُ اورعين اس وعاكى مشغول مي اسيف باطن برتوم كريب النَّدى عنابيت ساردان مودار مونگی مجر و تصدر طلوع آفاب کے دقت عشل یاک کرسے اوردوكا متجبة الوضوا واكرس بيلى ركعت مي فالحدك بعدسات بارب أيت بإس شَهِى اللهُ أَنَّهُ لا إِلهُ إِلَّا هُو وَالْمُكِلَّةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَالَهُ اللَّهِ عَلَا الْعَلْمِ الْمُ الْعَزِيْدُ الْحَكِيْدُ وإِنَّ الدِّيئَ عِنْ اللهِ الدِسُلامُ بِالكرسُ الدِّالدَادِ مَرى ركومت مِن فَا تَحْدَمُ مِن مِنْ الْمُورِدُةُ الْمُ مُن مُلْكُورُ الْمُعْدِينَ أَسْتَعِبْ لَكُورُ إِنَّ الَّذِينَ يُسْتَكُبِّورُ دَن عَنْ عِبُلُوقِ سُبُلْ حُلُون جُهُنَّ رُ الْجِرِينَ بِالكَرِيْمِ يريض الدسلام كي بعدرت ادر ايت برسع وإدساً للق مِنادي مَن فَانْ مَن مَن الله والمان فَلْيَسْتَجُينَةُ فِي وَالْيَوْمِنُولِ لَعَلَمُ مُنْ مُنْ فَنَ يَعِرِمُوا تَعَالَى عِدا بِي مراد ما فيكاس ك بعداروان مطبرات حفرت محرمضطف ملى التدعليد وسلم الاتمام انبيات عظام و عشره مبشروا ورجيع اصماب كرام دنشدائ نا وارومشاع كباركوا كب اكيف دكا عليمة عليمده ادربيران فاسروباطن كحادواح لميتها بكواكمة ليس بارسوره فاتحديثه كرنواب بهنجائ بمرا ذازلز لت الارض دوبارا ورسوره انملاص من إرا ورسوره فانحه يان بار مخصوص به تواب ارواح بران سهرورد سرافند وگانه بارواح قطب دبانی مبوب مبحاني مضرت موث التقلين سيدنناه عبدالعا درجيلاني قدس التدرسره العزيز اداكرستاور فاتحديثه حكر بتوم تمام متوجه موكر مدطلب كرسد . عيراك ووكا ما مخصوب بارواح مضرت سلطان المومدين فيخ للمورماجي مضورا واكري بعنوفاتحديه ساه خس پاک سے برماد ہے کہ ہے جنا تت ہود میٹی تا پاک نہ ہو ،اگرمنی ہو یا شبہ مو تو بیلے عزل جنا بت کرے پیمانسل پاک کردوب نیت د و ن سیمکرس شل پاک صمیدسات بار بخسیلی پر بانی ماه در بردنوسان بارسوره فاتو پر طاکو و کارساندایت مربرداس اكر صلاوات ادرا مع رجعت بواد يمرانط إدبوت كيلة مي مبيض كرست تواس التركوس لات بنسل ت بعدى ے الت بہت ذکریسے کم عم بزار بوجبتک نبور سے آور بر ٹروا کے ٹروع میں نصاب کیکوئم کان سا ت ٹرانطوں میں منسل مدد کا خلادم کرے : آومنسل کے جدکا و طوبوٹ گیا ہوتو اگرزٹوٹا ہوتو اسی و نسوسے کی ٹرطیں اوا ہوسکتی ہیں ، بجرمسل الدومنو ا درود کان کی نویست نبیر گرا کی تراه کی تراه کوحب کے پر دار کوست دری برط کی قرار تروع زکرست، ۔

اور ننانون الهوالى كهاورد وللب كرسه مترحم كناب كراك نسخ ماشيه رأتنا وررياده تحام واسع كما يك دوكان بروى عوف الاسلام والسلبي بحفرت نشح عمد فوت أولا يك دو كانه بروب سلطان المتعنين معنرت شنع عييا عندالتها ورابك دوكان مروح قطب الموحدين حضوت شيخ بربان الدين محدراز البي أواكيه الميكن أتنانه موسك تومضرت فينح مؤلف كتاب كي روح كوتومزور ی دوگاندوفا تحریشه کرتواب بینجائے اس سے برمراد نہیں کہ دوگا زیاسے سطورہ بالاكوترك كروس يعيراك ووكانه بزيت سلامتي مرتشدا واكرب اكرمرت يرحق زند بردوردزان كى روح ياك كوتواب سينجات ريجرا يك دو كامذبه نيست محبة النداوا كري برركعت من فانخرك بعدسورة اخلاص اكبس بار يسط بعر حضور دل كبياته جناب البي من منوم بمواور ستربار در دور يرصصه اور مرسوره من ماسته اور واص كريد . معرننانوالي باراسم اورستر بارد دود برسے . معرد عوت اسم تشروع كرسين مقدارس يرصن الثروع كياسها تمام دعوت كك شب وروز بيسه اورمصل ساعقة بينطق بردوز بروقت وعاست امامت بزعث ارست الاود برسيد بنيم الله الدخلي التوجيجة الله والمع على قفال السيوات والدرض وما فيها واستحث دعا في بعني يد بعق بامفريح الدعوار وَيَامُسِبِ إِلَّاسْبَابِ وَيَامَقُلَبُ الْقُلُوبِ وَالْأَنْفِي إِذْ لِيلَ الْمُعَارِقِينَ فَوَعَيْدَ مِن الْمُسْتَغِيدُ إِنَّ الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَغِيدُ إِن الْمُسْتَعِقِيدُ إِن الْمُسْتَعِلَّ اللّهُ الْمُسْتَعِقِيدُ اللّهُ اللّهُ الْمُسْتَعِقِيدُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ دَيَا مُجِينَ ﴾ الْمُعِلِدُ نِينَ الْحَجِبِ الْحِيْثِ الْحِيْثِ مَوْكَالْتَ عَلَيْكَ بِالْهِ فِي تَصَيِّبَ وَفُوصَتَ اصَوَى اللَّهِ يُأرِضَ أَنَّ يَافَتَامُ مِا بَاسِطُ وَصَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَى خَبُوحِلْقِهِ حَوْدِكَالِهِ وَأَصَعَابِمُ أَجُمُعِينَ لوتعشر كرسدا دران سه دعاكى استمدا وكرسها وداسم كيرم توف كعربه يوودو مالور وب طلب خريد سكة مول رياكرت بيرترا بط د موت بس ويمي كني تهجى أنشاء الشرتعالى سب موقع برضل مي مجل يامفصل مكسى جائيس كى رجونكر مشيخ عليهالريمة كوم ويوت كاطراق عليمده عاليمة مكعنامنظودسهاس وإسطحان كونيدده فصلوں بینتسم کیا ہے جن کی فہرست ذیل میں درن کی جاتی ہے وہوندا۔)

مهلی فصل مرون تهجی کی و حوت اورطانتی استخراج موکل مرسرت اوران تامو<sup>ن</sup> ومرى فضل مقطعات كى دحوت كيد بيان مير. سرى قفىل - دعوت ترفى كه بيان مي -محمی قصل و دون الفظی کے بال میں مروس فصل - دعوت كليات وجزيات كي بيان من -فيمني فصل و دوت سفيرالاً دم كي بيان من . باتوس فصل وعوت صراط مستقيم كے بيان ميں ۔ المحوي فصل - دعوت حتى كے بيان مي -نوس فصل ۔ دعوشنا دلیدیکے بیان ہیں ۔ وسوس فصل وعوت مجبوعه الأحمدية كے بيان من كيارهوس فصل وعوت كبيره كعيبان من بارهوس فصل - دعوت صغيره كي بالناس تيرهوس فصل ردعوت وعاسة سيفي دعزرا ثبلي ودعاسة كبيرو دنشم وقرشيه و عظام واسماء السن واسمات جروتي كع بيان من . چودهوس فصل مدردوت اورسچرکے بیان میں ر مندرهوس فصل - ارتبين اوراس كے طريقوں كے سان ميں ـ بهلى فصل حروف تهمي كى دعورت اورط لق استخراج موكل سرحرف اوران کے ناموں کے بیان میں ماننا بإبية كدرون تبيى كى دحوت ماملان كامركادا ورمقربان نامداد ف بربهبیل ما جمت اس سند سکه ساعظ مفرد فرمانی سنے کدا قبل نبیت کو ملا تنظ کرسے اور اس ملک کی زبان میں مامل کی نبیت کا سرتروٹ معلوم کرسے اوراس کی ترکیب رہتے

کر پہلے چارضلع قائم کرسے اور برضلع میں سامت سامت فانے بنائے اور برنما نے ب ایک ایک حرف بھے توسات جوک اٹھائیس خانوں میں اٹھائیس حرف بھے گئے یہ جارضلے چارضائتوں سے ممتاز میں اور دواز دہ بروج اخیس جارخمائل سے نسبت دیکھتے میں اور دو وضعائل یہ میں ،۔ آنشی ۔ بادی آبی رفاکی (پوری کیفیت نسٹ ویل سے معلوم کر وج بیا کہ مترجم نے نشخ علید الرحمة کے مختلف حاشیوں سے فتی برکر کے اٹھا ہے ۔ اور دو یہ ہے ،۔

تعلقات تردف	بنت مفات	خصائل				1
اعت	الله	مغزوم ناك	J. (1)	Signe	مرذوع آتثى	E.
اسد	يات	>	•	ب	}	زمل
وستراست	عام	7	ښ	9	8	مشترى
واست چپ	قدر ست	U	اك	ی	ط	Er
پشت	بمر	٤	ىي	ت	٢	شمس
2	مع	6	ت	می	١	163
مأق راست	كلام	خ	ت.	÷	ش	وطارو
ران بي	اطوت	2	ظ	من	3	تتر
		سنبلد بحود	رطان بقرب	جرزا ميزان	حمل السعر	اكات
		مِدى	خوت	ولو	قوسس	332.
			,	J		

سوتم مزارجيبان ميس سيرييل ورمركى وحوت وسعا وراس مي تا خيروا قع بو تو اى وأح مينول وربع سط كرسدا مشاواليند تعالى ميسرى بارمنرور كامياب بوكا. اورميعي واضع رسي كمرم ترف بدأة مركزسها ورمداراس كاظهورا وركل ترول كام كرالعث اودالف تمام موفول كاقطب سهد اورقطب سها اسمائه الني اور مكنات كاكيونكدار قام لعن اور قطيب كيدر الرس وسب سالك الف كى مقيقت الم متصف بوتا ب توقطب عالم مومها تأسيدا وركل حروف تهي بنيان من اسما كداتي الدميفات واتى اورا فعالى كيدر

طريق دفوت حروف تهمي باعتباد مركز أتب طريق دبوت باعتباد مركز حردت معلوم كرستاندوه برب كراسات ترون بسيطكومؤكل مركب الدبسيط كرساته والكر

د کوت دسے۔

طراق د دوست حروف مهمي با عتبار منبيان اورجب يرما سه كد دعوت حروف تهمي باعتباد بنيان موتوان حرفول مصاسما وحسف نكاك ليكن ابك يامن يا يانج سن زياده ندمون بس اكرموافق ترف كهاسم ميدا ندمون توموا فق ارقام حرف طاحظم كرس جورابر مول اس كون ميساكد الف اوركافي كے عدد ما بر ميں -طرنق دعوت تروف تهي باعتبار مدار اتب طريق وعومت حروف باعتبار مدارمعلم كرناميا ميئ اوروه برب كدا عدا وحرب معفوظي القن اورك كاطلا وظرك وب له مثلاً الرمرون بيت كما العث آياتها عداد المغوظي العثر كم الكسوكياره بوت جبيعا عماً بيس طري كمن توسّيات ا آلای اب نقشه مسطی آانسدین ترف گیت نروع کیے که ستانمیرواں ترف کونسا ہے معلوم بواکر فاہے ہی يې ترف الف كا دارنجرا - بس اسات المي مي ايسانام و يكينا با جينے كرمس كا مرورف فامومعلوم بو اكد يا ظاهور بدار مؤكل استزاره كيا تو ذ ق م كى حزى مبرار جس كود فتعا بيل پڑھنا جا بيئے . كيونكون جار حرنوں مکے مددادنوں کے عدد برابر ہیں۔ پھران مک آگے آئیل سنعنم کردیا گیا - د - قاعدہ آگے میل کو نتشاستزاع مؤكلات سے نام برموگا- )) ب ية ترتيب نكل آن كه يا ظاهر بيني ما ذ فعد البل اس طراق سے براسم مے مؤکل نکل استے ہیں۔ وا مترجم عنی صد انمائیس سے زیادہ بائے تواہ خانمیں طاح کرتا مائے ہومد دیا تی رہے اس کورسے سے لین ابجرسے سٹھار کرنا تروع کرسے ۔ حب اس عدد کے موافق اس حرف پرسنے بس اس ترف کواس ترف کا ماارسمجھے :

اگرا تھا تیل سے کم موتولج اور فرکودا بجرسے شماد کرے بوتوف نظامی کواس کا طرار قرار دے ۔ اورار قام حر دون عرط فظ سے رہیا کہ ادب ہوگل انتخاج کرسے اور کار انہاں سے آخر میں بوجب حروف اس کے اعراب کے رہیا کہ گرا قائدہ بیان ہوگا اافر میں منفع کرسے اور مراسم کے موافق ہی اسم ابھی حاصل کرسے تفاد کررکے دیو تعجدہ اسم موکل کے ساتھ طائے اور موافق عدد موکل اوراسم کے نتخاد کررکے دیو تعظیم و حرف ماور سرور مرمی اسی طرح عدد موکل اوراسم کا لحاظ دیے ۔ اگر کا دیا بی میں نافیر ہوتو مین قل در جول کو ایک میکہ جمع کرکے تمین میون تک پوستہ بڑھے اور میں انہی میں نافیر ہوتو مینون کر در جول کو ایک میکہ جمع کرکے تمین میون تک پوستہ بڑھے اور میں انہی جمع کرکے تمین میون تک پوستہ بڑھے اور میں نافیر ہوتو مینون اللہ میں فاصلہ در کرے ۔ اور وقت کونگا اور کھے ۔ البتہ بعربان اللہ قبولیت ہوگی ۔

اب بیہاں پرطرب وریا فت کرمنے موکلات تروف تہی اوران کے اعراب کا بہان کیا ما آباہے۔

ما نتا ما ہے کہ مفردا کی حرف کو کہتے اور مرکب دو حرف کو اوّل حرف تو کو کہتے اور مرکب دو حرف کو اوّل حرف تو کو م ہوتا ہے ۔ اور دو مراساکن اور آخر میں کار آئیل کہ جوالی اسمائے الہی سے ہے شامل کیا جا ما ہے اور ہمز ما ٹیل اسم سکے آخر میں بحسر ہمزو آ ناہے اگر الف کے بعدیا ہم جورت کے بعد واقع ہوتا ہے تو ٹا بت رہتا ہے ورید محدون موجا تا ہے ۔ واریق مؤکلات ترکمی یہ سے ۔

مله جن ترفوں مکھا عدادا تھا ہیں سے کم بی دہ سات ہیں ہے سے ڈسے طے وا دہ ہے ہے کہ ان ین برطری ملک نہیں ہے لیاں کے اصلہ شما کیست میں جو ترف آئے اس کے اصلہ شما کیست میں جو جی بھر قا کم بردی ترف ہے مالے مشہری موری میں سے جو ترف آئے اس کے اصلہ شما کیست میں اور جی جو بیں اور چینوں علیہ مشہری خالے میں کہ اگر ای جیوں میں مقصر و حاصل نہ ہوتو ہو جی جھے جی اور چینوں ورد بال کو تباہ کرکے بڑھے ہیں۔

اله والعنبة طابق مركز، باإسرائيل با أينل بحق العث بالله وطابق جنيان، يا مرانيل يا أينل بجق باالنديا اصريا كانى وطراق عدار) يا وقصائيل بحق يا طاهر وب تعينون شامل كوك برسطه تعانس طرح برسط يا مراضل يَا شيل با وتعمال بحق العند يا العند بحق بالشريا امو با كانى بحق يا ظاهر موار

له البرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل محق العليف . المنت المؤرائيل المائيل محق تصارف المرائيل المائيل مجق اتواب واسكها ميل محق المعمد ١٥ -المنت الميكانيل المائيل مجتى شفر المنصر والميكائيل المائيل من المرائيل محق المرائيل مجتى إوادت ١١ -

ع الملكائيل إما على حق جم إجم الكلكائيل إما سل بق إمليل يا حبيار إجميل الأقبل بحق ذى الفضل العظيم وا-

ه ح) إ تكليل إمانيل بن سصاحة تنكفيل إما يل بن إى إيم إنكيم إيميم وميد منا ثل بن إ مبود ١١٠

مرف بسے الفتے مرکب الشمول كاراسل كالا بنان موكل ترف دكورموا۔ رض الميسارون عيدوس ورف سه بالفتح مركب سهاود بأسيوان وف بالفتح اوربسوال حرف بالكسر مفردس بشهول كأاسل منكبيل موكل حرف ذكور كاموار رخ اليومبيوال حرف ستانيسوس ترف سے اور بأميسوال حرف يہلے حرف سے بالفتيح مركب بيديشمول كأأسل مُسافكانيل مؤكل حرف غركور موا -الذي آ محوال مرف دسوس حرف سے بالفتے مرکب اوراسی مرکت کے ساتھ آ معوال سرف ييد ين سيم كب بشمول كدائيل دُنهُ دَائيل موكل يوف مُركود كاموا -(د) بہلا حرف ستا نمیسوی حرف سے بالفتے مرکب اور دسواں حرف اسی حرکت سے بیلے کے ساتھ مرکب الاسولھواں حرف بالکسر عفرد نشول کا رائیل اُ اُفاطیلاً موکل سرف مذکور کا بوا۔ الله المالا الرف مغرد بالفيح ا ورجو ببسوال بعي اسى حركت كے ساتھ مغروا ور حيب وا مرف بيلے حرف كے ساتھ بالغنع مركب اور بالمب واں حرف مغرو بالكس مرتبول كارثه إنيل أمواكيل موكل ترف فركوركا موا-ور اجوتها اوف دسوي حرف سے ادر بالميوان حرف بيلے حرف سے بالفتح مركب ہے۔ نیشول کا اسل شوفائیل موکل حرف مذکور کاموا۔ رسی) ستانسیواں حرف جوبیوس حرف سے اور حیبسواں حرف بیلے حرف الغي مركب ہے! وريا ميسوان حق مرد ہے يتمول كائيل صنو اكيل موكل حرف وكوركا موا رج الما مه کائیل یا نائیل می نصابے رہا مہائیل یا نائیل مجتی یا خانت یا نعاقد یا فریس یا فرتسائیل مجتی ی<sup>ا کام س</sup> على اوروائيل باوائيل بن وال ياوال - ياورهائيل ياوائيل محق ياويا ي ياوهام باوا نم - يا مهانيل بحق يا زاكر ١٠٠ وفي يا الطيل فاذا يل عن وال يافال ميا البرطيل وأنس من ياف الجلل والاكرم منا وثيل من يا ما مع ١١٠ . على يامواكيل يادائيل مجق دستديا دست يامواكيوريا دائيل مجت يارح أن ياميم عاد نين - ياميانيون مجت يا نا نع ١١

ات يا شرفائيل بإزائيل مج ذه ياز مد ياشرفائيل إزائيل من يازاك - ياميائيل من يا قامل ١١-

عالامائد كيلي سنوعه يزعن

وس يا بمواكيل إسائيل بق سين إسين إمياكي إسائيل بي ياسا) إسبو عصبهان -إد إثيل بق المميد» -

1 ...

رش استائمسوال حرف چوبسوي حرف سها ورد در راحرف يهد حرف سه بالفتح مركب سه نشمول كارائيل هند البيك موكل حرف نركور كاموا.
اص اله البلاحرف ستائمسوي حرف سه بالفتح مركب سهد را در يا نجوال حرف بالفتح مردب سهد دا در يا نجوال حرف بالفتح مفرد سهدا در يوبسوال حرف البيل في تأيل مغرد سهدا در يوبسوال حرف البيل في تأيل مؤكل ترف مذكور كام واليا

امن المناده وال حرف سولعون حرف سعدا در بالبسوال حرف بيط حرف سعد بالفتح مركب بيم حرف سعد بالفتح مركب بيم ول كار الميل عظا بيل موكل حرف مذكور كام وا مد اطلع بها مرف بيلا حرف بالمعون حرف سعد بالكسرم كرب سهدا ورجو بسيوال حرف بيلا حرف المعادم وال حرف مغرو بالكسر با كار الميدا بشدًا عبيل موكل حرف بيل برف بالكسر بالكرد الميدا بشدًا عبيل موكل حرف بالكسر بالكرد الميدا بالمد الميدا ورا معادم وال حرف مغرو بالكسر بالكرد الميدا بالكرد الميدا بالكرد الميدا والمعادم والكرون معرو بالكسر بالكرد الميدا بالكرد الميدا والمعادم والكرون معرو بالكسر بالكرد الميدا بالكرد الميدا والمعادم والكرد والكسر بالكرد الميدا والمعادم والكرد والكسر بالكرد الميدا والمعادم والكرد والكسر بالكرد الميدا والمعادم والكرد والميدا والميدا والمعادم والكرد والكسر بالكرد والميدا والمعادم والكرد والميدا والميدا

فركود كاموا.
اظاهی نیسوال مرت مبیت وی مرف سه ورگیارهوال حرف به حرف سه الغیج مرکب به الغیج مرف سه بالغیج مرکب با کار ایل گوما بین موکل حرف مصاور پو بیسوال حرف سه بالغیج مرکب با کار ایل گوما بین موکل حرف من الغیج مرف سه اورسا توال مرف بیط حرف سه بالغیج مرکب با کار ایما گون موکل حرف من الغیج مرکب با کار ایما گون گرف موکل حرف من الغیج مرکب با کار ایما گون کار ایما در ایما و ایما گون کار ایما گون کار ایما گون کار در کار موا .

رض من المجاهل المسائيل بي شين الشين المجاهل الشائيل بن المحد إلى المشيد العشبا المربق الميل بن الميل

دن بارموان ترف دسوب ترف سع بالفتح مركب اور بيشا ترف مغروا وربيبيال ترف بالفتح مركب اور بيشا ترف مغروا وربيبيال ترف بهدال ترف بهدال مرف بالكرم فرو بالكرم المراكبيل مستحداكيل موكل ترف بالكرت مذكود كا مراء

دن المارموال حرف سولهوي حرف سعدا وردسوان حرف بيد حرف سعد بالفيح مركب باكار اليل عفل دائيل موكل حرف مذكور كاموا -

التى اتبيا الرف مفرد الفتح اوردسواں ترت تبیب وی ترف سے بالف مرکب اور گیار هوال حرف پیلے حرف سے بالفتح مرکب با کار ائیل محدث این امول ترف فرور کا موا دل اسمول موال حرف پیلے حرف سے اور کھر سول ہوال حرف پیلے حرف سے بالفتح مرکب با کار ائیل طاطار بین موکل حرف ذکور کا جوا۔

اعرى دسوال ترف تصبيبوس حرف سے بالفنم اور عنائيسوال ترف بيلے حرف بالفنج مرکب سے بشمول کار انہل رؤ بانیل موکل حرف فرکور کا جوا .

النه الهدا الدف تهديسون ترف ساور تيسون ترف بيط ترف سال الغير مرب المرب المرب

رف دسوال ترن ببیوی ترف سے بالفتح مرکب اور تمییرا حرف بالفتح مفرد اور پر بیسوال ترف بالفتح مفرد اور پر بیسوال ترف بالفتح مفرد اور پر بیسوال ترف بیلے حرف سے بالفتح مرکب با کار آئیل دُفْتُهُ آئیل مؤکل ترف فرک برا مدار

رن ، با مرت كور الله با من من بالله من المواقع بالمواقع بالما يواقع بالموريا فاطر بالما يواقع بالموري بالموري

مله المفوال حرف جيبيوس حرف سه بالضم مركب اوردسوال حرف بالفتح مغرد اوردو وال حرف بالفتح مغرد اوردو وال حرف بالفتح مغرد اوردو مراح في المنظم مركب بالفتر الميل مؤكل حرف فركور المدود ومراح و في مؤكل حرف فركور المعاد

(ت) دسوال حرف بالغنج مغرد إور دوبرا حرف بيلے حرف سے مرکب بالفتح اور العبرال حرف انتفائيسوس حرف سے مرکب بالکسرا در موالہ وال حرف بيلے حرف سے مرکب بالفتح باكلمة أثيل مسؤا كيطا بين موكل حرث مذكور كاموا-البطنا جبكرون غركوره كمصموكلات كى تركيب اوراس كمداعراب ومويره واقفيت مومکی تواب دوسری حقیقت حروث کومعلوم کرنامیا سینے کرامس ان حرفول کی عالم احدمت من كيا سه اورعالم اعيان اورعالم ملكوت من كيامورت الكية من اورعالم ملكوت من كيامورت الكية من اورعالم ملك من كيا قراريا في موى سه رسويه بإت معلوم رسه كرا مرمت مى شيون ادراعيان ما بتهمي صوراسات البي اور ملكوت مي وجود ملك اور ملک میں صورت او وٹ کرجوان اٹھائیس حرفوں کی صورت و پیھنے میں آتی ہے۔ یہ با بریات ان ملکون کی بیں جب برحرف کے آفریس کلمڈ ایل دِجواسمائے باری تعالىت سے اثابل كياما اسموكل موما ابد اورجب اسمكيا تدالكر برصاماتا مد باعث ملدى قبول موند دعا كاموتاب طريق بيه يأأنيل يابل إيانيل يا مائيل بإنبائيل بإمائيل بإخاليل بإدائيل بأذائيل بأرائيل بإزائيل بالسائيل با شأبيل بإمهائيل بإمشائيل بإطائيل بإظائيل بإقائيل إعائيل إغائيل إفائيل بإقائيل يا كانس بالأثيل إمانيل ما نائيل إوائيل لو بانس يو يائيل . طرانق استخراج موكلاست اسماست الني جوكيد ترتيب وتركيب وضع مفردات موكلات تقى سود كھى گئى-اب طائق استخراج موكلات اسمائے اللي معلوم كرنا جا جيئيا سمائے الهى سے جس اسم كى معامل بيت بيداكر شد كا داده موجا جنے كر بيلے أخر كے ترف كو رى، يا مركميلا ثل يا يا بل بحق سيد ليد. يا مراكبطا بل يا نبل يا مروح. يا فيدا نيل بحق يارواق ما منه دم .

## دوسرى فصل وعوت مقطعات كيان س

كوكب كيرسا تهاوراس كي بخورو فيره كاطرابة مقدمه مصر ببياكه اويرترح وبسط كيسا تدبكها جا چكاب معلوم كرك اور دائره كينيداوراس كاير طابق بهدكمايك كانذى ياك اورسُمانك سے بنياتى تك اسم يحصد اور اپنے بجرو ميں اس كا دائرہ بنادے اوراس کے دونوں سروں کوسوئی سے ملاوسے یا اکتالیس بار محموماس عنل م ایک تیری برزسے اورایک سانس میں اس سے اپنے تجرہ میں وائرہ کھینے اوراس دائرہ کارنگ مثل اس کوکب کے کرسے جس سے وہ متعلق ہے ۔ داکر زمل ب توسياه اورسترى كاصندلى مريخ كالرخ شمس كاندد زبره كاسبيد عطارد كا فروزه كون قم كاسبر عيراس دائره كے اندراس بن كى صورت بنائے - اور اس پرمصلی بچیاکراس کوکب کے دوزیااس کی ساعت میں وعوت تردع کرسے اليطفا ترتيب واندني اسم معلوم كرساوروه يرسه كدارة ام اسم اعظم الديرج اوركوكيب اورابيصاسم كى جمع كرك وكل مركب كياسا تقد طاكر بروائره برتمام كرس - اكرطاب الرارد عون كانواسكارب نواس كولازم ب كداد ل عل عود مقطعات شروع کرسے ناکدرجعت اسم نہ ہواس کے بعد حس وعوت یا شراکط میں میا ہے مشغول ہوکیونکر دعوت اسمائے عظام میں بہی زیا وہ مشکل ہے تیجر سب كوميلها ابادت مد تدام اسهاس كومي رجعت مروى ربيت سعطالب تا واقفیت اور نادانی کی دجرسے حسرت کے ساتھ میان دیتے ہیں اور منزل مقصود کو

اورطراق دوگااوی نزگورموجیا بهاس کے موافق علی کرسے وعوم اسم اول ہامؤ کل کیا صنفی دُوای شہ ا اول ہامؤ کل کیا صنف کی بینی شبخا نک کا الله الآ اُنٹ ہائی تُکُل شنگی دُوای شہ ا دُمُ الِنَّهُ ذَرًا جِمَهُ عرواس کے جساب ابجدوو بڑار پائسو پینسٹھ موت بہر ہر بیکم قاعدہ طرح بیاسم آتشی ہے۔ اور طالع اس اسم کا برئ توس میں ہے جس وقت وعوت معنی جہادے اول ایک واٹرہ بڑنگ کو کب کھینچے اور اس پر بینیت اس برج کی بنا کر معنی جہادے اور وزشمس یا اس کی سا وت میں مصلی پر بیٹھ کر دعوت شروع کورے ا در حود اور دارمینی کا بخور کرسے اور بیٹمار اسم اعظم دبرج وکوکب واسم خود بساب بیل سب کو جمع کرکے ہمراہ وکل اس مصلے پر بیٹے کرا طبینان کے ساتھ پڑھے اور باتی اس مصلے پر بیٹے کرا طبینان کے ساتھ پڑھے اور باتی اسمائے مفاام کا طراق اس برتیاس کرکے حمل کرسے ۔

منيسري فصل وتوت سرقى كيريان ال

أكاه بوكه الهيت مروف ابتداسه انتها وتك حرفًا بعد مرف مفصل بيان كى ماتى سب اوروه اس طور برسب كريه اضائيس مروف اصل مي المعاليس ام التد سمانے میں ہرحرف کا ایک مؤکل دومانی ہے۔ جواس اسم البی سے ذکر میں شغول سه اصل حروف بسيط مي حبوقت اسمات حروف بساط فركوركي وعوت اداكي موكلا مردف دریافت موستے اور دومانیت ان کی بنظر مکاشفہ ومشا برہ عیاں ہوئی ان سے اسمات بست ومشتكار الهي دريافت موت اوران المعاميس اسات البي سافعاني منازل تمرابن كومندى ميں نجيعة كہتے ميں ، ظامر بومي سي سرح الماميس حروف اسمائے آہی کلی میں اسی طرح منازل قمرا سائے کوئی کلی میں اس عالم میں جو کھیا تیر ہے ودان اسمائے کوئی کلی سے ہے۔ عالم ظاہر ملک اور یاطن ملکوت ہے ملک و ملكوت بالكيديكيرد بك أميزي كردب من بلادعوت حروف ماميت معلوم نهب مو سکتی اور جوکوئی بیر دعوت بوری کرے مندالنروس ندالناس اور جمیع موجودات کے نزد کی در مرتبولیت کا یا دہے۔ اگر کوئی سوال کرے کہ تخصیص اس وعوت کی كياب اورد موات كالجي بهي مكم ب حواب في الواقع ايسا بي ب ليكن اورد مورد میں نرین سراکی کام کی معتبر ہے اور اس میں فقط توجہ حرف کی ہے اور حرف میں تفصیل مراتب سے اور مراکب شے میں تبلیات اسم دجوعالم میں نمودار میں نظام رمی جی وقت سالک اس دعوت سے مشرف موتا ہے الند مل شانہ کی عنا بہت سے شرف مراتب حروف كايا ماسء

سند تنزالط مروف كمتوني ومدغم عبر مبامه جوكداسم مين مول جع كرسه فرض كرو

كمثلابس مرف بول بس برترف كوسوم تب يشط ونعاب مرتب بوي كرميم اس كادوم ارمواا وراس كانصف اصافه كرك يرهد ذكوة مرتب موفى كد مجوعاس كا مین برار موااوراس تصف کا نصف زیاده کرد صد عشرمرتب مواکر مجموعداس کا يمن برأريا جي موموا إورنسف نصف النسف زاد وكرك بريط توتفل مرتب موا كربس كى تعداد دوسو يجاس موتى اورعشروفض كى تعداد كود دميدان كيا نوسات مزاراً بي موموت يدد ومدور مرتب موا . نبل كى نبت سے سانت بزارا ورختم كى كى نيت سے إروسوم تيد بيسے كماس وعوت مي قرائت بدل وحم مام اسام عظام میں اسی قدر ہے۔ یہ اسلامیں جو سان کی گئی ۔ ظراتی دعوت معلوم کرنا جا جیند کرجس اسم کی نثرانط کا اداکرنا منظور مواس کے نام خروت نمارکرسد الدبعاعدہ معنرین موصل الطائب الحالمل الموالب على بن ابى طالب كرم السّروجية بريرف كي تين ون دمن كرسيداور بريرف كريزار مادرم ورن كاعداد مى بماب بمل نسرودك بيم عددورة مددول كوجع كرك يرص اس سندبركرس روز دعوت تروع كرست مزادم تب سوره واتحدست اسم كوسم وسك يرسط اورا فروعوت عبى عبى اسى طرح اسم كے ساتھ رسورہ فركور منم كرست بعنايت المي سريع الامابة موكار وعوت اسم اقبل سُبَعَانَ ف الدَالَة إلا المُسَاكِ مَا مَا مُعَالَمَ فَ الدَالَة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالَة الدَالِة الدَالِة الدَالَة الدَالِة الدَالَة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالَة الدَالِة الدَالِي الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِي الدَالِي الدَالِة الدَالِة الدَالِة الدَالِي لَ نَسْجُى وُوَارِثُهُ وَسُالِحُهُ وَرُاحِهُ فَ رَاحِهُ فَرَارِحِهُ فَ رَرِبَ ، ذِكَاسَتَ تَجِرُكُونِهِي عَبُود موا تِهِرِهِ استَ بِرُلادُ كَارِمِ ثَهُرُ ع دوداد شاس مکه دودازی به سکندود م کرخته داستدا به پر۱۱ - لمصل سب بیار م از یانسو د کو و جید مزار سان سو بارعشر سات مزار سات سونجیس با قطل بانسوترسیم د اگرکون شمین سائل ساکل شن نگ و توشد ساتر بوجود از مندفرند می تعالیا کوکن قلب معلفران اماد واجعا اهشامة ل الد فتوح فيسب ست برق الارب برمنذ للبورس أستادرا را داردا ت معزت محملي الشرعبير وسلم العركل بغيرول لود لاثرب ك كونعيد يم الديجني وقت مغيبات كي كينيت اس كے خيال بهت تھا برموا لدفيعن وموانبيت الله يخفيقت فوا يزران ر ۱۰ ام محد بورس کمشوف جوان اسکانزنی و اسکے تیم مست حیاں جوا درجیٹ بادشاہ اندلسیرسب اسکے مطبع فراں ہوں وار مِلَّى الْحَصِرِيودمعتَّقَدَّمُوحا لِي كُوما بِيَّتِ كُدُوافَعَتْ بُوكُرُهُ مُوسُّدت درنا فالْمُهُ مُرِّتُبُ شهرِ كَا - بِكَدِيْرِسَنْجِ كَا يُلْارَ<sup>ج</sup>ُ

باردود مدور سوار بزارسات سوتعیه تر بار ندل سات بزار بازیم ایم بزار بارسب قاعده مذکوراس اسم میں ایک سوینیتیس حرف موت بی بیس قراوت حروف اور جمل دونول كو جع كرك ادل وأخرفا تحسك ساته مبياا ورغ كورمود كالب يرصنا تروع كسه ادرياتى اسماست عظام كاطريق اسى يرقياس كرك عمل كرس واصنح بوكداس فصل مي بعن اعواب قاعده كيموافق مي ادريجن مخالف ادروه سماع سے تعلق رکھتی ہمیں ان سکے سے کوئی قامدہ نہیں ہے جو بان کیا مائے وہ مكاشفرس بإثركت بس كمتعلق تكات اور فوالدلقكم خى عليده بتصكري اس كودىكى كرعمل كرست -

وم) سُغُانَكَ يَالُدُ إِلْهُ الْأَلْهُ فَ الرَّفِيعُ جُلَالُهُ مَا إِلَّهُ

د ترجمه باک سبت تحیر کواست معبود سیب معبودوں کے کہندہے ہزدگی اس کی اسے معبود ۱۱ -رسم) بَا اللَّهُ الْمُعَدُّودُ فِي كُلِّ فِعَالِهِ مَا أَلَكُهُ

> والرجر: است النَّوابيني مسب كامون بين تعربي مكت مكت السَّر وا -ومم ا بَادُ عَمْنَ كُلِّ شَيْ وُوا بِ ثُنَّةَ وُرًا حِمْهُ مَا مُ عَلَمْ

اترجہ اس فبشش کرنجائے ہرچیز کے اور وارث اس کے اور ح کرنے والے اس ہر ما۔

ف الردنيع بلغ مين اورماو ربغ وم يد عبد ميك ترا مغروس وكود ب ان كاثره عال كوفود معلوم بوبات كا المواكر دنين جنه ميل ودمان ونغين المريث مونت كالدوازه الديركمل مبائث كالعدثا بت قدمى عيسرم كى العداكم براث تبريسن عيس وكسرا د با تعملاد با مصور کینے بی مصورہ بھا کا در نواب برکا ساوری جونک دشمن ہواس کویشت دے کہ و تعدے بست جواما بوگ اوراسی ایواب کرما قدر نیت دنیادی مدجنوب کی طرف کرم احد بنیت مویومشق مرشال کی موان کرم اور بنیت بند نابعثالتُرْتَدِكِيلِفِ مزكرِت ابعث ما به بود اندرح - في كُرنداد بجسرناويْت كَانَ م دهمن ظابري باطن مرح متبود ہوں کے۔ اگر کی کو باک کر البا ہے اوس مرکا اگر تعالی بنتے فارْسے کا ماک مشا مکوما صل مرنگے۔ چنا فیرمذ کیعے وعاكرے كا بدنر بوص كا اورابیے اور مساماؤں ك ترتى دوجات كيستادعا كريكا تمقدورے بوكى إوروشى كى بزائيت بالدے كا بزمست بوك المندرج ولك الردمي بنيج نون وكل بحرام يرسط مام ورفت اس سع كام كري -الرُدُ عن جنم وكلّ بنغ ام يرتص ورا تعالى كى محبست زياده جراورتا م كام إس كه موا نجام بايس مه مندرج -

اند ترووتورم من كانون اور بنيت ب

## ١٥ ؛ يَاحَيُّ حِيْنُ لَاحَيَّ فِي وَيُحَيِّ مُلْكِهِ وَبُقُا أَيْمِيَاحَيُّ

ارْجِهِ بِالعَامِّشِيُّ كُرِفَ والعِ العَادُنوه جِكُنْهِي كُلُّ زُمُودِيَجَ بِحَثْثُمُ بِادِثَامِتَ النَّى كِ الدِنَةِ العَلَى كَ اعْرَزُرُدُ (١) يَا فَيُومُ فَلَا يُفَوِّتُ مِنْ عِلْمِهِ وُلَا يُوْدُونَا يَا فَيْرُمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ ا

نربها الم ميشردين والمارس نبير تعبيد من كوئى چراس كرمع من اور خود تعملاتى من الكوات وبركزيوا العالم كروام 4) يا دا حِدُ الْبَالِي الدَّلِ كُلِي شَيِي وَ إِخِدُ وَلَيْسَ كُولِهِ كَا وَأَجِدُ

، نرجه الصيالة زندود بن والدادل برجزك الدافواس كانبي شق اسكى كولّه الدياد ورج -(٨) يأدُ البِّصْ مِلاَفْنَاءِ وَلاَنْدُالُ لَمُلكِهِ وَبُعَالِهِ كَا دُالْبِصْ

تربرات بمشرد بن والدين نهي فنا اورنهي زوال سى بادشابت كوادرام كم بالدب كوال بميزد بن والدار ولا با صُمُل مِن عُدِر شبه فك شق كيسله يا حَمُلُ

ارتمدان بازارسس بس نبي كونى برش اس كان بامتياع .

ف آگری بخریا پڑھے و خفرنعیب برا درقام امدان کا معا ٹیڈ کرے ادرکشٹ یا کمنی مامس برماشعادر اگرین منتج نون پڑھے جس مرحنے کے مرفز کو دیجھے کا نواتعال کے نفیل دکر ہے اس سے و معرض با کا دہے کا احد میں ان کو تنویز دے کا موٹر موگا اور تمام قبل ونعل امی کے ورست موں کے ماستدرہ۔

ف الرنه يغوت بنتي الرج على علم اديان فلا برى بركتابون مي الكها به ما سل برگارا در در بنني كه ساتد برميكا علم في ق كل فى علم مسيب بركا - اور وجودك المبيت اس برمكتون بوگل الارخ الارم به في او داگر في مط اگراد كل بنتج الام دا فر بجسر فا برج مع مبدا و معاد صاحب مل كونعيب برگاالاركي اس برهنی فرد به كا او داگر اقل بغم الام دا فرينتي فاه برج مع قام فعق اسكی معتقد مجوال رسيداس كى الحاصت كوس ادر مس فاسق فاجر براس ما مل كافل رست قام فسق د فور راس كادور جوالا در ده شخص اشب مودا مندر م

و الرندا و بحر مرد و تنوی برس مام مالم فا بری و با طنی اکوندا و کملا فدست اگر فندا و بنتی جز و برس ما) عالم فا برو باطن کوندا و یکے اور دو زر در ترس سامک اپنے کو یا دست و مامندرم

ف ارکمنبه بخروم دسکون باز سے قام میا زود ، کی برایوں سے آگا ہے: ، درکمنبلہ بینم لام دیا پرسے متبی برا سے بینے اور کمنبلہ بینم لام دیا پرسے متبی بندا سے برا سے برا مدتمام خام کا دیکھے ۔ اورا گرکمنبلہ کیسرلام دیکھی جن تا مرب کا دیکھے ۔ اورا گرکمنبلہ کیسرلام دیکھی جن تا مرب کا دیکھی مناب کا دیکھی دیا گوئی کا دیکھی مناب کا دیکھی مناب کا دیکھی کا دیکھی مناب کا دیکھی دیا گوئی کے دیکھی مناب کا دیکھی کا دیکھی

٠٠١ يَامَالُ فَلَا شَقَى كَفُوهُ مِيْدَ إنبِيهِ وَلَا إِمْكَاكَ لُوفْ عِنْمَ يَامَاسَ

ترجد الماء بان كرنيو المصي نهي كوئي شي تهداس كه كد قريب بواس عاد دبهي بوسك قريف اسراب الدرا

كرث واشاءا

(۱۱) مَا كَبِيدُوا نَعْتُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ كَالُا تُعْقَلُ كَالْعَقَدُلُ لِوَصْفِ عَظْمَتِهِ مَا كُبِيدًا و رَدِجِهِ العَبْرُلُ تُودِهِ وَابْ يَهِ كُنِينِ بِنَهِ يَنِ عَبِينِ وَاسْطُوسَتُ إِذَا كُرُاسُ كُمُوا عَ بُرْتَ \* ١٠٠

ر ترجید اسے بزرگ تو در وزات ہے کہ نہیں ہم تیس معلیں واسطے دسٹ بزری اس کی تکھا سے بڑے ہے۔ ا والا) کیا بارٹی الشفوس بولا میتال خلاص علید پر کیا با س تی

رترجه ان درست كرن والد جانون كريرشل خالى فيرا بن سعدات نف خابر كرف والدوا-رسول كيازًا كي النظاهي مين كلّ أف يوعث رب كا سَن الحِكْ

ترجه الع باك كوف دام باكر برافت سه ما تعد باكر ابن ك الدكوف والدامندم -فل الرا باز بهنم دا وادر درمنه بكر با برص دل سر باحق ك ما تدما ف بوا درف و فررس با ذرب ادرصفا

ملی سے موسوف ہوا در مرکو ٹی ساحب تل کامنہ و کیصاس کے راسی عرت ہدا ہوا در کھی برائی ادر معصیت کے ہاس

- ييشك ادراكرًا إرُن ع دادريون في المريون وي عصب تبرا تريدي برعكما عب على اس طور بروموت و

وه مبكرة ام فراب اور ديوان بومائي ورقام عبل اوونات خشك بوما وي واست رج -

ف ما ، اگر یا کریسنم دا ادار سندی کے ساتھ بڑھے قام اکا براس پگرکے عافی کا فرف دج ع موں اور معقد موکر فرا برواد موں اور کعبی مرکنی نرکری اور جو مرکشی کرے تو ذلیل ان گراہ مو- اور اگر کریر دنتی دا و و تبقدی بیاء بعنی بستدی بڑھے اور جو جیسنے کے بھاب نفر ترفا علی انفا پڑھ کر عبو تھے اس نفام برایک خار بہدا ہوگا عافل اس سے

اندما بينے من مكرمات كى نيت كرے كاس داوے ملاجادے كا - ياسم كى ہے 11 مندرح -

معلی اگریا اری مجزو کے ساتھ بڑھے تا مهام اس کی حایت یں آئے ادر مورکش کرے وہ ہے مرایت ہوراوراگر باباری سے کے ساتھ بڑھے جس برمنی پرنظرڈ اے یادم کرے فعامیا ہے تندرست

بوبات - واسم كلي ١٩ مندرح .

مر المرائد الكاتا برونبرے كريے مات تلند كر جراس عالم ميں جي ما فرجوں اواس عالی مك قوالبرط جوں اور اگر يا ذاكي الله بروبنتے يا بڑے مام امداح اسما صب عمل ہے ! مرمز جوں احدا بنا مال صاحب عمل سے

عرض كري الاصاحب و ورت جي مهم كے بين ان سے عدد جانب . مردر - المندح -

الم الكاني المؤسِمُ لما خلِق لَهُ مِنْ عَطَا يَا نَصْلِهِ يَا كَانِيْ -

له زبها م كفارت كرف داعه كشاد. كوف واستدواسط اسك كه بهيؤسك كنده دما سطع ملا و مفل بناست است

(١٥) يَا نَعِيَّ مِنْ كُلِّ جُوْمٍ لُمُ يَبِرْضَهُ وَلُهُ عِيَّالِطُهُ فِعَالَهُ أَيَالَعِيْ.

رجر، ال پاک برظلم سے زودرائی ہے اس سے الدند شامل اسکو کام اے پاک ۱۱ مند دم. (۱۷) یا حُذاک اُنْمتُ الّٰ فِی دُسمِعْتُ کُلُ شَقِی سُ حُدِکَةُ دُعِلْماً یَا حُدَات ۔

ترجہ اے یہ کورف راے زر بین کو حالیا ہے وقع ہوئے کورمندادرما ہے اسے دم کوف والے جامندہ رہے وف اللہ کا اسکون کی وف وقت کا اسکون کی اللہ کون کی اللہ کون کی اسکون کی اسکون کی اسکون کی سے نہ بنا وسے امدا کو مورت نہ بہائے ۔

مذبنا و سے امدا کو مورت کم کر ہم ہوں امدا م کے ٹی سا نہ اور چھیوا ورکو ٹی ورندہ اس کو معترت نہ بہائے ۔

اور سب اس کے مکم کے یہ ہوں امدا م کے ٹام جھنا ور سوکند دینے سے وہ مرسے پرسے اور اس کو ندن ا

فی اگر مثنان بینم نون ا دردسفت بیکون کا اود دخمنهٔ ادر عِلماً بنا عده پرون دست ادر وا دُکوشنده فی ساس سک میں و مواکا در بوجائیں فی سے نام فوکلات آتش دیا دی اس سک میزیوں سکے ادر برکام میں اس سک میں دواکا در بوجائیں سکے ۔ اگر مُنّا ن بنتے نون اور دسفت بذی کا وورون بر تنوین کا پڑسے قوقوم قیل دما قیل جن کا سکی زمین مشعبت میں دما قیل جن کا سکی زمین مشعبت میں برہے مافر بوں اور جو کھی زمین سک نیجے ہے اس سے آگاہ کریما در مما وس عمل کوره گج

(١٤) يَامُنَّانُ وُوالِّرِحْسَاتِ قُدُّعَةً كُلُّ الْخُلَائِقِ مُنَّةً يَامَنَانُ

. ترتبر الدومناكزيرا مدنيا صياصان كككرينجا بوائد قام نفوق كرا صدوس كاست نمت ديف والعداد. (١٨١) كاد يان العباد كل يقوم خامنعالير شبته وكر غبته باديات

ار ما كم بندون كريك كورام المي كالمرام المنطرة الرسيد تون الرك كالمورف المن كالمراف المن كالمراف المنظرة والمنطرة والمن

ترم، اس بدا کرنے دارے جوکی اکاؤں میں ہے اور جوڑمین میں ہے سرکوای طرف پرمیانا نعاجات جدکرنی ہے۔ دوما ، یارُحِینُوکی صَرِیح وَصَلَّودُ ہِ جَیالَتُهُ وَصَعَادٌ لَهُ مَالُدُ ہِ الْدِسِنِيعُد

رَجِ الدرم كرف والعبرر وكرف والعداد ومقوم كفرة الدولال كالعديثاء الكالعد وم كرف والعداد المرام كالمرام كرف والعداد وم كوف والعداد المرام كالمام مناكمة وم في المرام كالمام مناكمة وم في المرام كالمرام كالمرا

تربدهاے کا ورب نبی بیان کر سکیس زیاص کام حیثت بزرگ اس کا کو اے کامل ۱۱-

ف اگرات بعلم نون برسے اور فاصل ابتد و موت دے ور کر تسخص عائم کی یا سیب سے فاہر موادما می کی نظافین ارسے ایس اس کی نظافین اور کا معالی کے اور اگر ایشتان مور اور اگر ایشتان مورد کے اور اگر ایشتان مورد کا مورد کے ایک مود عالم فیدید سے فاہر مراس کو علم سکندہ ہے وہ ماس اگر بھر رنظ و دارے کا فاصل مونا جو مبائے گا الامت رح .

فی اگرگی بیترم بھا مدہ پر ملون اور ارمیتداور رفعیت بھسراء پڑھے مام مامک کی چیزوں کا متعرف ہواور کل بیت محت و فرق کی اس پر منکشف مواکر کی بہتم نام اور ارمیت دفعیت نینے کا میتون پڑھے مضرت موسی اور سنی ملیما

السادم کامیم وات نصیب مواودای زمان کا بادی اور المام مومان دری و ماست دری و ماست دری و ماست دری و ماست دری و م و معلی گرشانی بینم آمات اورگل به تستندید دام با تنوی اور ساده مینم دال پرست مبدم انسان اس پرکشوف مواود داگر با مالی مینی قاف اورگل مینم بلا تنوین اور ساده و بینی دال پرست آمام ورختوں کی امیریت سے آگاہ مواور میرتر نصیب بوکد اگر میاہے ، تو بو تخم هی درخت آمام موجلت ریما مشدح .

وس اگر از بر من مرادر من المنه المن من الدوسان د بنتی ذال بر صابح ملی ایسا مئی بدا بوکری شیری تی کامشابه و کوساده اگر می نیم میرا در دنیا یو بیم الدوسان و بیم دال پڑھ ما صب و مدم و بوات و موت و بحد ک الدی نظر دا و در حامت و هم و کروا ما به بهم میرا در اس میم مین پڑھ ماک مک براور مولی اور کوکی اس کروا بروار برل اگرا ایستی میرادد اکن جنم میرید نون بڑے ندر فرا می دیا ملی اس کونعید برادد ما در مواد و اور و استراع و و استراع اور و استراع و ا (۱۲۱۷) يَا عُبُلُ عَ الْبُكُ اللهِ لَهُ رَبِّعِ فَ إِنْسَانِهَا عُوْنَا مِن خُلْقِهِ يَاعُبُلِ عَ الْبُكُ الله ترجه المع تربياكن يوامد تربيداكر فعلاله و نبيرها م توند بديكر يرضت كعداية فلوقات عدم الزيرة به (۱۲۱۳) يَا عُلَا مُ الْفَيْوَبِ فَلَا يَعُونُ تَ شَعْيَ مِنْ حِفْظِهِ يَاعُلاَ مُ

ر بیر) استخربها نے والد تیبی مول چیزد کے بی نبی جیبی دی کوئی جمبیا آل کی سے استفراب ماننے والے - ۱۱ -(۱۲ ۲۷) کیا حیلیت مردی الک مالت فالد تیعار لک شکی من خلیقه کیا حلیت کردی ا

رَبِعِدِ العَبِدِ إِرْمِهَا صِبِعَلَمْ إِن الْهِي الْمِدِينَ الْمُولِيَّةِ عَلَى الْمُعَلِّدِهِ الْمُعِيْدِةِ (١٢٥) يَامُعِيْدُ مُناهُ إِذَا سُولُنَا لَحَلَّاثِقَ لِلْمُعَوِيَّةِ مِنْ عَنَافَتِهِ مِامُعِيْدٍ الْمُعِيْدِة

توجر باس دو باده پدیا کرنے ما ہے جسکونا پردیکیا ہے اس نے جب نکلیں کے گردہ کودہ فلفٹ کے دا سطے پیکاداس کی کے فوٹ اس کے سے مساورہ پرداکو نے دانے ہیں۔

الما) يَا حُدِينُ الْفِعَالِ وَالْمُنَّ عَلَى جُمِيْعِ خَالِقِهِ بِلُقَفِهِ بَالْحَدِينَ الْفِعَالِ وَالْمُنَّ عَلَى جُمِيْعِ خَالِقِهِ بِلُقَفِهِ بَالْحَدِينَ الْفِعَالِ وَالْمُنَّ عَلَى جُمِيْعِ خَالِقِهِ بِلُقَفِهِ بَالْحَدِينَ الْمُوالِدُ وَالْمُنَّ عَلَى جُمِيْعِ خَالِقِهِ بِلُقَفِهِ بَالْحَدِينَ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

ترجه) ان ترمین کے گئے کہموں کے سا صب احسان کے آم مندوں بڑنے یا تھ مبروائی بی کے عظم کے اللہ مرف کے گئے ہے۔

فل اگر جائے کبسرمین ولم بین کبسرفین اود بن عقبہ کبسرواں بغترا وردوم سے نوکے موافق بارہ بھنڈ کی فرحرفا علیا لغامت دوات اود کر دان کے ساتھ وجوت دے تو تعلیہ عالم جوال وجوم اتب تعلیہ کے معایز کرے اگر جائے بنتے میں الدین خلق البکرون باز سے توقام اجال ادرا والد حاجی س کے سخر بوں دامند

وع اگر من منم منم مند اور فنیوث منه خنین بشده تمام منم ظاهری کا ما فعا مرا درم وی محفوط اسمات احقام ک دکت منته اس در کمشوند بواود ما بی نفارست معا یز کرست و مندری

فلا اگردی الذا به بغیرف ال کے بڑے اس تعدا میکا دِل مود بواد مدتی بدا برک بخرد د بزار مالم کا مکس اسکے الدی باسے اور بی کے میر الدی کے دیا اور برائے کے ساگر مالا ، ست وار مبد کے ساتھ والی برائے کی گران ہوں الدم اور ای برائے کی کرنے سے نورا انجا برمائے کا درما دوا تر بائے ہوئے کہ کہ اندرما دوا تر بائے ہوئے کہ کہ میں میں الدم اور ای برمائے کا درما دوا تر بائے ہوئے کہ ماس کے مل میں قالب ہوا گرمبید کی وال ذور کے ساتھ دیا مندنے کی توفیق کو ماس کے ملتی میں نہ جائے ہوا۔

ف اکرندال بینج فا ۱۱ حدفد اللق مجرندن پرتسے دنیا و دمال و منال اوروا و دمتمت ما دب عل کو ما مل موسل مورد ادراس کنزت سے بوکر تمارز بورسکے راگر ایک دوند و ترک بوگا تعرف اس کا با یا دہے گا ۔ ترام تعرف میں ان ان انگرامی میزیں ۔ سات انگرامیز ہے ۔

(١٧٤) يَاعُزِيْدَا لَمْنِيعُ الْغَالِبُ عَلَى اصْرِهِ قُلَا شَكَى يَعَادِلْهُ يَاعَتِرَدُ -

ترجى است ما وب ون قوت والد الإراب اورام اليف كم بين نهي كولى كرابر براس كري مدان وست ١٥٠٠ ومن ١٥٠٠ ومن ١٥٠٠ و ١٨٨٨ كما قَا هِوْدُوالْبُطُسِ الشَّهِ فِيلِ أَنْتُ الْفِلْ الْمُعَالَّ إِنْبَعَامُهُ مِا قَاجِوُ

> رجر، اس فاب سخت کرنے دائے تورب کرنبی طاقت جوالیے دسکے کی اس خالب میں اور (۱۹۹) کیا ت وائی نوش کی کرند خالف کو ک (۱۹۹) کیا ت دین المنتعالی فوق کی شنجی علق او تیاب کا ت دین ہے۔ ترجر، اس فریب باند ثنان بعندہ برسف میں بندی مرتب اس کے کی اس تریب دو

ابتیمانید کیلئے بہڑیدات ہے کہ بیاندی کی آنگٹر کی بسکرکندہ کراسے دربرونیۃ بنے رہے انگٹرٹکرد / حکم صعلً اگرنوال بکرنا و پڑھے استعدرنقرمیں جاتا م کہ کوئی اس کرنے بچے اور ممتاع ہوج رہے ۔اور ہو کوئی اس شخص کی و موت کرے تماسم کی رجعت اس پر حود کرسے وہ مغلس معرضا ہے جومباد سے ۱۲ سندرح و و ساشید منورخ ۱۱ ف کے اگر میں جمیع امر۔ کبر سر باد بڑھے ہر جزیر تا تعدم اورسیاس کے تناگوا ور فرا بزواد مول اواس بیٹیت و منام سے ماک ولوں باڑ کرے جبکی وہ ہوت کرے سب موت کریں اور جبکو و مذکا لیعت سب اس سے نفوت کریں اور اگرا برونسکوں باترے علائق دنیوی سے عجروبجا ورکوئی علافرد نیاسے اس کونر بھوج اصفرہ ۔ فسٹے اگر تا برہ کا الف ہے کے تسل پڑھیے جسکو ما بیگاذیردزد کرے گا گوایک محتدویرانی قبروں کا یے میں میشار کو نظار کے الد کمٹرا ہے سا بینکرسات بزار او د لذر صيفاد دووت ويكادوات وتنون كي مورت ندونسو كرساك و عنى بادموك دادري تعودك الاعلى والدار الذكرة الحديث ما توسّس كوسك يرتص كا كار ما وين دونيوى انجاكا باش كريسكون يَّتَ ويليد كاديم وُزَاجا يِكَا الانظرر نظربوكى مالانده فسك اكرا قريب مبنم إوتعلى مبكون إوكل كجسرال يشص فرفت انسان كامورت بيرنطا برمون لو ما مل كردرح كوة ممان درم جاني الدجه أمل عليه السلام تسليم وبداد واس كومتنا م مواجع رسنياني كرقاب توسين ا والم ك درج به پینيد . د إن بينيد بي عامل ب بوش بواو وندسا احت مك بعد بوشياد به دركل با بسيت اس عالم ك بيان كرے . صاحب نعوت كولازم به كر بركس كوائن فعوت ميں ذاك دے اگر ترب بينتے يا واور متعالى بينم إشعداور كل بنت لام بي عصد ورمياليس روز ملوت كر ساور مجكم خذ فرفا قل الفاجرف كمرر وحوت وس توعا فل كوتا شرو كرقروا حاصل بواعد برسه که ذکریک و تستعامل سک انتدادر با ذن اوراعضاء تن سے مدا بون اور مجر بی میا بون -اس ذكرك ييد ايك حور عليمده تنگ و تاريك موتا جاجعة كهكوئي اسس كي آوازن نن اورن وه کسی کی آواؤستے میامندرج -

روس بامرزل کل جُمّار عند به بقد م غرب وسلطان مامرل رجر اعدال ویندام مرتکر مرکش کے ساتھ قرک ، فالب ب نبساسکا سوالت ویندوارے رہونہ رجر اعدالت ویندوارے مرتکر مرکش کے ساتھ قرک ، فالب ب نبساسکا سوالت ویندوارے رہونہ

(١٣) يَا نُوْرُكُلِ ثَنِى وَصَدْهُ اسْتَ الَّذِى فَلِقَ النَّطَلُمَاتُ بِنُودِ إِيَا نُوْمُ

رَبِرِ العَرَدِمِ بِنَى تَنْ الدَّمِ المِسْتِ الرَّهِ المِسْتِ الرَّهِ المَسْتِ الرَّهِ المَسْتِ الرَّهِ المَس العلم المَّا عَالِى الشَّامِعُ فَوْتَ كُلِّ مَنْ فَى عُلُوَّ الرَّمَاعِينَ مَا الْحَالِينَ المَّالِينَ المَّا

ترجدات الد بندون برت بهد المرت المرتب المرت

ربم ١١ أمير ي السيرا يكوم من المعالمة المعالمة المعالم الموارس على المعالم الم

ترجرات فرد خاسے بداکرت واسے عام محفول کے الدر بارہ بداکر پر است اکر چینے نا بدا ہوت ایک کے ساتھ در۔ اپنی کے معافرد خاسے بداکرت واسے - ج ۱ -

ف الرياحة الم المراجعة المراج

رَقِهَا مَنْ رَمِيا كُنْ كُنْ بِينَ بِنَهِ وَمِهِ الكَمْ إِلَى مَعْيَقَتْ مَرِثِ الدَيْرِدَ كَى كُومِ تَعْرِفِ كَدَكَ ٤٠٠١) يَا كُونْ يُعُ الْعُفُو ذَالْعَلْ لِي الْمُتَ الْمَوْ يَعَلُ الْمُنْ عَلَى مُلُولًا كُلُ مَنْ فِي عُدُلُكُ يَا كُونْ يَعْرُ

ترجر، عزدگر بخشش کے اعما حب انعان کرتروہ ہے کرجردیا ہوشتے کو بضعرل سے بزرگ مند (عرص ) یا عُظیدُ مُر ذُا النَّسْنَاءِ الْفَاحِودُ الْعِبْودُ الْعِبْلِ وَالْکِبُومَاءِ فَلاَ مُذِلِلَّ عِنْدُ فَا عَظِیمُ مَا وَالْکِبُومَاءِ فَلاَ مُذِلِلَّ عِنْدُ فَا عَظِیمُ مَا مَرْجِدِ وَالْعِبْدِ وَالْعِبْدِ وَالْعِبْدِ وَالْعِبْدِ وَالْعِبْدِ وَالْعِبْدِ وَالْعَبْدِ وَالْعَبْدِ وَالْعَبْدِ وَالْعَبْدِ وَالْعَبْدِ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَامِ وَالْعَبْدُ وَالْعَبْدُ وَالْعَامُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَاللّٰهِ وَاللّٰهُ وَال

ف ار بالبی سنم ام ادر مدق بغیرالف دام ادر وعذه با ذال معی رئیسے جو کھی ساق دینوں کے طبقے کے نیم ہے ب سب سامب وعوت پر کمشون مور ، اگر یا جلیں بنتے الام اور امصد ق باالف دالام ارد و مدد با طال مہداک اس بار بڑے در این اور ہا کہ اپنے کوظا مر کرمے تو سیلی ترکیب سے بڑھے ادا ہے اور وہ مرکزے تو سیلی ترکیب سے بڑھے نمات میں است کا اس مرکز الم مرکز الم

قعل اگر یا محدد دنیم دال اور نما بلغ بینم نمین بڑے تھے آئا کا ام مشرق سے مغرب تک ہی کافتا ڈ شایش کریں اعداگر یا محدد بینچ وال افذین بینچ میں اور گل جنم مام بڑھے بحال ای اوال مصطفوی موصوف ہوا درتصرف بری صفعها سکوماس بجارہ دام اور ٹراما نبیا دسکے درم پر فائز ہو ہ منسلت ۔

ا سے اگر اکرم مینم میم الدیا علی مینم لام الدی یا جزد ارسے مقام اربا والعنا جیاوظ ایراد واطنا اسکونسید بور اگر کرم مینی میم و سے ایک الدور مروں کی کینیت موت وسیات ستعاگا ہی یا نے مواسندوں -

فریکی اگر اونظیم بهنم میم اور فافرین اور این ال بر تو یه دام بیسے و داود نده تمام میں میماس کوروادی ہے اورامام العالمین اور محا والری کے نقب سے عقب ہو ہو بات ذبان ہے کیے و وظاف کے نئے جمت متیں ہو اگر النظیم بنتی ہم اور برزشنا کو الغا فرے سا قد وسل کرے اور فلا يُول بغير ترب کے بیسے می ثاف یہ نبر نسيب کوے کداس مقام ہم کوئی او ما کا فرز ہو جو اسکی مورت و بیسے نے سملان نہ ہوا گرسلانوں کے مشکو کے مقابو میں کا فرفیا دہ جوں کہ ان کی بردیت کے لئے وجوت و سے دہ سب کا فرمیت ذلیل اور فواد موں شکے اورائیسے ہی اس با می کے لئے ان ف ٩ ١٠) مَا تَرِيْبُ الْجِيْبُ الْمُكَالِيُ دُوْنَ كُلِي شَيْ تَوْيِهُ مَا تَرْبِيهُ مَا تَرْبِيبُ

و بدرسان وكا و بوالد المانول كرنوالد فاديك بونو الديرات مد فادرك الكرام الذرك والدوال الد

٥٠٨ إِنَاعِجِيْتِ الصَّنَا إِنْ فَلَا تَسْلِقَ الْدَلْسَيْعِ فِلْ الْدَيْدِ وَنَعَمَا عِهِ مَا عَجِيبِ

١٢/١) يَاغَيُا إِنَّا عِنْلُ كُلِّ مُنْ بَهِ وَمُعِينِي عِنْدُ كُلِّ دُعْوَةٍ وَمُوْنِي عِنْدُ كُلِّ وَحُشَةٍ وَمَعَا فِي عِنْدُ كُلِّ وَعُوَةٍ وَمُوْنِي عِنْدُ كُلِ وَحُشَةٍ وَمَعَا فِي عِنْدُ كُلِ مُعْدَادِي عِنْدُ كُلِ مُعَادِينَ مُنْفَظِعٌ حِبْدِينَ بَاعَبَا فِي .

ترجہ بامت میرست فرا دسکے پیفیندا ہے ہرمکلیف سکے وا ختا الد تبول کرنج اسے میری ہرہ عاسکے دقت الدمیوے مونس ہرو وشت سکے وقت الدمیری بناہ ہر سختی کے دفت الدمیری امیر مبہ نہ رہے دمیرا، ہراسے برکانز ارث مینینے والعا ا

يونعي فصل وعورم اعظى رك إن بي

اگر عامل جاہے کہ تمام جن وانس اورادوات اس کے تحت وتصرف میں آئیں اورفران بردار بوں اوراس کے تحت وتصرف میں آئیں اورفران بردار بوں اوراس کے تکم سے مرکستی نہ کریں تواس کو بیا ہے کہ طریق اواب اور سندووگا شد میسیا اوپر بیان موجوکا ہے ، بیشران طریق م اوا کرے اس کے بیرت بنیارے کا عمل مشروع کورے مشران طریع ہیں یہ نہیں کہ نسبت نصاب مجموعہ اسمائے عفام مشرکا تک فیل میں تاریخ اسمائے عفام مشرکا تک فیل میں تاریخ اوران مائی تاریخ ما دیارت کا انداز میں بازوری جا دے میں بنے ادران مشکلین میں بوں مائی آئی برب بنیج اوران مائی تاریخ ما دیارت

اد الا تعندر صاحب بمل كم معاصب بول الدمكمة و تعل سعامكوة محاوكري ١٥ منررح .

فی آگرمشانی بایادر تا دیغرنوان برخصام نعشت بنیز می و بررک پراز رند این میرسد دب کرد. ویجد زمین قرارشاک ماگرونانی بایا در ثناثرونما شود زن پرینه کا با بدومیناب در میلادر به بهنون میاسب درت

ك فرا نردا و بطيع بوبادي وامندع

فس اگریا فیاتی بغنج یا درول بغنج دام پڑے بڑتان تا م دیکار خم سے اکوؤ سنے کی سے دراس کا دل نعشہائے ہے شارسے شاواں دسچے اگریا فیا شام بغیرہ پڑھے جی تعالی اس لخسام حاجتوں کو پردا کرسے ۔ اگر حبین ابغنج فرن اور تشقطے منا رسے شاواں دسچے اگریا فیا شام بغیرہ کے تعالی اس لخسام حاجتوں کو پردا کرسے ۔ اگر حبین اور تبای بغیرہ کے ایس بھری اور میلی بغیرجی تعالی اسکورزق حسنہ مطافر است اور ناز فیسبد ادر عام ہو۔ بہدے ۔ اساسے خل بری اطفی اصد فرق مک وردا ذرائد اس برائدا وہ بوں ۱۰ ستردی ۔

مسع فياتي مك اكتاليس مزار باراوراسكانصف مرنيت ذكوة اوراس كانصف برنيت عشوا وراس كانصف برنيت تفل اوربرنيت دورمدوى برابرنصاب يا نصاب سه دوجينديا تمام ترائط مع دوجيند يصدبال ودعم سات بزاروافق د عوت ترفی بنترانط کے بعد مین خاوس ایک گوشه میں اختیار کرے مگردہ مگراہی موكداس كے كان ميں كوئى أوازكسى قبيم كى نريينے اگرايسى عجد شهرم ميسرن موتوسات یا جنگل میں تانش کرسے۔ مگرس مگرا کے نعلوت کی موول دورری خلوت زکرے اگرملیرند بوتوسر بارای کارگ تبدیل کرتاری -بهلى خلوت كاطراق اس خلوت مي تجره أي تركيرو ياشنجرف سے مرح كرسے يا جو جيز المرخ موجود بواسى كى تررى عيراس يرمرخ مسلًا بحياكر بيني ادرمردور عيس بزارساته باررنبین دعوت سانت بیفته تک پیسے سریفت میں ایک ہی علامت ظاہر موگی آخر بغتة مي جنوں اوران كے توابع كا ساب صاوب وعوبت كومعلوم ہوگا اوراسكيرود ما صرعونگے اور عزد کریں کے اور عدوائق کریں گے ۔ گرما دب و فوت کوما سے کہ يرصفين مشغول دسي اشاره سي ات جديت كرس رأ توالام جب و بهت عاجزمون ان سے مہرہ طلب كرسے اور قرآة كومعين كراسے كدكتى و فعررها مبائے ہوتم حاضر مو اس بارس مي عبدواتن كرسال توغير ماست اس وعلى كرس عامل كوميا سي كربر دازكسى يرمنكشف ندمون وساورنكى سعفووجان كرسه ودنينفرن مذرسه كا-دورى ملوت كامان اس ملوت مي مراك ترزردمنى عب الرزردي مراك كى تردىدادراس تريراسى رنك كامصلانوا و درد مونواه سياه بياكر منصادرات بنف تك سات نلوس انتيار كرسه اور قرأت موافق خلون ول برصنا شروع كرسه مربغة ميهاك ئى بات كاظهور موكاً فرى يفق بين كوئى انسان فرزنداً وم سايسا زموكا بواس كامطيع زموكا . وبساس مرع يرمني توعوف و بنارس ايت سي . كيا شه اورمغرورنه مو مياست اكداس ميل كامزه يا شه اوردنيا وارول كي صحبت سه بیتارے وگرنه منرد کا خومت ہے۔

تيم ، أنور منه كاطلق اس خلوت بي اين يخ كى زرورنگ يرمزونگ كى تروي اودسبزي منعلا كيهاكر بسيصا ورقرأت فركود بموجب خلوت اول برصنا نثروع كرس پڑھتے وقت عامل برعجب وعزیب معاملے ظام مونگے سامک کومیا ہتے کہ استعمال كسا تداينا دروية صتارب اورائي خاطرس اصلاوهم كودنل بدرسه مبيااس خلون میں عجانب دع اٹب کا ظہور کمبڑت ہے دیسا ہی استعلال سالک معی زیر دست بوا باست اس ملوت مي سالك حس كام ك طرف خيال كريد كا دى بو كاركونى مشكل مشكل مذرب أى مسب عقديد بالداوارواح على مول كمي سائت بنيقة مك فلوت مي دسي برعفة من نياظهورموگا جنانيدا كم عفة مي دمين سعة سمان تك ايك زش پيدا مو كا بيرا كي جما وت روحان مانغرمو كي اوراس با و تعديم كركر اس فرش کی داہ سے اسمال پر سے جا وے کی اور سیلے آسمان کی سیرکوا ہیں گئے ۔ منبئی دومیں وہاں ہونگی وہ سب اس سے مل آیات کریں گی اسی اس سب اسالوں كى سيركريك كاجب ساتوس أسمان يرسيني كاتمام انبها واورادلياكى روحوس كامعاين كرب كا وواس سے دریا فت كریں كے كرتيرامفندكيا ہے اكرسائك يركيے كالامفاق الدّاملة تواس كليه كام منف المع مام لدواح توس بول في اوراس كا تحسين كريس كى ا ورحی تعالیٰ کی طرف توجه کریں کی ما وراس کو خبول کرائیں کی بعد حصول فبولیہ اس كوبوت محفوظ كي تربيب له ما ميكي ادراس كي زيارت سعم شرت كرا ببنكي رعامل كوبيا بيني كدكسي كواس وازمت مطلع نذكرسه ورشاس مرتبع سعد لاتعدده وبينيع كالاور يرم تبرن دربت كا . بزرگول نے كہا ہے لا تغیثے اشسرًا والدة بوبنية

ا نیجود فصا کلیا موجود است کی وست بان می است از در میان می است از بان می است بان می است بان می است با بان می ا داخع موکر بردخوت بهتران دخوت سے سے اور بہت سے فائروں پرشتی ا سے اور استخراج در انطاس دخوت کا کتا بت وقراً و حروث اسم پرسے اگر دبترانط تمام اس دخوت کو بودا کمرے تمرات سے شمارا در تجابیات سے بحرار معاین کرسے اور

THE RESERVOICE

تھوری دیت میں علم لائی ساصل موار جیس کسی کوکسی عمل میں شکل ایرست نورااس کی زبان سے مل موسنداسی اس مترانط دعوسے اس طور پرہے کر جو درن سکھنے اور بيصف مين آست مي مكردا ورحز مكردا ورود عن سب كوشماركرب ليكن لفظ نفط معي اختلاف ہے۔ سمع بیب کہ ممز مجی سے اور حرف ندا اگر کسی آئے تواس کو ترک كردس الرودميان مي آست توانمتيارے تواه سے يا دسے وال مام حروت اور كا اورتن رياور جزم اورنقاط حروف إصل اوروملي مبياكه حضرت امام جعفر مياوق يفياكتر عندن على منظري الحصاب جمع كرسداور طابق دو كانداور مرا الط على بسيااويربيان موجيكا ب على من لا كالالتراكط والوست اس طوريه من كر بعداد الرف مردومير كرر بربيت نصاب مقدادي مكرر برنيت ذكواة تمام اسم ك حروف كى مقدار برنيت عشواسم ك يبل كلے كے تروف كى مقلار بريت تغل اكتابيس بار عجوعة اسمام عظام بر مرب مذل مقدار نقاط بربیت ختم بس بشمار مرحرف و حرکت اورتشد مروسکون ور نقط كر برار بيد في على من سوسوبار اس كربد بريت وعوت حرف اصلي وصلى مكم خذا ترفا قل الفامر ترف ك يصف مزار بارير سصاعنا بيت الى سع مربع الاماب بودسيلے اسم كى دعوت كا طراق مثال كے طور ير بيان كيا ما تاہے تاكه عامل مخو بى سمجھ ك أن إله واله والم والمنت بارت كل منها و وارته و دراجمه و و و المعراب ما اليس مراد ذكواة ستربزارع شدود ومزاريا نسويين قفل بيرسوبارد ورملاص مجومه اسمائ عظام اكتاليس بارمين ل اكتاليس بزار بارتف تم اليس بزار- اس اسم بس اير سوميس حرد ف اصلی دوصلی بین بس مراوف مراد بارد کیده اور بزیت دعوت اعدا و بعی نکال کراسی بین شامل کرست اور دعوت دست اور باقی اوراسیا کی دعوت کا طرای اسی برقیاس م

## مجيئ فصل مفيرالأدم كى دعوت كيربيان من

یر و دوت سب و دوتول سے عبیب و عربیب الاسب مثل الورب نظیرت طالباً واُنق کے دریافت کرنے کے سئے مکھا ما یا ہے کہ عامل اس کاریس میکارند مواور معلوم

كرس كرم كارك مربر نقطري كاريكس طرح مودايت واضع موكر جيل اسم ندا فلاك ير منتسم س سرندک یا نیج تاموں سے امر دسے مگر کرسی دونامول سے اورع ش مین نامول ستعادر مرمفت فلك مك كيرسات ساست الليمقوم بالطيم سعم الدم تربيط بر فلک کوسات سانت مرتب ما صل میں . ممرکرسی کو دوا در عرش کو مین اور مرا یک قلیم کے سے ایک رئیس مقررسے بس عامل یا نے اسم کی دعوت وسیف سے یا نے اقلیم کی است سے مطلع ہو اے مردوا فلیم کی امیت سے واقعت مرموگا اگروافق موگا تو شرب سے باہر مومائیگا ۔ کیونکاورد عومی تسیراست او کیلئے بیں اور یہ دعوت مام مکار فا عالم علوى اور ما فيها كيد لهذا مرفلك كى الميث براسم كے تحت ما فيرس ورج موكى -واضع بوكه بيبيد الدوموتون كى شرائطاسم كي تسبيم برمس ويسيد بي اس كى شرائط مسیمیں عالم وش سے مرکز فاک تک بی داعی جب د موت سفیالاً دم کی تروع کر سے تواس كولازم سے كرييلے مرانطا واكرساس كے بدر وحوت دسے سندون الكطرير سے نصاب باروم بزادموا فق دوازده برورج ماكواة المطالبس بزاربوافق المطالبس منازل قرعستوسات بزادموافق مفست كواكب قعل ميار بزادموانق عناصرار بعدد ومطاور تيره مزارموا فق اللاكسسعه وطب بعار بعر مذل تين مزارموا في موالبد ولانته عتم ايك مزاد موانق مركزر تونزانط كابيان نفاءاب طرلق وضبع وعوست معلوم كرنا باسية الدوه اس طور پرسے کرسوائے سروف معنوی الد سرف اشیاع ادر مدغم اوراسم ما مر کے تمام تروف مکتوبی و ملفوظی مرتب اور عزم ترب اسم کے جمع کرسے ۔ ر مرتب و سرول سرون میں جنگا ذکر مربرت سر حرفی موا در منیرمرتب ده حرب میں جود و سروف سے مرکب بول البيكاملي ووف قام كرسان من سعارون مرس رصلي التخراري كرسه دارون وصلى سے مراد حمدون مرتب سكے ابزا شے تحليلی میں جونوم ہوما تے بس ا وران كو عليب و مكحا جاستے اس كے بعدان سراتر فى حروف ميں جنكا تعين تز و دوائد فى سے اس طرابق سے مل کرے کماس کی ہزود و ترفی سے پہلے ترف کوجوٹلائی ہوگا استخراج کر کے علیجہ سله مزج نے ہراس کی امیت کونشان دسے کرنچے دی ہے جدیاکہ ، افرین دوفل کریں کے اور

الکھتا بائے۔ وضکر اسیوان جس مرد کک سروف مرب نکل سکیں کا لے بب دہ روز دمجا میں کربن کے ابزام کی طرح سرونی نہ بوسکیں ان کودو حرفی میں وا خل کوے دو خرفی شروف کوجو دود دو حرفوں سے مرکب ہیں دو چید کریے اور مرفی حروث کوج تین مین سرفوں سے مرکب ہیں ہیں میں مرب دے کرٹو کوسے بھرتام حروث کو ضبط کرکے بھاب ابجد تعداد نکا نے اور ثااتمام دعوت مرد ذوعوت دے بچرموا فی کواکب فلک تواب جواہل دیا صنت کے نز دیک ایم ہزاد ایکسو بس ہیں ہرکوکب کے مقابل مزار عدد ہے ہیں تمام عددگیارہ لاکھ بسی ہزار ہوئے ان کوا عواد مروث اصلی دو سلی پرمنق مرک برماصل تعسیم جو بدت تعداد حرف اصلی دصلی برمد ذوعوت دسے پرمنق مرک برماصل تعسیم جو بدت تعداد حرف اصلی دصلی برمد ذوعوت کے دن بڑھا یرط بی دعوت میں جو بہان کیا گیا اب مثال کے طور پر بیلے اسم کی دعوت کا

بيان المعام با استها و المديدة و المعام الماسية و المائة الدائسة كارات كي شي و دار فنه و المرتب المحرد و المراح و و و و و و المرب ا

ا يك دند تويدت تعداد حرد ب اسلى دوصلى مردد بموتب ادقام دس سرار تيدسوستا دن بارزيد اور دومرى بار عددكواكب كيارد لا كعربس مزادكوا كي سوبس برمنت كرك حس كى تعداد نوسزار تىين سوتىنىس موتى- ايك سوبس روز تك پرسطە-اورماليس عردجوتفتيمت بانى رب اس كواخردن مي برهاس و نداتعانى كانب سے دعون مؤثر مو ماتی اسماء کی دعوت کا طرات اسی مرتباس کرے مترجم كبتاب كرمبياس وعوت مي اشكال واقع مواايساكسي مين نهب مواينيخ عليدالوجمة بناس كرطوق وصنع وعوت كواسع عجبل الفاظيس كماسك كرزعم كرنا تودركتاداس كاسمجمناى بجائے تودد توار بوں سے مالی نبیس اگرمی ومنی اموركا اللم كر العد قلم بذكر ناسوات العادنيي كي سخت وتتواري مكر الحد للدكه خدا تعال ني ميرى مددكي اورسعقيده حل موا والنهيم موكرط بق وضع دعوت سے ليه كما فرمثال تك ترجد كرسند ميں شيخ كى عبارت كى يا بندى نہيں كى تئى بلكدان كے مفہوم كو ومثل تقطموموم كم معبود ذمبني تصامعرس ظبورس لاباكياا ودكوتى نكتدا وردتية فركزاننت نهبي كيا براكب بيان كوعف لطور بريكه ويااوراً ساني كي بينقشاستخراج تردي بحى محدد ياكيا باكرسالك بخوتى سجدك وادرمترج كود عاقيرت ياوكرت مروف فلاني (١٢٤) سان لف الدال الدال الدالث لف واواق وام مروف شافی د ۱۱۰ ب ح د ت می دب ی درت و دخ ۱۱ در ۳ د فعه اقل حرد نب متخرم بجالت اصل دا) ن ل ل ل ن ي و و و برحرو**ت** سرحرفی مرتب بیں بونو بوجاتے بیں ۔ اور بجالت دسل د ۹) مشکا نون سے کہ تمین ترفول مص مکب اس کا مرحرف سه حرفی سے تو تمین کو تمین میں طرب و یا تو تو ہوئے۔ وفترووم بروف م تسيم يخرم بالت امل (١٠) س ل ال ل ل ل ل ل ال ل ل ال م اور بمالست ومعل (۱۵۱) ر وقد موم مردن مرتب متخرم بالت اصل (١) س ل ل ش ل م الایمالیت وصل (۱۹۵)

و فعد جهارم حروف عيرمرب متخرج اس شرم اسان كاكوني جز مدري نہیں ہوتا نہذا ان کو حروث ثنائی میں شامل کیا گیا۔ جیسے ثنائی کے دُو دُر ترف لئے ما میں کے ویسے ہان کے وورورف لیے ما میلے ۔ ميزان حردف فيرم تب بحالت وتعلى --میزان حروف مرتب بجالت وسل ۲۰۰۰۰۰ مېزان حروف بحالت اصل ٠٠٠٠٠٠٠ میزان کل 🛶 🔻 WING -١٧١ يا اله الدليقة الترفيع جُلَالَة من بالله المعمودي كل فعاله الهما يكمر خلف كل شكي وكراحمة ف - الكيرودم الكيماول اكر داعى دوسرى الليم كى البيت وريافت كرنا ماست تواس كونزود بكريكاس كريس الدوارموكون كى اس مندك ساتدويوت وى يافكرهون - مُرْسِي - مُوتا - أنوج بِعَقَ بالإدالالبهة الالبهة الماسيد ورس ميروس متنتدير سوادت این بارخا دمونی مانزمواد دمطلب در انت کرے داعی اس کی اوا یک سیرکی أرزدكرت رئيس معاعال كوتفت يرجعاكراي الليمس كعاش ودرراك يريز كامعا يبزكرا كم مشترت كواوس ١١ مندر فل الليم موم فلك الرئمبري الليم كالبيت وريا فت كرا ميا ب توبيك الحريس اورجارموكلوں كى اس طورى وعون وسے الماروت وافتائر - قائد ر كورن وا فائد عني بالله العنود الاشاك وعوت مي رئيس مع ابن جارمؤ كلول كي تخت برسوارما سر ہوگا - اورعامل کو بطرائ فرکورائی اقلیم میں سے ماکر تمام عیا شات د کھاکر متصرف

فعل الليم مهادم فلك اول الرجوتها تليم كالميت وديافت كرنا جاب توبيليمع الكيم كالميت وديافت كرنا جاب توبيليمع التكريس الدجار و كول كاس سندك ساتدوعون وس فواب - تبعثور التيم المين الدجار و كول كاس سندك ساتدوعون وس فواب - تبعثور البيمانية مع مندر المنظور البيمانية مع مندر المنظور ا

(٥) يَاحَى حِيْنَ لَاحَى فِي دُمْ يُوْمَة مِلْكِهِ وَبَقَاتِهِ (١٠) يَاكَيُومُ فَلَدِ كَيْدُوتَ شَكَّى مَنْ عِلْمِهِ وَلاَ كَوْدُهُ (١٠) يَادَاحِدُ البَاتِي ادَّلُ كُلِّ شَيْ وَاحِدُهُ عَ

ابند النياكوك من بنور منوم بين ياد كلن كل شيى الا النائ ويوت مي دميس مركور مع بيا دما دم بطريق مذكور ما ضرم وكرا بي اقليم مي سله ميا شدا ورعبا ميات وكما كرمت مرف كرا وسه ۱۲ مندرج ر

ف اللبين الله الله الرياني بي الله كالميت وريافت كرنا ماب تومع اس ك رئيس اور حيار مؤكلونكي اسطرح وكوت وس معتشمينيغا منوم أبيننا و-أرسيال وريسات جَنِ بَاحَى كَبِينَ الراشنات وموت مين رئيس مع خدام ما منرموكرا بني ا قليم كي عما سُبات مكما كردائي كومتعترف كراوس - الممتدح - (د كيشع دراسيزم منا بناك. في را قليم أول فلك دوم الرود مرد فلك كي بهل اقليم كي ما ميت وريانت كمرتا عاب توبيط مع اس كديس اورما موكول كماس مدرك ساتد دعوت وسد وأيفرز نَوَارِ- عِنْكُ يُاكِبِ أُرْسِيْلِ يُوسِّبُالِ بِعَقِي يَافِيومُ الااشْناكُ وعوت مِن رَميس مع أين وَ خدام كے سانب پرسوار ماحزم والدبہت تیزی سے مطلب دربیافت كرست عامل كو بلاخوف ونطرتبزى سے جواب صدك يمين برى اللج كے عماليات و يحفاجا ساموں يس رئیس نام ہوگا درا بنے سا تقرسانے پر سوار کرکے سے مائیگا دوا می اس سانے کود سکھ كركس طرح كاخوف خطورل مي مذلاسته الارت ورسعود برجان كانيوف سيساس سانب كى مقدار ربع دنياك برابر موكى اور سراقليم كسانب كى صورت مداكان موكى اور بركواك متصرف كرادس كالمرعال كولازم ب كداينااسم ريعتادب الدرح وسلُ ا تلبردوم فلك دوم المردويمري الليم كي كيفيت دريا فت كرا اورايف تحت و تصرف میں لانا چاہے تو مع اس کے دیمیں اور میادمؤ کلوں کے اس طرائتی بردعوت د بُوْمُنْ كَالِ. مِكُونِيالِ - رَحِيالِ - أَوْمِيالِ - كُورُ سَيَالٍ عِجَنِّ باداحِدُ الزانسُ وعوث مِن بين مع خدام بطران فركورها مرسوكرما فل كوائي الكيم براسة وتعانبات د كاكوم فسرف كراهسة

١٨) مَا وَالنِّيمُ مَلِاً فَنَاءِ وَلاَ زُوالُ لِمُلكِهِ وَكَتَاتِهِ رو) با عَمُلُ مِنْ عَبْرِشْيَةٍ وَلا شَكَ كُوتُلِهِ

(١٠) بَإِ بَارَّفَلَا شَيُّ كُفُو وَ وَكِيا تَبِدُولَا إِمْكَانَ لِا مُعَالَ لِا مُعَالَ لِا مُعَالَ

(١١) مَاكِبِ وُانْتُ الَّذِي كَلاتَهُمُّ لِل يُعَمُّونُ لَوْصَفِ مُظْفَتِهِ

ف آوببرسوم نلك دوم الرتبيسري آفليم كي ماميت دريا بنت كرنا اوداس كواين تنشر من لانا ما سے تومع اس کے رئیس اور خدام کے اس طرح وعوت وہے کینتول اشغر لْعَزُمَالِ أَمِيْكَالِ وَاتَدُنْهُوا عِجُنِّ بَا وَالْبِحُهِ النَّالْ وعوت مِن بِطِرِيقٍ مُركور رَّمين حاضر بوكرمس كوابني اللبيمي مع حاست اورعبائهات دكهاكرمت كراد سه ١١مندت فل الليم جهارم فلك دوم الرواعي جو تقى الليم كى مبركرا جائد تومع اس ك رئيس اورمارموكلوں كے اس سندركے ساتھ وعوت وسے أور كال و رُحُون و أَنْهُون و الله الله الله الله الله الله بِعُنِّ بَاصُدُ الزالْمُ أَنْ مُن وعوت مِن رَّمس فركور باروش مسطورها منرموكوسيح كوابي فليم میں ہے جائے اورعبا 'بات وکھاکرمتصرف کرا و سے ۱۲ مندرج ۔ فسل الليخ نلك دوم المرانيون الليمك سيركرني ما بتولازم بكريهماس كريس اور مارموكلول كاس مندك ما عدوعوت وسد النال منوني - ا أَذُرُثِ - أَتَعِي عِجُقِ مِا بَارًا \* رَميس التناسيّه وعوت مين بطريق وكور ما صربوكرم يحكو انی اقلیم میں سے جا کرسیرکرائے اور متصرف کرا دے ۔ امندہ ف اراكر دائى تميسرے فلك كى ادّل اقليمى سيركر في جا ہے تو بطريق مذكور بيلے مع اس كے رئيس اور جارمؤكلوں كى وعوت وسے سيخال اليال موثيال - أرد بال أنبوال عِبِّ بُاكْبِ يُدُّا لِهَا شَنَاتْ ويوت مِن رَمس شيررسوادمع الني عال مؤكلوں سك واعى ك روبرو ما مزموكر سلام عليك كرس اورشيرس الحركرب كررو بيدان بيت سمناك الفاظ مع كفتكوكريد عابل بالكل مذور الدال توت اسم يره متاريد سدرساس كوقرى ادر مدديك كاعرض كرسه كاكم تيراكيا مقصد المعال حوا دے کس فلک سوم کی سرکرنا جا ستا ہوں رئیس فورادای کا انتصر برکرانے ہماہ

١١١) يَا دَاكُمُ النَّفَا عِرْمِنْ كُلِّ الْفَهِ الْمِنْ عَنْدُومِ النَّفَا عِرْمِنْ كُلِّ الْفَهِ النِفْ وَفَيْهِ الْمُوفِي النَّفَا عِرْمِنْ كُلِّ الْفَهِ النِفْ وَفَيْهِ الْمُوفِي النَّفُومِ مِنْ كُلِّ الْفَهُ النَّهُ وَفَيْهِ الْمُوفِي النَّهُ وَالنَّهُ وَلَا مُنْ كُلِّ مِنْ النَّهُ وَالنَّهُ وَمَا لَهُ وَمَا لَهُ وَمَا لَهُ وَالنَّهُ وَمَا لَهُ وَمِنْ النَّهُ وَالنَّهُ وَمَا لَهُ وَمِنْ النَّهُ وَمَا لَهُ وَمَا لَهُ وَمِنْ النَّهُ وَمَا لَهُ وَمَا لَهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمَا لَهُ وَمَا لَهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّالِ اللَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَاللَّهُ وَمِنْ الْمُؤْمِنُ وَمِنْ الْمُؤْمِنِ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ النَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمِنْ الْمُؤْمِنُ وَمِنْ الْمُؤْمِنِ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمِنْ الْمُؤْمُ وَمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِي اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْمُ

بقیدهاسید، شرربوارگراک ابن اتیم می سے مان ادر ماشاد کماکرمتفرف کرادے۔
ادریہ یادرہ کر براتلبم کاشیر مدا گا : صورت پر بوگان مندم .
فال اتلیم دوم فلک موم الگردای دو مری اقلیم کی سیرکر فی بیاسے تو سیلے بطراتی مذکور

ما الله المارم الكسوم الكروهي الله كالمرودي جائب توبيد مع اس كرني المدين المرادي المردوك والمرادي المردوك الم

فل اقليم اقل الكسيم المريائي الكريائيوس اقليم كسيركرني عاب تواقل مع اس كريس الله المريان المريان الكريائي المريان المريان الكريان المريان المريان المريان المريان المريان المريان المريان المرين المر

THAT SECON

(١٤) يَاحُنَّانُ الْمَا لَكُونُ وَلَيْ مَنْ مُنْ مَنْ مُنْ لَكُونُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَعِلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعَلَيْهُ وَمَعْتِهِ وَمُعْتِهِ وَمُعْتِهِ وَمُعْتَهِ وَمُعْتَعِلَا مُعْتَالِمُ وَالْمُعْتَدِهِ وَمُعْتَالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعْتَالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِمُ وَالْمُعِلَّالِ

ف اقلیماول فلک جہارم الر عامل جا ہے کہ سجو تھے فلک کی بہایا قلیم کی سبرکرے وندو ب كريد مع اس كرومين اور مارو كلول كياس سندك ساتد وعوت دس خله ذيال نُوْ عُوْمًا لِهِ السِّيالِ فَي مُوْرِبُالِ أَجُودٍ وِيجَيِّ يَاجُنَان الزّانيات وعوت من رميس طاق س يرسوارمع ابين بيارمؤ كلول كے ماصر موكرمستح كود يكوكر بہنسے اوركي كر تحمكوكيا بواب است شخص بوتو تدايي مان كو ملاكت مي والاسمسيح كوميا بيني كدا بين كام مي مشغول رسے اوراس کی طرف ورا التفات نرکرے تھوڑی دیر کے بعد و ورعیس عاہری سے میش آئيگااوركيكاكرات فرزندادم تيراكيا مقدرب منروريم سے بيان كرداعى فلك تيام كے عما البات و بھنے كى درخواست كرے رئيس بيسنة بى داعى سے كيے كراينا باتھ ميرت إ تعرب دے اور مجرسے عبد كراوري تعالى سے ميرے بيے آمروش كى دعاكردائى فبول كمسه بيرزمس داعى كواب عمراه طاؤس يسواركر كدائ اقليم بياكر بعدس عائبا متعرف كراديد والنع بوكداس فلك كى برا قليم كا طادس مدا كاندنك برعوكا - ومندرج -فط إ تليم دوم فلك جهادم الردومرى الكيم كى اسيت دديا فت كرني ما سيت وسب دستورمع اس محد میں اور میارموکلول کی اس طراق سے دعوت وسے یا جنگیال ، انبال رُمُيَالِ وَهُعُيَالٍ وَامِيمُ مَالٍ عُبِقِ مِامُنَانُ إِذِ الشّاسة وعوت مِن رَّميس ما ضرموا ومستج وابني اقليمس بسير مباكر عما تبات د كهاكر متصرف كرا و ١١٥٠٠ مندر ٦ -ف أقلبهم فلك جهارم المرمبري الليمكي ماميت وريانت كرفي ما بهات بیلے مع اسکے رسی اور میارمو کلول کی اس طراق سے وعوت وسے یا دِمْل یال بارگنایال الكال المناك د مياييل عِن مُاد باك المات المات معدد معدت من والعيس مركور الى طراق کے سابھ ما حربو کرمسبے کوانی اقلیم میں سے جائے اور عبائیات و کھا کر متصرف كرا د عدامندح.

١٩١ مَا خُالِقُ مُنْ فِي السَّمَا وَالدُّرُ مِن كُلِّ إِلَيْهِمُ عَادُّهُ ١٠١) بُرْجِيْدُ كُلِّ عُمِ مَ وَمُكُرُونِ عِمَا ثُمُ وَمُعَا وَمُ (١١) يُإِمَّا مَرْفُلا نَصِعَتُ الْاَنْسِنُ كُلُّ عَلاَلِهِ وَلَمْكِلِهِ وَعِذْتِهِ (٢١٠) يُمُبُدِ عُ الْبُدُ أَبِّعِ فِي إِنْشَاءِ هَاعُوْنَامِنْ خَلْقِهِ والديم وارم فلك جارم الرجوتي أقليم كالمبيت وربافت كرني جاهد تومع اسك

رَّمِين اور ماريوكلون كاس طرح دعوت وسه ماغزيرال عَيْنيال مفيال . يُشْعِيَالِ - أَدُنْيَالِ عِجْقَ وَ عَالِقُ الْواتْنَاتُ ويوبع مِن يُمسِ لطِلقِ مُركودها ضربو كرمنج كواسى طراق سعدا بني أقليم في اليجارع بأنهات وكماكوم تصرف كرا وسعد المندرج. ف الليم نخ فلك جهارم الرباغ وي اقليم كى الهيت وريافت كرفي جاب توبيل مع اس كي رئيس الدمياد موكلول كى اس طرح وعون دست أن خوال مندادي. فينقبير ودُنّا . كُنُونْ مِهِ بِعَنِي يَارُحِيمُ الوَاتْمَاتُ وعوت مِن رُمِين بسند مُركور ما صرموكم من كواسى طرح ابنى اقليم مي ليجاكر عبائبات وكماكرم تصرف كراوس وامندح -

ف الليم اقل الكريم الرعامل فلك نجم كا قليم اقل ما ميت دريا ونت كرني عام توبيك مع اس كدنيس اور جار موكلول كى اس مستدرك ساتد وعورت وسد وأهنيال بَهْ يَالْ وَفُودُكُوسِ بَهْ فَالْ وَهُولِ بِحُقِي إِمَامٌ الْمَاسَةِ وعوت عبي رّمس طوط بر موادع اینے مار فدام کے ما صرعوا ور مینے کو دیکے کر برگوں ہو کر سواری سے از کرمسے کے روبر والم بیٹے تعوری دیر کے بعد کھڑا ہو کومود باند کرانس کریے کہ اسے عارف مدالو لیا چاہتا ہے۔ مسیح کے کہ میں فلک نچم کی سیر کرنی بیا ہتا موں وہ دیمیں یہ بات سنتے بی اس کا باتھ مکپڑ کرا ہنے طویطے برسوار کریکے اپنی اقلیم میں لیے جاوے اور و ہاں کے

میائیات دکھاکرمتعرف کواوے ۱۲ مندح .

مع اقليم دوم فلك بنجم الكردومرى اقليم كى سيركرنى ما سيدتو بيلي بطرات فركور مع اس. يا عليه المردوم فلك بنجم الكردومرى اقليم كى سيركرنى ما سيد وست يا عَفُوْ مِنْ - فَيُوْنِ كُلْبَالِ اللهِ المُنالِ وَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وعورت مين رئيس ( بقيدا كلامنور) المنال - كلا تعلق المعنور المنال عنون يا منال عنوا المناسق وعورت مين رئيس ( بقيدا كلامنور)

رسوبور كيا عُلَاهُ والغَيُّوبُ فَلاَ لَغِيُّوتُ تَعَيِّمُ مِنْ جِفْظِهِ رسم مل كاحليم وَاالَّا مَاتِ فَلَالْيَادِلُهُ عَمَّى مِن خُلُقِهِ ر٢٥) كَيَامُعِيْكُ مُا أَفُنَا كُلِحَ أَبُرَشَ الْخُلَاكِيُّ لِي عُوْتِهِ مِنْ فَخَافَتِهِ (٢٧) كَاحُونِينُ الْفِعَالِ وَاللَّهُ قِ عَلَى جُمِيْعٍ خَلْقِهِ بِلُهُ فِهِ القيد ماشيد، بطرائ فدكور ماضرم وكرمس كوابني اقليم بي الصحاف اورعجانبات وكمعاكر من ف اقليم موم فلك نجم الرتميري اقليم كى البيت وريا فت كرفى بياب توبيد معاس كے ديس اور سادموكلوں كاس طرق سے وعوت وسے . كارفيال - فسيعيال معجوال كُلْكُلْيال فَعْدِمال يَعْق أعلام الزاش عُوري والمناش والوسي مرسب بطراق وكورها ضر موكراسي ا قلبه من سے ماکوعما نیات دکھاکومتصرف کودسے ١١مندم. ف الداتليم بهارم فلك بنجم الريونتي اقليم كى مابسيت وريا فت كرنى ماب توسيك مع اس کے رئیس ادر مارموکلوں کے اس طراق کے ساتھ وعوت وسے عنبقیال کھیال مقبول اتعقبال منزوسيال عُنِي يَا عَلِيت مُرااء الشَّماسي وعوت من رعس الطراق مذكورهامنر مركرمست كوابن الليم يرافيات اوروبال كعالمات وكالرمص كراوب المندح فسل اقلبم ينجم فلك بنجم الكرمانجوس اقليم كى الميت وريافت كرفى جاست توبيل مع اس كر رئيس اورجارمو كلوں كراس طرلق سے دعوت فرد شال أروشيال بونال تُوسّات وسيال عُن يَا مُعِندُ الوانسائ وعوت مي رئيس مع اين فقرام ك بطريق فركور ما ضرم وكرسيح كوابني اقليم سي اليها شيا ورد بال كے عماليات د كاكر مقرف كراد ہے اس فك الليم اوّل ملك منهم الرواعي فلك معتم كي بهلي الليم كي مهميت وريا فت كرني میا ہے تو بیلے مع اس کے دمیں اور میادمو کلوں کے اس طراق سے وعوت وسے نبغه کال كغوب مكساب آخؤكال بجق باخبيد الزاشات وعوت مي رئيس تخص راح يرسوادبهماسى فترام مامنر بوكرمسن كوسلام كرسا وروريا فت كرس كراس فرزند اً دم كيا مفقود د كه تاب مسع بان كرت كرمي تيرى الليم ك عما تبات كي ميرد ميكنا بالندائل مغروبيك

(١٧٥) يَا عُرِنْدُ النَّيْعُ الْعَالِبُ عَلَى جَمِيْعِ أَمْرِ وِفَلاَ شَيُّ يُعَادِلُهُ الْمُعَالَّ الْمُعَالَ الْمُعَالَى الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللل

(بقيد حاشيد) بيا مِنا بول . زمين مقصود مسيخ دريافت كركياس كا با تقر مكر كرايف رام تحنت برجبات الدابي أفليم سيرما وسدا دروبال كدعها ثبات دكما كرمتفرف كإدس اوروا منع بوكرمراً قليم كم تخت كارتك مداكات بوكا - المندر مرالترتعال . والتيم دوم فلك المعمم المردوسرى قليم كى الهيت دريا فت كرنى مياب توسيط مع اس كروس اور جارموكلول كاس طراقي سے وعوت دیے كين فون و قدون و دا جبال سُكْيُالٍ. سُكْبال بِحُقّ يَاعْتِدِ بَرَالِه النّاشِ وَتُوت مِن رُبِس بِندند كورماض موكرم كواسى طران سے ابنى اقلىم مى ك ماستے اور عبائيات وكھ اكرم تصرف كراد سے ١١-فك اقليم موم فلك شتم [اگرتيسرى اقليم كى المبيت وديافت كرنى مياب تومع اس ك رئيس اور جارمؤ كلول ك اس طراق سندعوت وسد أنفياً ل في مال ميال نُوْرِقِبَالِ. تَيْكُلْدِ عِجْقِ مَا قَاحِمُ النَّاسِّعُ وعوت مِي رُمِيس بُطُلِقِ مُوكُورِها ضرموكم مستح كوابني ا قليم بي ك جاستها ورعبائها ت وكمعاكرمت من كرا دست ١١١٥ ف الليم جهارم الكرشيم الرجوته الليم كالمبيت دريا ون كرني ماسية تومع اس ر میں اور میار مؤ کلوں کے اس طراق سے وعوت دیے بار کیا لی، اُٹ میال، بجنز مال بستون أبركال بجق كافترنب الانتات وعوت من رئيس معابية غدام كيطريق ذكور ماضرموكم بتح كوابني ا قليم مي كيه اليه راورع إثبات وكمعاكر متعرف كرا وس ١١ مدرح. ٢٠ اقليم بنيم فلك منسم الربانجوب اقليم ككيفيت دريا دت كرني بيا ب تومع اسك رئيس اورميارموكلوب كمصاس طراق سعدوعوت وسعا فيوكال سبكال وإغنيكال محروي صُود بي بِينَ يَا مُذِلِّ لوا أَنَا مُ وَقُوت بين رُمسِ مِنْ النِينَ فَدَام كَ بَطِراتِي وَكُورِ مِاصْر ہوکرمینے کواپی اقلیم سے جائے۔ اورعبا نبات دکھاکرمتصرف کراوسے اامزرہ۔

(١٣١) كَا ذُوْرُكِلِ شَنَى وَهُ لَا أَنْتُ النَّهِ يَى فَلَقَ الطَّلْمَاتُ بِنُورِةِ المَاكِلَةُ الْمَثَالِةُ الْمُتَالِقُ النَّلُ عِنْ فَلَقَ الطَّلْمَاتُ بِنُورِةِ المِلاءِ مَا عَالِمَ النَّنَا عِنْ فَوْقَ كُلِّ شَيْ عُلُقٍ إِرْتِفَاعِهِ (١٣٢) مَا عَالِمَ النَّنَا عِنْ فَوْقَ كُلِّ شَيْ عُلُقٍ إِرْتِفَاعِهِ

(١١١١) يَاثُلُ وَسُ الطَّاحِرُمِنُ كُلِ سُوْءٍ قَلَا شَيْ يُواذُ يُ مِنْ جَمِيْعِ خُلْقِهِ

ف ا قلبم اوّل فلك مفتم الرفلك مفتم كى بيلى اقليم كى ماسيت دريافت كرنى ماسية تو عابية كريد معاس كراس اورجار موكلول كماس طلق سه واوت وسدا البدة بُوتِيَالَ . سَرْنِيَالَ - ارنيالِ عَوْدُيَّالِ بِعَنِي مَانُورُ الزاشناتُ وعورت مِن رَمِيس خت الوَّت برسوادمع این تین سونمدام اورب شمارت کرکے صاصر بوداس تحنت کارنگ ساری دنیا سے زالا ہوگا) اورمسے کے ضاوتنا مر اس اکر اُلله اُلله اُلله کی ضربی لگاے اوراس سے ايها شور موكد نمونة قبامت بنجائ مسيح كوجا بين كركسى طرح كانعوف وخطران ولميس نالات اوراین کام مین شغول رست وه دان نواس طرح گزریگا- دو مرسه دان وه رئیس بجرحان بوكاا ورادب سے كيے كاكرائے عارف نعل تراكيا مقصر بيے مسے بيان كرے ك میں فلک مفتم کے عمالی ورغ الب است یا و دیکھنا میاستا مول رئیس بر سنتے ہی دائى كا با تقدير اكر تخت بر مناكر أبى الكيم بي له ماست اورعيا مبات وكاكر مفرف كراوي ف را قليم دوم كلك مفتم الروو بري اقليم كي اميين وريانت كرني ما بين مع اس كے رئيس اور جارمؤكلول كے اس طراق سے وعوت وے بُوْجيال و وَعَيال -وُقَدْ سَيَالِ وَمَوْحَبَالِ فَلْ دَالِ عِجْنِ مِا عَالِي الشَّاجِ النَّاتُ وعوت مِن رُمس مع ايضعام كيطريق مذكورها صرموكرمسرح كواني اقليم مي ليجاشت الاعجائبات وكليا كرمتعرف كواوسعة اسنه مل أقليم موم فلك مفتم الرميري اقليم كي المبيت دريا فت كرني ما سي توبيك معاس كدريس اور جارموكلول كياس سندسدد اوس موشيال مؤكيال شَهُيَالٍ . هُوُلٍ . هُوْرِيجُنَي مِا قُلُ وَسُ الا اثنات وعوت مين رُمين مع ايف عار ندام کے بطریق فرکورما منرمو کرمسج کوا بنی ا قلیم میں سے جاستے ورعجا نمات دك كرفتصرف كرادس اامتدح -شعوه یال نند نشوسیال شناکتوطیال ر

THOU !--

رم مر ، يَامَّنُورَ مِن البَوْايَا وُصَعِبُ مَا يَعْفِ فَنَا رَبِهَا (١٠٥) يَاجُلُلُ مُلَكُرِّةِ عَلَى كُلِّ شَكَى فَالْعُلُلُ الْمُورَةُ والعِرِلُ وَعَدُو (١٠٥) يَاعُنُورُ فَلا تَبَدُّمُ الْدُوصَامُ كُلِّ مَنَامِّةٍ وَعَجْدِهِ

ف الديميارم نلك فتم الرجوتم الليم كاميت دريافت كرني ساب تومعاس معدم اورجار موكلول كراس سندك سائة وعوت وسيخدونيال كالشيال يورونيال فَطِيْعُبَالِ رَجُلْبُ لِرِيغِينَ أَمْ بُلِي أَن وَالنَّاسَةُ وقوت مِن رُميس مع اسف خدام كريواتي مركود ماضر بوكرمسيح كوابني الليم ي ليجائيه الدعجائيات وكماكم تسرف كوادس المندرة فس اقليم يم فلك مفتم الربائجوي اقليم كى البين دريافت كرفي مياب تومعاس كريس الدجارموكلول كماس سندك ساتعدد عوت وسه عُدلبال وفقال المنكيال قَدُ حِيَالٍ وَفَعْرَالٌ بِجُنِ يَأْجُلِيْلُ الزاشْنَاتُ ويوت مِن رُمِينِ مِع إينے مَا دِموں كے بطراق فدكود حاضر موكرسين كوابن أقليم من الدجا سُاور عبا بات وكها كرمفرف كروسيا. ف الليم اوّل عرست معلى الرون معلى ك تعيفت دريا فت كرني عليه تولانها سے کہ بیلے متا اس محد رسی اور میار ہو کلول کے اس سندرسے وعومت وسے دنیوال بُرُمُونِكِ أَرْشِيالِ مَمْيَالِ مَعْدِيالِ عَنِي لِإِنْ عَنْ لَا عَنْدُودُ النَّاسْةِ ومُوسِتُ مِي رُمين طرح طاح کے نشکروں کے ساتھ ما منرموا ورسلام کرے سبع سوائے ہواب سلام کے اور كجيذ كي ايك ساعيت كے بعد رئيس خدكورمسے سے كيے كداس مو معرضوا تيراكيا مقعد ہے تونے اس قدر جناکشی اختیار کی مسیع عرش کے عیائبات و بھنے کی آرز دکرسے رمس کے کہ مالان عرش تین میں حب تک وہ تینوں حاضر نہ ہو نگے عرض کی پوری لبضيت وما برين معلوم زموكى منحلهان بين كے اكب من مول توميرس متعلق عيم وكعاسكما بول مسح كمد ببترب جماب كم معلق بهاب وكعابيث رئيس وكورمسع كا با تقد كمر كما تب بواور اكب دوس كا وجود دونول مي سيكسي كوندوكها في دب مكرتب ونش كے باس بہني تومسے كے آ گے سلام كركے كفرا ہوا درميان كرسے كر جو المدمريك متعلق تعاميس في وكعاديا اب بيال معددوس كم متعلق ب ١١٠٠مرد السما) يَاكُنوُمُ الْعَفْرِ ذَالْعَلْلِ الْمَتْ الَّهِ يَعَلُلُ كُلُّ شَكِي عَلَالُهُ عَلَالُهُ الْمَعْلِي الْمَتْ الْمُ يَعَلَلُهُ كُلُّ شَكِي عَلَالُهُ عَلَالُهُ عَلَالُهُ وَالْعَبْرِ وَالْعِبْرِ وَالْعَبْرِي عَلَيْ اللّهُ وَالْعُبْرِ وَالْعِبْرِ وَالْعُبْرِ وَالْعِبْرِ وَالْعِبْرِ وَالْعُلْمُ وَالْعُرْمِ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُعْرِقِ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ والْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلُولُومُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلُومُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِلِمُ الْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلِمُ وا

ول. الليم دوم عرش معط الرداعي عرش كي دورسري الليم كي البيت وريافت كرنى جاسب توبطراق مذكورمع اس كے رئيس اور جارمؤ كلوں كے اس متد كے ساتھ دوو وس - الْكِيَالِ وَلَكِيَالَ وَسُلِمِيَالِ أَنْ حِرَيالِ الْبَعْتُ عِنْ يُالْسِرِيمُ الْ الْمَاسِ وَمُوت مِي رميس ياس فتم كے محافظ ندوكروے يہنے موستے ما مزمول اوراس كا باتھ بحو كراني ا تليم من كي حالي اوروبال كيرع البات د كاكرمتعرف كراوس منده -فيل الليم موم عرش معطم الرعوش كي ميسري الليم كالبيت وديا فت كرني مياب توبيك مع اس كرئيس اور ما دمو كلول كى اس سندك سائقد عوت وساكة داب كُمَّارِبِ - أَجْمُعِ ـ بَرُحالِ مِ تَمَالِ عُنِي مَا عُظِيمُ إلا اشاعة وحوت من رُمس ياس فتم سمه محافظ سياه كرب يبني موت ما صرمون الامسيح كا فاتعد كرد كراني اقليم میں سے جائیں اورعما شات دکھا کرمتصرف کراویں اامندرہ۔ قسل ۔ اتلیم اقل کرسی اگرداعی کرسی کی ابہبت دریا فت کرنی جاہے تو بیلے مع اس کے رتبس اورجار موكلول كے اس مستد كے ساتھ وعوست وسے را حض وقس منظورج فَكُوْدِ - يَاحْشُونِ سِقْيالِ عِنَ مَا تَدِيثِ الْجِيثِ الْجِيثِ الْأَثْنَاتُ وَوَت مِن مُعِين سُعْيد باس كے ساتھ ظاہر موادر منتے سے كيے كدا ہے سالك خدا توكيا ميا متاہے \_ سالک بان کرسے کرمی کرری کی مامیت وریا نت کرنی میاستا موں اس سے جواب مبن وه رمیس کے کہ اس کے دو محافظ میں ایک بنیاس سفید جومیں موں اور دو سرا بلاس سرخ محد کوا بن الليم كى سيركوات كاحكم مواهد مسبح كيد سبترهدا أب این اقلیم کی سیر کرائیں دور میں معامسے کا باتھ بچر ملکر غائب ہوا ورا بنی اقلیم میں سے ماشدا درد بال کے عما نہات و کھاکر معرف کرا وسے ۔ ۱۱مند م دَاَّنُوْ واب - سَلِ كُمَّادِ مِب - سَنَ مُثَيِّقِفِيَانِ -

٥٠٠م) يَا عَجِينَ الصَّنَا لَهِ فَلاَ سَعِلَ الدَّلْ الدَوْم وَ سَنَاتِهِ ١١٥م كَا غِيَالِيْ عَنْ كُلِ كُوْبَة وَعِينِي عَبِنْ كُلِ وَعُو يَهِ وَمُعَاذِي عَيْنَ كُلِ مَثِنَ إِذَ وَمُعَا فِي عَنْ كُلِ مَثِنَ إِذَ وَمُعَاذِي عَيْنَ كُلِ مَثِنَ إِذَ وَمُعَاذِي عَيْنَ كُلِ مَثِنَ إِذَ وَمُعَاذِي عَيْنَ كُلِ مَثِنَ إِنَ مَنْ عَلَى عَنْ كُلِ مَثِنَ إِنَّ مَنْ عَلَى عَنْ كُلِ مَثِنَ إِنْ مَنْ اللّهِ وَمُعَادِ فَي عِنْ كُلِ مَثِنَ إِنْ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

فل الله ودم كرس الرواعي كرسى كى دو مرى الله كالمريت وريافت كرنى جائب توسع السركر رئيس الورجارموكلول كراس سندس و وت دس يا بنتال المعرفطيال و وقت الله المنتاك وعوت مي رئيس و وقت الله النتاك وعوت مي رئيس و وقت ألم الا انتناك وعوت مي رئيس بهاس مرخ ما نترمو كرم بها با تحديد كراني الله مي الله بهاس مرخ ما نترموكرم بها با تحديد كراني الله مي وعوت مي مشغول ويجها امنه مسي و بال ك فرشتول كورا بنياتي عند كران الله بها ورئة ما ما ورئيم والنع الموريم والنع المن المرك وعوت مي مشغول ويجها امنه المن المرك وعوت و الكران وقوتول كالرق المركم منه ورئة ما ما وريم والنع المن المرك وعوت و المركم والنع منه ورئة ما ما ورئيم والنع منه و كران المله ولا ما ورئيم والنع منه و كران المله ول مركم المركم والنع منه و كران المله ول مركم المركم و المركم كران المله ول مركم المركم و المركم كران المله ول مركم المركم كران المله ول مركم المركم كران المله ول مركم المنه والمركم كران المله ول مركم المركم كران كورن كران المله ول مركم المركم كران كران المله ول مركم المركم كران المله ول مركم المركم كران المله وللم كران المركم كران ا

ساتوں فسل بالوالمستقیم کی دعوت کے بیان میں دامنے ہوگئاں میں اور دعوت سائک دامنے ہوگئام دعوت سائک دامنے ہوگئام دعوت سائک برد مرت وجودان دو تو تو تو تا بات کو تاگون دکھلاتی میں اور بردعوت سائک برده مراد عالم کی گفیت ظاہر ہوتی ہے اور اسمائے ملالی کی ایر سے عالم مبلال اور اسمائے میں ایر سے عالم مبلال اور اسمائے مشترک کی تاثیر سے عالم مبلال اور اسمائے مشترک کی تاثیر سے عالم مبلال اور اسمائے میں اور موم و موم اسمائے میں دیور کے بعد اسمائک کی صورت میں ظاہر ہوتے میں سائک کی صورت میں ظاہر ہوتے ہیں کہ کی سائک ان صورتوں کے دیکھنے سے اپنے آپ کو ایسا میوٹی میں آتا ہے کہ تعرب کرتا ہے تو اپنے آپ کو تعرب کوئی میں آتا ہے کہ تعرب کرتا ہوگا تو ب موں اور کیا ہولی اور کیا ہوگا ، جب موش میں آتا ہے کہ تعرب کوئی ہولیا ورکھا ہولیا ہولیا ورکھا ہولیا ورکھا

مجرائیے آب کواسمائے آئی گؤنی سے آلاستروپر استردیکی اسے اور مردہ مال ہے کہ بیان نہیں کیا جا اور مردہ مال ہے کہ بیان نہیں کیا جا سکتا جو کچر قابل اظہار تھا بیان کیا گیا ۔ کہ بیان نہیں کیا جا سکتا جو کچر قابل اظہار تھا بیان کیا گیا ۔ آب بیما ننا جا ہیئے کہ ہر حرف کئی نقط کا ہوتا ہے اس وا سطے اس سکے مہلنے

يرد اوت اوقوف ہے۔

العن ب ت ف ح خ دذ عن س ف من ط ظ

ان ين تام التب البي مي اين كويا اب - اور ويركوا صلاورميان مين نبير و يكتراب - الحضف الا مراد -الله واحق م كديتم خطاكوف يرمني ب كيونكر يرخطا قام عملون كى اصل بي وا ـ كشف الامراد -

بنور موسوم شارش زياده كري كيونكر فقط بند

وعوق اسم اقبل سنان الداره الآنت كارت كُل شي دوارنه دراجه السراك الكريس المحالي المحريات المرادة والمرادة والمحروب المحروب الم

المحصور فسل دعوة محى كے بيان ميں

جونواص کردریائے تو سیدکی بیراکی میا ہے اور معدن معانی اور کرنے زمیجانی اور بحرقدم سے گومرنفیس بے تیمت اور لاکی بے نقص سے اپنا وامن پر کر کے با ہرا ناجا تواس کولازم ہے کہ فزائ دعوت بختی جو عین واصل الی الحق ہے ماصل کرے خالے العالم عدوامنی ہو کہ دوامن ہو کہ دورت جر تاریخ ہی ان کے تروف دحل جب بنی سے بہت زادہ ہر تنے ہیں معدم نہیں کرنی دورت میں مارج عنی وز

مخلصًا لِتُدتعالَى سبحار بِرُصِ مَا كَهُ مُوصوت بجميع صفات حق بوادر عالم علم البيتين اور عبن اليقين اور تق اليقين اورحقيت اليقين كاس يركشون مورسائك لوجا من كرسوائ توجرى كے دوسرى طرف خيال ندوورائے ورناسم كى بيتار برجة كرئي۔ دانىج بوكه بيسے قرآن نزرني كے بطن ميں و كيسے بي اس واوت كے بعي بطن ميں يعب كوسدادت اصلى نصيب بهاسى كوير وعوست نعيب بوتى ب اور كمال حق جيساكرحق ہے ظاہر ہوتا ہے الدعوة طہرونطن ولكل حريث كيون تمانيدوعيشرون ولكل تطبي مشابدة الحق يرفع تبابهن مرّمبته الى مرتبهن الخلق إلى الحق فليس الخلق الاموالحق -اور دعوات نوط ح طرح کے مشابرات اور تصرف یکوین اورکشف مکوت کے لیے میں اور میرد موت خاص حق کے بیمانے کے لیے ہے مبیاکہ حق ہے ظاہر مواوراس دعون می دودعوی اور می ایک وفق اعداد و سری ترکت الفاظم ایک كابيان بالتنصيل كيا ماويكا -طابق شرانط سرسه دعوت عودج ماه روز خشنبه . بترتب مذكورة سابق منسل ودوگا خادا كريداس كے ليدا بكت مكرير بنيت نصاب ميارمزار ميارسومواليس باراور بر نریت ذکو تا روزجد مرتز تنیب ندکور و نثروع کمست-اورسات دن بزار بارا کیس مكان مي برص اوردو مرع معدكوبر نريت عشدا بك مكان من اور سرنيست تعنل

برنیت ذکی قدر دورجد برنزیب خدگوره نیروع کمرید اورسات دن برزاد بارایس سه مکان بی برجد اور برنیت عشرا بک مکان بی اور برنیت تعنی مکان بی برجد اور در برنیت تعنی برد زشند ایک مکان بی اور در برنیت تعنی برد زشند ایک مکان بی اول درود نیرنی اور فاتخوا و داور برا اورود می املاص اورود می برد نیست در محالی رشام از انسا خدکوریک اعداد کو بین امریک اعداد کو دو بین کرکے برجد اور برنیت بذل ساست مزاد با داور برنیت خدید ایک

برار دوسو بار برص

سله ید دوت کدو دوت نقیقت نظام ری و یا طنی سے بے مرحوف تروف تہی کے بیا افعالیس بطی یں سلم و دوت تھی ہوت کدون تہی کے بیان افعالیس بطی یں سلم و من بی بی کا رفعا آنا ہے پروے کو مرتب سے دوررے مرتب کی طوف اور نیز خلفت سے طوف من کی بین میں ہے۔ خلق گروی ہی ہی ہے دور کے ان اقل اور کمال اسما و علی وجر التحقیق معلوم کرسے وہ تلہ یعنے ایک عبر میں بڑھے وہ التحقیق معلوم کرسے وہ تلہ یعنے ایک عبر میں بڑھے وہ اسمال کے یعنی مردوز د نظیم کو ایک ہی میگر بڑھے ۔ ۱۲۔

مستدديوة حقى الممي من من مروف بول الاسب كالمائيس بطول معین کرے میران کے مدونکال کر تناویدوزیک وکل مای کے ساتھ ملاکریے فائد والمترجم عنى عنه واضح موكر علم كے مصفے لعنت ميں ماننے كے ميں واوراصطلاحى معنے معنور عند المدرك بعنی ايك شيخ كا ذہن ميں اجانا ، اور يرمن قسم مينتسم ہے ۔ ادّل علم اليقين كموجود ست مطريق تواتر معلوم مورد دوم عبن اليقين كربا وجودمتواتر معلوم ہونیکے بیشم خود دیکھے اور معلوم کرے سدم سعتی الیقین کر ہاوجود معلوم مونے التي سالتي كدوه قام أثارا بيضاوير غايان مون مثال جيد آك كاسوزان مونا سلاكونى شخص كيكما ف كاكام مبلاديناب توليتين كيا جائے كا كرب شك اك ملانيوالى بداس كانام علم اليقين بدر الركوني جيزاك مي على مونى يجيى باليكي تواس كوعبن اليقين كهبي كي كيونكم فقط اس ستفص كي قول بي ير عل نهي موا بكراني أنحص على ومجعابيد ورحباول سے برعد كرب واوراكر خوداك یں گرے اوراس کے آ ارتھی اینے اور دیکھے تواس کوحق الیقین کہیں گے۔ یه درم سب در جول سے افعنل سے اوراس میں کسی طرح کے شکی وستبہہ تواصلا وخل نهبي ا در دوسرى مثال بيهي ب كرجب كسي تشيخ كوآك من دالا بائے اور آگ کے آناماس پرمترتب موں اور وہ شےمثل آگ کے مرخ اور تعدخير موتوحق اليقين موجا تأسيء كيونكريه معا يندمن ظهورا تارسها وراصلاح تتصوّنين ميرتق اليقنق حقيقت حق كامقام عين مي بصفة امد بيت مشايره من كوكيت بي راوداس مكريهم ادبيت كرايت محب كونعبودت محبوب يا محبوب ولعودت من ویکھے اِنَّاء ملَّهٔ عُلُنَّ أَدُهُمْ عَلَى مُنورُنهُ الى كا مرَّبِ الْمِي ورمِعاً الورجى ہے میں کو حقیقہ - الیقین کہتے ہیں وہ اس وقت متحقق ہوتا ہے وہ ا بالك مقیقت حق كامقام عین میں بعیفات امدیت مشاہدہ كرتے كرتے ودی سے نکل مبائے را ورمقیقت بی بلاچیا ب طام مہونے سکے -۱۲

LLC CO

# طران كث يدن بست في مشت بطري و تهجي مع الارقام

کی و مہما العيد لام في النب مبيد سيم لام في يوميم يي TLY برياي برياي يواي يواي يواي يواي ين جيم في لرجيم في في لي سم في في 242 747 دال الية لام الم في الغب ميم الله ميم في م A ... زال اع الف لام لام في الفي ميم الفي ميم 1494 ري 46. المنظمة المنظم YLL يه نون يي واو نون يي الف واو واو ي 097 ين بزن يي واو نوت على الف واو واو ن ATT الفيد دال لام في الفيد لام العيد ميم في A-6 الف دال الم في الف الم الت ميم في ۾ نھا H 4 • يي نون يي واو نؤن يي الب واو نؤن و 441 340 1041 W 0. 4666666666666 الفي في لايم في يو الفيه ميم في يو لايم ALG

*112	
490	كايب النب في لام في في النب ميم في يو الم
ILAN	النام النام الماني في ميم النام في في
. Dy.	ميم يرسم يريب يريب يريب يريب
44+	نون واد بون الفي داو داد نون لام في ال
**	داد الفي داد لام في الفي داد الفي ميم ي
740	
44.	پلی سابه ای
کھے کئے ہیں تمام	الماميس تروث تهي كيه بريطون من جن كيه اعداد مي ا
سم اوّل باعتبار	اسمائے عظام کے اس سندر بعد دنکال کرعمل کرے جنانچرار قام ا
ل لدورتاب	بمسك وبمسك بين سابيس برار جار سوفو سيس من سي مناتو
شحانك لكالكه	متواتر مع موكل سماعي اس سند كه سائق برص يا هُنُواكِيلُ عُقَ
ہے کہ شیخ عاد الرجمة	إلاانسك بالأب كل يقت ودارته ورازقه ورا المهد مرحم
1/01/19/19/10	سنصامهم حردت حي كيدا تصالبيس تطون تكالينيه كالقينته بمي حماديا
بالرسحة زنهي	للحاراس كاعبو تدمي تبايا مكرلوني فاعده بطول تكالينه كالشخ عله
ہے لوگ بروس کی	تعققا تتوسمه يمقام نهابيت مشكل سنصاور في زماننا السيما بدارسة
1 1-14.0	والعن بس ركبندا منردر مواكها سليرسا تقرقا عدداستيز إبيريطه إرد
ما جدنكال ك	ناكه برخفس ستفيد ہواور باسا فی سم کرجس اسم کے بطول نکالئے
	قاعده بطون حرف معام كرنے كا

دافع مود عاملوں سندا مقائمیس ترفوں کے سئے مدا جدا مندسے سوائے امداد عمل کے ایک معین قاعدہ سے تجویز کئے میں وہ یہ ہے کہ برترف کا اسم میسے یم بولتے ہیں اس طرح اقبل مبلی قلم یا سمرخی سے سکھتے ہیں۔ اور اس کے نیچے اس کا عدد عمل کے صاب سے سکتے میں بھراس اسم میں سے اقبل حرف کو تھے وڈکر باتی

کااسم بھتے ہیں اوراس کے نیجے می قبل کے روسے مدد دیکتے ہیں اسی طرح اسس

و در سے اسم میں سے میں حرف اول کو حیوار تے جاتے ہیں اور باتی کے اسم اورا علا جبل کو تکھتے ہاتے ہیں ہیں ہوائیں کہ کہ وہ عدد جو اسم علی کے مقابل ماشیہ پر بھی ہوائی پورا ہوجا نے اور ترف اٹھائیس ہوجائیں اس تعداد ذکوران میں تیرہ ہے اور وہ بارہ نرف ہیں ہوت تھا ور ترف کے اسا وسر ترف ہیں مرف ہیں مرف ہیں ان میں سے بیار ترفوں وال ذاک ماد مقاد میں نوور سے کک علی فرکور کرتے ہیں اور وہ ترفول میں نی آلف سی اور وہ ترفول میں نی الف سی المن سے میں المن تی اور میں درج کے اور دس مرفول میں نی الف سی المن سے میں اسلام الف ہیں المن ہے اور عدد اس کے واسطے میں درج کے اس المن ہے اور عدد اس کے واسطے میں درج کے اس کانام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسطے میں اسلام الف ہے اور عدد اسلام الف ہیں دس درج کے داسلام الف ہے اور عدد اس کے داسکی دی سے دارہ میں اسلام الف ہے اور عدد اس کے داسلام الف ہے اور عدد اسلام الف ہوں داسلام الف ہے اور عدد اسلام الف ہوں دارہ میں درج کی میں اسلام الف ہوں در اسلام الف ہوں در اسلام الف ہے اور عدد اسلام الف ہوں در اسلام الف ہوں در اسلام الف ہیں در اسلام الف ہوں در اسلام اللام اللا

سم ۱۰ - اس طرح پر می النبی می از می بی می بی است النب النبی النبی می بی است النبی النبی می بی النبی ا

کردو ترف باقی آم اسماونشان سوم اور جہارم کے نیجے تھے ہیں۔
دفتان دوم کے نیجے کا اسم دو ترقی ہے تی تی اس میں سے ف کو جھوڑ کر
باقی کا اسم نشان بنج کے نیجے بھا ہے۔
باقی کا اسم نشان بنج کے نیجے بھا ہے۔
دفتان سوم کے نیجے کا اسم سرح فی ہے بینی آل تی اس میں سے آکو تھیوڑ کر

دوباقی کداسما و فشان تیپداورسات کے نیجے تھے ہیں۔ نشآن جہارم کے نیجید کااسم سرتی م تی م ہے اسین سے کو میوز کر باقی دو ترف کے نام نشان آئد اور نوسے نیجے تھے ہیں۔ باقی دو ترف کے نام نشان آئد اور نوسے نیجے تھے ہیں۔ استنشآن نیج سے نیجے کااسم دو ترفی تی تی ہے اس میں سے اول کو میور کر

CTACATION LITTLE

دوم کااسم نشان دس کے نیجے مکھاہے۔ اور تعداد مجل ان نشا ناست کے نیجے کے اسماء کی مع لفظ الف کے ہم ہے۔

کااس دو ترفی ہے اوّل کو تیبوزگر دو مری کااس نشان سوم کے نیجے کھا۔اسی طرح کے گئے میاں مک کر تیرہ مرتبہ ہوگئے جن کے اعداد تبلی کا مجوعہ ۲۵۲ موگیا جو مت کا بطور است ۔

تنيترى مثال تح اس كالطون موم م بدر

max = 1.0 cm

گیارہ کے نیجے ہے بہال مک گیارہ مراتب ہوئے منی تعداد جمل ۱۸۸م ہے۔
پرونفی مثال حدال البیٹ البیٹ المیٹی البیٹ میٹیم النیٹ میٹیم اللی البیٹ البیٹ میٹیم اللی البیٹ البیٹ میٹیم اللی البیٹ میں سے و کو تیجورکر بولیاں کا ہے۔ راسم دال نشان سرح فی ہے دال اس میں سے و کو تیجورکر باتی کا اسم لشان ایک اور دو کے نیجے اسکھا۔

نشان ایک کے بیچے کا اسم سرحرنی ہے آل ق اس میں ہے آکو جبور کر دُو باتی کا اسم نشان سوم اور جہارم کے بیچے ایکھا نشاق دوم کے بیچے کا اسم سرحرنی ہے آل آم اس میں سے ل مجبور کر باتی کے اسماء کو نشاق نجم اور شستم کے بیچے ایکھا ہے نشان سوم کے بیچے کا اسم بعینہ شنل سالب ہے اس کے دو حرفوں کے اسم نشان سامت اور آٹھ کے بیچے میں ۔

نشان چہارم کے بیجے کا اسم دو ترنی تی ہے اس میں سے ف کو تعیور ر کر ہاتی کا اسم نشان نہم کے بیجے ہے۔ یہاں تک کی جور جہی ان مراتب کا معاملادا ہم دال بے نشان کے معمر گیا۔ ان مثانوں میں سے اول میں دس مراتب اور دو مرک میں تیرہ اور میسری میں گیارہ اور جوتھی میں نومیں بارہ مراتب کا کوئی حرف نہیں اور حرف نون اور عاین اور نمین میں کہا تصرف اور میں کر نابر ماہے مثان کا کوال س طرح

عبن الله المراس من مارنشانون مك توموحب قاعدة كزشته معيك معرس كانتها السيس مارنشانون مك توموحب قاعدة كزشته معيك معرس كانتها نشان مشتم بهنمي مهد الرنشان محم ك نصيح كاسم كوجوسه من ق ق معرفور الشان منتم بهنمي مهد الرنشان نجم ك نصيح كاسم كوجوسه من ق ق معرفور ما المرن مونا ما مين الكين تعداد اصل بطون مراحرت معدو حرف الراعداد مين اها معدسات اعداد برصمات ما دراعداد مين السلط نون كو كو كو د ياكرت المدادمين اها معدسات اعداد برصمات ما داو برام ما تعرب السلط نون كو كو كو د ياكرت المدادمين الما المناس الما المناس الما المناس الماده برام ما المتناس الماده بين المناس الما المناس الماده بين الماده بي

تروف بوری بوم و مداور بہی حال نین میں ہے۔ اور حرف ن میں تصرف اس طرح مید کداس کی صورت بوں مندرے ہے۔ نوب واڈ بوٹ الیٹ واڈ فاد فوٹ لائم ٹی آبی آبی دیاں

قاعده كم موجب على كرن سي تميرت نشان كي نيع كااسم نشان مشتم کے نیچے کا اسم نشان شم کے نیچے تک نتم ہوتا ہے اور جو تھے نشان کے نیچے کے اسم كواكرة اعده كم موجب كرس توالف وأوجونا جا بيئي . مكر يونكر عدد بطون اس سرف کے ۱۲۰ بیں اور محبومہ اعداد نشان مشتم کک ۲۲۹ سے توصرف اس عدد کی كسرب اس كفام الف ك تروع كدو ورب برماكرم اتب وس كف كادر تعوراً ساتصرف مرف لام كے مراتب میں ہے كدا فركو بجائے اسم دو حرفی اسم يى بو

کے مرون اسم ی انکھتے ہیں ۔

واضح بوكه بدبيان نكاستنا شأبيس بطون مردن كمصيخ عيرالرحمة بمعطواتي استزاج موكلات روحانى اسمأ مصاب كروداس قدردقيق اورمبم بهكفهم اس کے تمامدا درآگ سے قاصر ہے اور جواصطلامات اس میں دری میں شاید تینے کے زمانہ میں ابن کے مائنے والے کمٹرت ہوں کے راس لنے اب صطلاحوں کی تصریح اور تشریح کی صرورت فینج کونه بونی مکواس زمانه میں دواصطلاحات ممتاج تومنین و تلويح بين كيونكر في زما ننا ما برين اس فن كيمنعتوويس ندايس كو بي شافي كيّا ب فن دعوات میں بائی مباتی ہے ہو تکمیروسیرہ کے جزو کل اعمال اور قوا عدلوراصطلام کی تعراف پرمادی بوجس سے مدد اے کراس مرصلے کوسطے کیا جاوے جبوری کے باعت معندوندی سے ال عاجز دمتر تم سے اس میں کی میمن کیا ہیں جہاں جہاں مِن وہاں سے طب کی میں ۔اگر وحول موکنیں اور مقصدان سے عاصل مواتور وہ اس کی تجیل کس ایک و قت در کارسے ساور موجب تھے کار ، کیاب کے ضمیمہ میں اس قاعده كويمى شال كروسكا . ور مزالا يمدك كله ، لايترك كله ، يرعل كريد جن حن مطالب كا ترجه ممكن موگا كردبا ما وسه كار بينا بخراس مجست ديني استخرا ي موكلات روماني کو بالفعل ملوی دکھ کرآ کے سے ترجر کیا جا کا ہے۔

# نوين فصل دعوة اورسيد كيريان مي

الرعاف المأعظام إاسما مصحف دعنره كدوة دين ماسه تواس كومامي كالمك اعدادتكال كرباده مرواح كوك وباقد مصاس كواسى برج سے شادكري دى بن اس اسم كموا فق موكا اورأس بدع كى جوفاصيت بوكى خوا وأتشى خواد باى بإناكى يا آ بى وبى اس اسم كى بوكى ايسيد بى صاحب د يوست بنى ابنے نام كے اعداد م اعداداسم ما وب ماجت نكال كريده برطرح دساكردونوں كے بيج موافق موں ياخاصبت مي موافق مول اس عددكوسه أوراس كم توافق يده اوراكراسم خاميت بادى مى موادر خودا بى يا خاكى مى كو باحث باكت بسياس وتت اس كولادم ب كرايت اسم كى تعداد باقى ما عرو وويد كرك براع ما در الركونى بحاجت حير بارديت كشف قلوب يااس تبيل سے دعوت دي ما ہے تواس كولازم ہے كماسى بُرج كى ساعت بين تبى ما صيت اسم اعظم والتع بوتى بديروع كرساور بعدار دوازدہ گار ہوکھ اسماعظم الدنام ما صب و موت سے باتی رہا ہواس کے ہرعدد کے دار ہزار بار دھا درانے ہی دان کے پڑھا کر بارہ ہی تو بارہ موارد ہراد اكركياده دوز مرد دكياده براله بارته هوقس على فالعديس برا سعاسم وو كياب اسى نرى مي تمام كرساه اس اوّل وا فركى سندكابهت خيال د كه كر كى كوسى كرنا جاست إدرابي مياه وحقرين كى ترقى كانوابال مواودم در ومعتقديب سي بول اور تمام علق ثناكوم و تواس كوما سية ك تروع كري مبياكر سعاسم اعظم مي فوكوري الركوني نوت بوكى باتفاوت واقع بو كالورجيت بوتى اس دعوة مي سي تترانط مي اور شرانط کی محتاج نہیں۔

عد جيماكر شع عير الروية الكربيان فرائع بي محرم

## دروس فعل دعوة فجوع تمسيك بيان مي

اس د بوست بین سوارتے مرشد کی امیازت کے اورکوئی شرط نہیں ہے دمبیا كر كيلي د يوتول مين نصاب زكاة عشر قصل دينره تعيى كيونكر حق تعالى في اين دوسنول کے سے اس داوہ کورم اح الاحامت مقرر فرایا ہے ۔ جوطالب ما وق . د موسد مرود اداكري تواس كوم منظ كدكوني كوشرافت ادكريد. يا جره ياكنارة أب يا باغ ياكوه يا نمازمعكوس مي وعوت دسه اكران مي سعكوني مكر ميسرن بوتوكس فالی تحرمی ا دھی داست کوحضوری دل کے ساتھ رہنے ۔اس کے بعد مقبوری کے التعدد بارمهات كے لئے تين بارالانملامی فيوس كے ليے بيٹر باراور غافب كے الے کے لیے سات باراور دم زوں کے د معید کے لیے آئے باراور ملائق کے دبول می جبت بويك كي ليه نوباريسه فدا جاب تمام ماجس معابوني -اليقنا - مرروذ ببدنما زيخرموا فق دوانده بروي باره بادا ودبيدنما دعصروا في خمسه متحرو بإنج بارير صاكرب تعترف اسماء عظيم زياده بوساوراسم كى رجعت اس برعائد يزمواليه فاالركوني تونع كيدذكم ولكرنبس وكمتا تواس كوالذم بهدك اكتاليس دور تك عجوما المائ مظيم كوبوقت شب بلانا غريرها كميت خدا يا بعد تعترت كما برى و باطنی اس کونصبیب بولیکن سندد توت خمسید نفرد دمعلوم کرے .اکرمها صب ماجت كوبروز شنبه كوئى ماجت بيش آئے تواس كے صول كے ليے شيعًا نكث ہے کا کی تک یانسوبار پیسے۔

اکر میک شنبدکوکوئی ما جست بیش اورے تو کا فیوم سے کا بازیک بانسوار بھے۔ اگر دوشنب کوکوئی مہم دمیش اوے تو کا گیدوسے کا نفیا کک بانسوار بڑھے۔ اگر دوشنب کوکوئی مہم دمیش اسے کا رُجینی کے بانسو بار بیسے خداجا ہے۔ اس طرح سرنشنب کو کیا تھنا ن سے کا رُجینی کک بانسو بار بیسے خداجا ہے۔

اس كامتصود ما صل بود

الرجيها وشنبه كوكوتى ماجست بيش اوسة ويكاكم سعديا مُعِيثُ تك يانسوياريع

المتحسند كوكوى ضرورت بيش بوتوكا حيث سيكامذ لا تك يانسو باريره . اكر تم عمر كوكوئى ماجمت بيش أوست تويا نؤرس يا خبال مك بإنسو باريست . اورس سنب كوكونى مهم بيش أوب تويًا عُورُوس باغيبًا بَيْ عَمَدُ المعِيبُ اللهِ عَلَى اللهِ مِارِينِ م انشاء الشدتعالى دومهم مرائحام بالمصكى - الاجاجتين روامونكى -مترجم كمتاسي كراش عليرالرجمة في ماشيرياس كى منداس طور يريمي ب كم برنبت ا دائے مترا لط محموعہ ایک سراد اکتابیں بارجی دست کم ملحه بورا كريا وربعبن مشاكغ يون فرمات مي كربربيت اداست مزائط مجوعه عشره اخيره ماه شعبان ست بيكرآ نوروزماه دم صنان تكب مع الشرائط والخلوة برروز ايب اسم إيب بزادابك باربيسط اكراس مدست مين دوا يكساسم باقى ده ميائيس توان كوآخرد وز مِن بِودا كرك برانط كا واكرت ك بعدين بأسات يا نويا باره بامياليس دور تك بعددكبراني مامات كرية ميع صاوق اودكاذب كدورميان معاعقعام وانتتام برسے بے شک ماجیس روابوں کی - اعتصام میرسے . ربسيرا للوالزخلن الزجيم - اللهم مل مل مل سيدنا عند وكل وكل وكن الف الف صَرَيْ وَعَلَى الِ عُمَنَتُ وَمَا رِكُ وَسُلِيمُ يَصَرَّحِنَ اللَّهِ وَفَتَحْ يَرُيْبُ وَبَشِّوالْمُومِنِينَ فَاللَّهُ خَايِرُ حَافِظًا وُهُوارُ حُمُوالرَّحِمِينِ. هِمُواللَّرِجُمُون التَّرِجِيمُ عُقِّ سُجُعَالُكُ الهَ احلتا الرالله مُرَانَى اسْتُلَف عِبِيَّ صَلْ وِ الْدُسْمَاءِ السَّرِيْفِةِ انْ تَصَلَّى عَلَى مُرَّا ال مُحَدِّدُ وَاسْتُلْكَ الْيَمَامَّا وَ إِمَا مَا مِنْ عُقُومُ مِاتِ الدَّنْيَا وَالْأَجِوَةِ وَانْ تَحْبِسُ عَنِي الْيُعَامُ الظَّلْمَةِ اُسُوى إِلَيْكُ يَارُنُ أَنَ يَافَا حُ يَا بَاسِطُ مِيُحَمَّتِكَ يَاا مُحَمَ الرَّحِوِيْنَ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى خُلْدِ خُلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَالْهِ وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ٥ -

# كيارهوي فصل دعوة كبيره كحبيان مي

جوعواس كروريات وعومت سع كومرب بهانكالنام اب تواس كولادم كرنزانط كى كتبى برسوار موكراس دريابس آئدا ورمقصود كي بوابرسدابيا وامن بر كرك بابرلاث الترمشائع دعوة كبيره كاعل كرت بي ادرا بي مرادكونجي بينية بي ليكن بسبب عدم استكمال تترانطا ورلوكول كوفائده نهبس بهنجا سكتة كيونكه أذا فات الشرط فاست المشروط قول اكابرس اس كما ب بين بوكيدا عال نقل كي كي بي بعض توبندگان نعائد مصدمنتول بي اورسند كئه بي اور بعض اين مها برات رياضا كمصمشابده مصياود معبى الهام ريانى اورفيوض يزدانى سيدع صكريراعمال سب بالهام رباني يحصي بياس دعوة كى تاثير مصرت سلطان المومدين معمنقول ہے۔اورانہوں سے شیخ علی تمیرازی سے اورانہوں نے اپنے پرسے احدارت علی كرم الندوجهدنقل كياس بونتخص اس وعوت كوسترائط تمام أتمام كويبنيا وساود وقبت مغرا فرمت يعى مرسته وقت ودبرس شخص كواس كتصرف دينا جاب تو اس كوا مبازت دي وي بيانك ووشغص بلاادائ ترانط متصرف موجائ كا اسى طرى بدره بيشت تك اس على كاتصرف باتى رب كا-واصح بوکر بعض مشائخ نے اس کی نزائط مختصر پیان کی میں ۔ لیکن مختصر میں فالده بعى مختصريد ودكترت من فالده بعى مكرت بدور جب كرقارى بيداتمام ترانط جنكابيان أكير آمد كاما ف اورمنسرف بوتوما بيني كداسمات عظام كامرار سے واقعت ہوا مام مخزرازی ابنی کتاب متر مکتوم میں تحریر فرواتے میں کھالیس

نبياء عليهم السلام ك رفي محوعر حيل اسماع سع براكب كدوا سط اكب ايك

سم ذات تعارجووه برها كرت نقع اسى وجرسه ان كوجيل اسماء كنت بس حبك

ہمارے سرداد کے بھیل ملی علیہ وسلم ما تم النبیین کا ظہور ہوا تو ایکے لئے اللہ اسم ذات ہوا ہو پھیلوں کے لئے اسما و داتی تھے۔ وہ آپ کے لئے اسما مواتی ہوئے نقط اس کے سلے اسما مواتی تھے معالی ہوئے نقط اس بر بیان کہ کس کس اسم کا وقد دکون کون سے نبی کی کرتے تھے مع اسمائے عربی جوان ناموں کا ترجہ عربی زبان میں ہے۔ اوران انفیس کوجہل اسما وکہتے ہیں اور وہی پڑھے ماتے ہیں ۔ ایندہ تفصیل کے ساتھ ہراکی اسم کے تحت میں بیان کیا جائے گا انتفاء اللہ تعالی ۔

طريق تشرانط شلا اكراسم ميں بيتى ترف بول توبر حدث برمزار ہے۔ اوراس مجوم الوت كوبس من منرب دے تو نصاب مرتب جوان اس كے نصف سادكاتا اوراس كي نصف سي عشواور تقل دس بزار دوس ورابرنعاب مبلك سات ہزارہ تم ایک ہزار ووسوباراس کے بعدر نیس دعو کا بیس دور کے ہردوز بس بزار باروس اورس قدراس اسمى دعوت ك فرانط مي قل مل اختم ی تداد مکی سے اس قدر اور اسائے عظام میں ہے۔ کیونکہ بزدگوں سے اس طرح سناكياسه وعوست اسم اول ماهددانيل ماهدداكيل عب شقيدا تعنيره مُعُاكف كُوالْهُ إِلَّا الْمُتَ يَادُتُ كُلِ شَيْ وَوَادِ مُهُ وَرَادِقَهُ وَرَاحِمُهُ اس اسم مِن عِيماليس حرف مِن بقاعدة مذكور تعداواس كي اكبيس لاكد سوار بزار بزيت فصاب وس لاكدا عماون بزار بنبيت ذكوة باني لاكدانتيس بزاربنيت عنشودس بزارب نبيت كمفل ووالماد برابرنساب بذل سات بزادعتم باروبزاراس كعيدبريت وعوت جياليس روز مک جیالیس مزار بار برسے باتی اسماء کواسی رقیاس کرے۔ فائتل كاواضع بوكراس اسم كى وعوت أدم عيد السلام سع شوب ب حياره آدم جنت سے نکا کے گئے۔ توان کے ساتھ ہی طاؤس اورسانے سے نکا لے گئے حب آب ونیایس کمٹے توہبت حیران ویرمیٹان بھرتے دسے اود ایک قریع کریرہ زارى كرستدرب بس وقت حق تعالى فيهاينا ففنل وكرم كيا-اورنظر جست س ديكاتوآب ندبالقاشدبانى يرطاؤس كود يحكراس اسم كوقوت بالمنيت

هیافت فرایا - اور پڑھنا تروع کیااس کی برکت سے آپ کی نظام ہالا پہنی اور اپنے مقام کو معاید فرایا تو بیشت سے نطانے کا اسف ول سے بیکا یک برط ف موا اور بہت نوش ہوئے بچر تو آئے اس کا نیادہ پڑھنا تروع کیا جب اجابت کال جوٹی توکل ما مزموئے ہیںا دوا نہوں نے آپ کوسب اُواب سکھائے ۔ پس جس وقت آپ کا اپنے اسلی مقام کے دیجئے کو جی چا ہتا اس اسم کو مع مؤکل پڑھنا انٹروع کرتے اور اس کی بدولت آپ اپنی مراد کو پیٹے تاریح جی جس کام میں کوئی مشکل واقع ہوتی آپ ان کو کلوں سے دویا فت کر لیتے ۔ اسی طرح فوا تعالی نے ہم تغیری پرورش فرائی ہے۔ آپ اس کو کلات اسام اولیوں سے دویا فت کر لیتے ۔ اسی طرح فوا تعالی نے ہم تغیری پرورش فرائی ہے۔ مو کلات اسام اولیوں ہو ہی بار معطیال وا فدار میں و ذرحد اگر عامل اجاب بار جاب ہیں میں توقعت و بیٹھے تو سام مع اس اسم کے اور مو کلات کے پڑھے فوا میا ہے جار اواب کی افراد ہو کی درخی بحق شخیدا و میں میں توقعت و بیٹھے تو سام مع اس اسم کے اور مو کلات کے پڑھے فوا میا ہے جار اور ایک کا ترمواس کی سنداس طور بہت کا درخوا کیا گرد کا درخی و کا درخی بعد شخیدا و میں میں توقعت و بیٹھے تو سام مع اس اسم کے اور مو کلات کے پڑھے فوا میا ہے جار اور ایک کا اثر مواس کی سنداس طور بہت کا درخوا گائے کا درخواس کی سنداس طور بہت کی درخواس کی درخواس کی سنداس طور بہت کا درخواس کی دولیا کو درخواس کی درخواس کی سنداس طور بہت کی درخواس کی

رون یا اسکانی کی بی شمور ایشا تقسیر و کیالا الدابه الد فی مکوله الداله واضع مو که اس اسم کی دعوت صفرت نوع بغیر جلیدالسلام سے منسوب ہے جب آپ کا کی دو نیا میں بواا ور بوشیار ہوئے ایک ون بولناک ایک در فرت کے نیچے بیٹے موٹے تھے بالی کی در فرت کے نیچے بیٹے موٹے تھے بیا کہ کہ کہ اور ایجی کیا دو دو فرت تی سیمانہ تعالیٰ کے ذکر میں مشغول ہے۔ جب آپ نیا دو ایجی دار معلوم جب آپ نیا دو ایجی دار معلوم جب آپ نیا دو ایجی دار معلوم کرلیا ۔ تو فرد بی اس مقال کے در دو کا کی اس مقال کے در دو کو بی اس مقال کے در دو کو بی اس مقال میں کا دو دو کر بی اسم تھا جب کا دو دو کر بی اس مقال میں کا دو دو کر بی اس مقال کے سبب سے کیے در معلوم مواکد کون آکر میٹیا ۔ بیٹے دی کا دو داکھ کی اس میں کو دو کا سبب سے کیے در معلوم مواکد کون آکر میٹیا ۔ بیٹے سب سے کیے در معلوم مواکد کون آکر میٹیا ۔ بیٹے سب سا دوت کے بعد نو دی ان موکلوں کے طال مرکباکہ می اس اسم کے مسخوم میں دیا سا دوت کے بعد نو دی ان موکلوں کے طال می میکھ کو بیٹی سے کیے در معلوم کی میکھ کی کر کت سے آپ کو میکھ کی کی کا کر ہوئے ۔ بیا میکھ کی کر کت سے آپ کو دو اس کی کھیل کر دی گئیل کر دیا ہوئے ۔ بیا میں اسم اسمام کا کو بیٹر میں گے میم فردان سی تیکھ کی کر دور کے دیا ہی کہ کو بیا میں گئیل کر دی گئیل کر دیا ہوگے۔ بیا میں کے میم فردان سے کی کی کر کت سے کی کر کت سے کی کر کت سے کیا ہوئیا کی کر کر کی کر کت سے کی کر کو کر کو میں گئیل کر دیا ہوئیا کو کر کو کر کو کر کو کر کر کو کر

ا النس كام كرك الشاد فرائيس كر بجالائيس كر مان مؤكلول كريمي حنطش منعير مال خدود مال -

اله) يُا إِسُوانِينَ بُحِيِّ مُعُوُّ وْسُنَ لَعْسِيرِهِ يَا الله الْمُعَوُّدُوْ فَيْ كُلِّ فِعَالِهِ يَا الله اس كى ويوت مصرت تنبيت بيد أب ني الله يا الله اسم كو برصاموكل ما مربو مضاحاً بي مصرف من من موت كال كوميني شير فقط ان كه نام اس برصاموكل ما مربو مضاحاً ب مصرف الت موت كال كوميني شير فقط ان كه نام اس المناس ال

(۲) با امواکبل عبی طلختون تفسید کا یاد عنی کاب شیخ د کراه اس ام که دو و اساس کی دو و استرات ایوس علیه السلام سے منسوب مؤکل اس کے بھورت انسان آب کے باس ما صرفوٹ نیوت سے باس ما صرفوٹ بی محا فظت کرنے لیکن آب لے کہی بید و فرشتے ہیں جب اس اسم کی قرات کا اللہ در مرکوب بی انہوں نے ایک بھی بید و فرشتے ہیں جب اس اسم کی قرات کمال در مرکوب بی انہوں نے ایک دوز نود فل برکیا کہم اس اسم کے قرات کمال در مرکوب بی انہوں نے ایک دوز نود فل برکیا کہم اس اسم کے تابع ہیں انسان نہیں ہیں فرشتے ہیں آب بس کام یا جس مور و کے انسام کے لئے اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ اس کوبر سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ ان کو منسان نہیں جو می ایک دور سکے ان کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ ان کی منبی تالی صوب اللہ ان کو منبی اللہ موسیال

٧١ ايا عَفْدُ النَّلِ عِبِي مُنْ وَمَّبِ تَصْبِرُهُ كَا تَبَوْمُ فَلَا يَعَوْنَتُ مِنْ عِلْمِهِ وُلَا يُؤُوُّهُ اس اسم كى دعوت مصرت عيد علي السيلام سے منسوب سے جب استے اس كو باذن البی پڑھنا ٹروع کیا جاری کل ما منر پہنے اور کے سخر ہوکر معزوت نوت کے استکمال میں مصرون مہرئے فقطان مؤ کلوں کے نام اس تفصیل سے ہیں۔ انہ بق تُختِر پُوڈنٹ پُال ۔ بینے جدید

د، فادفتا بن بيخ بخفل كو تفييره كادا حداث والكري أول كي شي دُا خِدُهُ اس اسم كى دموت مصرت ادربس بنيرمليسالسلام سيد مستوب سيد بسب آپ نداس كورٌ ما يا ذن البي مؤكل ما منرموست اود آپ كيم عجزه نبوت كوبجالاست . فقط

مۇكلوں كى تام بىرى تَلْيَال شُودْمِيَال . دى كادُرُوالْمِنْ عِبِي تَعْيَعِبَ لَعْسَالِي كَا يَادُا شِعْرِلِلافْتُ أَوْلَاذُوَالْمِلْكِهِ وَبُعَاتِهِ اس

اسم کی د و ت صرت کے مغیر مالیدام سے منسوب ہے جب آب نے حدب ارشاد البی بڑھائیں موکل ما نفر جو شے انہوں سنے اسوال بالمنی سے آب مطلع کی اورموز و نبوت کی تکیل کی فقط نام ان مؤکلوں کے اس تقصیل سے بیں بوال

مرد جروب و مين فاسد الله والول عدال المراسي من بدر سنشال معند يال

mar Locar

رول كاجبُرُسُل بحق كُهكُنُّ ومُسبطع تصبيع المار فلا شَكْفُون مُدانيه ولا المكان بؤشيه اس اسم كى دعومت ارميا بيفيريار السالم سعنسوب سي مكرتمام بى اسائيل ك ميزيعي اس كوير مصفق الدبر مينيم كي ياس ودمؤكل ما مزيوت تصاور بام البي سخربوكرمعجره نبوت كااستكمال كرسك تعدفقط نام ال كريبي فسنسال

(١١) كَا حَدُوْدُ الْمِثْلُ جُنِّ مَا مُسْتَطِيعٌ تَعْسِيدُ و كَالْسِيدُ الْمُعْتَدِي الْعَقْلُ بؤضف عظلمتيه اس العم كى وعوت معترت صالح رخير عليد السلام نے منسوب سيے۔ جب آب نے با ذن إلى اس اسم كى دعوت دى مؤكل ما منرم وكرمسخر موت انبوں ندادال باطن سے آگاہ کیا الامعی ونبوت کمال کومپنیا یا العک نام اس تغییل سے

سِ تُنوُيَالِ مُشكُرْمَالِ قُدْ يَالِ مُشْتَدُيالِ (١١١) كَاجِبُرُ مِنْ كُونِ فَي الْحَدُ عَنْ تَصْمِيلُ لَا يَا بَارِي النَّفَرُسِ بِلَامِثَالِ عَلَا مِنْ عَنْ وِدِ ال اسم کی دعوت یا فنٹ بخر علیدالسلام سے نسوب ہے جب آپ نے اس کی دعوت دى مؤكل ما صرم وكرمسى بوست اور معرزة نبوت كو بجالات ان كدنام بيري الجنبال

(١١١) يَا مُوْفًا يُلُ بِحُقِ مَيْطُونَ مُ جُ لَعْسِيلِ فَ يَاذُاكِي التَّلَاحِرُ مِنْ كُلِّ الْحَارِبِ الى اسم كى ديوت سام مغير عليه السلام مع منسوب سيدكيو يحرب انبول شيراس كويرها الدوانوت دى مؤكل ما فتركير من موقع اوراحوال باطنى سي أكا وكيا- اظهار معيزات يى دودى فقط نام ان كريهي حَدَّوْمُنيالِ سُلْمُنالِ -دم ان يَاحُدُوْمُ الْمِيْلَ عِنِي سُبِكُونِهَا تَعْسَبِ وَ كَاكُا فِي الْوَسِعُلُا خَلَقَ مِنْ عَطَايَا فَعْلِهِ دم ان يَاحُدُوْمُ الْمِيْلِ عِنِي سُبِكُونِهَا تَعْسَبِ وَ كَاكُا فِي الْمُوْسِعُ لِمَا خَلَقَ مِنْ عَطَايَا فَعْلِهِ اس اسم کی د موست معضرت موسلے علیہ السلام سے خسوب ہے ہیں آپ نے اسکو باذن البي يرها وود ووة دى مؤكل ما ضرموت اوراداب باطني سباب كوسك اورمع زات كى تكيل كى نام ان كديد بين قد شيال مُدوسيال عُنال عنيال (١١٥) يَاحُولُ بَيْلُ بِعَنِي دُنْبِونِي تفساعِ فَي مَانَقِيّا مِنْ كُلِّ جَوْمٍ لُحْرَبِرُضَا وَنَعْرَعُنَا لِطُكُ بغاله اس اسم کی وجوت معفرت لوط علیدالسلام سے نسوب سے رجب آب نے اس كويدها الدوموت وى ايك مؤكل حاصر موكراب كاستخربوا . اورمعره نبوت كى تكيل مى معروف موا . نام مؤكل كاير بيد سنوال -١٩١) يَا كَنْكُونُولُ عِنْ دُنْنِي لَقْسِيرُ وَيَاحُنَّان أَنْتَ الَّذِي وَسِوْتَ كُلَّ شَيْءٌ رَحْمَةُ وَعِلْمًا اس اسمى دورت سعرت سليمان مغير عليدالسُلام سعد منسوب سيدرآب منه باذن البياس كويرها وردوس دى يانيموكل ما مزموت ادرمير ونبوت كاانصرام كيا-اورتمام مبيان أتشى وبادى يوان مؤكلول كيدزير فرمان تصيرسيس سيمان علياسيام كم مطبع بوث ام ال موكلوں كے بيبي - شايال شفيال نفخيال تذيال -(١٤) يَادُوْ يَارِيلُ عِجْقِ صَيْنَوْنُ لَصْسِيرُ وَ يَامَنَانُ ذَا الْدِحْسَانِ قَدْعَتُوكُلُّ الْحُلُا بِقِي اس اسم کی دیوت مفرت ارامیم علیدالسلام سے نسوب ہے جب کداپ کومت مب رہتے تھے تی تعالی نے فرمایا کرمیں مردہ کوزیدہ کرتا ہوں اورزندہ کومردہ تولقین د کھتاہے کہا اسے پرود و گاراکر چرجم کونٹین ہے مگراطبینان طلب جا ستا ہوں مجھ كودكملاكدكيونكرمرد وزعره بوتاب ببياكة قرآن بسآب كيون كرف كاذكر ہے رُبِ اُبِرِیٰ کیٹف بھنی الموٹی بینے اسے دی وکھا محد کوکیون کرما اوے گا توم دسے قَالُ أَوْلُمُ وَلَا يَا يُعِالُورِ مُعَالِينَ مِهِ كَيَا قَالُ بَلَى وَلَكِنْ لِيَكْلُمُونَ قَلِي كَهِا كَبُول نہیں ۔لیکن اس واسطے کرتسکین ہومیرے دل کو قال فَنْ اُدْبُعَةً مِنَ الطَّالْدِ نْفُوْهُنَّ إِلَيْكُ لُنُحُ احْبَعُلْ عَلَى كُلِّ جَبِلِمَنْهُنَّ جُزْءُ نَنْمُ ادْمُهُنَّ بَالْمِينَكُ سُعُيّاه والملغران المله عبز فيؤ كمبير فرمايا تو بجرام وجانور ارت بهرأن كوبن ابني ساتھ ایم درال مرسازی آن کا ایک ایک مرا میران کورکار کرا وی تیرس یاس دورت ورمان ملے کدالندر بردست سے حکمت والا - بیس اے طالب معلوم کرکہ بیاسی سم کی برکست تھی بوصفرت ابراسم طیل الندنے معاینہ کی آب نے اس کو بدت برحا ہے۔ اس کے دومؤکل آپ باس ما ضرر ہتے الامیز ، نبوت کا استکال کرنے تھے الك مام يربي -سنبيال سعينال

THE WEST OF THE PARTY OF THE PA

(۱۸) يا دُدُو اين بحق عُون اع تقسيرة كا وكان العباد كل يقوم خاصفابر فهنبه و دغبته و دغبته اس اسم كى دعوت صفرت مو دب في يمليدا سلام سے منسوب ب حب بر آب من وعوت دی دوموكل ما مزموت اور عیر و نبوت كا انسرام كيا مام ان مؤكلول كے منے وعوت دي دوموكل ما مزموت اور عیر و نبوت كا انسرام كيا منام ان مؤكلول كے يہم اور عیر و نبوت كا انسرام كيا منام ان مؤكلول كے يہم بار فرميال من منظمال جري بار ج

عند کائیماسی اسم کی برکت سے تفاکیونکرانہوں نے اس کوع بی زبان میں بڑھا
تفاد فقط موکلوں کے نام بر میں جبہ بوٹ فکرا طوش بربیعین تفاد فقط موکلوں کے نام بر میں جبہ بوٹ فکرا طوش بربیعین مین خُلفہ اس اسم کی دعوت حضرت بارون اور خصراور و بیر سیجی بران مرسل علیم السلام سے مسوسے جب ان میں سے کوئی دعوت اس اسم کی و بیا تھا بین موکل ان موکل ان موکل ان موکل ان موکل ان موکل ان موکل سے موکر سیخر ہوتے اور معرزہ نبوت کی تھیل کرتے نام ان موکلوں کے اس تفصیل سے موکر سیخر ہوتے اور معرزہ نبوت کی تھیل کرتے نام ان موکلوں کے اس تفصیل سے میں کھیٹوں نہ دور میں موکلوں کے اس تفصیل سے میں کھیٹوں نہ دور میں دور میں

اس اسم کی دعوت مسنوت وا نیال بینی برای یا عُلاَمُ الْفیدو بُدُلا بَعْدُوت شکی من دنیا اس اسم کی دعوت مسنوت وا نیال بینی براید اسلام سند خسوب ب برجب آب سند بامرانسی اس کی دعوت مسنوت وا نیال بینی براید السلام سند خسوب ب برجب آب سند بامرانسی اس کی دعوی و داشنام وعوت میں مؤکل ماصر برو شاور سند مروکی اس کی دعوی و دست کا اس کے موکوی بشرالگوانم و دوی دست کا اس کے موکوی بشرالگوانم می نام اس تنصیل سے بس تمنیال مؤفیال می کا دراست کوقل برکوی کے دموکوں سے نام اس تنصیل سے بس تمنیال مؤفیال

(۱۲۴) بَانْتُكُوبُلُ بِحَقِ مَنْ تَفْسِيرَهُ يَا عُلِيْهُ دَا الْدُنَاتِ فَلَا يَعَا دِلَهُ شَقَّ مِنْ حُلَيْهِ الله كَالِهِ فَلَا اللهُ اللهُ

اشنائے وعوت میں وومو کل ماصر مہوئے اور سخر موکور معیزات نبوت کو بھالائے ام ان موکلوں کے بیمیں اُنبو اُسُوسِیم بیر تبیال سُنیانیل سُنی کیال ۔ ان موکلوں کے بیمی اُنبو اُسُوسِیم بیر تبیال سُنیانیل سُنی کیال ۔ ۱۷۹ کا تنگیفیل بحق حجمات تفسیرہ کا خوبیل الفعال دا المنی علی جبیع بُحد قوم بِلْنظونه

اس اسم کی د موت مصرت دا و و علیدالسلام سے مسوب سے رادر نیز واصلان

حق سے اس معدد بار معنرت داؤد علیالسلام نے اس اسم کی دعوت دی موکل حاصر موسدا ورمسخ مبوكر معيرات نبوت كوبجالات يوكونى وعوت دساكاس طرت اسكم المين مول مك توكيد كيد كاكري سكد الممان كداس تفعيل سے مي چېزونل والعرو نون

(١٧١) يَا النُّومَا مِيْلِ بِحُقّ رَسْنُوسَ تَصْمِيرُ وَ يَا صَدِنْ إِلْمَانِيعُ الْعَالِبُ عَلَى أَسْوِي فَلا تَتْبِي يعاد له اس اسم كى دعوت مصرت شيب بيني عليدالسلام سي مسوب جانتا دعوت میں آب کے پاس تیں موکل حاضر بوٹے اور مسخر موٹر معزات نبوت کی تهميل من مسروف ببوئ نام ال كاس تفصيل سيد بي - أذبر يَالِ أقدا كال

سُزُآمالِ سُنْعَيَاكَ نَيْدُبَالِ ـ

(٨١) يَا عُظُوا بُلِي عِجَقِ طَهُ مَعَ يَكُن تَصْدِي وَيَا قَا حِدُذُ ١١ لَبَكُشِ النَّهُ دِيدِ الْتَ الكونى كأ يُطَاتُ إِنْ يَعَامُهُ اس اسم كى وقوة حضرت تساح وموح بيني عليها السلام سے منسوب ہے بنگام وعوت میں دومؤکل ماضر بوٹ اور سخر بوکر معرات بوت كو بجالات تام ان كے اس تفصیل سے میں بڑو دَبال يُدْخيال ره م ) يَاعُظَدُ الْيُلِّ عِجَيِّ عَطِيُوَاتِ تَفْسِيرِ فَي يَاتِرِيبِ الْمَتْعَالِي نُوْتَ كُلِّ شَيْعُ عُلُو إرتفاعيه اس اسم كى دعوت مصرت لوشع عليه السلام سي خسوب سي آب ك إس اننات دعوت ميں بانے مؤكل ماضر بوٹ اور سخر بوكر معجز و نبوت كاانعام كياجن كدنام بربس صُوْرُ يَالْ وُنْيَالْ بُنَامِالِ أَوْرُيُونَ أُومْ رُنْتُ بْنُوْنَ ر.س كادُدُ كَا يُل عِبَ مُدُمُّونِ تَعْسلوكُ كَامُنِ لَ كُلِّ حَبَّا رِبِفَهُ وعَدِيْرِ مُلْكَانِهِ إس اسم كى دعوت صنرت يوسعف عليه السلام سے منسوب بب كراب نے دعوت دى اثنا مے دعوت ميں بين سومك، اور سائھ سرار مؤكل صاضر بورے اور حمال مبارك سے مشرف بوكرميخ موسے اور معرو نيوت كو بجالات منحله ان مؤكلات كه يدودنام بحصه حاسته بس كارتين منخفيزن الركوني شخص وعوبت وي ميله توان دونوں مؤکلوں کے نام کوجی شامل کرے کیونکدان کی تسخیراس کے

سارے تنکرکی تسخیرہے۔

(الا) يَاحُوُلَا بِينَ بِحُقِّ وَأَه لَعِسالِ فِي يَا تُوْثَرُ كُلِيَ شَيْ وَهُدُالُ ۖ الْمُتَ الَّذِي فَعَيْت الظلكات بنؤمه اس اسمى وعوة شمعيا بيغ بعليه السلام متعطيسوب، ربي آب کے پاس اتناہے دعوہ میں مین موکل ماضر موے اور مع اپنے لٹکر کے مستر بوسئے ماور جومع زات بوت تصاس کی تکیل کی واضح ہوکہ روحانیان اس ذکر میں مشغول میں ان کی تسبیع سے ۔ اور برنور سکے یو وسے میں بھورت نوران ا موا نظ من تعض سا كربب اي مقام برينجيد من أن موكاول كي تعلى كونور مجم مات بي اوريم أسك ديد برست بي الاشان ك عدم ترقى منازل كابوما ما ي كيونجروه البيه حسين اوراوراني مبي كرمام نورمي مستغرق مي يجوسانك بيبان بينجيات ان كوديك كرفرنفية موماً أب راكران من سعا كيديم موكل انتي تجلي اس بعائم کے بوگوں کو د کھلائے تمام علی نورانبی سمجد کی پرسٹش کرنے لگے اورسب كمراه موجائين وبب صاحب دعوت اس مقام بريسنجياس كويا سيخ كراينه تنبی نگاہ رکھے کیو نکر مرتورہے ایک نور پیدا ہو گا۔جس سے برستوب ہوگا اور مربورس ايساني تحلي ظهررمي آوسي كيجي معاينه كبيبي مشارده كبعي محدت كبيى علم كعبى حصورى الكيد تجلى سے ماصل موكى مؤكلوں كے نام يہ ميں -استانجين وتورو مد مرموم مرحد دم (١٣٢) يُدُما لِيل بِعَقِ مَمُنُون كَفْسه بِيرِي بَاعَاذِ النَّاجِ وَوَى كُلِّ شَيْ عُلُوا رَبِغَاعِهِ اس اسم کی دعوت یونس بغمیر ملیدالسلام سے منسوب ہے اور امام حسن دھی الند عنه نه یوی سی کی دعوت وی مصر جرب آب سے پڑھااننا مے دعوت میں وو مؤكل ماصر بوئے اور مخربوكر معجزات نبوت ، اور كرايات و لايت كى كيسل م موق موت ال ك تام يربي يُعْدُ جُ يُحَدُّرُ جُ يَعْدُدُ وَجُ يَعْدُدُ وَجُ يَعْدُدُ وَجُ نَعْدُدُ مَ جُ رموس كاعظوا ليل يحتى كاعون تقسير كاكاف وسابطاهوس كل سوع فلا برور و شی یعاد له من خلفه اس اسم کی وعومت صدیقیا مغیر علیه السلام سے خسوب سے

اور قدوسیوں کی سبیح ہے جیب آپ سنے یا قان آئی اس کوپڑھا دوموکل آپ کے مسیخ میوٹے ان کی اس کوپڑھا دوموکل آپ کے مسیخ میوٹے ان کی میں ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی مسیخ میوٹے ان کی تعلیم کی نام ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی میں کا کھاؤٹیٹ کی تعلیم کی نام ان کے پیرمیں ا۔ اُجنگو ٹینٹی کی کھاؤٹیٹ کے کھاؤٹیٹ کی کھاؤٹ

(۱۳۲۱) يَادُوْ يَا مُيْلُ بِحُقِ طَلْفُهُ عَانُ نَعْسَابِ فَى يَامُنِهِ مَى السَعَيْدُ هَا بَعُدُ فَالْبِهَا ب بِفُكْ دُبّه اس اسم كى دعوت مصرت اسمعيل مِنْ بِرِيد السرام فِي عامرالى دعوت ومى دومؤكل دوى كرمحا فظرد م بي ما صربوت الوصاء ومعابى جماعت كيم موجوت اورمع بي أورمع بي ما عن كيم موجوت اورمع بي العضاء معدانى كومقام فم با فنى برسِنِها يار جو اورمى اسم كامت موت موكا اس مقام بريينج كاران مؤكلوں كونام بيدي وكا اس مقام بريينج كاران مؤكلوں كونام بيدي و

الاسما) ياد دُيا أبيل بِحُق ارُلُ تفسيق وَ يَا يَفْدُو دُفَدُ سَلَمْ الْاوهامُ كُنُ شَنَا وَ يَعْدُول السلام مع الدُوهامُ كُنُ شَنَا وَ يَعْدُول السلام مع المسلام مع المعرب الم

بذ ست منسوب ست دوران النف و بعل فسندي الله كادعوت مي معرفي سيد بعر مغير المعلى علياسان من

۱۳۸۱ ایانومادین بخت شود ۱۱ بی تفسید که یا عبیدم و دانستا و الفا چردا آبید ق انگربواد فلایندن موده اس اسم کی دیوت صرت می ترایا سیم علیه السلام اولاهای میست منسوب بریسانهول نے دیوت دی دوموکل ما قربوت اورمسی موکرم احوال فل سری جاهی سے اگا و کیا اور علم حکمت سکھایا ۔ صاحب دیوت جب اس مرتب کو پہنچ معزود ندیم و اور موسع تجاوز نه کرسے ۔ موکلول سکے نام بر بیں ۔

(۱۹۹۱) یا عُلُوا این عُبِق سُومًا چی مُشَفِیکُم می می دارد البخیب المُدُا فی المُدُوبِ الْبَحْیْبِ الْمُدُا فی المُدُونِ الْبِی المُدُا اس اسم کی دعوة با بیل اور صغرت آدم علیه السلام سے نسوب سبے آپ کو تصرت مهتر موبریل علیه السلام نے سکھلاا ورکہا اسعا دم اس اسم کویاد کرا دلاس کی دعوت میں مشغول مومِفت میں تبریب آدم علیہ السلام نے بابیل کو فرایا کراس کی دعوت میں مشغول مومِفت می تبریب آدم علیہ السلام نے بابیل کو فرایا کراس کی دعوت میں مشغول مومِفت می تبریب باس آئیں کے لیکن اس سے مبدو ہمان کرکہ تیرے باس آئیں شخول مومِفت میں مشغول مومِفت میں موکل مفت کے دور کیس شخول مومِفت میں موکل مفت مرکز در میں مادرومِفت میں موکل مفت

(۱۷) بانوم این بین فرار تنفسه بون یا نجیب فراد شفی اکدنس به الاته و مناوع الاته و مناوع الاته و مناوع الاته و مناوع المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه الله المناه الم

ك نام يه بي بمسليفارك الشيا الشيون الشياق مدهين الموين المرام الما الدوخاري المرام ال

### بارهوب فسل دعوب سغيره كيربيان س

برایدایی دون به کرمای تا نبرات علوی ادر سنی کوشال به اسمائه عظام کی اسنادم اسم کے تحت میں ذکر کی جائیگی پی طالب معادق کولائم ہے کہ اپنے مطلب کے بوانق دیجہ کرعل کرے اور جوصا سب عل کہ سند نزائط کیر یا صغیرہ یا کایتا ساداکر چیا ہے وہ الن اسما کا متعرف ہے جب کام سند نزائط کیر جب اور جوسند نزائط سے بہرہ سبے وہ الن اسماء کا عامل نہیں ہو سکتا ۔

پر سے ادر جوسند نزائط وجوست صغیرہ بیہ کراگراسم میں ایتصادہ مرت عز مکرد واقع ہوں تو ہر مرز ن بر بزاد شمار کرے اور بھرائی ن کواٹھارہ بزار میں صرب بست میں وہ ماس من برنیت میں وہ اور اس کا نصف برنیت میں وہ اور اس کا نصف برنیت میں وہ اور اس کا نصف برنیت تعلی اور وی مل و مرباب نیس اسما اور اس اس کے بعد برار وور وی وار برسے اس کے بعد برار وی میں ہو ہوکہ اس کے بعد برار ویر برار بار پرسے وہ اس کے بعد برار ویر برار بار پرسے وہ اس کے بعد برار میں مقالہ سے بعد بسیا بیں بھی قفل دور در مدور و برار بار پرسے وہ اس میں بھی قفل دور در مدور و برا کر بار برسے ہوگیا ہی مقالہ سے بعد بسیا کہ میکا گیا ۔

مندوعوة الم اقل سنفانك كالمالة الدائمة بأن بكان فردار ففا ورا الله الدائمة المراقة ال

کی دولاکھ نواسی براد بر نیت نفیاب اوراسکا نعیف ایک لاکھر پوالیس برار پاتسو برزیت مشرا درقفل مین برزیت دفتر اورقفل مین سوسا ناه باداور دور دور برا برنسا ب اور نبل سات براد ختم ایک برار دوسوبار برنسا ب اور نبل سات براد ختم ایک برار دوسوبار برنیت مربع الامیا بست ستره برار باد بردوز ستره دان تک علی ندالقیاس افراس برنیت مربع الامیا بست ستره برار باد بردوز ستره دان تک علی ندالقیاس افراس اسی طرح علی کرست دیرسند نثر انطاه ورط ایت دعوت تعابی بیان کیاگیا ساب نمرست نواص اسام حقام سکی میاتی سے تاکہ الک لب معامعلوم کر ہے ۔ کر برایک اسم استدر خواص دکھتا ہے ۔ جس کام سکے سے ضرورت بود بیچ کر عمل کر نا نتروع دیں۔

فهرست خاصنيات اسمائے عظام

خاصیست اسم اوّل بجبت تسخیرطنق دد فع نگدستی دیدیانندن مشعمت دعلو مرتبردما جهت دین در بنوی و کمال معرفنت ذانت دجها نداری دعظمت د دام ونصیب یا فتن ازما جنت ب

خاصبیت اسم و وم مجببت برآ مدن ما مات دبی و دنبوی و طاقات سلاطین رود نوی و طاقات سلاطین رود نوی در نوی مرکنی محبوب وگرفتن میراث از ما نع دتسینی سلاطین رود نع مفرت خواصیبت اسم سوم مجببت برآ مدن مجله ما مات دتسینی میران و د نع مفرت و ما بست برا مدن مجله ما مات دتسینی میران و د نع مفرت و ما بست و اشتن فلائن .

ماصیبت اسم بهارم بجبت برآ ندن مامات ومجبت با محبوب ونکلم بادشاه و دفع برنونی و فرنفینهٔ ساختن کسے دابرنود .

ضاصبیت اسم برنم مجبهت مبالدن ماجات وزنده شدن دل مرد و وصحت امراض نلایه ی

خاصبیت اسم مشعقم بجبهت مصول اثبات دل مجعنوری حق وکشائش فهم ویا فتن کالائے کم شیرہ یہ

فاصيب اسم بمفتم بجبت دفع فكرباطل ودرد وخوف وتستونين دشمن

وعيره وتسخير خلائق وبإدشاه وتصول ذوق وشوق م نماصيبت إسم ينتم بجبهت حصول انتحكام عمل ظا برد باطنى ومكومت رسلاطين وتمتع از دعوة كيرانكاردي وونياوي . . تقاصيرت اسم تهم بجبت برآ مدن حامات ودقع خصائل بروعيت ميال خاصبيت الهم وبم بجببت برآمان ماجات وعقداللسان دوستان ودسمنان وكشف ارواح ورمنوني كردن خلق را باسلام ومعرضت حق م غماصبيت النعم بأزويهم تجهبت برآمدن امورويني ونيوى واعاد بإدشاه دوزير بجهت تخلل مك ووزاريت وخلاص شدن ازقرض وتشجيراز بإدشاه ونفس اماره خاصيت اسم وواز وسم بجبت برأدن ما مات وو تعمضرت سرونظوري وحذام وسريمياري والمنى الكيدشيطان وحن وانس -نفاصيرمت السم سيرويم مجبت برآ رن امورديني دتسنحيرين وشيا لمين و ثا صبيت اسم جهارو يم بجبت ذاخي رزق وكشائش امر صعب ومصول خاصيت اسم يانزو بم بيبت بلاكت وشمن وخلاص از دست ظالم و. تعبس ومعرفت ووامنستن حقالق استبياط خاصيبت اسم سنانزويهم برائے ملاصي حبتم وزبان وبوش بست خاصيت اسم مفتريم بجبت اداشے قرض وترتی عمل وشغل خود تماصيت اسم مبير دهم بجبت دفع بلاورنج وبإطل كرون سفرغيروغ م سفرخود وبرأ مدن جميع ما جات ودفع برس ولواسيروفرنگ وامرزش متيت و بازيافتن اما نست خود -خاصیست اسم نوازدیم بهت ماضرشدن نا ثب -

يسراوبر 414 خاصیبت اسم بیم بجبت معول محبت می وطالب کردن کسے دا برخود۔ خاصیبت اسم لیست وریم بجبت مقدالدسان وتسیخ ارداح عالم علوی و سفلی د بنرمیت مشکر برگیان ۔ خاصيبت اسم كبيت وودم بهبت مصول علم لدُّني ومكرت ازينب د د فع از محلوق و مزرمیت کشکر سیگانه به خاصیب اسم نبست وسوم بجبت معسول دولت ادلین کا فرن دومول تی۔ خاصیب اسم نبست وجہارم بجہت تسنیرضائق دعاشق شدن معشوق :

خاصیبت اسم سست و تیم بهت دنع پرایشانی احوال ظاهری دامدن غائب خاصیبت اسم سیست و سنت مجبرت تبولیت دلها و عِلوم تبرطا سری بالنی

خاصيبت اسم كمبرت ومفتم بهبت مصول غناوبرآمك ماجات دارين وكشف عالم تبروست ولاموست واس

خاصيبت التم كبست ومبتم بجبت دفع اعلامظابرى وباطئ وزلزل وبرق وبادان زيانكاروبيدا شدن عظمت دبركت شدن درغلهوميوه ومبرميت بشكرميانه ور فيع جنگ وعقد الرجوليت ويا فتن كالاست خود از ظالم ومعزول كرد دا زمعرفت مه نما صبی*ت اسم لبست و نهم بجبت عل*وودما شددارین وقرب می ر خاصر ست اسم سی ام بجبت مقهوری اعدائے ظاہری و باطی ورفتن بیش بادشا

ما بروتشسخ عطار ودموموف شدن بعيفات حق واما به وماء ر فاصيبت إسم سي وسيم بهبت معرفت توميد وبطف س ودامور وتسخير زمره فاصيبت اسم سي ودوم بجبت مويدم تبه وتسخيرت م

فاصبيت اسم سي وسوم بجبت معول عكسليمان وتصرف آسمان وزمين و المهاريت ظامرى وباطني والقطاع اسوى التدورنع ودويمر

MA خاصيب التم سي وجهادم بجبت موصوف شدن بجيع صفات وزنده شدن مرده وستفائه مرتفي وخلاسي يافتن از دست ظالم -خاصبيت السماسي وسحم بجرت مصول مقاسر كونين ودفع اعداء ومعول مرتبه اجسادناارواحنا وارداحنا أحساونا-خاصيبت الممى وتشمشم بببت برآمدن جميع صاحبات داز ويا دمراتب دارين وحصول مقاصدكونين وقطع اعداء واوسات دمام وقبوليت عالم وموصوت شدك بعنات می دستیزیمل خاصیبت اسم سی و مفتم بجبت آمرزش کنا بال و نملامی از ظالم -خاصیبت اسم سی و مشتم بجبت علو در مبات دستول مال و مباه و فضل دارین بنا صبیت اسم سی و مشتم بجبت علو در مبات دستول مال و مباه و فضل دارین خاصيت اسمسى وتهم بجبت حصول مرتبة دبوبيت ودراطا عدت آوردن ماسان

لم بجبت حصول مراد وعنداللسان بدكويان وظهور عمايب و

خاصيبت السمحيل ويحم بجبت تخليص ازظالم دمنس وعجزوا كمشاف بزوه

حاصبات سمات عظا

اسم اقل بائدا عِلى ابات مُجْعَانكُ لَا إِلَّا أَنْتُ يَامُ بَرَّكُ وَوَارِ مِنْهُ أَن وُرَا نِهِ قَدْ وُرُاجِعُهُ يِرَامِ اولَ مِالى مِعِ حَاصِيت اس كى يب كرمامات كريائ ال کے دیے ہردوز تین براراکتالیس باربر مصاور شروع اس کا وزیک شنبہ سا عدت تمس لين طلوع أذ أب س كرب الرفدان استريب ميلم مي معدودانموتو تین جلے ای تعداد کے ساتھ بورسے کرسے انشاء السّدمقا مداس کے بورسے موسلے

اورهاجات دوامورگی.

ایندا برائے مہر بابی سلطان اگر کوئی بادشاہ کے روبر دجائے اور سنزہ باراس اسم

کوبڑ ھکراس کی طرف دم

دل میں اس کی طرف سے قبت کا اثر مجا و رببت عنابیت اور دبر یا نی سے بیش آئے

اگر جود اس سے رنجیدہ ہو۔ ایسے ہی جس بزرگ سکے روبر و پڑھے گا۔ عنا بہت اور مہر بابی

سے بیش آئے گا۔ اگر اس کی کثرت کرسے دل اس کا روش ہوا ور دار نہائی اس کے

دل پر مکشوف ہوں ۔

دل پر مکشوف ہوں۔

الکرکم کی ما جن می ورش کی اگر کسی کو ما جن دونی مان میں ورشش کے مرتب اس کے

دل پر مکشوف ہوں۔

ایننا برائے ماجات دین و دنیوی اگرکسی کوما بست دینی یادیوی میش آئے تواس کو میا جینے کہ کیس اسٹے تواس کو میا جیئے کہ کیس شنبہ کے روز طعوع آفنا ب کے وقت جو بیس باراس اسم کوراھے بیٹ شک ما جست اس کی روا ہوا۔

الرمطنوب مرکنی کرسا دراس سے اعراض کرسے توطانب ایستیا رونے معول مطنوب کومیا بیٹے کہ جہار شنبہ کوعنس یاک کرسے اور میا مہ باک بینے اور عود عبلاستے اور اس اسم کوا کیس مواکیس بار کھانے کی جبز بردم کرسے اورائی

بین ادر خود خلاسے ادراس اسم خوالیت خوالیس بار کھائے کی جبر بریرم کریے ادرائی مطلوب کو کسی ترکیب سے) کھلادے فی الفود مطلوب اس کے باس سنجے ادراس کے مطبع ہو۔ طالب کو جا ہیئے کہ اُس کے بڑا ہتے وقت مدق دلی ادراح تقا و درست رکھے ادر کسی طرح کا شک دل میں زلائے تاکہ مبد مقصود کو بینچے۔ ایفنا برائے مانعان مبرا ہے اگر کو ٹی مانع میراث ہو یا ایک جماعت اس کے ارش مذورے پرمنعدش موا در دوستمفی حقدار میں اکس سرام مال کر ماصل مدین کی

شدین پرمنعد کی مواورده تخف حفداد مو یاکسی سے امید مال کے ماصل مورنے کی مواور ان میں تاخیروا نئے ہوتی موتواس کو جا ہیئے کہ اس اسم کی دعوت بین جلیہ تک کررے اس کو یا ہیئے کہ اس اسم کی دعوت بین جلیہ تک کررے اس کو یہ دعوت کی مرت اصل میں ایک میل کررے اس کو یہ دوار میں ایک می

مهاصب دعوت كولازم من كردا و متراجب الدير انط كوملي ظار كصدا وروا بوب سمير اور فرمات مست يحدا در مغها اور غماز دل اور در و عكوبول اور ما مدول اورفاستول

اورمكارول سيسا يواحن كرتار مهدا وروظيعنه اسم كوزيكا وركص اورا مرارات ويوت كونا فحرمول اور مورتول اور بحول اوركنيز كون يمه ظاهرنه بوسف وسدا وربرروز يا ني بزار باد برسط الرسوريد يراه ميك اور كيرون باقى ربيات توكيارت كارت يرمص وب دان موهراسم مذكوركور منا تروع كمه - اورغذا كم كما شه-اور طبعت كومهاف ديھے ر ابعثا برائ مطبع كردن سلاطين زمان اكرياب كدباوثا بإب زمانه ميرب مطبع الد فرا بردادموں تومیا ہے کراکیسانگوٹھی جاندی کی بنا سے اوراس پربیاسم کعدوائے اورادات ترانط كيدانيس روز دعوت دے بعرده انگوسى يينے جب بادشاه کے سامنے جائے انگویمی کونوب دیکھے کمرابیان کرسے کرملطان سجھ ماسے اور ادب والوت كونكا وركم منيك بادشا ومطبع وسخر بوكاا وربغراس سعمطيمين سرياسك كارسانب وعوت كومياجي كماعتقا دورست ركص اوزمعتقدرب اوار محرات ادرمنكرات سے يربهزر كھے اوراس كوبازى يا طفال ندسمھے كيو كرتمام انبياء كم مجرات سعب اس كے علادہ تمام اوليا كوكرامات نما صيت اسمائے عظام بى سے ماصل ہوئى ہيں معاسے درسے اور خوامش نفشانى كو دخل مدوسے اكابتيائے غائبه كامعا يندكرك اورمعا وت اوردولت إئے ازلى دابدى ماصلى مول اورتمام مقاميدديني ودنبوي برأيس اورانشاء الشرتعاني عردازمو الهم ووص كاإله الألهة الدونيع خلاله ياله يداسم حالى بدخاصيب اس ئے ادراس دخوت سے آواب یہ بی کراس اسم کوکس پر نا برزگرے اور جو فراٹر کراسے ماصل جول ال پر مغرورندموم النے۔ اور بميش تقوى ويعنے باطنى إكبركى جيسے درونكوئى و إروكو كى وفعنول كوئى اوروام خورى وال کاری دکہا ہے وعقا کدفاسدہ وعیرہ وعیرہ سے بمینا ) ولہارت دیسے ظاہری پاکیزگی جسے مہم اوراب س کونجاستوں . وركمًا فتول معديمان ، معدرب كاكركس سفيد با من كرفوت بعدالفورب مناه رجوه كشف الامراد -تله نصاب. ايك بزاراتي بار- زكوة جار بزار إن وبرعشريس بزار درسوي بس باد . بذل سات بزار بار . ختم ا کیس بزار دوس بار - اس سک بعد به نیبت مربع الاجابت بردوز نوبزار یار نوموز تک پڑے مصعاحے موکد انتہا تھا يه بي بوكوني بردوز نيدره مرادم ت واليس دوز تك باسط عيل كدرميان ي تمام خلق اس كى مطبع اورمسخرموا ورعاب عنى مود الينا رائ صول عنا الركوني شخص اليا تنكدست سوكدسب كي تطوول مي مقيرور باعتبار موتواس كوميا بيئ كرمس دوزتك اس اسم كى دعوت دس ا ود مرد وز فخر كى نمازك بعدبندره دفوريص تونكرمواوراس مي البياملال بداموكه بوشف اس كودين ودست دركه اورأس كي ميشا في سعة باردهمت الاحشميت كي نما يا بول عامل كويه جا ہيئے كريقين كامل وردل كو توى ركھے اكرا بي مراد بينے يہ الفيا مصول عرت وماه الركوفي شخص اكا برنهانه سه بير مياسي كماس مرتب سه اورورم عالى عاصل مواور ترت سعادت البرى اوردولت المرمري تصيب مواورتام بزرگ وانتراف اوراعیان زمان اس کے مطبع اور فرمان بر دارموں اوراس کے مکم مسي تجاوز نذكرين اور سنتى اور سندى اور متكبرانه طورس بيش ندائين تواس كوميا بيني كاس اسم كى ستره دوز تك دينوت وست بعداس كيستره بار دوزيرها كرست اكراس كوطلب باه ورنعت وسمت وكنرت اموال واسباب ب تووه نعيب موياكو يى ديماور دنيوى ماجت د كه تاب توود م رائم يا ترقى درمات دمقامات عالم متيقى اورمعارف يقيني جامتا ب تودداس كوم كابوراد مكال حقيقت سے دامس بوا در مرجلها لكان طريقيت مبوا وراگر تمصيل ملك و سلطنت ا ورجها نداري كي رزود كه تا سيت تووه يي نعبب بوجس وقت إدائ مرانط وعوت سعامارع بوكاسب ماصل بوكا. الينا برائے حسول الركوئي بياہے كرع قمت دامبلال سے دہے اور كبھى تغيروتبدل نہ مظمت واملال موتوماست كرمونت جوش سعايك انكشتري بناشه اورساعت ميدمائيد) اس وعوة مغيري تفل وورد ودروافق تعداد برل الدخم ك بعد ومندري لمدميا بيئي كرمينت جوش اتواد ك روز ساصت شمس ميں ساود جبكر قر شرف ميں مو يعينے تورمي اورمشتری جونامي

الدیا ہیں کہ مہنت جوش اتوار کے روز سا صت شمس میں سے اور جبکر آرٹرٹ میں ہو یہنے ٹور میں اور مشتری جونام وان سب کوطائے اور ایک مورد عمیں کرست اورائٹ نتری نیا ہے اور سا وت مشتری میں حروف کندہ کرا نے اوروا منع او کرنے مفت بوش ہفت اصفرا ہیں جو بھا بل ہفت آسمان اور انڈر مفت سیارہ میں کرمن سے جہاں موش ہے ہو

ه وریا برنساپ ۱۱ مند مسالندتنائی -

مشترى ميں بياسم اس پركند وكراشے اور نيشتبه كوبينے اورانسينے اور اپلى كے وقت نزيين ميشه ياك رباكري-الطِينًا بِالنَّهِ صُول سعادت واعطائ إلرمها وب دعوت ابني كما يُ سعدكس كومبتردي م مصرا ذكسب نود برا مدست كي جا جداورمد بنا ما جدتواس كوما من كراس انگشتری کومصطلی برمبر کرے - اوراس شخص کودے تاکہ دہ منہ میں رکھ کر جیا دے ، اوراس كاياني بيت صاحب نصيب مواورر في وعم اس عدور مون اس شخص كيا مجى لازم رب كراس اسم كريوسط كااستعمال دركه اكديما وب ويوس كى سعاوت بين شالى مواورصا رسادىوت بيشماسم بيسطة وقت بخوركرسه الدنوشبوكااستولا ر کھتے اکد نفوس قدمبیداس سے موانست بریداکریں اور دوست بوں اور تمام اس میں اس کے معادن و مرد گار موں اور درمان عالیہ برسنیائیں اور تمام جہاں کی ; مبركراني معامل كوميا يبيئيكد الكامرا تب رسيدا ورفضولات عام محازى سے يومبروك ادربرا كمستنغل بمي متوجه نه موتاكر مصنوري وعومت سب يا خبر موا درا وقات مين ا فرق دائے وے اور وعوت کا مال بالکل کسی سے بیان ترسے واورمطاق امراد کو ظا برزبون وس اكمرادهاصل بواورغلطى من زرست براوركموكراكرونيرض صاحب وعونت كے حال سے مطلع موكا تو دعور يو مقرون احابت نربوكى والنداعلى السم سوم رائه ما واستر الأملة المندودي كل بعابه يا أملة بداسم حمالي اور المستم موالي اور المستم و مناسب من المستمع جميع صفات سد عاصيت المركي به كرتمام ما ما ما ما ما اورت مغرضلائق اور و بغ مصرت آفناب واستاب الدكواكب وبتيرماش ساوب ممل إعتقادتام اس كويبية كاسب اس كم منوموں گے ليك احتياط زيادہ كرے كاكتابيعي إ ين نرق شائد اورس كويدانگنزى و ساكا -اس كويتصرف عاصل مركا - دا مندرم اهاستيد مندنها سله نعاب ایک لا کم جیس بزار ذکوة ساخر بزارعت قیمس بزار دومومیاس ارتفل تین موساند ، رود

ایشا برائے صیل مقبولیت در فرائق اگر جاہے کہ مام لوگ تعرفیہ کریں الا ودست دکھیں تواس طرح دعوت دے کہ بچاس رات دن سلے انتواٹر دس دس ہزار بار بڑھے اور ارار دعوت کو کسی پر ظاہر نہ کرے اور سنتی دعوت کو مؤکلا ننہ عالم فیب تعلیم کرے اور پر دع فلیم ہے اور بر کی اجا بن وعوت کا محرم سعبددا رہی اور مقبول کو نہیں کے سواا ور کوئی نہیں ہوتا راور سات ہے وعوت وہ نہیں ہے کہ اسم اعظم دیجھ کے پڑھولیا کرے بلکر ما توب دعوت وہ ہے کہ بہب سے دعوت نثر و عکرے گااس کی وعامی مشجاب بوئیل میں کے اس کا ذکر نا محرم سے ہرگر ندکرے اور نہ یہ کے کرمیے کا اس کی وعامی میں موٹر ایس ہوئے ہیں۔ بچر نحرام ہر موٹی اور مرشد کا مل زر کھتے تھے آتوالا مراس میدان میں مرگر دان ہوئے ہیں۔ بچر نحرام ہر معرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے آتوالا مراس میدان میں مرگر دان ہوئے ہیں۔ بچر نحرام ہر معرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے آتوالا مراس میدان میں مرگر دان ہوئے ہیں۔ بچر نحرام ہر معرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے آتوالا مراس میدان میں مرگر دان ہوئے ہیں۔ بچر نحرام ہر کے اور کا میاب معرق اور مرشد کا مل زر کھتے تھے آتوالا مراس میدان میں مرگر دائے کہ میتے اور ایس کے دور کے دیا ہوئے کو اس کے دور کو در مرشد کا مل زر کھتے تھے آتر الا مراس میدان میں مرگر دائے کو اس میں مرشر دور کا کر اس می مرد دور نے ہوئے۔ میا صدر دورت مواور ہر میز کے کہ مار اس میدان میں مرشر دورت ہوئے اور کا مرکے اور کا میں موسے دورت میں مورد دورت میں میں مورد کو میں میں مرشر دورت ہوئے در ان میں میں مورد کو میں جو اور مرمن کی کر میں گھران کی

DIGITAL PARKET

طرف سے اصلاً ملتفت مربود اور صنرت معطان الأجا وربان الاصغیام مرجین فی مصطفے مسلی التر علیہ وسلم کا بن کی شان پاک میں قرآن مجید فرقان محید مازاع البصور طفے فرا دیا ہے افتدا کرسے اوراشکال ارواج کے ظاہر موسفہ سے توف نرکرے ۔ تاکہ مقصد ما تھے سے تروف نرکرے ۔ تاکہ مقصد ما تھے سے تراث کے ۔

السم جہارم کارخین کل شي وَوَارِقُه وَرَاحِمُه کارُخِدُ بِدِالم مِمالی ہے تعاصیت اس کی بیہے کہ براہم حامیات برآدی ورقمیت سکے بیے ساست دن کے بروندا کی۔

بزارا در درسوبار رسط

الفاللمية الهيول ياجوك بزاردان يكرمردان براك وفعديداسم يمتصاور برائے سب ایک نیا برتن یانی سے مجرکراک برد کھے اور زم آنے دسے جب یا فیکرم مومات وودا نے اس میں دال دے جب میم جوس موجا میں ان والوں کونکال کر ياتوكسى يرب موس مي يابيت يا في من دال آئ مندا ماسه دونون من محيد الألاك الفارات دفع منوي الركون مرخو اورمردم ازاراورمكبراورمعب مواورمات كم اس کی قام خصلتیں ماتی رہی تواس اسم کو اور رسفید روشک زعفران سے محصاور اس كا اوراس كى مان كا نام بعى صرور منط اورجهان وه رستام و ياك مكريس ياد بوار میں جو قبلہ کی جانب مود فن کرے اگراس طور پر نہ کرے گااور پاک جگرنہ مولی تو ہاک ہوگا جب تمام تر انطادر آداب بجالات گااس کی تمام خصلتیں اجھی ہوماً میں گی۔ اورمومون بعيفات حميده اورماوب حياجو گا-اوركبي كوي بهود كي كاكام زكريكا ابصًّا دِا شَيْرَ اشْياء الركو في اسم غركور كى ٣٩ دوز دعوست دستا ودرات دان تيره مزار دفعري مص بجب والوت تمام موتمام اشيات عالم زبان مال ساس كسالة كلام كرب اورا مارطا بركري -ادراس ميساس كے سمعنے كى قوت بيدا بوا وريد مالت مويداموكراكركسي كونفا قبرت دين تووه بإمال موا ورجونظ مهرس ويحص تونهال مواورا كرفرده كوحيات كى نظرسے وين زنده مو كور حى مفلوع و غيرداس خه نعدا ب ایک وکیمیالیس فراد و کوه بهتر مزار مشرحیتیس مزار مشرحیتیس بزار قفل تعینیس مزامه با دودود و درا برنساب مهم کی نظرسے شفایا نمیں اور تمام تصرفات میجائی اس کوجا صل ہوجا ہیں ۔
ایفنا برائے مطبع کردن مردم اگرکوئی ایک وصاف موکر اس اسم کوائی ہتھ میلی پر بھے
اورجس کوجا ہتا ہے اپنے کنار میں سے اور داینا یا تھاس کی کمریہ سے فرافیۃ ہوگا ،اورکسی
کی طرف اُئل رہوگی ۔

این اکرائے دام کردن ول آرام اگرکی کا محبوب دعیت ناکریت تو چاہیے کہ مین دونہ این اور برد وزیا ہے کہ مین دونہ دیکے اور برد وزیا نسود و نئے بیاسی پڑھے دن بہتے یا فی کے کنا دو پر جا کرعنسل کرسے اور دور دور کوست تجہۃ الومنوا دا کرسے اس کے بعد دور کوست محبۃ المحرب ادا کرسے اور مرد کھست میں سورہ فاتح کے بعد سور اُانحال سی پڑھے اور سلام کے بعد بین موالے فعنل سے محبوب محبب بن جائے ادر محبت کوانتھا اکر سے ایس می اراسی خرکوں پڑھے فعال سے محبوب محبب بن جائے ادر محبت کوانتھا

اسی نو یا خی بین که کنی فرد نی فرد و منکه که دینانه یا کی براسم جمالی ہے تھا۔ اس کی یہ ہے کہ ماجات برآنے اور مردہ ول زندہ مو نے اور معمول مجسس امراض اس کی یہ ہے کہ ماجات برآنے اور مردہ ول زندہ مو نے اور معمول مجسس امراض کے لئے سات دن ہر دار ایک لیس بار براھے گر حمعرات کو طلوع آفا ب کے داسط کے وقت کہ سات دن مشتری ہے نثر دع کرے ۔ اور فتح امور دبنی دونیوی کے واسط ہے اس طرح دعوت دیے۔

سے اصل اصول پر پہنچے اور طبقات اعجب الحیائی کامعا پزرکرے توہا ہے کہاں فکر کی عدا دمیت کرسے اور دعومت وسے اوراس دعوت کو دعوست احیاتی کہتے ہیں اور اس دعوشت کے دینے والول نے اس اسم کو کھیٹر روز کک سامت سامت ہزار بھی

ہے میشربعد نماز فی وعشار صاکرے۔

ایشابرائے بازیا بی اگر کوئی بیزگم ہوگئی ہوا درما تب دعوت کواسکی خبر نم ہو تو است بیاء گم شدہ میا ہیں ہو ہفتہ کی دات کوالک سوبیس وفعہ بیا اس بی میں ہو ہفتہ کی دات کوالک سوبیس وفعہ بیا اسم بڑھ اور سوجائے نواب میں اس کو معلوم ہو جائے گا کہ وہ چیز نلال مگراور فلال شختی ہے یاس سے اور فلال دور کم جوئی تھی یااس کا برد نووا کر کہدے گا کہ میں نے تیری چیز فلال مگر د بھی ہے آ وراگر کسی اور نریت سے بڑھے توجی ہی فائدہ ہے ۔ سب اس کو معلوم ہوجائے ۔ اور حب گھر میں بیام میں بیر کی افتصال مذہو گا۔ دور اگر آئے گا۔ تو با تھ باق اس کے بدھ مہا میں گے۔ اور کسی میں وکا۔ اور کسی بیر کا فقصال مذہو گا۔

المسرون المراسان بر كلينج الدمروائر عين المرائي بين كالترزين الموقي وأي المرون المرائي المرائ

ئه نعاب ایک در در برد در در در مار و تربایس برار و تربیاس تفقیم بودا فرد مدر برای

اس کورائی کر ہردوزیراسم فجر کی سنست وفرض کے دومیان میں ستائیس مرتب پڑیا کرے کہی زہمو ہے اوراس کا ول ایسے انوارسے منور موجائے گاکہ جوڈی ایک دنو وينطي كا ياست كا يا وديت كى - اورجوعها دت يا بات سن سار كا كمعى نريجو ليد كا اور اوراً دمیوں کوتعلیم اوراس کی برکت انفاس سے دعوسے اسمائے عظام میں بہرہ بال موكا ادرمني معرفت اس برابس منكشف مونك كدكوني مزمانها موكادا فرايش اوار سے بھیرمت مومن کی زیادہ موتی ہے۔ مبیا کر مدیث میں واروب اتقومن نداسة

المؤمن فانه ينطو بنوس اطله يمترحم

الميم منتم مرائ حفظ الميليا إيادا جد الباق الكرائي في أو اخر فالعدس اسكى يد المكروس تنغص كوتفكرات إطل ادر خيالات فاسده ببدا بول اوركوني طريق ان كے دفعہ كا معلوم ندمو يا مجنونيت فلا مرمو - اور نيندو ونير بالكل جاتى دسب تواس اسم كي مواظبت كري تاكرمار ملامي إلى الركسي كود تمن يا برر إ ورثاه سي توف بوتو ظرا وتت مسل كرست اورك من من كلام مركرت اور نمازير عدر كهر إراسم فركور برانداس طرح بيندروز كمه وتنمن مقهوران باوشاه مهربان موادر خرداس مي رب ادر کوئی ماسداس برغالب زمو- توکوئی اس سند کانامل سے اس بر ماود وعیرویمی أرنبس كرناا ورموذيات اورجمع بليات سع محفوظ دمتاه .

العِنا برائے حفظ و الکرکسی کوکوئی در دیا خون یا تشویش دشمن کی طرف سے واقع ہویا غليد بمخلوقات بادشاواس سعد نجيره موتواس كوما بيئ كه ظرك وقت عسل كرے اوركسى سے بات چيت ردكرے . بعد غاز ظراور ور دمعيند كے بياسم بياس باري صصاور حيد دوز مراومت كرس وشمن مقهور سوبا وسناه مبريان اورسب رنج اورتشوليتول مصائمين موراودكونى ماسداور غمازا وبعبر خوا واس برظفرنه باست ما بهب عمل مب يرغالب رب اورجوكوني اس مدير عابل موكاكوني منتر عاد واس يركاركر عه نشاب ایک دیکه نیز مزار دکاة پوداس بزار پانسو عشیر بیالیس بزار درسویایس- قفل تین سو

شاغد باز- دود عل دی برا پرتشاب ۱۰ سدرم -

د بوگاا درتمام بوام موذیات اورمها نوران گزند د منده مشل سآنب تحبیر کتے زنبورشیر كرك اورسب بليات ارصى وسماوى مصعفوظدسها وركوني بيزاس كوندستا ئه اليفنا رائے صفائی يا لمن الركوني اس سبدسے اس كا عالم مواور ميا ہے كر مطالع منائع ومصول معارف موحودات ادرمدا لفح مخلوقات دمظهر كالمات مينهايت درم كافوق وتتوق بيدام واورتمام لغات شبواني ونغنساني وشيطاني مصرفراغ مامل موتوميا بيني كداكي سوسا تعدروز تك مربوزاك بزار بانسود نداوراسي فدرشب كو اس اسم کادر دکرے جب وخوت دسے ملے کسی کو فیرنزکرے مدا حب وعوت جمیع فناوا مي ابني منفات كو ديكها ورترف وراشت انبيا اولياً من مشرف موكه العلما و ذراقه الأنبياء كهاب اورجس كود يهي تورمعيت من ديك كرمادًا يت في الأدّر أيت الله بنبواس كاشابرمال بواور رم وصرت كافحرم مازين اور مقائق اسباء بطنيل مرودعا لم مسلى الشرعلير وسلم عتير ميوا ورميداع ومعا وكدي سوى الله في الدار ين معلوم كرس اورشافهائ عالم سے اشجار ملكوت مك بينے اور مك حقيقي كے قرات ململ کرے تاکہ عدم نادگان کواسکی و مرسے بہرہ مندی ما صل ہواور ارسیدے اس کے طفيل سيرينح مأبس اورحقيقت عالم منها خلفنا كحرونيها نعيدكم ومنها عنوحكم تَامَ يَا أَخُرُقُ اس بِهِ ظَا بِرِمُواورابِساروتِن صميرِ بوكرنطائق كيه سما رُست وتوف يا ايضا براشته اعتقاد خلائق ابوكونى إسم مذكودكوتين سوسا غير بارنجرك خازسكه ببدا ولأتمأ بى عصركے بعدر شعدا ورمواظبت كريد تام عالم اس كامتعدا ورتابعدادم وما بينے مرتضم بادابه مرلافناه ولازوال بلله دنبام بياسم عمالى ب ما صبت اس کی پہنے کہ جو کوئی دین بڑا بت رہنے کی نیت سے اسم فرکور تمین سزار عوالیس بار بیص ادر سیروس ماکر مق تعالی سے وض کرے اوراس آمرز گارہے منفرت ئه نعاب، كم دكه ماربزار- دكؤة ووبزار عشرهيتيس بزار - تقل تين سوسا تع إر - دورود

جاب تبوليت تعييب بوبال سيرب من يزركا خطره ول مي را سے وسے -ابينا بجبست حسول المركوئ ماس كرميرت تمام كام ظاهرى وبالحق ميس كوتى طريق مستقيم مخل نزمو اودصرا طمستنتيم مامس موتوميا بيني كذمن دوزي مرتكصا ورطهادت كالل ماصل كميت بعدنما زفج لين سود فعياسم تمركور يشصه الشرتعالى اس کے سب کا مول میں معین ہوا ورشیطان اس کے کسی کام میں محل نہ ہو الفِيا بجهت امن سدلت ازاختلال الركوني بادشاه يا اميريا ادركوني ماكم ما -كرميري بيي حالت رب اور تبديل مذموتو ما سية كدزر خالص كى انتوضى بنواكمه اس بريدنتش باوضوكنده كراسة ادرخود تعبى ما وضورت حبب كمد انتوعمي ما تعدمين میں رہے گی تمام زلل اور خلل سے مامول ہواور کوئی دستمن اس پر نتحیاب مذہوا ور دولت اس کے نما ندان سے بام رخصا ور برد در بڑھاکرے تود واست زیادہ مور المينا برات وفع سستى الركوئي حاسب كرعمل كيوقت مستى اوركا بلى نرموا ور ماده لقين براستقامت عاسل موترما بيني كتعبيب دورد ورت وسداور بردودو شب خالی مکان میں بارد برار د فعر بیسے اس کو دعوت دائمی کہتے ہیں۔ الشِنَا بِرَاسُهُ السَّالِي الْرَكِينَ بِإِرْسَا بِرَقِي إِدْرِيراكِونَ بِرَاكِكِينَ بِدِينِ مِنْ الْجِرْمِوكَيا مِوتُوصا حب مال باوشاه وجوت كولازم ب كدا ساكم الملاح مال كمصلية بلندني الند والوت دسے كيو بحرورتى وصلاح بادشاد بار الله صعداح عالم سبعد التمهم بمكم بكامك كم من عنه برشبه فلاشى كبعث لم بيراسم يمالى بيعظ صيرست اس ک بیر ہے کہ مام اعزام اور ماجات براری کے لیے بردوز تو ہزار بارز سے۔ الصّابرات و فع الكركوني شوعي المشروعات مثل فسلّ و مخور زنا ربواطن م فسق و فجور ا وام فوری کی طف مائل ہوتو میا سے کداسم ذکور کی اس ط

الويرك "روا" رسيجالي وميلالي كريد معلاجات اس كالحديد سيرك يطوف ما عل مير اودعام المشروعات سي معفوظ مواور توسر التقول ما مل مو-الصالكيم بالريو ، من موافقت أموروسات ، الراس الم كوكاستروني إليني ير الكذاريا في سع وصوكودونوں كويائے طفين ميدا أو ومواكر بوست آ موريشا۔ وزعفران سع المحكران وونول شخصول كويلات ين مي ناموا نعت اور مخاصمت موياان ميس ايك اليفياس بطورتغويز ركے خدا ملے و دنرل ميں صلح واتحام الينا الرماحب وعوة أواب تربيت ادرحقوا مسلوة مغرونته اورسنت اور نوا فل وصبيام وزكؤة ادرج سعمؤد - بهوادرظ برو باطن اس كا فاننولات اورالا يني المصرى مواوداس كالنس الدوارا براورشوات كامتنى نربواس وقت وموت كالمستحق مواس كومهايي كرستانيس رذرك بررات دن نوبزار باريسهاور موصالب وعوة كمنهائ لادة واوواج قراة اسماع فركوره سي ميساكرسانة مين مشرح درج كمياكياسيم مشغول مواجوا در اخرذ عالم دوماني اورر موراً يا ت. قرافي ے بیر ومتد موا براس کے تام افرال داعا ،برائے حق بول ادرم اللہ ورجا مدر اس كے عقول وا نها سے باہر ون اور نبید مناوقا مصاور مكورات كوشا ، تورمعان كرست اوراب كوشل بدا بال منا بره كرست اورخور شيد حقيقي كانواراس كي بيتانى سنت بموصب آبريكا صم في وجوه عدمين أشوا الجود لامع الدلايع موالد اندهرى دائد وسعى اف كو بنكا ورود لواراس كے نوركے برتوے سے منور موس اورمها در ۱۰ نشاس تعنید موکرکوئی اس کا بمسرنه مواور دار بز، علم انبیاً موا ور صاحب بر بان دمعرفت بوادراکشراد قاری د ا تلدب ساعت مرد آن عیرمحرست خلوت و از ار اما ارکرے اور حب اور حب ارگان الم انے مار جود ترت کراس کوحی کی جانب سے وطاموئی سے ان برایٹارکرے دائین برسی شفقت اور مہر یا فی اور املاق محدى سے بيش آ شے اور كال رافت مندول فرائے ، اور المعظيم لا مواطنة والشفق على خلق الله الروث كرم اليف لق لازم سمي اكريوكون اس كى بركت

ك برائه موافقت زن وشومر

واندا مس سے اس کامنہ دیکے اور خواتعانی سے اپنی ما جت بیا ہے دوام وا در ما جو در من کے بیے دعا کر ہے متجاب ہوا ور جو در من کے بیے دعا کر ہے متجاب ہوا ور جو نوٹونوں کہ کسی بلایا دنج ہیں مبتلا ہو یا کوئی شخص قید میں گرفتار مواور اس کی منظ کی برکت سے تمام رہے و بلا دور مواور جو ب

ر با کا باز دکار شک کے بید افیہ دکا اِمکان دو صفح پر اسم جالی ہے خاصیت
اسی دی ہے کہ جوکوئی کسی عزیق کے نئے بارہ ہزار بار پرسے ماجت اس کی روا ہو
ایٹنا بجہت محقواللسان اگر کوئی جاہے ، کہ تمام ملائق اور ما سدوں اور دشمنوں اور فرخ دست مثان برخوا ہوں کی زبان بند ہوتواس کوچا ہتے کہ ایک تختی سیسہ کی بوزن تین مثقال تیاد کوائے اوراس پریاسم کندہ کھا نے اور صاصب دعوت ایک ہزادایک اربی اسم پڑھ کواس پردم کرسے اور تازی مجیل لاکر بیٹ جاک کرکے تی اس کی احداد اور ایٹ دشمنوں اور حاسول کی تمان برکوبوں گی زبان بند موجائے گی کوئی اس کی بری ہیں دور کے تام بھی اور منقا و ہونگے کی بری ہیں کہ بری ہیں کہ کوئی اس کی بری ہیں اور منقا و ہونگے ایک بری ہیں دور تا ہے گی کوئی اس کی بری ہیں ایک اور منقا و ہونگے ایسا کی بری ہیں اور منقا و ہونگے ایسا کی بری ہیں ہوا ہونگے ایسا کی بری ہیں ہوا و تی اگر کوئی اسم فرکود کی ایسی دوز تک اکرا لیس ہزار مال ایسی برا را مال ایک مال اور اس ہردوز پڑھے عالم ارواس اس پر مکشوف ہواور ہو مالی جانے گی دوران میں موادر ہوگائی موادر ہوگائی موادر ہوگائی میں ترک حیوانات مود ہوگائی برا مواد سے ہردوز پڑھے عالم ارواس اس پر مکشوف ہواور ہوگائی موادر ہوگائی ہوگائی موادر ہوگائی موادر ہوگائی موادر ہوگائی موادر ہوگائی دوران میں ترک حیوانات مود ہوگائی موان ہوگائی موان ہوگائی ہوگائی موان ہوگائی موان ہوگائی ہ

کرے درنہ بلاکت کا توف ہے۔ ایپنیا بجبت تنخیر خلائق و مصول اگر کوئی مجاہے کہ تمام خلائق عالم اور مجبوع بنی آدم کرسے لاست و بنی و ذبوی متا ابعث اور عبادت آگہی میں مصروف موں اور مسدق و تعتویٰ ان تبیار کریں اور عالم قدس کی تربیت پائیں اور انوار صمدانیت اور

ولا كم يجيس بزار اكي كحدياره بزاريانو عيسي بزاروه مح كيار - سين وسائل برابرنساب

نین و مدانیت کاان می اثر کرسے تواس کو جا ہے کہ بیاسی اکبتر دورتک چار
ہزار پانسو باربڑھ اورتمام خرائط مسطورہ بالاکونگا ورکھے اکرتمام کام خراب نہ
ہوں اور عمل میں فتورنہ پریا ہوائٹ تعالی سکے نفنل دکرم سے تمام عالم اس کی طرف
متوجہ ہوا ورسب مسلمان ہو جائیں اور مما حب صلاحیت و تقولے اور داسخ العلی
ہوں اور علم الیقین سے عین الیقین کے مرتبے پر بہنجیس اور نا ہرو با طمن ان کا
رکھاں موا در مراط السنقیم برستھیم ہوں سوائے مما حب عمل کے اور کوئی اس
ایرار سے دا تف نہ ہوا دائس اسم کے تمرات اور فوائر تمام خلائق پرنظام ہوں اور المالم
صاحب صفا دو فاء واب و طہارت موں اور شرک ڈسکوک تی تعالی ان کے دل

اسم بازوسم مجبت ایکیٹوائنٹ الله الّذِی لا تنه تنوی العقول بومند عظمته اسم بازوسم مجبت ایرائیٹ الله الّذِی لا تنه تنوی اس کی برہے کر جوکوئی اس کو قضا ہے ما جبت ایرائی وہ نیوی کے بیٹے سامت دوز تک سامت بزاد بار برجے تمام

منعیم رہے اورا تبائع سنست سیے ذاوا فرت مح کرے۔ الينابجب الركوئي قرضدار جوا دركسى وجرسه مذاوا موتا بوتواس كوميا ستيك ادائ قرض اس اسم كاور دكرسه اقل دوريتين سوسا تعداود اكثر ورميروس بزار باربردوزي مص حبب اس طرح ايك عرصة تك مواظبت كرس توندا كي ففوس مربوى قرض سے سبكدوش مواور فران عنيب سے اس كى اعراد مواور تونكر مواس كوماسية كرنا فحرم سعاس الراركوم كزنه كينخ أوردانتي بوكهما صب دعوت اس عمل مين مقام سلطنت بربيني اورتمام جن وانس نظر برسه معفوظ رسه الداس قدرمبلالت وشوك تدراوه موكدكس كے ذمن ميں مذائع - اس وعوت كانام واوت كروانى اس وجرس ب كرما وب داوت بهت جدد دهرت كرياك بينياب اودارواح كامعا يذكرتا جهاوداكثراوقات اوداغلب مباعات مشب كوان كا صاحب بھی ہوتا ہے اورون کوسی ان سے ملاتی ہوتا ہے جوکوئی اس کا دشمن مواس كوباك كرت مي اس مي برعظيم ب كريشم خلائق سے معنى ب وقصر ان ارارسے بیان کیا ما تا ہے۔ عامل کو میا جیئے کرمیالیس روز اس اسم کی دعوت وسے اور اکیس براد باردوز برسے عمراتب كبريائى برينج ادراس وردكواس طور يرتشيم كرك يرسع كرنسف قرأة فبرك بعدود بهرتك ادرنسف مغرب كعابد سے دو پاس شب مک اور بر سے میں سعی کرسے کے نصف اوّال دو بیر کام بوجاشة اورنست تانى نعيف شب تكسا ورع وي ما ه سعد س الم كوير عسنا فردع كرست اورطرابق مدكور زمكا ور مصير تاكد بريع الامايت بواورس معبى منرورب ك نهایت مان دلی در کمال اعتقاد اور نتین میادی سے عدم خلوت مو آگراته ومول كوييني اورمكم ندائ تعالى سے مام ملائق اور باوشا داوروز يراوراركان وولهت اودمشابه يملك متندا ورتمام علما ورصلحا اورساوات اورقفناة صاحب وعوة كے خلوتخالة بين آئيں اور ماضر موں اور ان كے دلوں بيں اس كى طرف سے اعواز چشمت ووقاد حکن بواور حق تعالی اس پر ا مرارعا لم معنوی کمشوف

فراست اوراس کے نفس امارہ کوسط نند کرسے ہیں ایسی حالت میں صاحب ویوت کولازم ہے کراجماع خلائق شے معزور نہرو تاکداپنے عمل سے باز فررہے ۔

اسم دواز دسم برائے ماب اے ایک النفو ہی بلا مثال خلامن غذوہ یہ اسم جالی ہے خاصرت اس کی برہے کہ جوکوئی تضائے ماجا ت اورمہا ت کے لئے سات دوز کک بارہ بزار بار بریہ سے مراب اس کی روا مول اورمها ت مرابخ ام پایس

البنا برائے دنے برائے دفع تجرونظ و برس دمندآم و بیماری اس اسم کومہنت سے دامراض صعب جونش کی انگلیزی برکندہ کرائے اور باتھ میں بہنے رہے خدا سے دامراض صعب جونش کی انگلیزی برکندہ کرائے اور باتھ میں بہنے رہے خدا سے امرا یا ک مگری نہ سے است اور ایا ک مگری نہ

الصال اگرکوئی آداب ترانطاسه سے مودب موحق تعالی اس کوئا مرکا پر این بیا برا المران المرکوئی آداب ترانطان سے محفوظ دکھے۔ اور حوکوئی ایما دن و در اللہ برا برا اس اسم کو پر شھا وروس بزار تعداد قرا س روز بوری کرسے صاحب دعوت کے دل بین امرار بدیا بموکہ مام ارواح اور نفوس قد ببیرا ورسیّا دات اور کواکب سے واقت بہوا ورسب کو چشم مرسے موان نہ کرسے اور تقیقت سنو بہو ہے آیا تیا فوا تف بہوا ورسب کو چشم مرسے موان نہ کرسے اور تقیقت سنو بہو ہے آیا تیا موالا فات و فوا فی ادرا مرار بردوا فی ابھائے فی الافاق و فی الفی ہوا مرسب مواجہ مشاہر مکرسے کیونکہ آیا س در با فی ادرا مرار بردوا فی ابھائے اور دوما نیرا ورار منیہ وجہا نید بین فوا فی وظافی جوعالم ملکوت اور بمبروت بی موالی میں مندوح ایران متوجہ ہوتی بیں ادر ساحب دعوت نور دلایہ سے سے ان کا شاہر اوران اور مالی الدیمائی ور مالی اور مالی اور مالی است اور مالی اور مالی اور مالی مالی موالی اور مالی است اور مالی اور مالی است مولیات دومائی اور سامی ایر میں اور ایران میں موالی میں موالی اور مالی اور مالی مولی مولیات دومائی اور سامی ایران میں مولیات دومائی اور سامی ایران میں مولیات دومائی اور مالی اور مالی مولیات دومائی اور سامی میں الدیمائی اور میں مولیات دومائی اور مالی میں مولیات دومائی اور میں مولیات دومائی اور مالی مولیات دومائی اور مالی میں مولیات دومائی اور مالی مولیات دومائی اور مالی مولیات دومائی اور مالی میں مولیات دومائی اور مالی مولیات دومائی اور مالی مولیات دومائی مولیات دومائی میں مولیات دومائی مولیات دومائی در مالی دومائی مولیات دومائی دومائی مولیات دومائی

جسمانی کے انوارسے منور ہوا ورا قبہاس انوار دیائی سے بہرہ مند ہوا ورا مرار مالم امراس پرمنکشف ہوں اور ظہور کرایات پر قدرت ہوا دراس کے ایک اشار ہی مندئن کے مقاصد بورسے ہوں اور علوم اولین وائرین میراث مصطفوی سے

بہر سد ہو۔ اسم سیر و ہم کانہ اکی الطاح من کل اندہ بقد سبہ کانا کی یہ اسم جالی ہے خاصیت اس کی یہ ہے کہ دوکوئی اپنی مرادولی کے برآنے اور جن وشیاطین کی کی سنے برادران کے حاضر مورنے کا خوا ہاں موتواس کومیا ہیں کہ ایک میلی کر رفد بندرہ برادبار پڑھے اور شنبہ کوز حل کی اقال سا عدت میں یا بارھویں تاریخ ماہ

قری کے بڑھنا شروع کرے۔ نواجاہے کامیاب ہو۔ الينابرات تنزيدها نيات الركوني جهار شنبه كوعنسل باك كرسادر مهامر إك يسف اورخالي مقام مي مبي كراس اسم كواكي مزاراكيا ون باريسها ورجيد روز يبلے سے تارك حيوا ناست مبلالي وجيالي مواكة درسي ميں صفائي آستے اور عالم ارواح كى انس كا باعث موا ورعمائب كيمماينه سدوبوا مذا ورملاك ندموس وقت عابل کی تعداد بوری مومیست تن ارواح صاحب دعوست برآشکاداموں ما مہ ان کا سبزاور کلاو ترکی سربر مومندان کامثل ما متاب در خشاں مواوران کے ا بوار کا عکس درود بوار برنمایاں موات بی صاحب دعوت کے برابر بیٹھیں اور كجدكهنا جابي كمرمها وب كولازم ب كرم ركز بات زكرب بلكرا ور لمبنداً وازس اسم يوصنا متروع كرس جبب كدوه نهابيت مصربون الاركبين كداسة أفريده خدائي ومل توكياميا متاه وركياء ض ركمة است بيان كرادرا بين مقصود كا ا فہاد کرصا میں دعوت عوض کرت کے خلامتھا لئے نے آپ کو زرگی سختی ہے۔ وه آسپ سے پہیشرائنی رہے آپ نے فرمان اسم کی اروا عست کی ا ورمیری دموت

ایره کاندای برد بوشد براد حمن موساند برابرنساس ۱۱ م

رون کو تیمین براد

میں حاصر موٹے میری ارزوں ہے کہ جس مگداور جس وقت کوئی منرورت یا حاق بيك وبدرست مجربروا قع بهواس دقبت آب ميرى معا ونت فراكي اورخا ومعامله دوست وسمن مي قوت ادرا ملاواب كى طوت سے ظهور مي آئے الدميرے ساتھ نمام بطف اورعنابيت قرائي مائے حب وه قبول كريس ماحب وعوت اپنے سيندير بالتعد حركه والموادر عرض كرست كدكوني نشانى ابني مجدكون ودمرحمت والي وہ عذرکریں کے بجروف کرے کم میرامقصود آب کی نشانی سے بہت بڑاہ ہے "اكردوبارہ تجركود توت دينے كى ما جت زيرے رجب دعوت كا نام سنيں كے فورا ایک مهرو ابنی نشانی کامثل مینة مرغ مخطط مخطوط سبزعنا بت کریں گے عامل كولازم ب كراس كى تعظيم كرساور مراور انتصول يرد كصاور عرض كرب كم جهي أرزوب كرآب ان خطوط سعي مجركومطلع فرايس ووسب اس كوتعليم كرس ادراس نوست تركير رصنے كى اجازت دي اور برنصيمت فرائيں كرنا ياك بالتعريز لكانا ورناياك مبكرمين مزليجا تاا ورزن حائصتها ورحنبي اوربر فاسق وفاجركي نظرسه منفى مكمتا - عامل ان سب باتوں كوتبول كرسے - اورنها بيت ع وانسكسارى سے بین آئے اورمعذرت کرے کہ آب نے میری خاطرسے اس قدرت کیے فاطالی اوربهان بك تشريف لائے اب ميں امبازت و يتاموں كرا ب اب مقام بر تشريب بے مائيں اور حب من آب كو بلاؤل اس وقب آب أئيں - بي صاحب ويوت حببان كويلانا بإست سات باديراس مبارك يزهكر وثره يروم كرس اور بخوركري فورا ما عزمون إورحاجت رواكري اوراس وعوت بي مبت سارار بس حتى المقدود ناميم مرسركر ظاهرند مو في وي ابینا دعوت تئمس اگر گوئی میا به که است نیرا فتاب کے لئے اس اسم کی وعوت دیے تواس کولازم ہے کہ اول اپنے دل کو مال ومنال اور جا و دعشمت ومیوی کے فکرسے پاک کرے بھاس کی دعوت وینے کا تعد کرسے اور ایک سو بھاس وز تك برابر بدتنداد يرصتارك تاكساس مدت مي كوفي تمرواس كا ياش الداكتر

ا وقات اولاغلب سامات آخاب كيدويروتنها في مي برسط اور حوانمه اركه ظامر ہوں کسی سے بیان ندکرسے اس دفوت کو دخوت ا فیاب اور سے بیٹس کتے بياس كى دعوت من اين وظيف كالوراخيال ركهاورا قل والزمي كالشائس أجب داجىاله بأواربندروها رب اوراسماعظم أستروها رسه بعد انعفائ مدت مبينه أفياب آسمان سيرجي أشداود بصورت جميل فتبكل لمبسع ما مل کے روبرآئے کہ جس کے دیجھے سے عابل کا دل حوش ہواورکی قسم کی مشرت اس كے دل بیں نہ آئے آف آب عامل كے ساتھ موانست كرستا ور فحبت اورا خلاس كرساته عامل سے اس كامقعد دريافت كرسے جب عامل إنهامقعد بريان كرسے نها نوشخ فى الدنيري زبانى سے اس كو قبول كرست اور عامل اس كى طرف اسم بيسميّا موا تنزنگا وسے دبیجے آفتاب فررااس کوابی تغلیس سے اصلے کرمیں نے قبول کیا جوقت توبلات كأول كا-ادرج تبرى مع موكى اس كاراغام كردنكا ودي تجوس وبدكرتا بول كرص تواسم يرسط كافورا تبري إس ولي كابس جب عامل اس لطف وعنايت كودسيط وراكم امويبائ ورا كالموادية دعاكيست اودبيت تواضع كرسعه اود كليات معندست كبركر فنصرت كرسته فهاب ابنى مكربر مباسئه اوربيم اقبرم يمشغول بواسى وقنت سيدخلقست كاغلبه زياده مواورمها وب دعوت كي طرف رجوع لأبن اوريا وازبلندريكارس كما غواور تخت برمبي كرتوبهارا بادشاه سهيم تبريه مطيع فران اور مابعداريس اورتيام فلائق تبرى باد شابهت برشفق بصعائل كولازمهد كدان لوكول كمدسخن برمراز التفاط فركرسا ورنه مخت يربين كيونكر مردست بادشاسي قبول كريت من تقعمان اورخلل زیاده سند. ان برترکیب کرے کدایک ملد مک کسی دو سرے شخص کواس برنسب كريد بعداس كي جب دوري بارخلق اس كى طرف رجوع كرسداس . وقتت قبول كرسه ما ورتخت برمبخيرمها كشفواها بهدا كيب مرت دراز كك بادشاس مص تمتع الحا سے اور توفیق خیراس کی رفیق ہوبہاں کک کرسب امور میں رفعائے

می سبحاند تعالی کومقدم سمجھ اگری جاہے کہ یہ دولت سلطنت اور شوکت وسواد دیر مک برقر اردیسے تواس کولازم ہے کہ تعقوی انتہار کرسے اور دُسَرُدُ دُدُ ا فَالْتَ مَسَلَّهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰلّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ

اسم من ارد ارد المرسيرة الما يا كاني المؤسع بنا خيل كان من عطابا فضيه بيراسم المرسية المرافضية بيراسم المرسية توسيع ردق اروود المرسية المرسية والمرسية والم

ايضاد عوست معطائي براست مصول مإدات الركوتي شخص لاميار مو اور كجيرت تامج ومدارى اخروى ومصول ويدارالبسى تواس كوما بين كراس اسم كم عامل کی م ف توج کرسے تاکساس کی برکست ابھاس سے مقعد بول ہوکہونکہ معا صب دعوب بوكجيه خوا درسول سع جابهتا ب فورًا متاب اورجسكي طرف اشاره كرمًا ہے مرکزاس کی اطاعت سے سرنہیں بھیرتا۔اس دعوت کا نام عطائی ہے ہو كوني ايب سال مك برروز ساست مزار باربيسها ول دعوت من حق مبحانه و تعالى كى عنايت وعطا سے اس برمغفرت ورحمت اور آخرت ميں انواع نوت معصم شرف بوجينا نجيم وقنت مساب معاني موكر بنفلت إلى أخله مشروق مص مشرف مواور مناب قبراد دحشرا وربيصراط مع نعلاصى باشدا وداس كى شفاس سي ببت سي كنه كار بخت ما بس اوراوليا واورانبياء صلوات الدعليهم المعين اس پرنظر حمت دانیں اوراس کی عزت کریں اوران نعمتوں کے علاوہ سب سے بره کر تھائے تی ہے کہ جنت میں دیدارسے مشرف مواوروہ ایک البی جنب ب كدلا فيها حوز ولا فصورٌ ولكن تجلى دبنا صاحبكا إور في تعدم مدق عند مليك ملك مقتدراس مبنت كم شان سبع حق تعالى مم كواورتم كواورسب طالبين مغلصين كو تصيبب فراست أخين أجبن أحمن بإرب العالمين و التم يا مرويم كِانْقِي مِنْ كُلِّ جَوْمٍ لَحَرُسَدُ ضَهُ وَلَهُ يُخَالِطُهُ فِعَالُهُ بِي التم حلالي ب خا صبیت اس کی بہت ہے عالان کام گاراورمتصرفان ناموار فرماتے میں کر حس مگر اس اسم کی دعوت د بیجائے دہ مبکر تارائ اوروبران موجاتی سیے خواہ قریبہ موخواہ شراس کا برباد بونا نشان ا مابت سے لیکن عاملان دیزدار سوائے کومستان یا جنگل بیابال باکنارهٔ آب کے اور کسی مگریواس کی دعوت دینے کا قصد نہیں کرتے ببب اليى جگر بات مين ملوت گرين موكر د يوت مين شغول موست مي اور بجائے بررف بزار باربدت ووف اس كوي صف من الركوي مكراس وعوت كيسب سے فراب اور دیران ہوئی ہوتوعائل کولازم ہے کراس اسم کوان اعوالول سے

يشص خدا جا ب عيراً إ د بوما ميل كل يفتح لام الد نعاله لفتح فاء اليفنا برائ ومنرت سلطان الموحدين بننغ على تثيرازي عسدنقل كرت بب بلا کی اعداء بلاکی اعدا کے ساتھ منگل کے دورسوں میلاتے وقت کرسا وست مرسخ ہے دورکعت تمازا داکرے بہلی میں بعد فائتحرالم ترکیف بجیش اراوردوسری میں ترت بدائمين بار برسصاورسلام كع بعدسى سعي جلت اورسوبار كاحق كا تيوم برخستك استغيث يرسط-اور مرتكاكرك اس كعبداسم تروع كرس اور جالبس روزتك سوله سزار بانسوم تب يرص بيشك اعداه واكري الينا الرماوب وحوت مام تصورات باطل سدمبرا مواور صفت عكية س متصف ہوا ور کم کھانا کم سونا کم ہوانا اختیار کئے ہوئے ہوا ورکل معلومات اس کے میں ہوا ورکل معلومات اس کے میں ہوا دراس اسم کا باسند شرائط عامل موا ورم کا شفات ومعاملات میں ہوا دراس اسم کا باسند شرائط عامل موا ورم کا شفات ومعاملات باطنى سے آگا د ہواس وقت اس كولازم بے كراس اسم كے خواص وريافت كے سے اورب وساب خلوس اس اسم کی دعوت کے لئے کرے اوراس کا عامل ہوکیو بختر اس كانام تسبيح اعظم بية اكراس كى بركت سعيمال قدس اورملال سبوى ساك کے منزل دل میں حبوہ افروز مولکن بڑی ترط بیسے کہ خلائق و نیاوی سے اپنے ول كوسالك بإك ركه تاكروه امراراتهي إس برمكشوف مون جوكسي سالك برزموس ہوں اور عین انتا ہے دعوت میں جال میا دک اروا سے انبیاء علیم الت ادم سے مشرف بواودان كرتوجال سيمنود موص وقسن ان كو دبيط وزا كعرس بو كرسلام كرب اورجب وه نماز مين شغول مون توآب بمي ان كااتباع كرسه اورسي اسم ہو۔ نماز کے بعدما صب وعوت کی ط ف رخ فرائیں اور دریا فت کریں کہ الياسيع تيراكيامطاب بيع ومن كري كراك يركوني ام محفى نهيس آب كوخود معلوم ہے بی اس کے سواا در کھیرنہ کہے اور کھیے نوف دل میں ندلا شے اینے مال پر منتحک رہے اور اسم کو ترک نہ کریے بڑھتا رہے بیرا مام ارواح انبیاء وریافت کرے کہ براکیا مقعد ہے مستح عرض کرے کرمیامقصد دیدار الہی اور حقائق اشیا

سية كابى ماصل كرناب المانية فاوس كريم تكتبواناس عظ ندام عقولهم ير امورس الرتيرس سرس سي موداب تو كوا موا در مارس مراه مو . ول قوى ركدا وراسماعظم كوترك مذكرتا كمرتجه كومندريج نوما نقتاه سيدعبوركرا دب اورعمانب وعرائب معاينه كرائيس مسيحان كي الحاعث كالمطبع بوجب ديه لي خالقاك میں مینیں ایک بروا مدالعین کو در بھیں کماس کے روبروا صطلاب دکھا ہواہے عابل فاموش عليجده ايك طرف كومبير جاست جماعت ارواح البرأ ولعدسلام اس مص كلام كري ما وداس مستبيح مكه اسوال واسمال و قبوليت وريا فت كريل ده جواب دسے کرمی نے علم عنیب سے دریا دنت کیا تھا کہ بیرمر دمقبول عفرت عزت سهديد سفن سن كرالحرالله كهيس اور دوساي عانقا ع بس بيني وبإل بعى ايك مردموفي طبيعت كود بيكس كداس كمة الكيدايك وفتر دكها بوا سه بما عن ارواح انبيام ليدسلام عامل كالحوال دريا فت كري ووكي كري بلحاني كتاب من وسيحا تعاكرية شخص تقبول حضرت عزت سهدوبان سير تنصيت بوكرتيسى عانقاع من أيس ويحس كدايك جبيل صورت سے اس كے أمحاسباب مزاميراورا سباب طرب ركعامواس وبعد ملام كاس سع يجي وريانت كري وو كيم كرمي نهاسباب سازميد دريافت كيانها كريي شخص مقبول مضرت ورت ہے بھر حدوث ہی خانقای میں انمیں وہاں عجبیب وغریب معاطرد بيخضع تستشا ودمثل كالموجودات كامعا ينهموا ودصا صب دعوة عين تورم و اور میرنشان اس منزل کامنے دیاں ایک ایسے نورانی شخص کو دیکھیں کہ کروہ نمام معنات محیدہ سے تعصف مواوراس کے پاس بہت سی تبیغ رکمی موں اور چيد طيور خوش اواز اس كے كردى عرب بير جماعت الميان بدر الام اس سے مکالمت کریں اور سیح کا احوال در یا نت کریں اس کے جواب میں وہ کہے کہ میں نے خلفت آدم سے پہلے دریا فت کیا تھا کہ بیسے متبول حضرت ہے بیرو ہاں مدرخصت موكر بالنجوس خانفاكا من أيس اورمعاية كريب لداكي شخص مرح

رنك با قهابت سكي شمشير إتحرس كت معطام واب - ارواح البياء بعدسلام مبع كاحال دريافت كري ووسك كدمين مزارسال بيط سه مانيا مول كرشفي مقبول حصرت ألبى به عيره في خانق إلا مي سغين و إل مي ايك برنواني كووبجيس كهآ مارسعادت اورجو پنخوتي اس كى بيشا ني سيرعياں موں لمباس ملا اور نقباء مبيطا بوايامي اورايك بإني كاجتمداس كدروبروبه تاموا ديكوس. اروا جانبيا وبعدسلام اس سے مكالمت كريں اور سي كا مال دريا فت كريں ود كيے كرمي في اور محفوظ ير محما و محصاب كرين تنفس مقبول حضرت عن ت ہے ميرسانوس خانقاى مين أي وإن ايب برمرده سياه رنگ إمهابت و وصلابت وينيور عطيا بوامعا ينهكري اوماست يا مختلف اس كدروبروركمي موتى موں جماعت ارواح بعدسلام مسح كدا حوال كى ابت كفتكوكري وہ جواب مس كريس كئي مزارسال مشترس جانبابول كريشفص مقبول حضرت عزت ہے مصر وتهوس خالقا كامن أيس اورع ائب وعزائب كامعاية كرس اودايك جماءت مختلف الاحوال كود محس كد بعض ان مي سعر كوع بعض بحوداور بعض بقيام ايك كروه بحالت تشهد ايك قوم مشغول برتسبيح ايك جماعت معروف بذكر حضرت اسمعيل وميح الشدا ودنعيس بدكر عسى روح التداور بعض بذكر موسى كليم الشّرعليهم الصلوة والسّيام ولعِصْ بْدَكْراً يَدْ قُرَان تَرْلِفِ الْدَاتُ ادْلِياً عُ اللّهِ كَاخُو لَنَّ عُلِيْهِم وَلَا حَدْرِيَعَيْذَ لَوْنَ مِ اورلعِ عَسْ بِجِمَا عِنت اورلعَ فِي مَنْعُرُودُكُر اللّهِ كَاخُو لَنَّ عُلِيْهِمْ وَلَا حَدْرِيعَ فِي وَلَا عَدْرُ كُونَ مِ اورلعِ عَسْ بِجِمَا عِنت اورلعَ فِي منعرودُ لكر الهي مي مشعول من اولان كه كرد قند مليس روتين من اودار واس اولين وأخرين دون وشوق كرسا تغدر قص كردى بس بينا نجر بعض كومسيح ببجانيه اور لعف كونه يهجا ندروب برجماعت ارواح البياع عليهم السلام دبال بيني توسلام عليك كريد رايسي بي ايك أوازا ورظام ربوا ورسب سليدسب نمازمي متعنول مول مسيح ابين مال برمراقب موكراروات ابسياء عليهم السلام كى متابعت كرست اورعالم ومانى كاتماشامعا يذكرب ناكاه مهترانب عليهم المطلام المص اور ماكري كراعبادالله

المخلصين العارنين الصالحين اسمعو اسعموا معوييب تين باربركها ماستدسب كرسب قاموش موجائين اوروه غلغلة تسبيح وتهليل كم موجات اورجها وت ارواح انبياءهمي خاموش موكرستين فهترانيها عليهما لسلام خطيه يشيطاورباري تعالى كى حمد بيان كرست بيم التناث عطيمين بيان كريت كراس مبيح كيرس مي كبنته موده مقرمان مصرت عزت اس كرجواب مين مي كهبي كريشخص مقبول مفرت حق تعالى ب عبب يربش رب سوليس تواس منزل سد كزر ترينوس خدانقا ك مِن أيس وإن ايك برعالم وزيرك كوبيها بوايانين رادواح البياء سلام عليك كهي ده اس كاجواب دس بيرارواح انبياء مسائل كمنب اولين قا نرين يريث كري مبع معاينه كساس بركام بن موكام كرديا به يواس مسع كدي من كلام كري وه برفر المت كريس ف لوح محفوظ من كي مزارسال موست و يحماس كه ليتخص برببب بركت وعونت إسم تغبول مصنرت ببحانه وتعالى بصدينا كيركامول يس كشادكى مواودعالم ناموت وملكومت وجرومت ولامويت سيعاكا ومواهاس سے آگے لامکان ہے کہ فیض ہے نشان عالم لامکان سے اس مکان ہیں آ تا ہے مين اس كود بإل بينجا سكتا مول مما منت ارواح انبياً بارك الندفها مع بولالال وه براورجها عبت انبيام باتفاق عالم بنيب كى طرف رخ كري ا ورمنا ما بتوسي سنة إقعالها يس كدا سي خالق كل مخلوقا بن داسي مها نع كل مصنوعات إكننده ول مومنال ازمعشوشات اير مسبح دا قبول كن إنا كان عالم وحدانيت سعا كيصدا أشركه داسيم ترعالميان وبهتراً وميان بدان وآگاه باش آن روزكراي صاحب وانبیاء در نامزاو ثرت شود اس کے براکی آداز مین بار با عظمت ساقی دے کر ان بجوزا برخور این براس مقام سے دائیں کر ان بجوزا برخور این براس مقام سے دائیں آئیں اور خانقا ہول سے گزرت موسے میں کے جرسے میں داخل مول اور ما تب دعوت کو دین اور خانوں مول اور ما تب دعوت کو دین کو برخور دیں کے دعوت کو دین کے داور اس کے باتھ وں کو بور دوسے کو مدال معلیک کردی در دوسے کو دیا دین کردیے دائی میں کریر وزاری شروع کرسے کردیے دین میں کردی وزاری شروع کردیے

در الفتح میرو که از کوئی مسافر براریس سیرکرے توبی میرود ارتی مروع کردیے واضح میروکد اگر کوئی مسافر بزاریس سیرکرے توبیعیا نب وعزانب برگزاسکے در الفتح میروکد اگر کوئی مسافر بزاریس سیرکرے توبیعیا نب وعزانب برگزاسکے

و بینصف میں ندائیں جواس مسیح نے ایک ساعت میں ویکھے۔ بوکوئی اس مرتبہ کو بہنچا اس نے سب کچے دریا فت کیا کیونکہ ہرا کی عالم کی مختلف زبانیں میں جوانبیراس کے سمجھ فہیں سکتا جیٹا بخر ناسو تیان ملکوئی زبان سے واقف نہیں

ادرملکوتیاں بصروتی زبان سے آگا ہ نہیں اور سروتیاں لاہوتی زبان سے اہر

نہیں اور لا ہوتیاں مال اخفا کونہیں باتے جولوگ کراپنے سے گزر کئے اور ارار ربوبیت کو دریا فت کیا اور فنا اور بقا کے دروازہ کو اپنے او پر کھولا انہوں نے

برشت كامشا بده كياا وردني أنعبك أفلا تبيئ ون سعا كاه جوس اواس

کے فوالد الدر الم والی معلی کے ساتھ وہنے النبیون شیخ شہاب الدین مقتول دھ السّطیم السّطیم السّطیم اللّا میں مطالعہ کرسے وہاں سے ویکھ کر وعومت میں مشغول مو اگر کوئی شخص اپنی

رملت كوقت اس اسم كاتعرف افي مريد يااف فرزند كوعطا كرس تووى تعرف

اس کونعیب ہوگا اور میا جب دعوت کاکسب منا نئے نہ موگا ۔اورکٹی تیتون تک ایک تاریخ سال اور میا جب کی مند میں کا کسب منا نئے نہ موگا ۔اورکٹی تیتون تک

يراثر قائم دہے گا۔اس دعوت کواپنے مرشد کا مل عامل سے سيکھے اور مندوعوت وريافت کرسے اکرمبر اثرمواوراپنے مقصود ومطلوب کو بينے والنداعلم بالحق۔

العنا رائے خلامی اگرکو فی شخص کسی ظالم کے بیٹے ہیں گرفتار ہو اکسی قید میں از بخد طلب کم محصور ہوکداس سے منکعی مکن نزموتواس کوما ہے کہ اس اسم

كوبرد وزبزاد ادير صحت سبحانة تعالى اس كوخلاص كرس كا وربر بلاس عات

بخشے کا ۔ اس اسم کو تب اعظم کہتے ہیں ۔ اسم شائز وہم گیا کہ اُنٹ الّذی وُسِعْت کُلُ شُی مُ حُمَة وَمِلْمَا یہ اسم جمالی ہے خاصیت اس کی بہ ہے کہ اگر کسی کے موش زبان آن کھ لہتہ ہوا در کسی علاج سے فائد زموتا موتواس کو جا ہے کہ کہ چالیس موز تک اس اسم کی دعوت دے اور بہت ، کوسٹ ش کے ساتھ جمیشہ ہروقت اس ذکر میں شنول دہے۔ خواجا ہے جملد

محت پائے۔

ايفابران الركوني تنعص جنون كم تستغير كاطالب بوتواس كوميا يستيكرا كم تسخيرجنات إسال تك خلوت انتيار كريدا ورب انتهااس اسم كوري صنافروع كري الديميشاس طرف دهيان ركه كرد يجهد ابردة ويب لاريب سدكيا كلبورمي أتاب خلاكي تدريت سيدا فرى فيوت بي سائت علامتين ظاهرمول ور ان کے ظاہر بوتے بردل کو توی رکھے اور یق کی جانب متو مرہوا ورکٹرت اسم سے غافل ندب وه سانت علامتين بيمي اول حب مين دك كزرين تمام عالم اس كو سبرد کھلائی دسے جیٹا نجہ ودود لواد میامہ من بدان ایٹا پرایا سب سبرمعلوم مہوں ۔ ما بینے کو خوت وہراس اینے دل میں وراندلائے وقوم آ عنوب روز ووتن ما صب داوت كے پاس أمل اوركس كدا سے فرزندادم تيرااس وعوت سے كيا مقصداور مطلب ہے۔ کھڑا ہوا ورا پنے کا دوبار دنیوی میں شعول ہوا ہیا نہ ہوکہ کچے تعقبان يبنع ما وب وبوت كير بوات وسد مكراسم كواود بكار بكاركر برهنا نتروع كروس اورمر كرز ندورت ورنه الاكت كانوف سه ساق م ترهوب ون ايك مرع سزان بمأآسة اورعامل كي مريم بيضاوربانك وسي تواويم ع مثل اس كي تجوية تصويف مع مول عامل الينهاسم كولم زاً وازسه يرم تارسها ودوا نوف و خط دل من الاست معودي مي ديرك بعد وه مريع سب جلے جائيں مكه سجهادم ر

بابرنصاب

يميا كالما

المتعطور

الك وكل تحسير براء

اوه کمریماس بزار

روزعصرك وقت البرتغص برقع بوشن ليكل درويشال عامل كي إس تث اور سلام علیک کرے صاحب وعوت سوائے سلام کے اوراس سے کھے است جرت نہ كميك كمرتعظيم وتكرم انثاره سع بجالا مصاه واسم كمي ريصني منتغول بوا وراصلا اس کی بات کا جواب نردسے ورنہ بلاک موصلت گا ۔ تیجی ستانیسوس رونہ تمام حن وانس ادرد ليوويري كافرومسلمان سب كيرسب ماصر بول اورمراد ومقضود وربانت كرس ليكن كسى سے كير بات نركرسے اور ندان كى بات كا جواب دسے اتمام و حوت تك ابنے دازكو بنهان ركھے يعنى الله المالى ميون ون سے جلة كم الينے جرويلى شكل كامندلدمر لع بنا وسهاوراس مل مبيركم اسم برسصاورات كوسبر سواغدان بر سراع روشن كرساوراس ميس روغن ربيت يالينبيلي دا مداورستره بارآية قل وحي الي الناستمع نقزمن الجن الخوفتيله بريزه كردم كرے اور وتن كردے لعداس كے دعوت اسم میں مشغول موسات داست کساسی طرح کرسے دیکا بیس بیارمرواس مندلد کے گرو بدابون اوركبس كاست فرزعاً وم أغوادراس مندله سے بابرااورا بنامقصد سان كراكر وال جامتا ب وال دينك الركسي برفرافية ي ترامعشوق مامزكرس كالرعام كا خواستگارہے علم سکھا دیں گے اور اگر تبراکوئی و تیمن ہے تو اس کو ملاک کریں گے عزض كربت سي تعليب كهائيس كم اور مقصد وريافت كرس كاوركهس كم كريوتو لہے گا ہم وہی کریں گے۔ مگرعا مل کوچا جستے کہ سرگزان مکے دم میں ندا سے اورامسالا کلام نركرستا درمزاس مندلدسے إمراشے اور ندابی مبكرسے ملے ورنہ بلاک بونے كانوف ہے مفتحہ آخردوز طرکے ایک نئودوشغی مظیم پدا مواورون سے بی طرح طرح لى متعلى اور مينة موت براغ كموس برسوار بمورت مختلف نظراً أيس كدات

کی بی تماشاد پیجنے میں آئے گا کرنا گاوان کے درمیان ایک سلطان با مہابت نثیر پر سواد مع الحذام براز طبق زروجوام برائے نشار مع بیس بزار بدی کے معاصب تو کے روبر وہ اصر جوا ورسلام کرسے سا وب دیوت تعظیما کھڑا ہوجائے اور دونوں

ہا تھ سید نر دسکھے اور افتارسے سے جواب دسے اور ذبان سے قطفا کلام نہ کرسے

ہا دشاہ موض کرسے کہ اسے عامل وعالم رکا فی اور اسے ذبرہ ورٹیات انسانی ولسے

فرزندا دم خلید فرضاتی ٹیرامطلب سے صا صب دیوت بیان کرسے کہ اسے ملک

ادواج خوات مائی شباع تجہ سے راضی مومیری مرادیہ ہے کہ اپنے اٹ کرکومیری

ما جت سکے لئے معدومعا ون کرتا کہ جسوفت بیں ان کو باؤں مامز ہوں اور دماؤت

ما جت سکے لئے معدومعا ون کرتا کہ جسوفت بیں ان کو باؤں مامز ہوں اور دماؤت

مری اور نظرا تحاوا ورمودت کو مجہ سے منہ جریں۔ المقعود وہ اپنے لٹ کرکود کھلائے

ادراس کے حکم کا مبلع کرادسے ، اسناواس اسم کی بہت ہیں جنہ ہے گہا یہاں معنم

تر رہیں آئیں۔

اسم مفتارة المنان دوالإخساد فك عنم كل الخلائة من براسم ملالی ب براش اسم ملالی ب براش استفنا من ما استفنا من ما استفنا من ما من من به ب كرجوكون بهشه تقروض رستا بواور سخت عاجز بوتواس كوما بهند كرب حق تعالی خزانه عنیب عاجز بوتواس كوما بهند كراس اسم كی بست طاوت كرب حق تعالی خزانه عنیب سداس كا قرضه اواكروب كون اس سد معامه كرس كا فائد واقعا شركا و دووشف اس كا برگت سد صاحب اولا واطفال كثير بوكا .

ایفنارات ملاقات اگرکوئی اپنی ترقی شغل دعمل یا دو کرے کے لئے اس اسم کی رحال الندوفوا معلیہ افزات دن سات مزار ار رحال الندوفوا معلیہ افزات دن سات مزار ار رحال الندھ کوئی شخص ر مبال الندہ کوئٹ اس کے ایسا ما صب شوکت وعظمت نہ دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا عام سکھلائے کہ وہ مجرکسی جزیکا محتاج نہ دیکھا ہو عامل کے پاس آئے اورائیا عام سکھلائے کہ وہ مجرکسی جزیکا محتاج نہ رہے اورونیا قانور شاک میں ہاتھ ڈا سے توسونا ہو جائے لیکن ما رب عل کولازم ہے کرایسے کاموں کی طرف متنفت نہ ہو تاکشنل میں سے بازندر ہجائے اور عنبار کرایسے کاموں کی طرف متنفت نہ ہو تاکشنل میں سے بازندر ہجائے اور عنبار

دوىملوس

سنثر "تقل

ش کوا خ

المنطاب

يا برنسا ب

وتستعزل تمين وماثع

المسلاكما عالين تزار

لائد جبس بها

ترة وات اس كے أيندول ميں زجيس ـ البينا براست راويابي الركوي شعص راومولا بوتونوس مرتب اسمكوري

ابغنا براشے صول سامان اگرکوئی ہے مروران ہوتواس کومیا ہے کہ ہرروز نتانو

اسم بهجيد مم باد بكان العِبَادِكُلُ يَعَوْم خامِعُ السِوصَةِ وَمُ عَبَيِّهِ بِيراسم عِللَ ہے خاصر سے اس کی یہ ہے کہ جوکوئی جامہ نمانہ کعبہ تربیف پرشک و زعفران سے یداسم انتظار میت کے سینے پردھ کرم دہ کودفن کرسے خوا تعالی کے حکم سے وہ شخص عذاب كورسيد تمامت يا شاوداس يرعذاب نهواكر ميرلائق جرم مو-ابضا برائ الركوى تعفى رص مي بتلاموكدوكسي علائ سدا جمان موتاموتو مرض صعب اس كوميا جيئے كريراسم كا غزخطا فى يرشك وزعفران سے بحد كراينے بازوير بالعصے خداجا ہے عارضہ برص سے شفا یائے۔

اليفنا براكفي الركوني شخص مفركا اراده ركمتا بواوردو مراشخص اسكابابر عزم سفر المانال بندندد كمثنا بوتواس كوما بيدكريراسم يوست أبوبر منك وزعفران سع الكحكراس كى ديوارس جومانب تبله موجها وساوريس دن تكسيبي المم برابر سردوراك سويس مرتب يراس مداما بداس كالداده عوم

الينارات الركوى شفص مفركاراده كرساوراس اسم كايونست أبوير ومتاع درمفر مشك وزعفران سے الكه كرا ہے اسباب ميں دكھ الے تعالی اس کااوراس کے ال کانگیال ہوگا۔اوراگرداستہیں بوریار بزنونکی جماعت اس کے نعصان کا قصد کریں توسی تعالی ان کی انتھوں کواند معااور کا نوں کو

الينابرات سلامتي ال زررة وخيانت الركوئي بياب كدكس كواينا ال ومتاع ك نعاب عي وكي عين الذكارة وكرا كي بالمريز ووصر اليا ي بور لفائ مها في معاور بيها على الم ا انترم دکرے تواس کو میا ہے کہ اس اسم کو سنید حربر پر انکا کر اینے اسباب میں منفی دکھ دسے اور سختے و قت عود کا بخور کرسے اور کسی سے اس امری اطلاع مرکز سے فواجا ہے اس کی امانت سلامت بہے اور کوئی اس کے مال کی خیا نت برقا در نرم و۔

اليفنابرات إجومون كرستر وويك برابر بانج بزار باداس اسم كوريه كا تعول تقامد مام مقصدول اس كے بورس مونت اور مقبول ارواح واشاح اجهام ، جو گا اور تسدا ورکیندا ورکیف سے اس کا مل صاف موگا۔ المم تورد مم باشت كآخاين مَنْ فِي السَّمْ وَالدِّرَ مِنْ كُلَّ إِلَيْهِ مَعَا ذُنَ ازا من فائب ایم منترک ب دفاصیت اس کی بهدکردنی مائب مواوراس كالجيمية انمتام وتوطانب كوما جيكه بيراسم بانجهزار بارش وداس كم بعددوركوت ماز نقل اواكري برركوت مي فاتحد كم بعد سوردا ملا ورآية الكرسى دن ون بارير مصاورسلام كرس بعده سعده مي ماستاور وإراس ورود مروي كويرسط والله عرض من عند بالكافلان إلى غنت و مَا يِ لَتْ وَسُلِعَ مُعِيرِ مِزَارِ بِارَاسَمَ مُركُود رِّيسَتِهِ اس كے بعد اسمِ سطور بك ود وخوان سعكا عدر سطحا كريوست أموم وتوسب سعاول بهديواس وركوا بن كليدك يع ركصا ورسومات من تعالى كے كم سے غابب كونواب ب دیکھے کا ور بوکھ سنتی یارا جسے کورتی ہوگی بیان کرسے گا۔اکر زندہ ہے بهت مبدواليس أسف كا - إلا تغييم كمراً سنداس كومين ا ورادهم اور قرار مروكا -مرسط مع بازجيم كل من ينج وكلودب وغيباتناه ومنعا ذي يراسم جمال سه -

THAT IS NOT THE

شا صیبت اس کی به به کداگرکوئی شخص اس کودوث تبر اینجشنب کوطلوع آقا کے وقت بیڑھے میا ندسات روڈ تک برروز ساست مزار بار پڑھے متی کی معبت اس

كدول من سياسو-

الينا المين والمين والبين عشق من بقرار كرنا جاسة تواس كوما بيني كماس اسم كوكا فذ فطاق برمشك وزعفران سه بيني اوربيته إلى من والسه اورد من اس يا في ك كنارسه ايك برارباداس اسم كو برسته اليه وقت من عامل تارك في المحتال والمال كا بوادر وزه وارد بيت توسيت بن خوب بها دراس اسم كي الاوت ك وقت نوشبو كا استعمال كريه اور و و مبارت بن خوب بها دراس اسم كي الاوت ك وقت نوشبو كا استعمال كريه اورود مبارث نما جاس كا مطلوب مضطرب مع وقت نوشبو كا استعمال كرد و قيدا منى مربع مقيد موكات بيم المراس كه إلى بينج كا اور بوشخص با في بروم كرك اس كوبت كا اا يان مرب كا اور عذاب قراور و مكرات موت ا وربل صاط ك نوف سه نجات باشكا - المراس اسم كودار مبني ك المراس المراس اسم كودار مبني ك المراس المراس اسم كودار مبني ك المراس الم

الینا برائے منلقی ازمشکلات اگرکوئی شخص اس اسم کومردوز بوقت مسیم ایک سویا نے مرتب پڑھے فلق اس کی مطبع موا ورتمام طلاق اور مفتیوں اور شکوں سے رہائی یا سے اور دارین کامتھود اس کو نصبیب مواکر نماص کسی کے مطبع مونے کی

برست سيريس ودشخص اس كامطيع مور

الینا برائے تنہ بارواح اگرکوئی شخص تسین ارواح و قلوب ظائق وجین خلائی او و یکر فوائد جلیلہ اسمان وزمین اس اسم کو پڑھے فعدا جاہے کا میاب ہو۔

ترکیب پر ہے کہ جالیس روز کمک متواتر ساس ہزار بار بڑھے۔ تمام روحا نیات عالم علوی اور ساکنان سفلی اس کی طرف متوج موں اوراس کے حدوم ہوں اس وعوت کا نام دعوت رحیمی دکھا گیا ہے۔ اگر کوئی شخص اس اسم اعظم کو ہر روز تین سوسانی بار بڑھے گا واول ق فرم مرکز رہے کہ درود شریف پڑھے گا۔ اگر ویدمی ہوگا رائی ۔

إئكا قرمندار مو كاسبكدوش مو كامريس موكاشفا ياستكا و فقيرتوانگرمو كانسكا باس بلت كا بعوكاسياب موكا . كمراه مايت يات كا دليل عزيز بوكامسحد شفا بات كا-الروديا باجكل مي موكا عزق اور لاكى سعنمات ياشكا-الرسا فرموكا اورایت وطن سے دورودرازٹرا ہوا ہوگا ۔ اینے کھرآئے کا ورابل وعیال سے ملے کا اگرکسی کے باطن میں تفرقہ بڑا ہوا ہو۔ اور جمعت خاطر جا ہے تواس کونصیب ہو کی اورلذات معنوری سے مسرور بوگا ۔ اگر کوئی ساوی ماجیت وغرض سے اپنے مقعودكو يبني كااوراكرب روج بدبوى باشكااور عرودوست مونك اوراا ولد اولاديات كااورمغلوب الغيظ والغضب مهارب علم موكا ماسد محسود موكا مسكرا تواضع بوگاا ورخیل ومسک مها دب جو د دسنا بوگاا ورحقیرمها وب عزت موگا اور حريص قانع اورمظلوم منصور بوكاا ورسوسوم عاقبت يصفائف بوكااس كيرسب سے اس کی عاقبت بخیر ہوگی - جا جیئے کہ اس اسم کے پڑھنے کا التزام رکھے اس کے بهت سے خواص میں بڑھتے وقت اس کی تائیر سے اور عما ب وغرائب امراد عامل کے مشاہرہ میں اینے کے جوشفص اس سے غافل را محروم رہا ورحب نے اس کی مواظيت كى سعاوست ابدى يائى - دان ام ادان بكون عنوسية اكويمًا رسيمانى الأجلة والعاجلة فيلتذم هذا الاستمالاعظم المذكوب

التم ليست ويحررا على مَامَ فَلا نَصِفُ الْأَلْبِينَ كُنْهُ جَلاً لِه وَمُلْلِهِ وَعِيدٍ ه متاعده عمالت غريب عالم إياسم جالى بدخا صيت اس اسم كى بريد يدر كوئى شئنس عي تب وعزالب عالم منيب كامشا بدوكرنا ميا ہے تواس كوجا بينے ك باردرورس رسطها ورمرروزوو مراريس اراسم كومسط عالم ظارر اطن اس يركمشوف بواورباد شاهاورتمام اكابدور كاراس كودوست ركصي اكرباوشاه كي روبروجات ورمبروزارت بالشاورروزافزون اس كامرتبه مبنداورعزت زباده بوتي نهكوة

مائ الريشخف اس وظيف كوترك كروس كاتر في ند بو كي ليكن جس ورميري كا

البينابرائ الركوئي مياه كرميكان تشكركومتفرق كردي تواس عامل كياس تفرقه اعلام اس كي بادتناه كي كعور سدكى يائے خاك لائے اور عامل اس بر ساست بزار باربياسم بإهكروم كرست اولايت لشكرمي كمزا بوكرد ينف كراس النكر كاباد شاه كبال مصاور قلب اس لن كركاكس طف سيديس ويناك اسطف كوصينكدك ورزبان سي كي كريم في م كومتفرق اوريالنده كرويا اور دورس باتعرر باتصارب تاكماس كيات والالانج مائه معامم ومناثروع كروب مداما بدان كو بنرميت موكى اوران كو فتح اورنصرت موكى -الينابرائ سخير الركوئي شخص اس اسمكواكتاليس روزتك سائت بزارالا عالم علوى وسفلى يرسص ارواح عالم علوى اورمغلى اس كيمسخر ببول اوربركار لیں اس کے مدومعا ون اوراس کے عرب واحسان کا آوازہ جہاں میں ستہورہو خدائے تعالی کے فعنل واحسان اور برد کی سے ۔ السماسي ودوم إيامندع البكابع كمد تبغ في إنشابها عويامن خلقه براث طلب علم وصكرت بياسم ممالى سصغا صيبت اس كى يرب كداكركو ئى تنفى طالب علم ومكمن من اور كجيد را حام وانهي ب تواس كوما بين كرماليس روز مك ننا نوب إراس اسم كوبرشص تعالى مدر ترجيشمه باش علم ومكست اس ك ول سيدياري مروسيكا ـ قال النوصيل الله عليه وسلمون اختلص اللهام بعين صباحًا ظهدت لدينا بيع الحكمة من قلبه على سانه اوركوني محاب اس يرته بوگاا ورحل مشكلات اورا فتتا صابواب اس برأسان موكا -ايعنادا شادداك مغيبات اكركو تى شخص نوتى دون كار مادر ماد مودوالى د د ی من دی

ايك وكدائع أبير بلا محرست فار

بادبه نبيت ادراكب مغيبيات علم لونى يشبط حق سجانه وتعالى اس كوعطا فرائے كالادعالم خيب وشها دت اس ير مكشوف كرايكا \_ اليفارات الركوئي باب كرسوات وق كدكري كافتاج نهوتواس كوما ميد مصول عنا كراس اسم كے ووت عير مكر دعع كرسے اور مروت كے بولے مزار باريش ووشخف خداكي ذات برستغني موجات كارا وركسي كى اسكوروا ندرسكي السم مست وسوم إلاعظة مُ الْعَيْواتِ فَلا يَقُوْت شَيْ وَفِي حِفْظِه بِراسم عمالي برا شے صول سعادت ہے خاصیہ میں اس کی یہ ہے کدا گرکوئی برروز ایک ہزار باراس كوريس معادس أوالى واخرى أس كوحاصل مبواور حق تعالى اس كوابساعلم عطا فرما وسي كركوني باست اس بر تحيى ندر بصا ورقحرم حريم قدس كابو -اسم سيت وجهادم إلا عليه وزاالة ناب فلا بعاد له على من خلقه بداسم عالى براشے اطاعت خلا بی سے خاصیت اس کی برہے کہ اگرمیا صب دعوت اس التمكى الاذمرت كرستقام فرذندا وم خواه مسالمان بإكا فرسه اس كود وسنتكص اوراس كرمطيع بول -ابعضا براست الركوني تنخص كسى برعاشق بوا ورايت معبوب تكررساني ممكن أشغة كردن محبو منهم تواس كوما مين كدكوني يشق باكيزه نوشبودار باكها في يوم يبربدن والمركه واست ياسون كالمت فهات الماس معشوق كوماش كردس كالين وه خوداس كعشق مي مبلا بومائے كا اوراس كودوست در كھے كا اگر كھلانے پلانے سونگھانے کی چیزو ہاں مک نہیں بنیج سکتی تواکی پر بریو کا تذرخطا فی اس کولیکھے اور کسی بلندعگر پر نموامیں آویزاں کریے تاکہ اس کو عنبش موادراس کی باشیر مت اس معشوق كرول من اتربيدا بوقال عُلَيْهِ السُّلامُ قُلْبُ الْمُوْمِن المَابِعِ الرَّحْلُق

سله نصاب وواللکرمید برار زکاد ایک لاکد با ره بزاد بالنوعشر مین بزارد ومومیاس فعل بمن مرسایی معدد معدر برای معلی مرسایی معدد برای نصاب دولا کودس بزار زکاد کا ایک لاکد برای میسای می برای می برای می می برای می می برای برای می برای برای می ب

ا تحضرت ملى الدمايدوسلم فرات مي كدمومن كا دل دسن كى دوانگليون ك يعمي ليس اس كوافتيار ب جب طرف ياب عجر دس رير الفقة وقت نوشبوكا استعال صرور كرس كيونكه طيب بييزتمام ادليا اورانبيا كومحبوب بوتى بيبيا كراشح عترت صلى السُّد عليه وسلم قرات من كريجتب إلى مِن دُنيا كُندُ مُلاثَة أنبليث والبِّسَاءُ وَقُرِّرٌ مُ مَينِي فِي الصَّلُونِ

ابينا برئ الركوني ما جدك فائب شده بازائد سات بزاد باربياسم برعفوا عاتب بياس بلدائد

باشعام توجيد ؛ اس كوي إس دوز تك بياس سزار باربيه صعالم صغيروكباس وعوست حليمي كى طرف رجوع كوس اورتوسيد كاعلماس كوسكم لانس بيرسانتك اس كا غليه موكدب اختيار سبحانى اوراتا الحق كبدا شے اكرم و ما بر مزاد سال عبادت كرات تواس مرتبه كونه بينج بيسي كداس كى ديوت سے تعورى سى قرت ميں كمل ہوجا آے اوراس کو دعوت ملیمی کہتے ہیں سالک کومیا ہے کداس کے وظیفہ بومبركونكاه ركھے اكرنعوذ بالتراكيب دن بھي قضا بوگااس كے كمالات ميں خلل

ا ورنقصان وا قع موجائے گا۔

الينكا برائے وقع الركوئي مياہے كداسم كى دحيت اس يرنز بوما سے كداسم مذكوركا رجعت اسم اس ترا كطريسه عامل مواقل من روزت برنيت سطير مارشنبه اور بجشنبه اور جمعه كورسكه اورخلوت مي بينيها ورجمعه كوعسل إك كرك ووكانه اوا كرست اورخوشيولكاسيئ وروس بارورود ترليف يرسصا ودايك بارسورة فالخياف يمن بارسورة انولاس اوركبياره باريميرورود تركيب بيصه اورسترا تطواسما مت المطمير كم مقدمه مي الحي كئي مي عمل مي لاست اس كد بعديد نيت وقع رجعت مزار باد اسم ذكور يوص كوئى اسم اسماع وظام سداس بردجعت نركر ساوريعل فاصارشا دابل الترب بهر برخص اس سه واقت نهي ب وي واقت بمي جومها وب كمال اور بادى ابل صلال بير-اسما موفظام كى رجعت كاسنا

وعوت مقطعات مس معي محى كئي سهد وبال وبيصنا جا ميني اسم سيت ويجم يأموين ما أفنا وإذا بدئرا لخلات بدعوته من فضافيه براسم جمالي بالمان المان المان يديه المركوني شخص شوريده مال اوريريشان وال كمرس دورب ببرو موادت روز كارس تبا واور صيبتون كالمرابوا بوتواس كوما ب كربياسم بردوزمبع كى تماز كم بورين موايك إرب الذير صنا تروع كرس ندا جا ہے سرت طبدتمام بلاؤں اور مختبوں سے سنجات بائے گائینے فرات میں سان كنيدىو تنيده كريا تينده نبيت جزيخلا ف توكرا تيده كيست تمام مرادي ومقاصداس كي بورس بول -إس دعوت كانام دعوت عقد النساك بص جونتفس عامل سے يسفدان مواوداس كے حكم كامطيع مواودا كيا وايت من ترط دعوت معيدى بيب كراكب لا كحدبار يرس ماكراس ك ول بي سوائي س كى مرضى كے كوئى كدورت ندجے اوردل اس كا البندكتي ما مواورموصوف بصفا دعوة معیدی اگرکو تی شخص *براشت قصناحا مبات و کفنا بیت مهات و د*فع *اعدا* ظامرى وباطنى كرمراونفس اماروس يصيم وجب اعدا عددك نفسك التى بن جنيبك تين سواريس كے وقت بر صے صوائے فضل دكرم سے مام مراوسلى ك برأيس اورا عدامقبوراورتمام عالم اس كامسخرموا وداكر مردوز بعد نماز فجراس کی طار مست کرسے مرکع الاجا سے مو

المحرب وسن وسن مرائد المؤلفال والمؤلف على جيئي المفله بداسم جمالي ولا المرب عزه وحرب والمعم جمالي ولا مرائد عزه وحرب والمعم المائة على جيئي المنظم المرائد وحرب والمعرب المائد والمولية والمرائد والمرائ

مشرون شوم ارتفل بين موسا تعواد . وودعود برابرنعواب -

اس اسم كور نريت مندوعوت حيدى اكبيس روي تك وولا كه بارحساب كرك يرص اوربدد وعوت وظيفه بومية كونكاه ركص اكراسم كى رجعت اس يرمراجعت زكري اواس كے سبب سے تكلیف نہاتھا سے اس واسطے لازم ہے كداس اسم كی الازمت كرست والنع موكداتم كى رحبت كيديمعنى بس كرجو كجيد علم ومكست اور قدرومزات اس سے پر سے سے مامسل ہوئی ہے وہ زائل مواور مفلسی میں گرفتارمو-الفيا بالشيه صول الركوئي شفع موجب اعداد حرف اسم وكور عنير مكرد مرحرف ك ظفريد وستمن عوض بزار باربياسم زع مدوح المن زمين وأسمان مو-الضا جوكوتى اس اسم كومن سوسا تصراراس آية كيساته وأجعلنان أغنات وخ اُغْلَالًا فَفِي إِلَى الدُّدُقَانِ فَهُ وُمُقَعَدُ إِن دُحَجُلْنَا مِنْ بَينِ الْيلِيقِيمُ سَكَّادُ مِنْ عَلَقِهِمُ سُدًّا فَأَغْشُيْنًا مُمْ كَفَهُمُ لَا يُنْجِرُونَ لَاكريرُ سط وهمن يرفتح يا شيراوروا سط رو

المحمر يست ويمضم كاغزنوا لمبيع الغالب على أشوع فلاشى يعادله يرامحالى ہے۔ ساصیب اس کی بہت کہ جوکوئی اس اسم کوہردوز کٹرت سے بیسے اور تعويز ساكراف اس ركم عيشه بين الانس والحن عزيز عو-ابضا الركوني شخص ماندى كم المكفتري براس اسم كى تكسير كرك كنده كراسط لا مات نداس برموم كى بطور مهرجائے اور مرتد برمين سوسا تحدبار بي اسم بيسے. كبعى معروب مذموا ورس سجانه وتعالى ابن خزانه عيب لاربب ساس كوعنى كر دسے اور لوگ اس سے بہرہ در موں اور حق تعالی اس کو توفیق نیک عطافرائے ابي قفل ببقل مے کشابیہ مبت توفيق اكرندره نسايد الصا الركوئي شعص اس الم كوسيس روز كم مرروز يمن بزاردوموباريس توانر مو برصف وقت قبله كومند كه -

اكم ما كدا تعاليس نزار في معرزار

ابغنا الركول اس اسم كودس بزار بار بشط قاضى الحامات اس تمام دبى ودبيوى مرادي برلات المسام وي ودبيوى مرادي برلات المسام الماس معالم مسام برادي برلات كمام عالم سه بردت و المرادي معالم مسام برترب من تعالى اس برمنك شف كرست سه

باجبروتش كردوعالم كم است اقبل مأ أخرما يك دم است الساوات اكركوني ماست كرقركوس كرمة كرمت توجابية كرجوده مدن كمرروز دس فرار تسخيرتس أداداس اسمكى الاوت كريت الدمنه طرف قركت در كمصاور برباركها كريت كا تَسُدُ ٱجِبُ دُاجِيُ اللَّهِ حِس وقت دعوت ثمام بَهو قرآسمان سے بعبورت مرد عامل کے پاس آئے اوراس کو اعوش میں سے اور بم کلام ہوا ورمطلب وریا وت کرے عامل كوميا بيني كمراس كے بواب میں كہے كہ تيرے عالم كے عمالب وعزائب و بيھنے كى أرزود كفتامون اورتيري الدادجا متامون اور تونقش سيكريردة يوبب مين سنع مجمه كود كطلا قمران سب ماتون كوقبول كرساور كمياس مبيح تواسيف ذوق وشوق مي ردين برايار بول ميوقت توطلب كرك كاحاضر مونكا . تخير كوتمام مجرو مواديجا نيا عالم كى بيركواؤن كاواصح بوكرب قمرك تسنجرماس بوتى ب توعام كي نقره كامتصرف بوما ما بها ودابيع ي تسخير سوي سوف كا. عامل كوميا ستے كه اس دور تقرو يرتطرنه ركصه عامل كوخود بيرم تهرما مل بوگا كه جودل مين خيال كريسة كا فورا اس كا ثلبودمعا ينه كرست كا يبيساكه فيلقوس اوداد سطا طالبس سكن دمان بب واقعات يوسف بي اورد موت قرسه ماصل بوستربي ريرسب بيان صغرت نشيخ الشيون كاثرت مين منسل بيها جواسي حين كود بينام ظور مود بي اجهالى بصفاصيرت اس كى برب كراكركوني مياب كساس كيفالبري اور باطنى اعلاءسب دفع بوب نواس كوميا بيني كرسامت رونست در كمصاود مرد وندبراني

THE LEGICAL

وبك كحداثها تين بزار

دوقروں کے بیچ میں میٹھ کرسات ہزار بار پڑھاس کے بعدا کی نمانی مکان میں قرری اور ایک فرصی بنائے ایک بر آدم اورا کی بر ہوا بھے اوراسی تعداد سے ہم فرکور پڑھے اگر عامل کو شرات بین ہے تو دہ ہی قربی بنا ہے اور مل کو بجالا نے بی تمانی اس کے تمام اعدائے فلا ہری و باطنی بیاس کو بخفرد ہے گا۔ انتائے دعوت میں عامل دشمن کی صورت کو بھرخ ما مل برسیا ہی تصور کردے تعدائے ملے ساتوں دو ذو شمن اس کا بلاک موگا اوراگراس کو بھار کرنا جا ہے تو انتمائے وعوت میں اور کسی نشش کا تھور ذکرے سفتہ کے افد میں بن کے بلاک کرنے کی تدبیر بڑر عام بائن ہو اگر ناحق وشمن تعدور کرسے اور عامل کے لئے میں جن کے بلاک کرنے کی تدبیر بڑر عام بائن ہو اگر ناحق وشمن تعدور کرسے اور عیامل کے لئے میں جن کے بلاک کرنے کی تدبیر بڑر عامل میں جو موجدت کریکی اورا معدا وا در عامل ودنوں بلاک ہونے گے۔

ایضانواس ایداسم شرک نبرولطن به لیکن تبرکا علبه زیاده به ادر منقوش بیالی ووت قامی ایداسم شرک نبرولطن به اداس کی تبهیاس اساوی بیب میرودامر کی این اشاه بی خود ما می بیت خود مرا مای کهی مرازا آب اور کسی تای دکستا ب باقی اساه دی خود ما می دخوت آبیس دوندگی ب برروز نوم ارا با بی دخوت آبیس دوندگی به برروز نوم ار بازی هاس کو دخوت قام مونے کے بیج بروز نوم اربازی هاس کو دخوت قام مونے کے بیج فور دستی کا ده مندولاس کا فهود دیکھا استی خواد سے کزرے گاده مندولاس کا فهود دیکھا استی ایر کوئی بیام محصے اور بیاه کوے کے مذیب دکھوری وساول ایر کوئی بیام محصے اور بیا بیا به صرور موگی ایم محصے اربیا بیا به صرور موگی ایم محصے اربیا بیا بیا به صرور موگی ایم محصے کہ بیار ایک والده کے نام محمی محمد جامی و انداز موسکے تواس کوئی شخص جامی می مردمی باند سے کرور کوگی ایم محصول ایر اربیا با اگرکوئی شخص جامی مردمی باند سے کرور کوگی ایم محمد بیار ایر ایر موسکے تواس کوئی بیگی کر با از الدم دمی اور اس کوئی بیا خاص خورت پر تا در نرم وسکے تواس کوئی بیگی کر با افعال لائے اور اس پرا کیک بازید اسم بی صورت پر تصاور دم کر دا جائے اور کر بیا ما بی کر بستم عمل ملال این فلال بر نلان بنت خلاف بارید اسم بی صورت کی مورون کوئی استم عمل ملال بی نلان بر نلان بنت خلاف بارید اسم بی صورت کی مورون کی مورون کی تا جائے اور کر بیا ما بی کر بستم عمل ملال این فلال بر نلان بنت فلان

اكرتمام بهال كي ورتول سے بردكرنا ميا ہے تواس طرح كے ستم مل منسوس الال ابن فلال برمومنات جهال اور الرجاب كرقطعًا كى بيريراس كوشهوت ند بونواس سندسے کے کربتم دامنہ فلال بن فلاندابیا است موکدکسی جیز رقادر ندموسکے۔ ببب قرأة مسطوره بره يحفيل بردم كرساوركا غذبواسم مركور محمركواس كاادب اس كى مال كانام ورج كرسه إوراكر ما يه كرمورن بستد مواوركو في مرداس يرقادٍ نه وسك تواس كولي اسي طور سے كرست اكر تمام ننبركانام ك كا تمام ننبرلسنته موما اور حیوانات کے لئے اگر کرنا ماہے تووہ میں بستہ ہو مالیں گے۔ ابینما داشے بزدکرون اجب کرسٹ کربرگان ظاہر مواور جہاں میں نہابیت شور وسند وشمنان ازجنگ پیدا بوا ور دونوں ت کرآسنے سامنے کھڑے ہوں اس دقت مباحب وعوبت معف مي كعرًا بواور دونوں انگشت شها دست ابنے كانوں موسے ادراكبتر باراسم فركورية مصدالدك كرميكانه كي طرف بجو نكدسه الدكير كرات وست وبالشه وزبان نشكرو فبيلان واسبان خداش تعالى كيه مكم اوراس اسم اعظم كى ركت سے سب کے سب بستہ مومائیں کے اور معلوب موکر فرار مومائیں گے اور الر الشكركي ددميان سات سوبارسي اسم اعظم برنيبت خالصا التدريط كااوريق كى طرف توم كرس كا أبس مي صلح مومات كى ـ اليشا برائ إسب ممكر جنگ مواسم فدكورسات وفيدي عدره كرديد لااي وتو موتوفی جنگ ہوجا مے درملع ہومائے ۔ اگرکوئی چریم ہوگئی مواسم اعظم کے واب كيموانق موسوباريش صفرا جاب شف كم شده ماصل وماسكى . ابعنا برائ مقبورى اعداع اكرم نقط كيموا فق سوسو باربر سے تو ديتمن محتريل دمعزول بول - ادرودست قوی بول -ابضابرات وفغ دلزله واسط وفع زلزله اوربادان زيانكا دسك كدغبروقت برس وإدان شديروعيره صاصب دعوت يهيب باداسم لمركود بيسط الشرتعالى كي تدرن سے سب دفع بواور دمت سے میدل مول اور واسطے دفع امراض

مرسين اورماندكى مسافرد وطرلق سفراندو ننع حمل بمديت معينه أساني وخلاصي محبوس درسيدن معزول مرتبه وقاصد متصدود فع ناتواني وحصول كالاث كم شده ياني أنع إرابيت انشاء الترتعالى تمام مقاصد بورس مونكي الفنارات عظمت الركوتي شخص اسم وكورخاتم نستدر كنده كرا كهابينه وأمي إتق بإبابس وتحاكى تعيون انكلي مين بيض خداجات عام خواس اسمه ببرومند موادر خلائق كى نظروب مي بالشوكست وعظمت رس الضابرات إكركونى تتخص فرزندكي أرز وركفنا ب توميا بيني كماسم فدكور برها فردندنربنه كرعفوا جاس فرزندنر سدبدا بو-الينابرا شفزوني شرات اكركوني شخص كششكارى يادد ختول كيفصب كرن کے وقت اسم مرکور بھاب فرور فا وقل ائتر بر صفر فرا ماس کھیتی کے غلا من اوردرختول كيميوسيمي برست بركت مو-المضارات معزولى الرجاب كسى مرد ظالم بابركواس كے عبدے سے معزول كرے از منصرب و تواكم ليس عرد جيوارت كي تعليال ميا وان يرايب ايب برار بارزسصاوردم كركے سرباركيے كرمي فيال شخص كومعزول كرديا بعالما ان كمعليوں كوكسى خندق وينرومي وال دسے- ووشخص اپنے عبدے سے معزول ابينا برائ صب الركسي كوابني دومتي من بقرار كرنا بياب تو يربر مفيد برمشك ورعفران سے اس اسم کو سے اور اس نفض کی ولوار میں بنہاں کرسے اور مردور محسی بار برحکراس کی طوف دم کر و باکرے نوا میاہے وہ نشخص اس کے معشق میں مبلاموكا -

ئ ما صب کشندالافارایت والدین نقل کرت بی که بعدو حروث ایم پڑھ اور با مع ابوسیدی بی بخاب که اگر ترضدار بهت تواسیدی بی بخاب کا اگر ترضدار بهت تواس کو پڑھ اورا پہنے ہاں در مک تناجا ہے قرض سے سبکدوش بواوراگرما ند پڑھ اورا پہنے ہاں در مک تناجا ہے قرض سے سبکدوش بواوراگرما ند پڑھ اورا پہنے ہاں در مک جند تال سے خلامی یا شد برا مرت ر

اسم لیست و بھی یا تنویب المتعانی ذوی کی شی عُلُوّاءُ تِغَامِه براسم جمالی ہے۔ ماصیریت اس کی بر ہے کہ علو در مبات مراتب دین و دنیا کے ساتھ المیس نٹرب

ابنا النا النا المركم الرائد المركم الما المركم الما المركم المر

ایماً برائے تسول قربالی اس اسم کے دائی کوبرت بڑا فربیق ماصل ہوتا میں ایمان دونوں کر ہوت ہیں است دونری اس کی دعوت ہور و موت کر دعوت ہیں سات دونری اس کی دعوت ہے ہور در سانت ہزاد بار پڑھے ارار فیب اس پر مان روز سانت ہزاد بار پڑھے ارار فیب اس پر مان راپنے و قت کار ب اور معاینہ کرے کر پر د دفیر ب اور مشق لاریب سے کیا کچوفل ہر ہوتا ہے ناگا وایک شخص عامل کے دوبر و آب ادم ساتھ بڑھے اس دقت صاحب دعوت میں اس کے ساتھ بڑھا نافر و عاکرت یا اندیس میں اندی بڑھ ہے اور ساتھ ہوتا ہے اور سواٹ اس کے دوبری طرف ملتقت ندمواس کے بیداس نفو بڑھ نافر و عاکرت اور سواٹ اسم کے دوبری طرف ملتقت ندمواس کے بیداس نفو بڑھا نافر و عاکرت دعوت کلام کرسے اور کے کراس اور توان کے جاب دور سے اور کوان کے جاب اس کے بیدالسلام ہوں اور توقی میں کے ساتھ ہوں اور تو تربیب یا فقہ بھر ٹیل علیم السلام ہوں اور قرآ کے ساتھ کے ساتھ ہوں اور توان کو دیدور براز من ہے دیا ہوں اور آوال کا دیدور براز من ہے دیون کو صاحب دیوت ہے اور آوال کو اور کے دور سے اور کوان کے ساتھ کہ برائز کا اور کو کے دور سے دور ہوں کا میان کو دیدور براز دور ہوں تا ہوں کو ساتھ ہوں اور آوال کی دیت ہون کو ساتھ ہوں اور آوال ہوں کے دور سے دور سے دور سے دور سے دورت سے اور آوال ہوں کے دور سے د

شرائط سعادوب بهاب مجدكولازم بكرتبرك برامرس امادومعاوت كردن اورتبرا مقصداورارا دومواس كوبيا لاؤل اوراك رتعالى كى عنايت سے تیری ماجات اورمرادات بوری کرول اس کے بواب میں عامل کھے کاس وعوت سيميرامقعدا ورمطاوب يهب كرقرب وابيب الوجود طاصل موجب وه ذرشته بان س به توريكا يك نظر سے غالب مواود طرفة العين من مير وه واليس آماشا ورجاب دسوال بيان كريد كملك مطلق كا قرمان موتا ب كرجب ككرة واب تشريعين ا ورط ليتراثباع سننت سعموة ب نرمويما دست سرار وهٔ جمال و کمالی باریاب نهیں موسکتا صدق ولقین ماصل کواور سال تكسيعي كركدا كرسادا جبال تجدكول جائة توكوشه حشد ويجها وربماري طوث متوم برو مساحب وعوست ان قام تنرطول كولبسرق دل قبول كرساور و بال سے جانے کی آرز و کرسے آخوالا مروہ فرشتہ اپنی دوش پر ٹھاکرا علی علیمین میں سے جائے اورداست میں سزاروں عیائب وعزائب نہائی کامعا بند کرائے اس کے بدالیے مفام پر لے مائے جہاں صاحب دعوت کے مشام جان میں بوئے معرفت آئے اور وہ کشریف لباس معرفت سے مشرف مواور شراب ناب معنوری نوش فرائے کرستار تبہ شرایا طبوراس سے انتارہ ہے بعدہ دات میں نظر مین الیقین سے نور معبہت عق کوطا صطر کرے کرمنعول ہے۔ مَامُ الْيَبُ شَيْماً إِلاَّوْمُ الْيَتُ الْمُعْرِفِيةِ -

ایفاً اگرکونی تنص تمیشداس اسم پر داومت کرے نماق کے نزو کیے عززو

ابنا بران اخرام الركوئي شخص برروزي باريه ها كريد حق تعالى اس كو تنت نعدب كريد .

اسم منی ام گامزن کی جنای بقاد عرا در اسم مای سیده اور اسم مای سیده اصیب اسم می ای سیده اصیب است می است می اصیب خدنداب و دلاکداس بزاد . زکزة ایک وکدم لیس بزار پانوش بافری بزارد در در پیس تنگیمین موسا تودور و در برایس اس كى يرجه كداكركونى اكيس مدز تك سات مزار باربيه مص تمام اعداء اوزظالم مقبوراورمردودموماس -

ايضارات اكرسي اسم يزه كرسلا طين جابر كدروبر وجائد توكيينوف يد

رواعداع مو

ايينارات سخيرمطارد الركوئي ماه . كه عطار دكواينا مسخرم تواس كو جا جيئے كرسا تحددور كاس كى دعوت دسے ادراس مدت ميں تجولاكه مار اسم ندکور بر مصاوران دنول میں دوسری دعوت نددسے اور ندا پینے مجروم کیسی كوأن دب راواس محرو كاسميار جوب اناريا بهدا بخيرياكنار مواوريراسم مکھ کران مینوں پایوں براویزال کرے اوران کے شیعے مخورصلائے اورسوائے ، ضرودت قام كياس تجروس با برزجات ما نزخلوت بساك برمرد خوبصورت بامها بت كتاب باتقدمي للتي بوت واترس كے روبروما عز مو ا در کتاب کورلیصے مسبح اس سے کچھ بات چیت ندکرے ، بہب وہ پیر نود دریا كرسة . كدام مها دب دبوت اس دبوت من نيراكيا مطلب ب اس وقت مستع مجيب ہوكہ ميرى عرض آپ كى تستخيرے كەمبيرے ساتھ عبد موكہ تہرو لطف كي وقت ميري معاونت ميوراورسلاطين عالم محزمول اورسرا قليم کی کیفیت سے آگا ہی ہو۔عطارواس کے حواب میں کیے کہ میں نے قبول کیا جسى وقت حب جكرتو بلائے كاميں ما صربوں كا -اورا بين فدمت كارول كو تیراطازم فدمت کردول گا ۔اس کے بعدا یک فبرد نشکل بیصندکداس برسبز نطمول كيمسح كودس كالبس بينشان عبدنامه مطارد سيب يمامل حبس وتت يرهاس مبره كوابيف رويرور كهداج شاسي وقت ما صربوكا -اليفيا بالمية زمين الركوفي تتخص ميش دن كيوم معين مين لاكه بارير ع بعنبان الهبى موصوت بعيغات الهي مودا ودمستجاب الدعوات مواس کی دیا کی برکت سے فدا تعالی ہرولیل کوعزیز کردے گا۔اورعزیز کوولیل کداکو

یا دشاه کردیسے اور یا دشاه کوگدا به السم سي وسيم إِنَّا وَمُنْ كُلِّ شَيْ وَ هُذَا الْهُ الْسُتُ الَّذِى فَلَقَبُ الطَّلُمَاتُ مِنُوْرِةِ برائے نتومات یراسم جالی ہے خاصیدت اس کی بر ہے کہ جوکوئی اسم مرکور واصلاح حال برمص تعالى نورمعرفت وتوجيداس كے دل ميں بيداكرے اور جوکوئی ماہے کہ حق تعالیٰ اس کے تمام امور میں بطف اور عنا بہت فرائے تواس كوجا ميے كركوسفندسياه كاول يا مكر خدا بيد طرابق سے لائے كركسى ناميم كواس سے اطلاع ندموراور حكر ميدسے دل كوجدا كرسے اور سائت سويار اسم عركوراس بربرسط اوروم كرساورك بارت الارباب وباسبب اسب ويامغتج الابواب ويأقانني الماجات ويامجيب الدعوات ويادلسل الخيرات مبرى دعا قبول كرا ورميرى روزى فراخ كرا ورمجه كوخلائق كى أنكهون ميسعزيز ومحترم كرباارهم الأحمين جب بير دماكر يك توشك وزعفران سيركا غذخطا في بربراسم يكهادراس دل كاندر كها وراس سيدكة سانه بالابرجهان بجوقة نماز جمالات سعيموني موركم أشعاوم ميدس نكلت وقست اسمريط عصاوروال يمل كرني وقت توشيوكا ضروراستعال كرسا ورمخور طلاوسا ورابيف ولمي كى وسواس كونه أمن وسداوراس مبكركوجو باقى رهكيا تصااور مخفى ركها تتعاليه اكتاليس تيريال اس برمارے اور سرباراسم يرسے بعداس كے بكرے كوا لرساور روعن وزعفران مي برياب كرسه اوركها تهاور نظار كمه كراس وقت سے کیا ظا ہر موتاہے خدا تعالیٰ کی قدرت اور عظمت سے اس بنتہ میں اس کا الوال بك بوصائه كا ورفتومات كادروازه كحل مات كااورسارب سعادت بوگااور تمام کار بائے لبنداس کے کھل جائیں گے۔ ابطہ ارائے کتادن نصیہ نہنان اگر کوئی عورت بیتر با باکرونکا ت کرنا چاہے تو لمه اس اسم کی احداد مرانعام اسم یا فران کل جیارہے۔شہ صاحب کشف الانواراہے تبوکا ، سے نعی کرنے ہی كساك كوجب نتوما شاجو في ساتو بأك كورد: كرسة في المقددراس كريوال كوبوراكرسه ١١٠-

وه بھی بی مل کرے مدا بیا ہے بخت اس کا کشا دہ ہوگا ۔ اور شوہراس کے موانق ملے كا - اوراس اسم كا ير صنے والامرندوق برزق خصرعد السيلام موكا اورعل لدنى سے بہرہ یاب بوگا و فولائق اس کے نفونفیس سے ستفید موگی اورانی مرا دکو

أتينا تستزمره الركوني جاجه كذمره كوسخركر يسيابي كداول روزماه شعبان بارمعنان سے متروع كرے - اور أ فرمينے ك تمام كرے مردوزيا نے بزار بار

يرها زروزد بوت ايك تنخص بالمهورت جمال وتوش طبعت مسبح كے روبرو مانتر مواوراس کے ماتھ میں سازموسیقی سے جنگ با ربط یامشل اس کے موجود

بوآت بي مبتح كوسلام كرب ما يوب وعوت إس كى صورت سينونش مواور وه اپنے سازاور آ دازسے مسبح کومست کردے لیکن سے کوجا ہے کے مسنت نہ

موصائے اوراسم کے بڑھنے میں مشغول دہے ۔ بیس وہ شخص صاحب دعونت سے

كے كدا سے جو تنبذه داد بيد بها بهت اس ويون سے كيا مطلب ركھ اسے سے

كب كرميرامقصودتيري حضوري ب كرمروقت ميرامدومعاون موا ورجيشهابي ا وازے خوش کرے زمرہ جواب وے کہ میں عبد کرتا ہوں کہ میں بعیث ترب

کاموں برنظر کھوں کا ماور ص مسلوت کے لئے تو بلاٹے کا حاضر ہوں گا برکہ کر

ابك مهرواس كوعنابت كرسة كرنشكل مينه مخطط مخطوط مبزمو كالوكية كرسب مجه

كوبلانا مواس كوا كي ركه كراسم برهنامين ما نشرول كابياكه كرو د تونظ سے غانب مومسح اس جبره كونها ببت احتباط سطاعنا كردكد سدا ورنا محرم كوبركز

السم سی و ووم ایا عَالِی الشَّاجِ وَقَ كُلِّ الْمَعْ عَلْوَامُ نِفَاعِه براسم مشترك بسے برائے علیہ اعالی سن اس کی بیسے کر بوکو ٹی بیا ہے کہ مرتب ریاوہ بو

- جامع معيدي مي سي كأى ولون مي فها دن نفس وكير كلب تجيره ون صفال باطل سن أخلاق عدل لسان تروست ودجرة

تعدندها فطاركاسه ده بالديم مندنعيّة . يَنْ هُ جِهِيا دَى خِرار زَكَاةَ الْعَانُوتُ إِرَاشُرَا لِمِن خُرَارُ فِعَلَى مُوساتُهُ. ودرمين برابر

تواس كولام سبے كماتوارست اتوارتك ساست دورست در كھيا وردانت ون ساست مزار بار برصه اور ناعرموں کی صحبت سے بر بمبر کرسے اور عطریات کا استعمال کرسے ضراجاب جدابي مرادكوسينج والركوئي تنضب كسي كاذير دست بواوروه جاب كم من زبردست جو با دُن تواس كويا بسنے كه اتواريا بدھ كوعودج اوم روزے ر کھے اور منسل پاک کرسے اور پاک کیڑے پینے اور سات رات ون برابر ایس بار سات سواراسم مدكور تربط اور فلوت مي رسيدا ورثر بعنة وقت ابني مرادكو ول من ركع ادريق تعالى كى طرف توجد كه فلا جاست روست بومانيكا. ايضات خير مشترى الركوئي ما ب كمشترى كومسخ كرستواس كوجابي كيس روز كاب مرروز يهم مزار باراسم مذكور بر مصاور وقت كايا بندرب و بب قريب ختم بوریا بک ایک برمردخوش و نندان سبرایاس بیند موتے مسیح کے دورو أب اوركسي كبيمي سيدلباس مسامي ظاهر موعز ضكه دونور الك كالساس اللا بربوكا بمسيح اس كے تغيرلياس سے كيدومشت زكرے جب وہ برمرد آئے سلام عليك كرس مبيح اس كاجواب وسيان دبست تواضع وتكرم كرب ووبير مرد بنيف ادركه كراسه صاحب دعون تحدكوم مونا جاسية كريروقت نهايت عده ب تمام جهان كے كام نيك مونگ شفاوت سعاد ي سميل بهو گی میراس عالم میر کنجی نهیس آ ما مکرسیب که کوفی صاحب عوت دخوت و تیا ہے اب بین خانس تیرے واسطے آیا ہوں تواینامقصو و بیان کرمبیح جواب دے کہ برامتصود ببب كرتوميرا دوست موا درمراتب سعادت ازلى وابدى سربره من كرمشترى كيے كرمس خاص تيرى مى محبت كے سبب سے آيا ہوں تيرا مطبع و مسخر ہوں میں سے تبری وعوت قبول کی اور عبد کیا کہ حبوقت تو بلائے گا ما صر مول گاا ورتبری معاونت کروں گا۔لیکن تجدکوسرلازم ہے کہ بمیشہ باومنواور ، بالمهارت رسناا ورمتيع تشريعين رسناا ورنداكم كمعانا حبب يدبات تمام مواشط اورا خلاص سے صاحب دعوت کے سرمہ ہاتھ تھیرے اور کیے کہ جس کام کے لئے

بلائے گاآؤنگا برکبد کرسے کے آگے سے عائب مواسبوقت سے مساوب دعوة كوعلودرمات وكحلائي ويين لكيس بياسية كمشترى كى موعظت كولكاأركم تاكه ميت مسعودسهاس ديونت كانام ديوت عالى يها. السم مي وسوم برائد إيا تذكُّ وس الطَّا هِدُمِنْ كُلِّ سُوْءٍ فَلاَ سَنَّى كِيعَادُ وَمِنْ جَدِيْجٍ عظمت وتنزجن وانس خلقه براسم مشترك بصحاصيبت اسكى يرب كد جوكونى واسط عظرت ظاہری وباطنی کے بالیس روز تک دس مزار بار برے رالعطاع كالتوي الشرماصل مواورتمام فنلوقا شدانسان وحينات سيعاس كيمسخ اورمطيع مول محكم أسحهم المحرف له المولى فله المكل اورمورث ميراث ملك ميمان عليالسام مور ايضادفع دردس البوكوئي اس اسم كوكا غزريك كرباني معدوه وكريث بالاوب ورد مربكل دفع بوا در مرجس مرس كديد عامل الكدر مد كافدا يا معون ولي اليفنا برائي صول إجوكوني اسمى ياني سال محكم خز درفا قل الفادعوة دى مملکت سیامان کاس کے مام کام بر مرزی ہوں گے اور ملک سلیمان عبرالسالم اس كے باتھ آئے گا۔ اور منسرف زمین وآسمان جوگا اور تمام مخلوقات عالم صغیرو کبیراس کے زیرتسنیر موگی اور تمام عالم اس کی برکت سے منور موگا بمبری اس اس کاکسی تیزیا ممثان نه مومسوائے ندا تعالی کے اور عمردراز مواور آ نار علوی جیسے برق اورباران وبادمهاس كيم خربول جسكوس وقت ياب ظا بركرے بهال نك كداكروه مكم كرست توا فهاب شب كونمودار بومات ادرون مي جيسي مات ما مل کومیا بینیے کہ اعتماد تمام اس کی دعوت دسے نوحا پر تقرون با میابت ہو۔ اسم می ویرسادم گامندی انبرا بادم پیده انبخان در اسم می ویرسادم گامندی ایست مرسس جمال میرش اسکی بیرے کر حوکوئی اس کی بیرے کر موکوئی اس اسم کوکسی ایسے مرسس ر جوہبت می نجیف ہوگیا ہوا کی سوجیس بار پڑھ کر دم کرے حق تعالی اس کے له نعاب چارالکه ایک بار ذکور و ولا کمند رعشرایک لا کمه تشک نین سوسا محد دودمدور برابر نعا ب ۱۱۰ ۵ نشاب ایک لاکه بچیا نوست بزار - زکارهٔ نواسی بزار معشرا نبالیس بزار تعنل نمین موسا نیم بار- وود مرور ، بزینعا

THERE IS NOT THE

مرحن کوجوت سے میڈل فرائے ۔

ابينا دفع دخ معب برائد وقع مرص معب كه قرب المرك موم تريت صحن في شفا سانت روز مك تيرد مزار بارير سص بنق تعالى ابني قدرت سے شفا عنايت

ابضًا احیا اموان الرکوئی شخص اس اسم کو نیدره بزارم تربید بیصے مدایا ہے۔ مرده زنده بومائے اس میں کسی طرح کا تمک مذلات اور نامح م سے اس دعوت کے

اراربيان كرسة اكرتصرف غيى اس كونصيب مور

ابضا خلاميي و الركسي مجرم كوقتل كاحكم موا وراس كومارف كم ليقمقتل مي وا بهب الفتل موں اور كوئى تدبيراس كيے خلاصى كى باتى ندرى بوتواس اسم كے عامل كولازم بے كدا بنا خطرواس كے متعلق كرے اورابنے ول كوعلائق عالم علوى اورسفى سے ياك ركه كراس اسم كوست تربر ريد صاور كي شاك وشدل میں نالائے اور سامت فدم جھے کو مٹے اور سور یکنا بائے اس طرف کو بھیونگ آیا خواتعالی کے حکم سے دہ محرم فتل سے تمات بائے گا۔ اگر جدد تھن اس کے قوی اور غالب موں اور مداء و قضاة فيداس كركرون مار في كا فتوى دے ديا مو عامل اس كام كوكسى طمع ديوى سے ذكرت - بلك مالسالله يرسط اكم تقرون بابابن مواس اسم کی دخوت کی قرت بجاسی روز می مرد و رتب برار بار پرسے اورابيف ولليفذكونيكا وريكه تاكموصوف مجبع صفائت مواودا مرارا لمؤمن مرأة بوں۔ جا ہے کراس اسم کی تلاوہ میں تا بت قدم رہے اور عما نب دعز احمب

اسم سنى ويتحمر يَاجُدِيلُ الْمُتَكَبِّرُ عَلَى كُلِ شَيْ قَالُعَدُ لُ أَصُدُ فَا دَا لَقِبِ فَيُ وَعُدُهُ بِي اسم جالی ہے عظا صبیت اس کی بیہے کہ جوکو ٹی اس اسم کواکیس روز مك مين برارجوالبس باريز معد دنتون اس كيم فتبور مول -

تونظ ندآئے ۔ بیت مرغ البي نرتفس برشده قالبنس ازقلب سيكترشده مرتبها جبيادناار واحناار داحناا جبيادنااس كونصيب بو-أورميرات بوی سے ہرومند موجا جیئے کہ دمون کے بعد متم گوش زبان دل کو فیانست سے بجاشة كدالتد بعيلم فاتنة الاعبن وما تخفى الصدود بدا كرط الق شريعيت وطريقيت سے تجاوز کرے گا در ہائے دعومت واما برن لیستہ ہول گے۔ اس اسم كوير عصد كاحق تعالى اس كوتر في مراتب دارين اور حصول مقاصد كونين عطافرائ كااوراوساف ذما مُ اس سے دور كرے كا -الفيا بجببت البوكو فى اس اسم كى مداومت كرية مقبول عالم مواورموصوف تبول ملاق بعفات حق بوا ورخلق مدا اس معتم متفيد مواور تمام جها ن مين مثل أفتاب مشهور مواس اسم كى خاصيت اما طر تحرير وتقريب إمر بالسي مراكتفاء كياكيا محكم أنحر عيدالكلام ماتك ووك . الضاتس غيرس اكركوني زمل كوسخركرنا ما جه تواس كولازم ب كريش روز تک مرروز میں بزار باراس اسم کی تلاوت کرے۔ جب دعون قریب محتم موزعل بصورت سياه وبهريت مهيب وسهناك عارز مواس كے كئي واقعہ غدنعاب وولا كمرجعي بزار زكوة ايك لاكدا فعانين بزار مشرمار بزاديجن سوتفل بمن موما تعرف ووورد وديارنها

بوں اور سریاتھ میں اسٹیا ہے مختلف الجنس موں عے کے دائرے کے نزديك بيصاورنهايت عفنب الاترشردي سيمسح كود بجهال تدي ساكلا كري مرميح كولازم بكراس كريشف مي مشغول رجاوراس كى عوت و ترمت كونكا در كصاور تودب مبطاريد اور توكيد كي منتاريد . جب ميسا كرت كداس فرزندادم تيراكيا مقعدب اس وقت مسى بال كرس كرم إمقعود تری مضوری بے کرمیرے تمام کامول میں تیری امانت ومدد گاری مواور كليدفق مفت اللبم محركونسيب مودحل ان سب باتون كوس كرتبول كرب ادرى دكرساورك ركس عطاكر سيمسح اس كوسے كرسو نتھے اور مرمر و كھے اور خوش موكيونكه وه ميول اراراساني سے بصاس كوبست عزيز د كھے اوركسى كو نه و كلائه اور خ مطلع كرست تبس و قنت اس معول كوسو تنظي كا تمام اسرارمو بودا اورمنیبات اس پیمنکشف ہول گے اورسلاطین اضیہ کے مام نزانے اس كود كملال وي كهاور مرموت وجيات عالم معلوم كرس كالين زمل عد كرمسيح كے را ركوا ہوكرم اجست كر سے اورعال كى نظرسے عائب مورجب عابل کوضرورست اس کے بلانے کی موکل نوکس اینے رو برور کھے اور اسم برمنا تروع كرے خواج ہے مامنر ہو۔اس دعوت كانام واوت محمودى ہے۔ السمرسى وسيقتم إياكيه يتم العَنْدِ وَالْعَدْلِ اسْتِ الَّذِي مُلاَّءُكُلَّ حُنَّى عَدْلَةً بِياسم برا الشيخات اجمالي ہے خاصيت اس كى پرہے كہ جوكوئي دريا شے كنا و مين ستخرق بواس كولازم ب كما ستغفاد كرساوراس اسم كافدوكرس كسوات اس كے كوئى بسب اس كى نيات كانبس ب رطان برے كالك سوبا نج روز تك متواتر تين مزار إنسو بارر دزاس اسم كوير هے تا گاه ايك مير نورانی عالم وزب سے تووار مو - اوراس کومز و و دے کر ترسے اور ترب سب كحروالول كي كناه معاف بوث حب بدبشارت سن سيدة شكرا واكرسداه الدنساب وولا كدنواى بزاوذكاة الميد لاكديواليس بزاريانسو عشربهتر بزار ووسويايي قفل تمين موسا تحددورو وأيضا

سى تعالى كى تمدد تنا بيان كرسة تاكه جنت فردرس اس كاما دست مواور غذب مقرادر معيراط اورابوال قيامت سعضاتعالى كيفضل دكرم اورعنا بان سيع

الضا الركوئي بوشاه ياظالم يامركسي كے مار والنے كارا وركھا بوتواس كولازم مے كه مياليس روز مك دوم الداكماليس باراس اسم كوريہ مصے خداجا ہے امن بائے گا۔اوراس بادشاہ كادل مبر مان بوجائے كا۔

الفنارات الركوفي اس اسم كوميت كى تحييلى بريك كمريّب كود فن كرب را دت میت اتوحق تعالی اس کی قبر کورو کننهٔ امن ریاض الجنبهٔ کر دسته اور ثبت كے ارشتے بھيج اور مكيرين كے وال كاجواب اس يرآسان كردے ـ المم مى وم من م يُأْعَظِيمُ ذا الشّناوالْفَاخِيدِ وَالْعِنْ وَالْكِبُوبَاءِ فَلاَ بَدِلَ عِذْ الْمُعَلِيدِ وَالْعِنْ وَالْمُكِبُوبَاءِ فَلاَ بَدِلَ عِذْ الْمُعَلِيدِ وَالْعِنْ وَالْمُعَلِيدِ وَالْمُعَلِيدِ وَرَجَاتُ مِنْ مَا صَعِيمَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا يُودِ وَمِاتُ مُعَلِيدُ وَرُجَاتُ مِنْ مَا صَعِيمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مَا يَعْمِدُ وَرَجَاتُ مِنْ مَا صَعِيمَ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مَا مُعَلِيدُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا يَعْمِدُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّمُ اللَّهُ مِنْ اللَّلْمُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِ

مك بردونا يك بزار باريشه

الينا جوكوتى سلاطين بإا كابرزمانه سيد كجيرال ومثال إما ه دعوست كانواستيكا موتومامية كداس اسم كى كثرت كريت رحق تعالى مقلب القلوب ب عمام مرادی اور حاجتیں اس کی دوا بول گی اور تمام جہان میں اس کی شہرت ہوگی الضارات الركوئي تتخص فضل داربن كامتاع بوتواس كولازم المسكد فينل داربن جاليس دوزتك مرروز جار بزار بار برصصاس دعوسن لمي متر عظيم باسيح كونودمعلوم بوجات كا

الينا برائ امريخ كى تسخيرك يقي جاليس دوز تك بما برجاد بزاد باريره بخيرمريخ أخردوزا بك غلغاله إوراشوب صعب اورسخت دمشت يمدا بدامواوديا خ ساعدت كمايسا بي رسط نا كادا كمه مرد با مهابت عظيم شال نبدسرخ تندخو فونخوار تبزجتهم باسبلت ودايش ودازدونون بالتصول مين منعاب مي لا كدي نتيسي مزار. ذكرة ايك لا كديات في بزارع شراكاسي بزاد تفل مين موسا تحد بار دود مودد بزا يرنعه ا

عوادين كنة بوية علوة من أسه اوريع كوسلام كرك بينه اوروه تبغ اين انو کے نیجے رکھے ور ہونے کا اسے مگریے نہ معلوم ہوکہ یہ کیا کہتا ہے مسیح کولا مہے كدايسيه وقت ميں مركز نه ورسها وراسم كے يز صفى ميں شغول رہے بلكر ليكاريكا، كراثي هذا خروع كرب الرحوانخواستداس كي تووف سة رك كرويا يا معبول كيا تو برا فننب بوگا مریخ فوراس کوقتل کردے گا ایک ساعت کے مریخ بیشان اس كالبدوريا أت كرت كداس من مراكيا مقصدب بيان كرعامل بيان كري كرميرامنصودتيري تسخيرب ميس مامتامول كرميري موافقت كراورجوسعادت اورفتوج تراعمتعلق ہے وہ میرے نعیب کر -مریخ تبول کرسے اور کے کہ میں ترامدومعاون مول كرتونے فيركواس اسم كى بركت سے آسمان نجم سے زمين ير بلاليااب جوكوني تيرامخالف بوگامي اس كواس تيغ سه بلاك كرون كا-اور يخه كوا قليم يحركى ما بريت سعماً كا وكروب كا تجدكولازم بيكماس اسرادكوكس س ظام زكرنا ورزكرنا ورنداس تصرف سه باتد وصوبينينا اورعلويات كي تظري تجديد يجرماً بي كى جب مريخ بروسيت تمام كريك الكيم عقيق كى الكوشى اس كو عطاكرسد اوروه عقیق بوبرآسانی سے موكا - ابسیت اس كی سوائے فدا كے كوئى تبين مانيا - اكركسى كود كملائيكا وه الكوشى ما تى رب كى اورتصرف منت ا قلیم الحد مبائے گا۔ جب بیناتم مسی سے بیکے توع من کرے کرمیری بیآرزوہ كماس فاتم كونقش يدميركوم فللع فرائيد ووبتا ي تعشير ب تمنيثا تمثيثا هى دسطى بداسمائے عبرانى بى ان كورا دكرسے اورا جازت جا ہے جب ويكاكب نظ سعفائب موجب اس كوملانامنظ

37

14

1

1

تا صیرت اس کی بو کیداسماء سابق میں بیان موتی سب اس میں موجو دہنے صنوت شخ کمال الدین کرمانی کر گرات میں دہنے تھے انہوں نے بعدی امیتیں انہوں سے میں دہنے تھے انہوں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے معالمہ میں انہوں سے موالی کی تقییں ۔اوادین بریادی میں ان کو ماصل ہو میں تخوشکہ برین سے والس اس کے بالتف میں بوتواس کولازم ہے کہ چاہیں دوڑ تک بمین سو میں خصان سے موضوص ہوتواس کولازم ہے کہ چاہیں دوڑ تک بمین سو ساتھ باردوزی میں دوڑ تک بمین سو ساتھ باردوزی ہے۔

ايفيًا واسط اظهار مرّروبيت ماليس ددرك بانسوار برسط. العنا باسط اظهار مرّد وي مراك ما المدون الدرون المركوي متنا المركوي متنا من المدون الدرما دون الدرون المدون الم

فراق و فرب ر اورفائقوں اورفالموں کومطیع کرنا چاہے۔ اوروسواس خناس اورکیدنفسر امارہ سے دمائی چاہے تواس کومیا ہے کہ اس اسم کواکی ماد

تک رات دن برابرای به برار نوسونو باربر مصاور مین کسوف و خسو و نامی نماز میکمان مشغدان میران کسی به اور برای با در برای بازان میران نام

کے اندرشنول رہے اورکسی سے بات چیست نرکرے اعداء ظامری اور باطنی بہت پاہب ہوگا اور بیمل باقی مرکے رہے کا فی ہے۔

ابیناتسنیر اگرگوئی با بے کہ اس ملک کو جواس عالم کاموکل ہے تسنیر کرتے اس کلک عالم اس کولازم ہے کہ اس اسم کی قرارہ کو کو ان سردن اسل ند ترفا میں قبل الفاشار کرسے اور ہرون تا مقرت حرون اصل و سس پڑھے آئنا ہے مل میں یکا یک قبلہ کہ بیل کی بیا بیک قبلہ کے بیا کہ بیل کے بیاب بیب صورتیں و کھلائی دیں عامل ہج جائے کہ ملک ان کی بیس میں مانٹر ہواوران کے درمیان ایک ان کی ہے مواز ہو کہ کہ مانٹر ہواوران کے درمیان ایک ہیں مورد ہوکہ وہ آت ہی جسے کی اذال وسے اور عالم کی طرف اس مانٹر پڑھا کہ محمد ان اس میں خرائی میں شخول ہو میا ہے اور اصلا کی طرف میں اور یار بار ملک کا مرب اور یار بار ملک کا مرب اور یار بار میں کہ اس کی دو ہر و کھڑے دمیں اور یار بار میں کہ اس کا میں کہ اس کی دو ہر و کھڑے دمیں اور یار بار کہ بیں کہ اس کی دو ہر و کھڑے دمیں اور یار بار کہ بیں کہ اس کی دو ہر و کھڑے دمیں اور یار بار کہ بیں کہ اس کی دو ہر و کھڑے دمیں اور یار بار

elel 1/11 | 1.C.C.11

دے کہ جھ کوتم سے کی کام نہیں میں بات کہنا نہیں جا ہتا ہا تک کہ شام ہو باقہ
اور وہ صف ذدہ کھڑے دمیں بھر ابک سوار ملیاس شابا نہ بھر در سربا عما کرکو ناکون
ما نغر مواور کھوڑے سے آئر کڑ سے کے وہر وہو قرب بیٹھ میا شاور تھوڑی ویر
کے بعد کلام کرے کہ اے برگر دان کرد کھا بھے ما لی چھر بسے تو بیان کرکے تیراکیا سطلب
ہے اور مجھرے کو کیوں سرگر دان کرد کھا بھے ما لی کھر بیان کرکے دو ملک
مشغول دہے۔ یہاں تک کہ وہ عیز کرسے اور عہد کرسے بھر بیان کرے دو ملک
مشغول دہے۔ یہاں تک کہ وہ عیز کرسے اور عہد کرسے بھر بیان کرے دو ملک
مرانجام کردن گا اور نمام میں دانس کو تبرا سے کہ کا اور جو برتا ہی کرسے گا اس
کوقی کر دو ذرکا۔ براسم سان جو ہر کھتا ہے جو کوئی عمل میں لائے گا کامیا ب ہو
گا تفصیل اس کی برسے ہے۔

تمام تجاب اس کے دل سے مرتفع موں اور ارواح انبیا وعلیهم السلام اس کو ایک نشان مول اور این اور کی حاجبت کے ایک نشان مولا فرائیں کر جب اس نشان کواپنے روبرور کھے اور کسی حاجبت کے سلتے بلانا جاہد فی الحال سنکرمبارک ان کا ما ضرمواور اس وقت اس کا مقصد افغان اللہ کا مدال ک

بغن النّدوكرم بوراكري - بوا هرده به وراكري المعنى المراكبة المرت مروون بردوز بره من المولا بالمرق المريم شارا بجرا المرت مروف بردوز بره من المولا بالموالي المولا بالمولا بال

علم وحكمت اس كے دل ميں بيدا موں طلال مشكلات مو-ابضا اكركوئ ماسك معيبات كاظهوم وتواس كوماسي كربرماز كي بعدماليس ون بکر مومرسیاس اسم کوراسط مقعود ماصل ہو۔ الضابرات ؛ اجوكول اس اسم كى قراة مين شغول موكو فى شخفى موام وخواص ، نوتها سُه كُوناكك بادشاه درويش اس كے حق من كله مرند كيے كا اور خلائق كى زبان اس کی براق سے بستہ مومائے کی ساور جواس سے کی زبان سے نظے کا کام بسندوہ موافق شريبت وطريقبت موكاا وأسبى كالمهامت وع عدا ياسهوااس كم منه سے نه تطلے کا منانوی روز تک مردوز بدر مبراد بار ساعصیل سے برسے کروس مبراد ون كواور ما ني بزارتب كو- آخرشب وعوت مي المرارع بالسر ا درتما شامي والم معابر كرسا ورحق تعالى يركامت عطافرات كراس كاكلام جين عالم بو-اور ہر بات اس کی قران وصدیت سے ہومیں کے لیے وعا پونیک یا بدکرے ستاب مواورتمام جهان من من مورموا ورتعتها مع كوناكون سے مالامال مواور فتومات بونے لکس عامل کولادم ہے کہ جو کھی آئے سب فرح کر ڈالے و د مرے وان كے اللے نار كھے توا تعالى دو رہد در در بعطافرات كا -ابینا بران زنده الرایک مانورگی صورت موم یامٹی سے بنائی مان اورننانوے شدن مانولان باربراسم برها مائے ماورم رتباس بردم کیا ماشے فی الحال جنبش من أشادرا أسف لكے مها وب دعومت كويدكرا مت نصيب بولداكر سومزار مختلف ما نوروں کی شکلیں بنائے اور اس پر بیاسم بڑھ کردم کرے تو حق نعالی ان میں مان ڈالدے۔ مگرما مل کولازم ہے کہ انہی حرکات سے پر میزر کھے جا ہل لوگ گراہ موجا دیں گے اوراس کوما ووگر تنائیں گے۔ ابغنا جوصاصب ديوت اس اسم كى الذمت كرسے گا قبرس اس كابران سالم وج كا-اورم تبدا جساوناارواحنا ارواحناا جساونا ماصل موكاا ورجب اس صفت مع وصوف بوكا حيوة وارس باست كا بوراس اران ادليا والمنول يُعَوْتُون اس م

مبلوه كرموكا - جوكونى مسبع ك ملاف كلام كري كا وليل عالم موكا -السم حبست لل مكم يَاغَيَا إِنْ عِنْ كُلِ كُورُبة وَيَجْيُتُ عِنْدُكُلِ دُعُوبٍ وَمُعَاذِي عِنْدُ گُرِشِدُ اِنَ جَانِ جِیْنَ مُنْقَطِعُ جِیْلُقِ'۔ بیراسم جلا لی ہے۔ مُنا صیریت اس کی بیاہے کر دوکو ٹی کسی کام میں ما جز ہویاکسی ظالم کے بنجہ میں كرفتار مويا قبدمي موتواس كوما جيئ كرمرروز ننانوس باراس اسمكوريس سي سے مخلصی بائے گاا ورمقبول خلائق ہو گاا ورد ولسنت ابدی اور مرم می سے مشرف ہوگا۔ ایفیا اجوکوئی ساٹھ دورتکے بخلونت واصر بارقام اسم دعونت وسے بی تعالی کے ففنل دكرم سے دنیا و آ فرست كی تمام بلاؤل سے نجانت بائے۔ ابضااطلاع برخيروش اكركونى اسائم كى ابك سال كامل دعونت وساورمرد ورسا ودير مغيبات مزاد باراور مرتب بالج مزاد بار بيص حقيقت مزده مزارعالم اس پرمنکشف مروا ورا حوال خیرو تنتر تنگی و فراخی امساک باران اور طبوخان اور حرب وتتال سب بنيتر سي معلوم مومانين اوراس كى تانير نظراور خيال اذ كارس تمام برائيان دوريون بيب عراس كى تمام جومهتر عردائيل عليدالسلام مانفر مون اور سلام كري الدكهير كراسة أفريدة صفرت حق جودن كداس فماكدان من تبريت رسن کے تصفیمام ہوئے اگرارزو شے عالم باتی رکھتا ہے اور جمعبیت یاران قدیم کی ها بهتا بصرع عالم ارواح من تصراكرة دم دنجه فراشة تومي بيرميلون الخربيان ربنا قبول كرس توتير سه تامنزندكي كواز مرنوم تسب كرون عزضك جورضا يري ہوقابض ارواح اس کے مطابق عمل کوسے۔ ابضا جوکوئی میالیس بارمرشب اس اسم کی قراء ته کرسے جمال جهاں آرائے حضر محد مصطفے صلی الند علیہ روس کم سے مشرف ہوا ور جوشکل ہوآ سان ہو۔ محد مصطفے صلی الند علیہ روس کم سے مشرف ہوا ور جوشکل ہوآ سان ہو۔ تیرروں فسل دعوت میں دعائے وائی دعائے کہ دوعاً بشمخ دعائے قرنشہ اور عرفائم (کراسم بھے عظام سے نکالی گئی بس دعائے قرنشہ اور عرفائم (کراسم بھے عظام سے نکالی گئی بس

دعائے سینی واضح مہوکہ دعائے سیفی آیہ من آیات اللہ ہے اور بہت سے
عہائے وزائب اسراراس میں مترمیں ماکٹرا بل اللہ نے اس سے فیعن فیام خلمل
کیا ہے اور بہرہ مند ہوئے ہیں ، اور صفرت امام جعفر صافی دنی اللہ تعالی عنہ
سے مردی ہے کہ یہ دعاء سیون اللہ عین اللہ قدر قاللہ بداللہ بران اللہ صمصام
اللہ حزر سیمانی سم اللہ حزالیر حرالم تفوی حرز سیفی کے نام سے
نام زوہوگئی ہے۔

مقامم وعائے سیفی

مان جامی که دعائے میفی کے پڑھنے کا وقت اور شرائط ترتب دعاا ور شرائط ما مل عاملان کا مگار نے مقروفرائی ہیں۔ ہرای کا بیان تبغیس فیل محصا ما تاہے۔
ما تاہے۔
مرائط ترتیب وعا مناجات اوقی متنز و قاتی اناقی میا تاہ ما تاہ منافی م

تضرع بال. نرق عا داست كے مشا برسے اورادوا حول كى ملاقا من كے وقت نارمن ا

تشرائط وعام نصائب مذكؤة يعشر يمنل ودورهم وربل بختم واماتة دعاء اكردعا بالسم صغيرب مجكم كليات وجزئيات تترائط تردف دسه كرعل كرب كيوح بغيرترائط تروف مستعاب نبس اس سبب سيمتصرفان كامكارنداس كو مطبع كياب اكردعا كبيرب بحساب تردت تهجى تتريط بجالات اورعامل مواور برون كتين درج مقرد كئے بير اقرام دافق مذورفا قل الفا ووم موافق الترسوم موافق عشرا -ان تمينون بب جو بوسك اسكه موافق قرأة اختبار كرست اور ثبیت تر انظ كی نهان سے كہے۔ اس ميكه پر سح مروث تهي لقوا عد عشرا كرتين موخروف موت بي يرسع - بي بير مجوع برنيت نعماب ده موادان كانعطى د-10) برنيت زكوة اقداس كانعت ددى برنيت عشرا وراس كانعث دمهن بربت تفل اوردود مودم إبرنعها سيداود بزل ۱۰۰ بارتحكم حركات تبين حرف مع بمزه والنف وللام اوربه نبیت ختم بائیس مرتبه بموحب ناتنا تلاا در بهزیت ا جا منت ديوست حروب اصلى دوصلى اسم داست نينا عده خدم فا قل عشراد ١٠٢٥) مرتب يشص بعون التدنعاني مربع الاحاببت موروب إن مترا تطريع فارغ موتواعراض کے لئے دعومت وسے الداس کے دوطریق میں۔ ایک بطریق ببران شطار دوبرابطرت فشيخ الوالفصنل كرما فيان سي بعي دوسندين بي مراكب كابيان تفعيل كاما ما معد

سه ترتیب تمانط قام ن ۱۰۰۰ م ۱۵۰ ع ۱۵۰ قدم د ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰۰ م ۱۳۰ م ۱

ملے پیسے موافق مردن تہی اصلیا ما میں مجزہ ولام کمدکہ تیں مجدتے ہیں رحب ان کودی گناگیا تو تین موجدئے ۱۱۰۔

طرائق سیران مشهرب شطار مع مغیت منابطهٔ احکام دادونجم

مِفْت صَابِطَهُ کلی نظامِرہے کریہ مِفنن ایام دائے مرائجام خاص وعام اور برسان ون سابت شادوں سے متعین ہیں جوم اجت جس ون کے شاہے میں داتع ہواسی کے لحاظ سے برتر تربیب مسطور عل کرسے مقرون باجا بت ہواکر "انبردانع بوتومينة مي اسى مدز مجرية عصاوروس بفية تكسياسي طرح عمل كري توكويا ستربوم مي انعام امر وكاقراة لوم الاعشره كاليب عاص شب كوباره مرتب موافق دوازوه بروج اورون كواشما بس مرتب موافق منازل قر بب وہ دل آئے وردکو بالائے اور باقی ایام سے ناعتبی بارباحکام دادکان اوردات كواكيب إرصنور الإهداب كرسدادر بهى معلوم دب كراس مغت ملاط میں تواص ماص متعمیں کرس کام کے تصرورت مواس کوکب کے دانیں قرا و كرسه جبيها كربرنيت قبل عداء بروز دحل اوربرنيت علمظامري وباطني روزمسترى اوربربيت مال وخوربزى دوزمرع اوربربين عظمت وحتمت وجاه روزتهمس اوربرنيت كاروبارد نياوموا نقت سلطان وآميزش اماوو كاركتان اورمنل اس كے يروز رسرواور بريت عشق ومحبت وكار خبروتجارت اددشلاس كمدبروزعطا له واوربرنبيت اصلاح ومعامله ومعالج وحشسن معا ملات اورووستی ورب و تمن آشتی اورشل اس کے بروز تھے۔ قرأة مفت شبادوز ونسه مطاريش ما راس صابطه ويهكماس طالق

طرلق صابط بب سالک الکرنا جاہے تواس کوجا ہیں کہ برمنا بطری ہے۔ مسطور کونگا ہ دیجے اور پہلی شب کونریت کرسے ۔ آخرشب کوا تھے اور اسل پاک کرستا ورعشل کے بعد شکرانہ تخیست اوا کرستا ودا بک ودکا نہ برنریت تواب ارواح

پاک حضرت رسالت بناه صلی الندعلید وسلم وعشره مبشره بجالا سنعاس کے بدايك ايك دوگا زبرتيت تواب امعاح برإن شطار دمهرور دوجيشت قادر وفردومسبها ورتمام عرفاا ورشهداءا ورحميع عومنبين اجمالأا وأكرست تصريمي باربه ورود يْرِسْ - اللَّهُ مَنِ مَنْ عَنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ فِي وعنى اله دبارك دسر فرميح تك ماكمار مصاور بنت اور قرص كے ورميان سا باراس وعاكوري ص إللى بِعَقِ سِوَهُ فِي والْاسْدَامِ وَعِنْ كَوْمِكَ الْمَعِينَ وَعِجْتِ اسْمِكُ الْدُعُظْمِ اسْتُلْكُ أَنْ تَعْضِ لَنَا حَاجِي كُلَّهَا يَامَتُ اصْدَة إِذَا أَمَ ا دُسْبُكِا أَنْ تَعَوِّلُ لَهُ كُنْ فَيْكُوْنَ وعاءا ما من سات بار يربط ما شاءُ الله كان توجها إِلَى اللَّهِ قَبْلُ اللَّهُ مَا شَا لَا لَهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَا شَاءُ اللَّهُ لُحُولُ دُلُا قُدْ وَ إِلَّا بالملوالعلى العظيم اس ك يعد أسمان كي طرف مندا عما سي الدون بارا أ ذوس إمري إلى الله إن الله بعبية بالعِدَ ويرسط الدكم الموج است الدكس سع باست جيت تكريب اورفرض كومماعت كيساته اداكر يعرابيف خلوتخاندي أشياورابيف ودد منعادكو بجالا شاس كے بعداس وعوت كواس سندسے تروع كرے اول مناحات ادعيه ناوعلى إغباتي دعا كاشف الغماع تصام فالتحرز واختيام ا نمارا وريسب دعانيس سات باريان باريش صاكردوس اوراوركمتا مونو وقت ما جن كے ايك ايك إرمرم رضابط مي ريصے اور نمازا ور دوسرى وعائين موافق ضابطه كي بتا في ميانيس كى ان كوبعيد دعاء كانتف الغراور دعاء

مناجات ورتماملج ويبريس

ڽٵڡؙؽٳۮؘٳڎۼڔٵٛڵۼڽؙۮؠؽؙڵؽڵڿڡٞڟڵؚڣ؋ۺؽػۺؙۊڛٛۿؠڗؙڵڿڔڮۮڡ۫ڔڠٵٚؾۻؠؙۏ ؈ؙڎٙڮڗ۪ۻڽؚؠڎؘۮڿۘۮؽٳ؆ٮڛؿڡٞڠٷٛۺؚڬڡڔۼٵ۫ۼؙڣۺٵڎۅڵؽٵؽۜڟڷڎڂڗۺٵ۠ڿؙؽؠ ؈ٛۺۺؚٵۻڔڎڲۼڔڿڎؙؽٳٵڟڰٳڬڎؙۺٳڎٳڵڂڿڒڗؚؠڿڂۺڮٵۯڂۻٳڷڒٳڿۺؽ الصُّا النَّهُ مَّالَ اللَّهُ مَّالَ اللَّهُ مَا الْمُعَالَمُ الْمُعَالَقِ الْمُلُواتِ وَتَعَاقَبُ الْعُفَى فِ وَتَمَكَّوْمَ الْمُعَلِّمُ الْمُلُواتِ وَتَعَاقَبُ الْمُعَنِّمُ وَالرِّمْ وَالرَّمْ وَالْمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالرَّمْ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُوالِمُ وَالرَّمْ وَالمُوالمُولِمُ وَالمُوالِمُ وَالمُولِمُ وَالمُولِ

ابِينًا اسْفاد منا صالواصل اَسْتُلْكَ لَمَ تُنَجُنُكُمُ وَالْمَحُزُدُ وَلَا الْسَفَادِ مَا خِلْطُدُا خِلْطُدُا وَكُلُوكُمُ وَالْمُحُدُّدُ وَلَا الْمُعَا خِلْطُدُا وَكُلُوكُمُ وَالْمُحَدُّدُ وَلَا اللّهِ اللّهِ اللّهِ تَصِيبُوا لُدُمُونُ .

النها النها الله المنها والمنه المنها من التك بيروي إلى المسن التك بيريا دليل العابوي ويوري بالمسك النها المائد والدكور والمرك المنها ويوري المنها والمنها والدكور والمنها المالك يؤم المرد والمدين المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك والمنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك المنابك والمنابك والمن

اليضا إنا وعلى مصرت امير الموندين على كرم النّدوج بدكى يرب مدناد عبيّا مُنظهُوً العُمَا الله وجبد كى يرب مدناد عبيّا مُنظهُوً العُمَا الله المعرَّا الله المعرَّا الله المعرَّات المعرَّات

الصَّا إِياعَيَا قَيْ عَنِدُ كُلِّ كُدُبَةٍ وَنَجِينِ عِنْدُ كُلِّ دُعُوةٍ وَمَعَا فِي عَنِدُ كُلِّ شِدَّةٍ قَ مُمَّا كُيْ حِينَ تُنْقَطِعُ حِبُلَقُ .

الصَّا إِللَّهُ مَا كَاشِفَ انْعُمْ دُيَافَاءِ جَانَهُمْ دُيَا عُجِيْبُ وُعُوَةِ الْمُضْطَوِيَ وَيَادُلِلُ المُنْكَبِّرِينَ دُيَاغِبَاتُ المُسْتَغِيَّرِينَ نَوِّجُ صَمَّنَا وَاكْشِفْ عُمَّنَا وَاصْلِكَ اعْدَاعُنَا مُن

## وعاست اعتصام

بِسْكَنْ الْمُ عَلَى اللّهِ عَنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ السَّيْطَانِ التَّرِجِيمُ مُعُانُ لَنِ الْاَعْلَى الْوَالَةُ اللّهُ عَلَى الْوَالْةُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

CTACATION - AFTER

ٱلْمُشْهُودُورُيَا حَيِّ كُنْتَ حَيِّنَا حِيْنَ لَا حَقَى وَتُلَونَ حَيِّنَا جِيْنَ لَا حَيْ يَا ثَا بُعْرَائْتَ الْقَائِمْ عَلَى كُلِ نفسِ بَهَ كَنَبُثُ وَالْمِيَانِ يُ عِمَاعِ لَمُصَاكِاةُ الْجُلُالِ وَالْوِكْوَامِ بَاجَمِينَ ٱنْمَتَ الْجَبْلُ لَجَلِلُ فُلا يُحِقَ هٰذَا لَا مُمُ الْالْكَ وَلاَ مَلِينَ إِنَّا مِلْكُ النَّبَ الْكُويِمُ الْمُكُومُ وَالْمُنافِيمَ وَخَيُوكَ كُتِيرٌ وَنْصَلِكَ كُبِيرُ عَاكِبَ وَالْمُتَكَبِّرِ الْمُتَكَبِّرِ اللَّهُ عَلَى الْمُتَكِبِرِ اللَّهِ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللّلْمِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّالِمِ الللللللَّالِ الللللَّهِ اللللللللّل إِلَّالَكَ وَالْنُوكُ لِلَّهِ عِلَيْكَ وَالْدِعْتِصَامُ إِلاَ بِكَ وَالنَّفِولُولُ لِيكَ يَا لَكُورُ مَا إِنَّا أنْتَ الزَّبْ وَكُلَّنَا لَكَ الْعَبُلُ الْمُشْوِمُلِكَ لَكَ نَكَ فَلَا نَدُعُولِكَ وَالِدُ قَلَا وَ لَذَا بَاحَى بَا فَيَوْمُ يَامَا فِي كُلْ يَوْجِعُ إِلَيْكُ وَلَا يَعِيمِي الْفَنَاءُ وَلَيْ لَوَالْ عَلَيْثَ مَا يَامِي كُي يَامُعُوَمُ أَحُدُ ثُمتَ كُلُّ شَيِّى سِوَاكْ كُمَا اَمُدُتُ وَبَوَانُتَ وَاَحْكُمْتَ وَصُوَّمَ تَ وَحَلَقُتُ وَحَلَقُتُ وَالْحَسَنَاتَ وَسُوَّمَيْنَ نَعُدُّ لُتَ يَادُاحِدُ يَا أَحَدُ كَا شَرِيْكَ الْكَ وَلَا شَيْنَهُ لَكَ وَلَهُ مِنْكَ لِكَ وَلَدَ مِنْكَ لَك يًا عَنِي وَلادَرْسُولَكُ وَلَهُ مَنِينَ يُولَكُ وَلاَمِعِينَ الْكَ وَلاَظْمِيرَ مَامًا جِدُا مَا يَعِيلُ لَكَ الْجُلْ كُلَّهُ دَلَكَ الْخُلْقِ كُلَّةَ دَالِيكَ يَدُجِعُ الْدَصُوكِلَةَ دَاسُتُلْكَ مِنَ الْخَبْدِ كَلِهُ وَاعْوَذُ مِكْ مِن الشَّيِّكَلِمِ يَا ثُنَّا دُسُ يَاسْبُومُ الْبُثَ الْمُأْذَةُ وَعَنِ النَّقَائِصِ وَالْعَائِبِ وَالْمُواتِبِ أَنْتُ المُعَظَمُ قِالْمُتَامِ قِودَالمُعَامِ بَ يَاعَلِي بَا مَتَعَالِي لَكَ الْعَلاَءُ وَوَالشَّمَا وَالْمُتَعَالَى الدسل وأنترها والدمووال وجاير

يا اُ وَلَكُ اَ حُولَا بِدَابِهُ اَلْكُ وَلَا إِنْهُ الْكُ وَلَا إِنْهُ اَ وَلَا عَلَى اِ الْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُلْكُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

لَا ﴿ وَهُ وَهُ وَهُ عَلَيْهِا وَانْدَى عَلَيْوالُوا إِنْهِ فَانْتَ تَبُعَتُ مَنْ فِي الْقَبُورِ لِتُمَا مِينَهُمُ وَإِنَّا سُوعُ الْحَاسِبِيُّ بِإِوْا سِمُ الْمُلَكِّ وَالْعِلْمِ وَالْوَحُمَةِ لِيَجْوَرُجُ مِنْ سَلَطَ عنى بالشفته النسبة الغنية ويحن القطنوا من الفوي ويجن وَلا غَنَّ الَّهُ مَنْ أَعْنَيْتُهُ يَاخَالِقٌ بِاخْلَاقٌ بَاخْلُاقٌ مَا نُهُ فاحسن الخالفات واست احكم الحاكمين كُ خُالِق الْحَلَّق عُبُوك وَلَدُمْ وَبَوالْعَلَق سُواك بِإِ ظَاهِرَ مَا بَا حَلَى يَا ذَا الْمُعَامِج تَعْرُج الْيَك أَمُ وَاحْنَا وَقُلُ مِنْ الْجَالَانَا يَا يَحْقِفُ أَخْفَيْتَ أَنْفَاسَنَا وَأَلْسَابَنَا فَأَوْمُ كُلْتَ اسْوَامَ نَا وَ وإعُلَانِمَنَا يَاحَافِظُ يَاحَافِفَى يَامَا فِعَ إِنْتَ الْمُقَدِّمُ إِنْتَ الْمُوْخِرِوْتَعَتَّفِعَى مُرْبَقَثَ تَهْوَا وَتَوْ فَعُمْنِ يَسْلُوقُ لِهِمْ إِمَنِ مَ فَعَيْنَةُ إِنْ تَفْعَ وَمَنْ وَصَعَيْهُ البَّعْمَ وَمَنْ أَسُومَتِهُ لُمُرنِهِنَ يَامُه فِعُ الدَّهُ مَهُاتِ لَكَ إِلَا شَمَاءُ الْحَسْفَ وَالدَّمْثَ الْحَالِيَا مَا أَعَرْبُ الْحَيْدِ بَامْدِ عَيَا معنب يأم حكن يام حيم أم حمنا يأموس إسنا يا مُصَعِين ياجبًا مُ جَيُّونا ياسك مُ سَلِمَنا يا عَفَامُ يَاعَنْفُومُ اغْضِ كُناكِ إِن أَوْ اللهُ وَقُنَاكِامَ وَكُنُ أَدُونَ بِنَابِاعَفُوهَا فِنَا وَاعْفُ عَنايالطِيْفَ ولطف بنايا كبيم احتم عنا ياحا ونؤيا حفيظ احفظنا باعزية بأمع ذعن ترنا اسبور صبونا يَا نَصِيُوا نَصْرَنَا يَامُغِبُتُ أَغِتُنَا يَا كَافِي الْفِنَا يَا وَاتِي وَسَايًا وَالِي يَامُولَا عَدَوَان يَاحَتَانُ يَامَنَانُ وَمْنُنُ عَلَيْنَا يَاكُومِمُ ٱلْمِصْنَادُلُا مُكُومٌ عَلَيْنَا بَاتُوابُ تَبُ عَلَيْنَا يَا ذُالْعَضَلَ تُغَمِّنُكُ مُلِينًا يَا ذِوالعَصْلِ مَعْمَلُ عَلِيمًا يَا ذُولَ لَكُولُ مُلْمَنَا يَا قَا بِلَيَا لَوْبُ أَقُلُ م حُمنة وَ حَيَّ لَنَاسِنَ أَصُرِمَنَامَ شَدًّا وَ مِا نُوْمَ نُوِّي مُلَوِّ مَا أَلُوكُ مَا أَلَا اللهُ الْعَبْسَالِا عَالِيهِ اجُمَعُ عَلَى الْعُلْ عَدَاسُونَا مِإِنَا فِعُ اتَّفَعُ مَا عَلَيْتَنَا وَبَارِكَ لَمَنَا فِيمَا الْعَطَيْتِ بَالِاسُ يُعْتَوُّ بيغودبعطى وتمينع امنن عكيتابا لحنيز والوشاوال تن في السَّدَّ بودَعَفظنا بن الضَّوَّا وشَمَانَةُ وَالْدُعُدُ اوِرِنَكُ سَمِيعُ النِّذَاءِ وَجَعِيبُ ولدُّعَاءِكَا شَكُورُ، نَتُ وَكُلْتُكُورُ اجْعَلْنَامِنَ وتَنَاكِرِ مِنْ يَا صُمَدُ قُلُ صَمَدُ مُاكَ حَاجَتُنَا فَلَدُ تَوِدُ فَاخَارِمُ فِي يَا عِجْمِينَ وسُقِيبٍ وُعَاءُ مَا كَا

العُنا أَنْ تَحْصُ الطَّرِسُ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَ عِنْ مَا تَحْدَ لِيَالُمْ تَركِيفَ عِلَى بِالرَّفِي الْمَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ المَاسِ مُنَ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهِ المَاسِ المَاسِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ

العِنْهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ اللهُ الله

شد نيت مل اعلاد ١١٠ م

نسالط بنجیت بید بندت فرکور جار کوت بیست بیلی میں قاتح کے بدرو اور اور باتی مینوں میں ایک ایک بارکم کرے پیوستا جائے سلام کے بدر وعا ورد کورلوراس کے مصل بروعا پر صے می گود کورلوراس کے مصل بروعا پر سے کار الله کا کورلور کی المداد میں ایک المداد میں ایک المداد میں ایک المداد میں ایک کا مداد میں ایک کورلور کورلور کورلور کورلور کورلور کورلور کی المداد میں ایک کورلور کو

سا بطرسة شغير يزيت دكور باركوت برعيه باركوت بن قاتحدك بديار سومت تربّ برار سعا بارسع باق منول ركعتول من سوسوبار كم برسع سلام كريدها فاكور اور بروعا برسع ماللهم فرخ هرى فاكتيف غبق والحيث عدّة وي ياحق يافية م برخترك الشفير بالفاهر الفري الجبار المحتم ويا كاشف العُم اكشف عما المستيت وما المعبحت البيان القادر الفاهر الفوي الجبار الحتى الفيدم وابد معين برخترت المتبعث و البيا اللهم والكوي المعرف شفاهم وحدث هم احد غير الده معين برك مناه ما المستون المتبعث و بابن الهم والكول الما مراهم وحدث هم احد غير الدوقة المهم والمراهم وحدث المنتون برار برا المناهم والمناهم وحدث هم احدة المنتون برار برار في المراد المناهم المنتون المنتون برار برار والمناهم وحدث هم احدة المنتون المنتون بارب المنتون ا

معلوب کا معلق میں میں اس کے معلق المنظمة الله منظمة الله المنظمة المن

كوچىرى سے كاف واسے لغربان اللى مقصد برآئے و من البط بكيسند بر بربت ما وہت بپار كونت ماز اواكرے مردكون ميں اواجاء تصرا الله سوراد سلام كے بعد وعاء فركور اور اس كے معلى يوما براسے - ما شاؤا الله م تُوجَهُا إِلَى اللهِ تَبَكَ اللهُ مَا شَاءًا مَنْهُ مَا طِقًا بِلَهِ اِسْتَعَاقَة باللهِ مَا شَاءًا وَاللهِ عَدُولَ اور وَكُرْ تُورُة إِلاَ بِاللهِ مَا يُطِيفُ مُلَكُونَت كان بالله مُا الله عَنْ فِي لَكُونِ اللهِ مَا تَعَامُ الله فَا اور مَنْ باركة إِلَهُ اللّهِ مَا يَطِيفُ مُلَكُونَ المَدِينَ مِرْسِعے -

صابط بمعدر برت ماجت بارركعت فرسص بركعن مس سورة والضح يس إدريصاورسلام كي بعد وكوراس كمتصل يوص ما ألهم عني بحد المك عن عن عولي دُبِهِ اعْتِكَ عُرْبِهُ صِبَتِكَ وَبِفُضَاكَ عُتَى سِواكَ اغْنَى بَاغْنِي بَاعْنِي يَامُنِهِ عُريا مُعِبُدُ يَا فَعَالَ لِمَا يُوبُدُ الشَّلُكَ ان تَحْيَعُ لَيْ مِنْ مِعْرِ قَتِثُ مَا الله اس كي يوتمين سوسا تصراريًا كَانِي الْمُؤْسِعُ لِمُحَلَق مِنْ عَطَايَا فَصَلِم إِلَا فَيْ-الصَّا اسْجُانُ اللَّهِ وَالْعَمُدُ مِلَّهِ وَلَا إِلَّهُ إِكَا اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ الْعُلَيِّ الْعُظِيْمِ رِيْسِ السُّرِيِّعَالَىٰ كَي عِنَايِت سِي حَاجِت مِوامِو-ضابطه جهاد شنبه بزيت ماجت بإركعت بيصر ركعت مي الم تشرح يجاس بارا فدلعدسلام كيوعاء فوكور سيصاوراس كيمتصل بروعا ياخي بأنيدم يَا يَهُ خُمُنْ يَادُحِيمٌ يَامَالِكَ يَامَالِكَ يَامَالِكَ يَامَالِكَ وَلَيْهُمُ رَبِّنَا مُنْفِلُ عَلَيْنَامَا ثِنَاقُ مِنَ السَّمَاءِ لَكُونَ لَنَ عِيْدُ إِنَّ السَّاوَ اخِدِنَا وَابِيَّةً مِنْكَ وَمُ دُقَّنَا وَانْتَ خَيْرُ الدَّانِ قِبْنَ سُجُانَ الْمُفْرِجِ عَنْ كُلَّ حَمْمُ وْنِ سَبِي اللَّهُ الْمُنْفِسِ عُن كُلِّ مُسْجُونِ شَيْحًانَ الْمُيْسَةِ دِكُلِّ مَدُ بُؤِنِ سُبِي السَالَ الْمُلْعِي بِكُلِّ مُسُمِّوْنِ سُنْهُانَ الْعَالِمِ يِكُلِّ مُكُنُون سُبِعَان سُنِعَان سُنِعِكَ خَمَا الْمِنَ مُلْكِهِ بَابِينَ الْكَافِ وَالنَّوْنِ إِنْمَا أَسُوكُ إِذَا أَمَا وَسَكُمْ مِنْ أَنْ يَعُولَ لَدُكُن فَيَكُونَ سَبُّحان الَّذِي بَرِي مَلكُونَ كُلِّ شَيِّ وَإِلَيْهِ شُوْجَعُونَ مَا فَامِجَ الْهَمِّ دَمَا كَاشِفَ الْعَمِّ دَمَا يُجِيبُ دُعُومِ الْمُصْطَرِّ بَبِ وَبِادِلِيْكُ لَيْ الْمُعْتَارِقِينَ وَيَاعِياتُ الْمُسْتَغِينِينَ فِي جُ هُمَّنَا كَانْشِفُ عَنْنَا واكتلاف اعْدَاعَنَا سات بارس كهي كَالِهُ إِلاَّ اللَّهُ الْمُلِكُ الْحَقُّ الْمُبْتُنُ لَئِسَى كُمِثَلِهِ تَشَكَّى وَهُوا لِسَعِبُعُ الْبُعِلُدُ اس كے بعد سر الصح كا الدالة الله خالعنا عُنْلِعنا النّد تعالى كے مكر سے حاجت صالطهدونسنيه ببيت ماجت عامدكدت يرص بركعت سي والتهاءو الطارق ستربادسلام كي نعدوعا ذكور بيصاوراس كي متعل مدوعاء ميص ل کادوبارد نیا و بی دا نومت سلاطین دائمیزش امیران وکاروادان دینره ۱۱ رسی مشتی و مجبت وکارخیزیجادت

وطيروا تلد بإشا معلاج معالمه ومعالجه وودستي داننتي برشمن وإس كيمثل ورماجتين اا-

سُبُحُانَ الْقَادِمِ الْقَاصِدِ الْقَوْتِي الْجُبَادِ الْمَنِي الْعَيْدِمِ مِلْامْعِيْنِ ٱللَّهُمَ إِنَّكَ تُلَتَ وَتُولَكُ الحقَّ أَدْعُونِي السَجِب مَكُمُ وَإِنَّكَ كَاتَحُنُلِفَ الْمِيعَا وَالدِسومِارِيرُ مِصْدَ وَاللَّهُ إِلَّهُ وَلَا حَدُو الْعَذِيزُ الْجُلِيلُ يَاعَذِيزُ يَا جَلِيلُ اس كے بعدميساك اور مُدكورموار سے اس ك بعددعاءا نتتام حبباس وروسه فارغ مودعا وسيفي مسه واورجند جانور ببطلب تريدكورك بنه ما تصريب رماكريداود برضابط مي اس ترتب كونكا وكم طربق اقرل الشيخ البوالفضل كرماني يمتر الترعليه

مرضاصیت کے لیے علی ملیدو تراقہ مدین نہیں ہے وہاں سات یار

برائے حفظاز واقع بوكر حنرت ابوالفنل كرمانى نے طاہرى محدسے انہوں تے بمبع موزيات المبرتقفى سانهول فاميرالمؤمنين مصرت على كرم الندوجه سعاودانهول فدرسول التدسلي التدعليد وسلم سعاودا فيصحضرت جبري على الشاه كالمساس طرح معلوم كيا ب كرجوكونى اس ترزكويرس يا بن باسس ر کھے مرکز کوئی وشمن اور محرو جادواور دار و ورسی ادر میت مرخم اور ماروکردم و مشبر كرك ورسوا ئے ان كے كوئى جيزاس بر قابونہ يا سے اورسے امن ميں عامل اس كاتمام مغلوق مي عوريد مواورسب اس كه تابعدار مول -براست واسطے دوستی اور وتمنی اورعفد اللسان اور میند کے ساس بار

البنابرا شے احوکوئی اس دعاکو بڑھے ایک سال کی عبادت کا تواب کے تواب عبادت دوسال كى عبادت كانواب يائد على فالقياس ويسسال وعايد صعاس كے كناه نديكھ مائيس -

ابغارات إجوكونى دوشخصول بس مفارقت ما سهداس كوجا جي كدا يمتعى عدادت اناك برانى ترسه لائداورا بب باماس مندكوية صكراس منى بردم

\*\*

كرست ادران دونول ميس سے ايك آستان ميں گزها كھودكراس كودالدست خداميا من عبدائي موگى -

اینابرائ اگرکوئی چاہے کروشمن کو طلک کرسے تواس کومیا جیے کا کا الیس انے ملاک شن کا کندم مجاری کے الدر شن رات ون زعفران کے ان کی انہا کے پائی میں دکھے اور اس کے نیچے ایک جھری فرلادی در محصاورا سی پوشیدہ مبار کے کہا گار کے کہا کہ میں ان سب والوں کو بروٹ کہ کرکسی کی نظراس پر نم پر سے بعداس کے کہے تا گے میں ان سب والوں کو بروٹ کی اور ایک ایک دانے بر حرز برصے بہت مام موجائے کسی ہے بھیل ورزن کی شاخ میں بوجا نب مضرق سے خشک ہوئی مولا کا وست اور جس قدر موسکے مدم دابور سے مشرق سے خشک ہوئی مولا کا وست اور جس قدر موسکے مدم دابور سے درخوں کے دوسکے مدم دابور سے درخوں کے دوسکے مدم دابور سے درخوں کے مدم دابور سے درخوں کے مدم دابور سے درخوں کے مدم وسکے مدم دابور سے درخوں کو درخوں کے دوسکے مدم دابور سے درخوں کے مدم دابور سے درخوں کی موالے کا درخوں کو درخوں کو درخوں کی دوسکے مدم دابور سے درخوں کے دوسکے مدم دابور سے درخوں کو درخوں کی دوسکے مدم دابور سے درخوں کی دوسکے میں بوجا نہ میں بوجا نہ میں بوجا کے دوسکے میں بوجا نہ میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے دوسکے میں بوجا کے دوسکے دوسکے دوسکے میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے میں بوجا کے دوسکے دوسک

ابينا دائے الركوئي اس كاما مل شهر يا شربت يا تبات براس كو برحد دم كردے انديار درات وركوئي شخص البيض بيال واطفال كو كار شهد وربر درود واست زيا و د

موادر عن ال كي شائدان منه دولت را نل دمور

اینابا سے معظاد سور اگرکوئی چلے کے سلاطین دورگارا وراماء کا مگارا ورم واطاعت اماء و عیرو واطاعت اماء و عیرو زعفان کواب ادان یا گلاب می مل کر کے اس ترز کو بوست آمو یا منصوری کا غذ پر پیکے اورموم مامہ میں لیسٹ کراپنے پاس دیکھے اوراگر مغظ یا دکرے کوئی تیر نیر و سنمنی اس پر کارکر دیمو ماکواس کو بحد کر بھائے ہوئے کا نام بیکھے ادرکسی ورفت کے نیجے گاڑوں میجا گا جوا آ جا شامی طرح اگراپنے محبوب کے لئے کرے توجیوب

ر بست کے اسے اگر کوئی شخص اپنے کام میں عامز ہوا در کچند مربر بن نہ ہوتی ہوتواس کار براری کوجا ہیئے کہ شب جمعہ آدھی دات کو ارائیہ اور و درکون ناڈا داکرے اور حوکچہ ترآن ٹرلیب سے باد موبڑ ھے اور نوبارور و دونر نرایت بیٹیہ مسلی ایر علیہ دسلم پر جیسے اس کے بعد میں باراس مرزکو ٹرسے میں نعالی اس کو فرعیت شخشے اور کو سازی

THAT IS CALL

ايضًا برائ الركوني مشخص قيدنها يدين اكتالبيلتس إماس وزكوية معالتُه ربائی محبوس تعالی کے مکم سے خلاصی باستے۔ الينا برائے گزيدن ماروکڙوم اگرکوئي شخص اس ترزکو پڙھوکرسا نب يا بجيو کے كالدير بالقريب فعاجات اليهامومات -ابیٹا برائے دفتق اگرکسی کوسلطان نے مان سے مارنے کا مکہ ویا ہوتواس کوماسے میش سلطان جابر کو عنسل کرے وریاک کیرے بینے اور ایک باراس ترزکو رہے الدكسى سے بات بيريت نزكرسے مب سلطان كے دوبرومائے يَائيو مُ بُرِحْمُ لِلْكُ استغيب يرص فالتعالى كي حكم سع مان كمامان يائد -ابضًا الركسي كى ديزكم بوكني بواورمعلوم نه موكدكون سے كيا توجا بينے كرشب كودود مازير صيبى من فاتحد كربود الشمس ايك بالادرود مرى مين والضي اورالم نشرا ايك ايكماراس كيدير وزييه ادربا وضوسومات مال اورجوركو نواب میں ویکھاورمعلوم کرنے۔ ابفيا باش الركسي كوكوئي مهم بيش آث توجها د تنبدو يجب خبدو جمعه كوروزه عل مهمات ارتصا ورنشب شنبه كودوركوت الأكريد فاتحد كع بعددُمُن يَيْق اللهم يَجُعُلُ لَهُ مَعْ عُلِيدًا وَيُومُ وَهُ مِنْ حَبِيثَ لَا يَعِنْسِبُ وَوَمُنْ يَتُوكُلُ عَلَى اللهِ فَهُو عَسْيَةً إِنَّ اللهُ مَالِعُ أَسُوع قُلْ حَعَلَ اللَّهُ لِلْكِلِّ شَيِّي قُدْتِها يحيس بارير عصادر ايك باراس حرر كو پڑھے اور باطہارت سومبائے نوا میاہے اپنے کام کی کشا دگی خواب میں معلوم کوسے۔ ابنیٹا برائے مفظ از احوکو تی اس حرز کو دکھے کو اپنے گھرٹس رکھے جوراب آتش سارق وآب دآنش سبساس كالحرامن مين رس منا اجوكوتي اس ترزكوايف پاس د كه كرازائ مي جائد سيركي ما بهت ندموادر ديمنو<sup>ل</sup>

441 1. 87 P. ومين مو اورحمول على ك دروادسمام كاناده مومانيس -بينا بات تولد اجوكونى اس كو تحدكرا يف مرايت دسكها ودايي بوى سه رزندماخ و جبسترى موسى تعالى اس كوفرزندما لي عطافها شي مينارات الركوق تعف معالا وابوتواس كي ليدير والكوكر اكس وبيس وكم الرعضت الروفن كرسا ورمنداس كاموم سے نبدكردسے اوركسى باك مجر ميں تقر العنيجة وإوس فدا باسبها كابوأآ مات. يفادا شا برتم كے تربنادہ والے كوجاليس دولة تك كى كمانے كى تنظير دم كر رجناوه كملائ فلاما ب تندرست مومائ. مِنا يرائ إلكرك ك كومم قوى يتن آئ تواس كوما بيئ كرعنسل باك كرسادر مول مراد کیرے بدید اور خلوق میں عود وغیرہ کا بخود کرے اور باتھ اپنا ایس زبيد كمصاور تنبع لاستريعى زبان اودول سيركب كرباد نداياس كيرطعنيل اورب

ميرى ماجت بالا بن تعالى اس كى مراد بورى كريد -شارات والركسي كوئ وحمن قوى اوراس كرسبب سي تو وناك بولواس بورى اعدلع كوميا جنيے كداس اسم كواكراليس بادير مصاكر ذصبت ندم و توسانت

ومص کیای توی دهن موزیر مومات کا-بابرائے ادائے قرص الركو في ضخص قرصدار ہو گااوراس كو برسے كا قرص سے مبك - 82.0

مارا<u>ت فراغ معاش</u> الركوني شخص ما دب ادلاد ي اورا سياب معينه ويب م ب نومامن كوبا ق يردم كرك بالسف مداميا ب دا عن ماصل بوكى ـ برائے فتیبا ہی اگرکوئی شخص مشک زدعفران سے مکرکراسٹے سیدھے باز وہ مصاور باد نناه محدوم ومات نها ببت اعراز بائ واورا کرکسی سے بحث لسی شدو سے کہا موتواس کے یا میں باتھ کی ما نمب کھرامو خدا باہے مع

141 ابندا برائے وقع امروی اگر عنین منی امرو برج اجب دور سے برابر برسے اور کھ کرانے اِس مجی ریکے فراجات سرو ہوتا ہے۔ البنيا رات أنتي وظفر الكراس ترركوسور النتي كالدائية الميركرنيزه برالد يما وراثمن كيه مقاما من حاشيه وتنمن كوم ميت بواورا- يأو أح وظفر ويه البنيا بائ إس بماركوليسوان نع جواب وست وباموا وران كعلاج معاتها معصول نفا منوا برتواب ويترزه شكك نرعفران اور كلاب سيتيني كريتن میں کے کریل کے قدا دیارے تفامور ا بندا برا ئے وقع صرت جوکوئی اس ترکوشلہ وزنفر ن سے البہاریت بیکھے اور السروع كي كرون مي واست الدانيات الفاريو. البنيارات نفظامك الأس ترزنوسك أرمورسه و مرون مي إمر تعير ومحورة كعطويله بي تعيور و ساوني ال من سند باك تا اور فرا با سموكا . النسا بمات وقع عقم اگر إلى عورت من حيفي كاس ألو يحكران بران ر کھے اور ہا طہارشندا پنے نما و تدریکے پاس جائے صا دے مل مواور بیک ہیے جنے ابضا اجوكوني اس مرزكواني إس ركھ وتنهن اس كامغلوب مو-ابنيارات إجوكوني توسيع رزق كعريشاس وركى الازرت كريد فداما ب ومعتدرت صاوب فرافت مو-ابنيا جوكوني أسس ركوا متعاددرست برطه مرك مفاحات مصفحات باعدا ابنيا باشاء اجماع جوكوتي اسس زدكو بنكل مين ماكرتين بارز مصاور عير حشرات الارس يردم كرك البددائدوايت كرد كعيني بداوراس بي منعام ا اور تعرب انتااس ترركو مراعت اردن اوركت امات كردجق اي حرز مهمادان ما ننراً بند اندائی فدرت سے بیت سے سانب س مگر جمع مومالیں گے۔ ابضارات اجماع لمبور الركوتي باعديد رون كوجمع كرس نواس مزدكو

يوست گرگ برنگذكر بام نماند براك. وورسة من با ندهد دست اور كيدرك دكري مانی بمطور جی شور بندا تعالی کے مکمسے مام برنداس جکہ جمع ہوں کے۔ ابيترا دائد مراشي عقداللسان موم كى إيك البي تعورت بثابت كدمنهاس كا زمان بندی کھلاہوا ہو۔ا درزبان درست ہو کسی خالی مگرمیں مبھے کراس حرزہ كويرُ صنا تُرْدَعَ كرس - جب مقام اننارت بريسني نوا يك بال اس كم منه كود با كركره دساوراس مي عيونكس فلاجا عدر بان بستربو. ابناداث جوكوئي اس ترزكوا كمثاليس بأر يشتصعب ترمون طلياليدام اس ملاقات تضر كه ياس أبس ر ابضا رائے اگربوئی جاہے کہ دشمن دوست ہو۔ جا بیٹے کہ اس ترزکوتین بارٹرسے صلّع دفتمن اورحب اشارت كى بكرر سنياسا عاشارات كوافي بميلى ريفي اورد شمن لود کھلائے فوراصلے کرست اوردوست ومائے ۔

ابغيا قصر خفهورى اعداء اروابهت سيركه كبيب بادشاه ويغرت امبالمومنين ملي كرم التدوجهذ كي فعدمت مي تا منرموا اوركها كرمه تزاره بيني بردار كابيثا بورياور مها حب مال دمنال مون اور ملك مبيت ركمة مون اورد نتمن ببيت من كيميري ملاکت کا قصدر کھتے میں اور میں ان کے دفع کرنے سے سخت عا بز مور ما موں -ایک دن ميل تشويش مي موكيا توكوتي شخص مجه سے كبنا ہے كدا ميالومنين كے باس جااوداس نرزكود ومغرسا الأعليه والمهت ثبلا باست مبكوراس واسطے ضدمست عالى مين ما صربوا مول كرآب مجدكود و تررسكم الاديجة يه تاكر مين اس عمر سعه نمات یا وُں فیدکوفروم نرکیم رہے ۔ حضرت امیا کمومنین سے اس کوسکھ لاویا ۔ کوب دوایت هُوآيا تحوري دير ليكزري مي كداس كونبريني كه تيراد تنمن بلاك موكبا اس كو اس دماء کی برکست سے نجانت ملی -اس تردیکے پڑھنے والے کولاذم ہے کہ معنوری ولسي يرمض ناكه ولدكار راري بو-

ابغيا صول تبرولابت جوكوتي اكتاليس دوز مك برصح كوبيا بيداس ترزكو

يره ولايت كي مرتبه كويني

الفياً ابرائ الكاعداء سان جمدى داتوں سان سان بارٹرھے۔ ابینا برائے آسنے نملائق کے ساتے مین روز سے دیکھا ور مرجع کو برحزد بڑھے امن از دروان اور دائھ منہ بر تھے ہے۔

اليفياً إبورون من بين كرية يوترزيد مصاورا بن انكى بيدم كرك بيارون طف معدا وسير.

ابنتا براث زمرخورده کے ہے شک وزیمنران سے پر تر سکھے اور دھوکر لائے زم خوردہ خلاج شفایائے۔ زم خوردہ

ابینا ایس کے اولادنہ وتی ہواور رفضتی موتواس ترزکومشک وزعفران سے ایکے ابین کے اولادنہ وتی ہواور موقتی موتواس ترزکومشک وزعفران سے ایک کر بلائے اور وہ دورکعت تماز برجہ کر با وضوا بنی بی بی سے صعبت کریے فدا میا ہے فرزند سعادت مند مدامو ۔

النا الركوئي شفى اس فرزكو بره كرائي مندر باقط مير المحصوب كالبيت با آبروره كاالبينا الركوئي شفى كسى معركه مين جائيد دوركوت نماز بره مرركوت مين فاتحه ك بعد سورة افلاص بين بار برهاس ك بعدا يك دفيه اس فرزكو برها ودائيت سيده با تحديده مكر من بجريري دفعه برهم تو بائيس باتد بردم كرس بجريري دفعه برهم كوس بجريري دفعه برهم كوس بجريري دفعه برهم كوس المحدان وفو برهم اورائي منه اورسين بربر هكردم كوس وادر باقد بجريدان بنگ مين جائي منه اورسين بربر هكردم كوس وادر باقد بجريدان بنگ مين جائي منه اور اين اس كى دل مين اس كى

طرف سے مبیبت ہو۔اور ظفر ومنصور اپنے گروا بس آئے۔ ایسنا اگر کونی ایسے دیواند اور فرابر میں جا پینسا ہو کہ وہاں دانہ یا نی کچیرنہ ہوتواس کو چاہیئے کہ تیم کوسکہ دور کعنت نما ڈاوا کرسے۔ ہردکعت میں فائتی کے بدا فلاص سامت سامت بار بڑھے اس سکے بعداس برزکو بڑھے السرتھالی فرانہ غیب سے آب د طعام بنجائے گا۔

ایف اگرکوئی فقرو فاقدیں مبتلا ہوتو وہ اکتالیس روز تک میرے سے پہلے اٹھے اور خسس اور دور کوئی فقر و فاقدیں مبتلا ہوتو وہ اکتالیس روز تک میرے سے پہلے اٹھے اور خسس کی دور کوئیت میں فاتنی کے بعداد دور کوئیت میں فاتنی کے بعداد دور کوئیت میں فاتنی کے بعداد دور کا منہ ایک بار املاص میں بارسلام کے بعداد دور کشراعیت و دا یک بار میرز دیا ہے اور کا عنہ فرائے کے بعداد دور کا منہ در اگر نامذ ہوجائے تو بھر مرسے سے شروع کرسے یہ

ابنیا دیوپی کی سخیر کے لئے سوری ڈوبتے وفت نہر کے با برمائے اور شال کرے اور شار نہر کے با برمائے اور شال کرے اور الدکھ بڑھے اور البنے الدیور میں کہ اور آبیا مکر سی اور جار ذل بڑھے اور البنی اور البنی بڑھے اور البنی بڑھے اور المائے کے بعد خوسورہ با آ با سن خران نربی ہے دو ہوں بڑھے اور سلام کے بعد فل اوسی تا فر آ واز بلند بڑھے اور کسی جنر سے مذور سے اور دور دو میں شغول رسبے اقل ایسا کر سے کہ اپنے کر وا کردن چیر سے مذور سے اور دور دو میں شغول رسبے اقل ایسا کر سے کہ اپنے کر وا کردن چیر سے ایک خطا کھینے اور آتے الکرسی بڑھے اور اندر بیٹے کر وا کردن چیری سے ایک خطا کھینے اور آتے الکرسی بڑھے اور اندر بیٹے کر وا فرد کا دور ان کی جو صورت ہولئاک و کھلائی دسے اس سے ہرگرز نرڈورسے اور نہ ان کی فرد کا ور سے اور اس کے برگرز نرڈورسے اور اس کی بار سے کا جو اس کی بار سے اور اس کی بار سے کی بار سے کا جو اب ور سے اس کی بار سے کا جو اس کی بار سے کا بار سے اور اس کی بار سے کا جو اس کی بار سے کی بار سے کا جو اس کی بار سے کا جو اس کی بار سے کا جو اس کی بار سے کی بار سے کا جو اس کی بار سے کی بار سے کر سے کر سے کا بار سے کی بار سے کی بار سے کی بار سے کی بار سے کر سے کر سے کر سے کی بار سے کی بار سے کر سے

ابِشًا الْبِسَلَى كَا كَارِوبَارِبْدِ بِوكِيا بِواس كُومِا بِيتُ كَرُمِثَا كَدِيدَ سات ياري مِن الْبِسَلِ مِرْدُكُواسِكَان كَدِيجِ بِيرُّهُ كُورِيْتِ بِيلِيهِ وَوَدِكُوت بِيُّرِيثِ بِرِكِعت مِين الرَّبِي مِرْدُكُواسِكَان كَدِيجِ بِيرُّهُ كُورِيْتِ بِيلِيهِ وَوَدِكُوت بِيُرْتِ بِيان لِيهِ بِيلِ النَّهِ فَا الْمُعْلَقِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ عَبِدُونَ عَلِي اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ عَبِدُونَ عَلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَبِدُونَ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

سات بارد سے اور میروم اے اور سرتنگا کر کے اس تردکو با طاحظہ قدب يرطنا نتردع كرسة مستهاب بوجاليس تشب متواتر اسيطرح يسصه اكرفدانواس اس درنت میں نعے نہ ہوتو تمین جلے پورے کرسے خدا تعالی کی ذات یاک۔ سے امید ے کے صادقیول ہو۔ اور جار کھیل جائے رہے اسٹاہ تھیں جو بیان کی گئیں، ۔ دو برا طالق مرسن كماقل بيت بوافق ترع تريين كرس ادراس برت مي بافي كا شا بر معی مرمور و درسے کی نریت کرسے اور میں رورسے دیکھیے موافق مراد ول کے میال كرس دعوت اختياد كريد فيرس بيلي غسل ياك كرس ادرس دورداوداودكا سنت ادات فرس سكوت برياكي بيلے بيان موجيا ہے بالاث اس كے بعد ، مناجات دعاوس كيرسا تخدير معياوراكك بارنا دعلى يرشص ادرانمنات قراءة میں اپنی مراد کو اپنے ول میں رکھیے اس کے بعد میار رکعت سلزۃ قمنا سے ماجت يراهد بردكعت بب واتى كے بعدا نا از لنا ويس بارٹيسے اورسلام كے بعد تنانوب بار إغباتى عندكل كريت ومجيبي عندكل دعوة ومعاذى عندكل شدي و رجائى مين مقطع حيلتي ليصه اورسجده مين جائداد وتبضرع وراري ماجت البرراس كي بدوناءعاد اعتصام جارفل دعاء طا سر-دعاء كانتف امراء تسام وسل صغير شيخ تنهاب الدين مفتول و عاء سبقى برراميرين . و عام احدا خينام براك سات سات بارزه اوردا سطے می فنلت ابواب جارباراق ار حدكر با تصددراز كرسا ورآ فكد بند ارکے بیوں کی طرف توم کرے۔ آنچھ کھول کر ہاتھ سینہ پر لائے اور دم کرسے اور مین بار ایجنے وقت اس زیرب سے پڑھے اور متصل اس کے اضارروز مره يرسط اورا شالات اصل ورا شادات حاجبت عين قراة سيغي ميس محل بمحل ذكركئ مادي كرماجت كدلئه دعاءسيفي ننانوي باريبن باريا بالي باریاسات بادیدسے گااندکی عنابیت سے ماجیت روا ہوگی اس کے مطالق ويحص كم عمل كرسه اورتقوم و تا خيراور تجاوز و تفاون مركز ودميان مين ندلاشه

حسب تحرير ترتبب نگاه دسکھے ماور ترتب ادعیہ بیر ہے و نیا وعما د بستسو بآه الدخش النرجيم سبحات أتقادر القاهر القوي اخباب الحي الغيرم بلامعين اللَّهُمُّ إِنْكَ قَلْتُ ادْعُولِ أَسْتَعِبُ مُكُمُ وَإِمَّا عَلَيْتُ الْبَيْعَادَ-وعاست اعتصام ،- منهم الله والمحفن النصيم عَن مُنتُ عَلَيْكُ وَ إِنْ مُعَابِ البَيْدُ وَالْوَسُواسِ دُانْتُكُمْتُ بِلْكُ بَاأُولَةُ بِحُقِّ الْخِصْرِ وَالْوِلْيَاسِ وَجَيِّ كَصِيحٍ كَلِيمِ كَلِيمِ كَلِيمِ حِدِجوخ موخوخ مهجوغ بهبوع بحق ابخ ذجرهيموع طفعاح ازذا بخاس وبحق ادم وتؤج والشنكمت بِكُ مِنْ سَنْوَالْجِنَّ وَالْدِيْسِ وَالْاَحْتُونِ وَالشَّبِيَا طِينِ وَالْجَنْوُدِ وَالْاَثْبَا عِ وَمِنْ كَلِ الْهُ وَ عَا شَهُ وَاعْتُنْفُهُ مِنْ مِلْ مِنْ كُلُ مِنْ كُلُ مِنْ يَعِيدُمُ وَابْيَالَ وَيَعَقِي الجُمْ والرشَ الرشَ بِزِينَ وَيُحِقِّ وَهِيّا أَشُواهِيّا أَصْبالُاتُ وَعِنْ عَلَمْ يَلَ إِللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ بَاللَّهُ المعَفَيْكُ مِنَ البكووالانة والعاهة وبجومة أديين وشببت ومختمد ملاالله عليه وسأم لوكلت عَلَى احْجَ الَّذِي لَا مِذَا لَهُ فَا عَنْفَهُمُ مِنْ مِلْ مِنْ شَيْوًا لَحِبَى وَالْحَرِيْقِ بِفَرْا فِي الْمَتَفِيعِ وَالْسَجِبُ دُمَا إِنْ يَاغِيَاتُ الْمُسْتَغِينَا إِنَ مُعْتِينَ أَعْتِينَ يَامَنْ لَبِسُ كَعِسْلِهِ شَنَّى وَهُوا لِشَعِبُعُ الْعَلِيمُ الْيَعِيمُ وُحُسِبِي اللهُ وَ بِعِمُ الْوَكِياتُ نَعِمُ الْمُولِى ونَعِمُ النَّفِي الْفِيلَةِ وُسُلَّى اللَّهُ عَلَى سُبِيلِ مَا تَحْمُ الْمُولِى ونَعِمُ النَّفِيلَةِ وُسُلَّى اللَّهُ عَلَى سُبِيلِ مَا تَحْمُ الْمُولِى ونَعِمُ النَّفِيلَةِ وُسُلَّى اللَّهُ عَلَى سُبِيلِ مَا تَحْمُ الْمُولِى ونَعِمُ النَّفِيلَةِ وَسُلَّى اللَّهِ عَلَى سُبِيلِ مَا تَحْمُ الْمُولِى ونَعِمُ النَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللّ أجُسُونِنَ وماستُ المُنسام بيال مك سبت - اللَّهُمُ الْكَ تَلْتَ دُوْلَكَ الْحَقَّادُ إِنَّوْلَى المنجب كم وإنك وتخلف المبعاد اللهم بالطبف أيتيزوا دريكغ بجق لطفك الخفي اللهِيُ كَفَى سَلِمُكُ عَنِ الْمُقَالِ وَكُفَى كُومُكَ عَن السَّوَالِ ٱللَّهِمَ تَفْضَلُ عَلَى المُسنُ إلى وَكُنْ لِيُ وَكُو لَكُنْ عِلَى اللَّهُمْ وَرِبُحِ هَمِعِي وَالْمُشِفَ عَنِي وَوَاسِعُ بِأَدْ فَي بِوعُنظِكَ اسْتَعِبُكَ يَا فَابِهُ ۗ الْحَيْمُ بِإِكَا شِفَ لَعَمْ الْتَصِ وَيَنِي وَا صَلِكَ عَدُدَتُ بِغَا بِبِ مُدَّرُنْنِكَ } أ فذرالقادة وُدُصَيْ يَوْحَمَدُكُ يَا رَحْمُ الرَّاحِينِ سَجَانَ اللهِ القَادِرِ القَاجِدِ الْقِرِي الْحَيَّادِ بَالْمَعِيْنِ بَوْحَسُرُكُ التَّخِيُّ اللهُمْ بَعِقِ سَوْ دَهُو الرُّسُوادِ وَبَعَنِ لَرُمُكُ الْحَنِي وَبَحِقِ الدُّسُمِ الدُّعُظِيمُ وَلَقَ فِهِ لَنِي إِلَى مُرَادِي وَنَا نَعَمُ مَنَ شَوَّجُهُم خُلِقِتُ أَجِمُ الْوَجِينِ - اس كه بعديها رقل ودعا سنة طامر أَنْوْرْبِاللهِ السَّمِيعِ الْعَلِيمِ مِنَ السَّبْعُلِ الوَّجِيمُ اللَّهُ مَ طُعِرٌ قَلِي مِنَ السَّاتِ والسَّبُولِ والعَرِيَاءِ وَذُسِنُ لِسَانِي إِللِهُ كُووًا لَحَمُدِ وَالشَّنَاءِ السَّ كَ يَعِدُ اللَّهُمَ صَلَّ عَلَ

م مُوْسِتُ وَعِيْسَى وَعُجُوْمَةِ وَلَا وَوَلَا إِنَّ إِلَا إِجْدُمَةِ الْمَعْبِيلَ وَيَجْدُمُكُ

مُتُعَمِّدِهِ مَا خُولُكُ الْمُلُو الْبُولُو لَعَاقَبِ الْعُصَمَانِ وَمُكُومُ الْحُدَيْدُ ان وَاسْتَعْمُ لَا الفَرْقَالَ بُلَعْ ﴿ وَحُ نَبِينَا مُعَمَّدِ مِنَا الْتَعِبَّةُ وَالرِّسُولَ اللَّهِمْ صَلِي عَلَى مُعَمَّدٍ ا فَضَلَ صَلُوا بِالثَ بعَدُ دِمُعَلُّوْمُ أَبِكُ دُعَلَى الْحَصْمَةِ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَمُحْمَةُ اللّهِ وَسُوكاتَة اس كے بعد دعائے كانتوں بىئے دائلواڭدىن الديم الله غرام فرخ ھيئى والكيف عَنِينَ وُوسِعُ بِرُزِينَ سِرْحُمُنِاكُ ٱسْتَغِيْتُ بَانَارِجُ الْهُمْ وَيَا كَاشِعَ الْغَمُ وَقَعِي ويني وَ اَهُلِكُ عَدُ قِي بِدَحُنْنِكَ بِالْهُ حَمُ الرّاحِينِ اس كريدام اعتمام حَفَيْتُ نَفْسِيُ الْحَيَّ الْقَيْرَ مِ وَمُ نَفْتُ عَنِي السَّوْءُ مَلَا حَوْلَ وَوَ ثَرَةً إِلَّا مِاللَّهِ الْعَلَى الْعَظِيمُ اس كے بعروصل صغيرسب مامله التحفن الترحيم كالمهيئ واله جبيع الموع داب بن العفوة وَالْمُخْسُوسُاتِ بَاوَاهِبُ النَّفُوسِ وَالْعَفُولِ وَفَحْتَوْعُ مَا عِبَّاتِ الدُّرُ كَان وَالْاسُولِ كاداجِبَ الْوَحْدُودِ مِا فَالْمُعَنَ الْحُرُودِ وَكِافَاعِلَ الْقُلُوبِ وَالْدُمُ وَاحِ وَبِاحِاءِ لَ التَّوْمِ الْاكْتِيامُ يَا نَوْمُ ٱلْاَنْوَامِ وَمَدُومَ كُلَّ مُدَّامِ انْتُ الْاُوَلِّي الَّذِي كَا أَوْلَ تَبْلَكَ وَا نُتَ أَلَاخِوا لَّذِي كَا الْوَالْ اللَّهِ عَلَا أَوْلُ تَبْلَكُ وَا نُتَ أَلَاخِوا لَّذِي كَا أَوْلُ تَبْلُكُ وَا نُتَ أَلَاخِوا لَّذِي كُا اللَّهِ مَا لَا فَا اللَّهِ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَ بِعُدُكَ الْمُلْتِكَةِ عَاجِزُونَ عَنَ إِدْمُ الْكِ خِلَالِكَ وَالْدِيْسَانُ الْكَامِلُونَ قَامِمُ وَقَ عَنَ مَعُرِفَةٍ كَمَالِ وَ إِيكَ اللَّهُ مُ خَلَصْنَا عِنِ الْعَكَةُ بِنَ الدُّنيَّةِ الْجِسَمَا نِبَّةٍ وُنجِتَا عُن الْعَوْاتِ التُردينة الطُّلُمُ النِّية أرسِلُ إِلَى أرُواحِنَا شُوارِنَ أَنُوارِكَ وَأَفِعَنَ عَلَى تَعَوِّسُنَا بُوارِ تَ أَمَا مِكَ الْعَقَلُ تَعْلَى وَمِن فَعَلَمُ إِبِ يَحَادِ مُلَكُونِكَ وَالنَّفْسَى مُنْقُلَةُ مِنْ مَ وَاتَ نِيَافَمَةُ لَغِيْفُ مِنْهُ جُوا حِرُدُو عَانِيةً لِامْتَكَانَةً وَلا بِكُ الْجُنُودُ وَالْبِقَامُ فَسِمُ إِنَ الَّذِي يُ مِنَ إِلَا مُلْكُونَتِ كُلَّ شَكَّ وَالْتُ تُوجُعُونَ -

رِلْنُعُدُوا هُلُّ عَلَى مَا حَصَّيْتِ مِهِ مِنْ مُوَاهِبِ الرِّعَامِبِ وَأَوْصَلْتَ إِلَىٰ فَعَالَمِدٍ السَّنَا بَعْ وَأُولَيْتَنِي مِنْ إِحْسَارِكَ وَلَوْ الْبِي بِهِ مِنْ سَطَنَةِ الصِّلْ قِ عِنْدُاكَ وَأَنْلَبِي بِهِ مِنْ مِنْ مِنْ الْوَاصِلَةِ إِلَى وَاحْسَنْتَ بِهِ إِلَى مِنْ إِنْهِ فَاعِ الْبَلِيَّةِ عَنِي وَالتَّوْقِيقِ لِي وَالْدِجَابَةِ لِدُعَالِكُ حِيْنَ أَنَادِيُلِكَ وَاعِينًا وَانَاجِيكَ رَاعِبَادٌ أَوْعُوكَ مُضَارِعًا مُعَالِنا وَحِيْنَ أَرْجُولَتُ دَاجِيًا فَأَجِدُكَ وَأَنُودُ بِكَ فَي الْمُوَاطِن كُلِّهَا فَكُنَّ بِي عَازُا هَا نِهُ ١ حَفِينًا بَالْلاَّ لِيَّاوُ فِي أَنْ مُولِكُلِّهَا مَا طِلِرٌ اوَعَلَى الْدُسُكَ اوِ كُلِبَهِمُ مَا صِنْ وَلِيحَطَابِا وَالمَنَّ مُوْبِ كُلِّهَا عَافِزًا وُلِلْغِيُّوْبِ كُلِيهَا سَالِتُوالْعُاعُ رِمْ عَوْمُكُ وَبِوَكَ وَخَبُولُكَ فِي كُلُونَا مَا مُنْ أَنْ وَلَتَنِي والارتحنباروالكفروا كاعتبار وكتنظم كأفاأقام اليك لماد الفراد العراد بَاعُولَا تَكَامِنَ جَبِيعِ الْمُصَامِّةِ وَالْمُصَالِ وَالْمُصَامِّبِ وَالْمُعَانِّبِ وَالْوَيْرِمِ وَالْهُمُومِ وَالْلُوائِمِ الْهُمُومِ الَّتِي قَلْ سَادَى مَنِي بِبَهُ الْعُمُومُ مِعَالِ بَعِنِ اَمْسَانِ أَلْبُلُدُ وِوَمَنَيْ مِهُ لَ الْقَسَارِ لاً أَذْكُومِنِكُ إِلَّهُ الْحَبِيلُ وَلَمُ الْمِنْكَ إِلَّهِ السَّقَفِينِ لَ خَبُوكَ لِي شَامِلُ وَصَنْعَكَ لِي كَامِلُ وَلَطْفُكُ إِنَّا كِلَّ وَتُصَلَّكُ عَلَى مُتُواتِ وَنِعَمُكَ عَنْدِي مُنْصِلَةً وَالْمَارِيْكِ لَكَ يَ مُتَعَاجِوهَ لَعْتِخُفِرُ جُوَاءِ ي وَصُدَّ قَتَ دُجَائِيٌ وَصَاحَبِنَ أَشْفَادِي وَٱكْوَمُتُ أَمْسُادِي وُحَقَقَتُ إِمَا فِي وَنَسِطِيبُ إِنَّ أُمُولِظِ وَعَا فَينت مُنْقَلِبِي وَمُنْوا يَ وَلَهُ وَتَشْمِت إِنْ حُكَ الِى ۚ وَهُمُ مَيْتَ مَنْ ثَهُمَا فِي وَكُفَيْكُنَى شَرَّمَتْ عَادَ الْمِنْ لَحَيْدِ فِي لَكَ وَاصِبُ وَتَنَاكِيْ عُلَيْكَ مِثُوا تَبُودُا نِحْدِينِ الدَّحْدِ إِلَى الاحربِ الْوَاتِ الْسَيْسُمِ خَالِصًا لِذِكُوكِ وَ مُرُضِبًا للَّكَ بِنَاصِحِ التَّوْجِيبِ وَإِخْلُ صِ التَّفْرِبِي وَإِنْحَاصِ النَّعْمِينِ مِتْطَوْلِ التَّعَبَا والتغيريد كوبغن في ولك ولم والكونة الكافية في البيتيك ولم تعليراك ماءِ مَن ذِكْرِاللَّهُ اكْرِينَ كُبُوبِيًا مُ عَظْمَتِكَ فَلَا يُمْتَقِعَى مَا إُهُ وَتَ انْ يَبْوَدَ ادُوكَا يَوْدُا وُسُ

اردت أن يَتْقِص دُلُا أَحَدُ شَهِي لَكَ حِين نَعَادُ سَاءَ الْمَالَقُ وَلا نِزْ وَلا مِنْ وَحَمْراك حِينَ مَرَّا إِنَّ النَّفُوسُ كَلَّتِ الدُّلْسُ عَنَ لَفُي يُومِ فِتَاكَ وَالْخَيْدِتِ الْعَقُولَ عُن كُنْمِ مُعِي فَعِلْكَ وَكُنْفُ يُوصِفُ كُنْهُمْ عُرِفَيْكَ وَعِصْلَتْ يَارِبُ النَّهُ الْلَابِ أَجِيارُ لَدَوْقَ الْفِي مُعَرَّفُكُ أَرْبِ أَبِدِ الْمَا سَوُمُورِ يَا مُنَا إِنْ حَجِبُ الْغَيُونِ وَحُلَكَ لَا شَوْبِكَ لِكَ لَيْسَ فِيهُمَا احْدُعَيْن وَلَحْرِيكُونَ لَهُ إِلَهُ سِوَاكَ حَارَتُ فِي مِعَارِمُلِكُوتِكَ أَنْكَارُ وَي السَّعِيرِ وَتَعَبَّونَ فِي حَبُولُا تِكَ عَبِيقًاتُ مَنْ احسِ الْتَكُنِيُو وَتُواضَعَتِ الْمُلُوكَ لِهُبِيتَاتُ دَعِنْتِ الوجوة بذلذ الدستيكا فإ بعز تبك وانفادكك من يعظمتن واستسلمك سن بِقَدُرُ تِكَ رُخَفَ مُعَن لَكَ الرِّهَ قَالَ وَكُلَّ وُوْنَ وَاللَّ تَعْبِيرُ الْعَاتِ وَمَلَ مُعْنَالِكَ التَّنْ مِنْ فِي نَصْمًا رِبِيفِ الصِّفَاتِ نَعَنُ نَفَكَرَ فِي ذَالِثَ رَجَعَ كُرُفَةً إِلَيْهِ خَارِمَا عَاجَسُيْرًا وعقله منهؤنا وتفكره منعايرا إبيرا منهرات فتمك خمك كنير دائما متواليا مُنُوانِدُ المُنْفِعُاءِ فَالْمَتْعَسَامُنَتَ قَامُسْتُونِقًا بَدُولُمُ وَكَابِيدُ عَنْ مُفَقَّوْدِ الْيَ اعْلَكُورِ ولا مُنْهُوْمِ فِي الْمُعَالِمِ وَلَا مُنْتَقِعِي فِي الْعِيرَفَاتِ فَلَكَ الْحَمَّدُ عَلَيْمُ الْمِلْكَ الْقَارِ تَحْفَى في البل إذ اد بود العَبْعُ اذا اسفرني البُود الميكارِو العُدُود والاسالِ والعبشق وللكا والفهابوة والدسكاني كالمبوع من احتزار الأيل والشهار الله عدر وونانا كالم أحدث بني النجاة وكجلتني سك في وكرية العِنه أفكر البوت من المناف في سيوع المالك مَا بِعِ اللَّهِ وَلَتَ عَنُودُ سَالِكَ فِي الرِّرَدُ الدِّمِسَنَاجِ وَعَفَوْظًا مِلْتَ فِي الْمِنْعَةِ وَالدِّ فَاجْرَنُنَيْ ا عِنْ سَبِي الإِينَا مَا مَنِي قِامَاكُ أَمَّتُ اللَّهُ الْدَرُ الدِي الدُّالِ بِينَ دُعْدِي يَ كُلَ طُرِفَةٍ مَنْ وَا قُلْ مِنْ وَالْكِ مِنْ وَالِكُ مِنْ كَالِ حُدُلُ جَعِيْدٍ "

الحامدين وتوحيد أستات الموجدين واعتبين وتعرب وتعربس اعتاب العادلين وتناء جبيع المهلاين والمصلين والمنجين ومتلاما اثث به مرت عابدناء المت علمورة عبوت وعيدوت من حيث حيث عملقات كلهم بن الأوانات والبوايا والدغت اليُكَ فَيَ بُوكَةِ مَا الْكُفْتِي بِهِ سِنْ حَمُوكَ فَمَا الْبُرُمَا كُلُفْتِي بِهِ مِرْجُفُلِكَ وَ اعظم ما وعُدُنْ فَي مِه على شَكُوك البَيْلُ أَتَنِي بِالنَّعِم فَعَدُ وَ طُولٍ وَ مُسُرَّنَي بِالشَّكُوعِيقَا وْعَدُ لِدُورَ وَعُلَاتِنِي عَلَيْهِ اصْعَافًا وَمُورُدُ أُواعَظَيْتَنَي مِنْ بِرُدُقِكَ اخْتِبَادُ اوَمُفَاطِنًا وسَمَالَتِي مِنْهُ سُكُوانِي إِن صَفِيرًا وَ تَجْمَعُني وَعَا فَيَتَّرِي مِن جَهِ وِ الْمُلاعِ وَوَلْ وَلِسُلَّمُ فِي لِسُوعِ وَعَاءِكَ وَمَلَدُ مُلِكُ وَجَعَلْتُ مَلْسِي العَانِيةَ وَأُولِيتَنِي بِالْسَطَةِ وَالرَّعَاءِ وُ-وَعْتُ لِي أَيْسُوالقَصْلُ وصَاعَفْتُ لِي الشُّوتُ الفَصْلِ مَعْمَا وَعَدُ بَيْ بِهِ مِنَ الْحَدَة السُّولِيعَةِ وَالْبُسُوتِيُ بِهِ مِنَ الدَّرِجَةِ الرَّبِيعِةَ وَاصْطَفَيْتِنِّي بِأَعْظِمِ النَّبِيِّ إِنْ وَغُولَا والرفعهر وبرجة وانشلهم لتاشفاعة واوضيهم حية واقرمهم منزلة محمد صلى الله عليه وسلم وعلى جميع ألا بمبياء والمسوسلين وللهم وغفر لى مالا بيسعة والا معفدتك ولا محقة الاعفوك ولانكفرك الدعاوم ك وفضلك وهب لي بي يُومِي هُذَا وَلَيْكِي هُذِهِ وَشَهُونِي صِزُوسِنَتِي هَذِه يِفْناصادِ فَابِهِوَتَ عَلَيْمُهَالُبُ الدُّنْ لِي أَلِي الْأَخِونِ وَاحْدُ النَّهُمَا وَيَشُوقَنَى وَيُوَاعِبُنَى فَيُمَاعِنْدُكُ والْمُتَبِ لِي عِنْدُكُ المُغْفِرة وَبِلغَى الكراصة صِنْ عِبْلِكُ وَاوْرِعْتِي الْكُرَمَا الْعَمْتَ بِدِعُلَى فِاللَّكُ الْبُ اللهُ الذي كُذَالِهُ إِذَا أَتُ الواحِدُ الْاحَدُ الْمُنْدِيثُ الدِّيعُ الْمِدِيعُ السَّيعُ العَلْمُ الذّ ليس لا مُركُ مُنْ فِعُ وَلَا عَنْ وَعَمَا بُلَكَ مَيْنِعُ وَإِشْهُوا نَكَ الْمُتَ اللَّهِ الَّذِي كَالْ إِلَّهُ الْمُنْعَالِ اللَّهُمَّا فَيُ اسْتَلَكُ النَّبَاتَ فِي الْأَسْوِدَ الْعَرْبِينَةُ عَلَى الرُّبُّ لِي وَالْتُكُوعَلَى بِعَلْ واعُوْمِكُ مِنْ جَوْمِ كُلّ حاشِرُدَ بِغِي كُلّ مِاغِ وَحُسَد كُلّ حَاسِد وَحِقُد كُلّ هَا قَد وكيد كُلُ كَابُل وَعُنْ مِ كُل عَادِم وَمُكُوكُل مَاكِووَ شَمَا تَة كُل كَاشِيجِ وَمُكُوكُل مَاكِوبِ اَصُولَ عَلَى الاعْداءِ وَاليّاتُ الرَّجُوولَة مِنَّهُ الدُّجَيّاء والْقَرَنَاء وَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى سَا

DIME L.C.CO

السنطيع انحصاء لاوَلَالْقُلِ لِيدَالا مِنْ عَوَا قِبِلِ فَصَلِكَ وَعُوامِ فِ مِنْدُ وَلَكَ وَالْوانِ مَسَا الُوكِينِ بِهِ مِنْ أَيْفَادِ كَ فَاتِلْكُ الْمُتَ اللَّهُ الَّذِي كَالْإِلْمَ إِلَّا أَنْتُ الْفَاشِي فَي الْمُلْقِ عَمْدُ الْبَاسِطُ بِالْحُوْدِبَيُ كُو كُنتُفًا وَفِي مُكْمِكُ وَكَتِنَا ثَمَ عُن سُلَطَانِكُ وَمَلْكِكُ وَالْمِك وَتُمُلِكُ مِنَ الْدُنَامِ مَا تُمَاوُ وَلَا مُمُلِكُونَ مِنْكَ إِنْ مَا تُدِيدُ اللَّهُم إِبَّكَ اسْتَ الْمُعْيِنُ الْمُنْعِمُ الْمُفَضِّلُ الْقَادِمُ الْقَاجِمُ الْفَتَابِيُ الْفَكَّةِ وَسُ فَي نُوْمُ الْفَكَابِ تُورَدُ مُتَ وَالْعِدَ وَالْعَلَا مِ وَمَا أَذَهُمْ مَنْ بِالْعَظْمَةِ وَٱلْكِبْدِيَاعِ وَتَعَشِّيتُ بِالنَّوْمِ وَالْعِنْيَا مِ وَتَحَلَّلْتُ بِالْهَالَةِ وَ الْبِهَاءِ لَكَ الْمُنَّ الْقَدِيمُ وَالْعَصْلَ الْعَظِيمُ وَالسَّلَطَانَ السَّا جُوِّ وَالْمُلَكُ الْبَاذِخُ وَالْجُورُمُ الواسِعُ وَالْفَيْعِيُ السَّالِعُ وَالْقَلْمُ ﴾ الكامِلَة والجِلْمَةُ الْعَالِيَةُ وَالْجِيةَ الْعَالِيَةِ الشَّامِلَةُ فَلَكَ الْحَمِدُ عَلَمَا جَعَلْتِنَى مِنْ أُمَّةِ تَحْمَدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ وَهُوا فَ بِيَا أَدُمُ الَّذِينَ كُرُمُ لَهُ مُرَدُ عُمَلُتُهُمُ فِي الْبِوْوَ الْبَعْرُولُولَةُ مَا الطِّيبَاتِ وَفَعْلُهُ عَلَى كِنَا وَقِنْ خَلْقَ هُمُ مِنْ أَصْلِهَا تَغِفِيلُا وَخَلِقَتِينَ مُحِيِّعًا مُعِيِّعًا مَوِيًّا مَالِمْك وليرتشع لنفر بنقمان فائد فاكر في وكر منعنى كواستك إما ي وحسن منيوت مدري فَصَلَ مَنَا يَعَلَّ لَدُي كَا وَنَعَالِمُكَ عَلَى الْمُتَ الَّذِي كَا وُسَعَتَ عَلَى فِي اللَّهُ سَادِينَ قا ق فَضَلْتَنِي عَلَى كِثْنُومِن خُلُفِكَ لَفِضَ لَا فَعَلْتَ فِي سُمُعًا لَيْهُمُ إِيانَاتُ وَعَقَلَا تَعْهِبُ (ايُمُانَكُ وَنَعِنُ ايَّدَى تَكُنُ مَنَكُ وَقُورًا وَ الْغِيافُ عَظَمَتُكُ وَتَلَيَّا بِعُتَقِبُ تُوحِدُ لِا وَا إِنَّ لِهُ مُلِكُ عَلَى مَامِدٌ وَلَكَ لَعْتُ شَاكِرَةٌ وَلِحَقَكَ شَاحِدَةٌ فَانْكَ حَتَّى قُبْلَ وُلُولِعَا إِنْ عَلَى وَتَالِقَ البِعَمِ فَلُولَتُمَا وُلُوسِن إحسَانِكَ إِلَّا عَقَوْلَتَ عَبِي وَالنَّوْ فِينَ فَي وَالْإِسْقَالِةِ لِذُعَالِ حِبْنَ مُ نَعِبُ صُوْقَ مِتَوْحِبُدِكُ وَعُمْدُلُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ وَتَعْمُدُكُ والدفي تفير بيرك خبي مبين مودر بن فاحسنت صورة والدفي والدفي منه الدم والمروي تَدُّ مُ نَهَا إِنْ لَكُونَ فَي دُلِكُ مَا يَتُفُلُ مُسْكُورِي عَنْ جَهُدِي فَكُينُفَ إِذَا فَكُرُتُ فِي الْجَه الْعِظَامِ الَّتِي أَنْقَلْتُ فِيهَا وَلَا أَيْلُغُ مُثَلَّوَ شَيْ مَنْهَا قَلْتُ الْحَمْدُ عَدَ دما حَفْ

نَعِيْدِكَ وَتَعُلِيلِكَ وَكُمْ يَالِكَ وَكُمَالِكَ وَتَكْبِيهُ وَكُونَا فَعُظْمُلِكَ وَتُعْدِينَا وَنُوْمِ لِكُومَ أَ فَلِكَ وَمُحْمَتِكَ وَمُلَوْكَ وُوقَالِكَ وَمِنْكَ وَمِنْكُ وَمُولِكُ وَكُلُاكِ وَ سُلْطًا مُكُ وَقُلُ رَمَّكَ وَاحْسًا نِكَ وَأَمْتِنَا مِلْكُ وَمَحْمِدُكُ وَبَعِيدِكُ وَعِنْهِ نِهِ الطَّاحِقِ اُنُ تَعَلَىٰ عَلَىٰ عَنَدُو مَلَ الْحَدَدُ وَعَلَىٰ مَا إِنْ وَعَلَىٰ مَا إِنْ وَالْمُوسَاءِ وَالْمُوسَادِينَ أَنُ لَا يَحْدِمَنِي دُفْدَكَ وَجِمَالِكَ وَحَلِدَلْكَ وَفَرْآلِكُ لِمَا يَلْكُ فِالْكُ فِالْكَالِعَتِولِك ويُ مَا قُدُ فَتُوت مِن الْعُطاياعُوا بُقُ الْعَلَى وَلَا يُنْقِعُ جُودك السفيمية في شكر مُخَرُ الْمِنْكُ مُواهِكَ الْمُتَسِعَةَ وَلَا تَوْتُولُ فِي جُنُوكَ الْعَظِيْمُ مِجْكُ بُعَةُ الْجُمِينَاةُ الْجُلِيلَةُ وَلَا يَعْنَاتُ مَنْهُمْ إِمِلَانِ فَتَكُوى وَلَا يَلْحَقُكُ حُونُ عَدْمِ لُقُفَى مِن جُوْدِكَ فَيْعِنَى فَصَلِكَ ٱللَّهُمُ الْمُرْقَبِي قَلْبًا غَاشِفًا عَنَا مِنْ الْمُا وَبُنا مَا بِينًا وَيُسِينَا صَادِقًا وَلِهَامًا ذَاكِرُا وَحَامِلُ وَعَيْنًا مَا كَيْتُ وَدِينَ قَادَ اسِعًا وَعِلْمًا مَا فَعَا ذُوكَ بَ مَا لِيَا وَسِمَّا طُويُلِا وَعَمُلُامِمًا لِمَا مُعْبُولُ وَاسْتُلَكَ بِرُقَاحِلُ لَهُ طَيْبًا وَلَهُ تَوْمِني سَعِدُ إِنْ عَنْ كُنْفِكَ وَجُوادِكَ وَاعِدْ فِي مِنْ سَخَطِكَ وَعَضِكَ وَلَا تَوْيَسُنَى مِنْ مَنْكُ وُكُولُونُ فَيُ أَمْيِنُا مِنْ كُلُّ مُ وُعَةٍ وَوَحُشَةٍ وَاعْمِمْ فَي مِنْ كُلُّ هَلَّةٍ بُوع وَعَطْسِ وَقَعُ طِدَعًا وَمَ وَمِينَ وَجَنِي مِن كُلِّ اللَّهِ وَأَفَهِ وَعَاهَا وَعَلَمُهُ وَ عَنَهُ وَسَنِّدٌ وَ فِي الدَّادِينِ انَّكَ كَا يَخُلُفُ الْمِيعَادُ اللَّهُمَّ الْمُ فَعَنِي وَلَا تَضَعَىٰ وَادُ فَع عَنَى وَلَا ثَنَّ فَعَنِي وَ اصْطَنِي وَ كَا يَحُدِيمِنِي وَ الكَّرِمُنِي وَ كَا تَعِنِي وَ بَرِد فِي وَلا تَنفَصَنِي وَ حُنِي وَكَ تَعَدِّ بِنِي وَالْمَعُمُ إِنَّ وَلَا تَعْلُمُ لِنِي وَاسْتُولِي وَلَا تَعْضَى فِي وَالْمُووَلِ تُوشِورُ عَلَى أَحَدٌ فِي أَمْوِ الذُّنْمِ أَوَالُهُ مِعْدَةِ وَاحْفَظْنِي وَلَا تُضِيِّعُنِي فَا تَكَ عَلَى كَاعَ شَقَّ مَنِ

maria Lucin

جُدِيُوْ يَامَنْ قَامَتِ السَّمُوٰابِ وَالْاَيْمُ صَامِالْهِ كَامَامُ يَمْسِكُ السَّهَا وَأَنْ تَعْمَ عَلَى نَعْابُ وَشَاهِدُ لاَ يَغِيبُ ولَ تُرْبَابُ وَأَعْدِى لَا يَعْفَدُ وَوَلا مَنْفُدُ وَ يَ بُوقَاهِ اللهُ تَعْلَثُ وَقَدِيثٌ لاَ تَعْلَدُ تَعْلَدُ وَقَدِيثٌ لاَ تَبْعَدُ وَقَادِي الْمُتَطَّقِةُ وَيَا فَاحِمُ الْمُقْتَلِيمُ مَا عَذِيبُ الْمُعِدَّا الْمُعِدِّمُ مَا مَن يَنَا دَى مِن كُلِّ عَج مِينَ مِن شُوا هِقِ الْجِهَالِ وَاقْعَالِالْعِنَادِ وَاذْكَادِ النَّكِيَّةُ وَمَالِسَنَةِ مَنْ وَلُعَاتِ كُفْلِغَةً وَحَوَا ثِحُ أَخُورَ مَا مِنْ لَا يَشْغُلُهُ شَانٌ عَنْ كَتَانِ مَامَنُ لَدُ يَشْغُلِكُ شَى عَنْ تَعَيَّا الله الذي لاتَغَبِّرُكُ الدَّمُ مِنْ فَ وَلَا يَجُيُطُ بِكَ الْأَمْلِكَةُ وَلَا تَصِفَكَ الدَّلْتِنَةُ وَلَا يَاخُلُكُ نُومُ اللهُ وَلَهُ سِنْهُ وَلَا يَسْبُهُكُ شَنَّى وَكُيفَ لا يَكُونُ كُنَ الِلْكَ مُانْتَ خَالِقَ كُنِ شَنَّى

وَكُنْ حَالِكَ إِلَّا وَجُهَكَ ٱلْكُومِ مُسَعُومٌ ذِكْرُكُ قُدُ وُسُ اسْوَكَ وَاحِدُ حَقَّكَ نَافِلْ تَعَالَثُكُ مَلِ عَلَى مُعَمِّدٍ وَعَلَى الِ عَنْهُ لِي يَتِوْلِي مِنْ امْدِي مَا الْدَجُومِينَكَ يَامِ عَنَّ مُا اخَاتُ هُزُونَتُهُ مُبِعًا نَكُ اللَّهُمَّ وَيَعَسُ لِللَّهِ إِلَّهُ إِلَّا نُتُ سُبُعَنَكَ إِلْيَ كُنْتُ مِرَالِقَالِينِيَ سُيُحَانَكُ اللَّهُمُّ وَعِمْدِيكَ كَرَالُهُ إِلَّا أَمْتُ الْحُنَّاكُ الْمَنَّاتُ ودالجكالية الإكموام بأمير يع السَّمُواتِ والدَّمْ مِن اللَّهُمَّ إِنَّ اسْتُلَكَ ولا اسْمَالُ غَيْرَكَ وَأَنَّ فَبِ إِلَيْكَ وَلَدَامُ فَتِ إِلَى غَيْرِكَ وَإِسْتُلْكَ آمَانُ الْمَالِّيَانِ فَإِنْ وَجَالَ الْسُفِينُوبِينَ انْتُ الْفَيَّاحُ إِلَى الْحَنِيزَاتِ وَمَقِيلُ الْعَثَوَاتِ وَمَاحِي الْسَيَّاتِ كَا تِبُ الْحَسَنَاتِ مُوافِعُ اللَّهُ مُ جَاتِ مَانِعُ الْبُلِيَّاتِ وَاسْتُلْكَ بِالْمُعْلِ الْمُعَالِّ كَلْهَا وَ اعظم ادا تَحْمَا اللِّي كَا تَدَدُوكَ بَيْنِعَى الْمِادِانُ يُسَكِّلُوكَ الْآبِهَا يَا أَمَلُهُ بَا رَحْمَنُ يَارِحِيمُ دُاسَلُكُ بِأَسَمَا بِكَ الْمُسْفَادِ بِمَعَالِكَ الْعَلَى وَبِعَمْتِكَ الْبَيْ لَا تَعْفَى وَبَاكُوم استارك منيك وأجتها ليك واشوفها عندك منزكة واقربها بنك ويبلة دَاحُزُ بِهَامِنُكُ ثُوامًا وَاسْرَاعِهَامُنُكُ إِجَابَةً وَبَاسُهَا يُكَ أَكُلُونَةَ إِلَى وَنَقِلِكُ الْدُجُلِ الْعَظِيمَةِ الدُعُظِمِ الَّذِي يَجْمِنُ وَتَوْمَنَالَ عَبَىٰ وَعَاكَ مِهِ وَتَسْتَصَلَ لَعُدُعُ خَفَّاعُلَيْكَ أَنُ لاَ عَنْرِمُ سَا لِلْكَ الْهِجَاءِةَ وَبِيلِ إِسْمِ هُولَكَ فِي التَّوْمُ ذِنْهُ وَ الْدَيْجِيلِ وَالدُّورُورُ وَالْعَرْقَانِ وَجِكُلَ إِسْمِ عَلَيْنَا وَالْعَرْقَانِ وَبِكُلِّ إِسْمِ ماك به حَمَلَتُهُ عُرُشْكَ وَمُكَ مِكْتُلُكُ وَأَصْفِيَالِكُ وَأَنْسِيّا وَكَ مِنْ خَلَقِكَ وَبِحَقّ التَّالِينَ عَلَيْكَ وَإِلَوْ عَيْنَ الْلِكَ وَالْمُسْتَغَفِّ مِنْ مُنْكَ وَالْمُسْتَغِيرُ لْمُضَوِّعُانَ الْمُلْكُ دَيْحَقِي كُلِّ عَبْلِ سَتَصَنُّوعَ مُنْعَيْلِ اللَّهِ فِي سِوّا وُيُحْوا وُسُقًا

ومنتف إلفا وكبيراي مِن أمر في ما الحاث عَمر من وكبير المنا إشامت من الما وما المان ما الخاف

دُوا كَمُلَالِ وَالرِكُوام عَالِمُ لُغَيْبِ وَالسُّهَادُةِ الْوَحُنُ الرَّحِيمِ اللَّهِي أَنْتُ الرَّبُ وَإِنَّا الْعَبُلُ وَإِنْمَتِ الْمَلِكَ وَإِنَّا الْمُعْلَوْكَ وَاخْتُ الْحَيُّ وَإِنَّا لَمُ الْمُلِّ تُ ولَياعِتُ وَوَالْمُلِعَدُ عَنَى وَإِنْتُ الْمُعَدُ وَأَنْتُ الْمُنْ لِالْبِينُ فِي وَوَالْمُ ف المُلْكَ فَي وَالْمَالْعُنُاوِقَ وَانْتَ الْعَوْمِي وَانَا الصَّعِيفُ وَانْتَ إِنَّ اللَّهُ وَا مِلَّهُ ٱلْمُواللَّهُ ٱلْسَعُ وَمِلْكِ الْحَمَّلُ لِبِيمِ اللَّهِ الدَّحْلِي الدَّحِيمُ وسيكان اللهِ الرّاجه بن لا الله الا الله عب في مول مله حقار بلت موات ) اللهم تفعل سُ الْنَا وُكُنْ لَيْ الْمِنْ الْوَلْمُ مَانَ وَلَالْتُ مُورَاتِ ) اللَّهُمُ وَلَكَ قُلْتُ الدُّعُونِي سُنْعِبُ وَكُوْ فَالْكُ لَا تَعْلَيْ اللَّهُ الْمُنْعَادُ (مُلَّثُ مُكَالًا عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المُنْعَادُ (مُلَّثُ مُكَالًا عَلَيْهُ المُنْعَادُ (مُلَّثُ مُكَّرِ اللَّهُ مُ مُرَّةً عُبِّي وَالْمُثَّفِ مِيُّ وَالْصَلِفَ عَدُونِي بَاوْدُودُ وَ لِيسِ مَحْوا مُراتِهُ مَمْ مَا لَطِيفُ أَغَبْنَاهُ هِيُ كَعَلَىٰ عِلْمُلَكَ عَنِ الْمُقَالِ وَكُفَى كُومُكُ عَنِ السَّوَالِ يَا إِلَّهُ الْ

و وَا نُوالدُّ لِيلٌ وَا مُتَ الْعَنِي وَإِنَّا الْفَقِيدُ وَالْتُ الْبَالِيِّ وَا فَالْفَالِيُّ وَا مُتَ الْعَيْنَ م

عَنْهُ وَكُلُ لِوم الْمِحْ سُبُحَاتَ اللّهِ وَالْمُسُلُّ مِنْمُودَكُ إِلَهُ إِلَّا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُهُ وَلَا يَكُودُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُهُ وَلَا يَكُودُ وَلَا كُولُ وَكُولُ وَلَا يَعْدُونُ وَلَا مُؤْمِدُ وَلَا عُرِيلًا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

ترجم كمتاب كرردعات سيفي واقع من عجيب سيز ساور بهت نواص رهي ہے ایک بندک اینے مامع میں اس کے عواص اور فعنا تل اور محل اوقاف اور اشادات امبول وفروع عجيب طورسيه مغيقة لأتحريمه فرماتيه مي حيكا ترجمه كرنااور اس متام ربكها ما نأخالي از فانده نهبي كيو كمه شيخ عليه اكر حمة نيدان كومفصلاً نہیں بھالہذا ابتداء بطور منیص بھا جا آیا ہے۔ وہ تحریم فراتے ہیں کردعائے سيقى افصل الادعية جرب الاجابت كثيرالبركت أييمن آيات التدب اسميلهم اسم اعظم آیات قرآن تغریف اورآ ما رعجید اورا سارغربیه مخفی می ستر بزادملک مك اس كے مستخر مب اورا كيب روايت ميں ستر سزار ملك اور ستر خرار سن وعاء بك خاوم من يحيوفت قارى اللهم المنت الملبث الحيّ الذي كالله إله إله المنت يوصا ب ملائك اور من تعظیماللندو مورمة ومبينة وعزنة سميره كريت بس اور مركبت مِي دُبَنَا اتَّعِيٰ عَاجَنَهُ وَاسْتَجِبُ دُعَاءَ وَالدِحصرت امام بعضرصاوق رضى النَّدْتِعالَى عندسه دوايت سيعكر وعامييت التداورسهم التدوعيرو وصبياكه ببان اول من كزرديكات اسموسوم مداورا كميدوابت من مين التراور تسم التدنور ومبالحق قريب الحق ميثاق الحق حصن الاكبر على الانوار شروح الأثار معي إياب ا درابک بما ومث ابل النّدنداس سدفیق ماصل کیا ہے۔ یہ ایک عجیب جزئے بصرت مسح الاوليا بروستكيرقدس التدرتره وادمل الينا فيومنه اين بركي زبان مبارك سينقل فرما تعديس كه بندكي حضرت شنح قدس منره العزيز كومستان قلعه بينارير تيرو برس اورسات مبينا اذكاروا شغال اور دعوة اسمات عظام اوراد عبيه وعيزه مي منتغول رهاليكن حوكيفيت ادرتا شراس مي يائي كسى اورمين زياني اورنيز فرمات مي كدا كر في كواقل ما منت مين اس كي تا نيراور یقت معلوم ہوتی تودوسری میپزول کے پڑھنے کا قصد ایا بندنہ ہوتا اسی کو

THAT SECTION

يرصتاا وراسي كددكرمين شغول رمتا انتها كلامه بيونح دعا ومربع الاما من ب اس واسطے بزرگان دین اس کوسیند لیسیند رکھتے ہیں۔ اورجب عاق کوم طرح سے مودّب اور بابند شراعيت الدخ القين يا تهم ادراس كاابل عبي ديجية بس تب ارشاد فرائد بساورا جازت دينة بس ورنه بركزا جازت بس دينة إى واسط یں ریکارکرکہتا ہوں کہ بلاامازست مرشد کامل و معصول لیا قت مرکز مرکز کوئی صاحب اس كى دىوت مين شغول نرمول يو مترجم ويى بزدك اين ما مع مين محصيب كرجوكوني اس دعاكى دعوت من متفول موتوثر الطوحوت اور بنزا تطاعا في كايابند مواكرترك جالى ناكرسك تومخ ارب بهتريناه قائت اس دعاك ليفتي كاوقت بصائرة أق تك اورائسي مكرا فتياركر سيكرا شاست قراءت من عورت ياكية كى اواز زستائى دى راكمها حيانا آواز آ ملى تواس ط ف مطلق دهيان زكرى اودا بك مندله كاغذ كااتنارا بناش كددوكان البرادا بوجاش اورح وف مقطعات سورة من جاروں كونوں ير رارتقبير كرك ينصافد يكھتے وقت اتنا لحاظر كھے كہ قبله كى جانب سداة ل الكفتان وع كرسدادرمانب است فتم كرسداس مندله مين مبير كرقرانة شروع كرسة اوربه بإدر كهمنا جاسية كراكر شرائط تسنواور قتل علاء کے لئے مندلد بغر قراء قرارے کا توخطایائے گااور دوسری حاجتوں کے لئے ب مندله عي ما أزيد أس مي زيان نبس اس مندكي صورت بيب لبكن أننات وعوت مي ابتدار وزيد كى اس طور يركرت كم جونفارودموا فقاسى نبيت كمدموصبيا كربيلي صغرت سيخ سند الحماس اب الجرشة دينة بس جنا نجربين تنبيه ومقبورى اعداء بروز زحل وبرنيت عزت وضمت بروز تنهمس اوربه نبيت إصلاح معامله ومعالج ازرتمت وطلاقات بامزع دوزه فتعس اوربزيت مل والما عداء ووزمر سك اوربنيت كاروباد وبنا وتوم سلطان وحكام دوزرعطارو ومزييت مصول علم ظاهرى وبالمنى دوزمنتان كالاربنيت وكارخيروتجاست روز زميره عووج ونندول ماه كابهي كحاظ دمصاور مالمت مشراشط

یں ووج ونزول کی چندان ما جست نہیں ہے دیسے روزجرارم بولوازاد استے نا فرزاع الداد فدم طلوع أفهاب كوقت عنل باك كرسا ودون وكرك ووالا تحية الوضودا واكرب يعردوكان برائ سلامتي حضرت فواح خضاورا بك ووكان بروح حضرت اميرالمؤمنين على كرم التدويهد- أيك دوگان بارواح جميع منتاتخ ابك دولامذ بروح حصنوت موت التقلين مبران مي الدين سيد مي القاه رجيلاني الد ا كم دوگانه بروح معشرت من شهاب الدين مقتول اكم و د گانه بروس مصنوت مؤت العالم سيخ محرود شايك دوكا د بروح صرت في شكر محد عارف الكيدوكا بروح مسيح الادليا والوالبركة عين العرقا معنرت نتيخ عيس بروستكيراك ووكان ابت مرت كى سلامتى كے مقامر نده بودد شدوح كوثواب بينجائے اوراس ودكان كى مرد كنست ميں فائحر كے بعد سورها خلاص مين مين بار برھے اور جس بندك كى دوى لميتركوثواب بينيا يا ما تاسيسه اس سعائن لمديم ست كونا جاشيت - ان سب دوگانوں کے بعدسوں لبلتی تاسلام فولامن دسب دمیم اور ومری بس فاتحہ کے بعدآ فرسوره مك يرعصه الرئس يا وزبوس كوست عبى الماليس اكتاليس بارسورة انملاس يشعصا وربيتمام دوكان يبليدوزاداكرس باقىسب ونوسس دوكان اخرلعني دوگاند بريت تضائف ما جت برهاكرس مواه مالست ترا تط بونواه مالت وعون . بعدوگاندا نحير مسار معنرت اميالمومنين على كرم الندوبهركواس كو مخمس وهنرت امير كمن بي سات ياتين مرتب يركه ادراي وونوكن وس يردم كرك تمام اعتمار تعرست دحدمار فركود سبت - اغتصفت بادلله فعدوا إلى الله توكلت على الله وما السَّصَرُ إِلَّا مِن مِنْ إِللَّهِ وَمَا اللَّهِ مُعَالِمًا عَالِمُهُ وَمَا اللَّهِ مُناسَعًا عَالِمُهُ كُدُقُونَةُ إِلَّا بِاللَّهِ يَحَكُمُ نُسْتُ بِينِ كَالْمُلْكِ وَالْمُلْكُونِ وَامْتُكُمُّتُ بِيذِ كَالْعِنْ وَالْجِبُودُ \* وُلُو كُلُتُ عَلَى الْمِي الَّذِي لَا يَهُوْتُ وَخَلْتُ فِي حِرْمِ اللَّهِ وَفِي اَمَانِ اللَّهِ وَفِي جِعْظِ الله مِنْ شَوِّ الْبُرِيَّةِ أَجْمِعِينَ عِنْ كَالْمِيْعَفَ وَعِنْ خَمْعَتْنَ وَلَا حُوْلُ وَلا قُوْلَ إِلاَّ بالنوا لغيي العنيني واضح بموكه اتنات نزائط بسنانا تم سيني فقطاور دعوت

میں ما مات دنی کے لئے عالم مذکوراور آمینداورمطلب دنیوی کے اسے نام فرکور اورتهغ بالتيروكمان مرروز اليضدوم وركص ادران مينول حالتول مي تجورعنه أدر اگراور ہوبان کا کوسے ۔ اگری نہیں ہو بھی مشرور منت ان دونوں بینروں کا بخو کرست اورسروببندكرك بيان رمال الغيب مندكرك كي النفادة عَ عَلَيْكُ مُ يَالِبُ إِلَّالْفِيْفِ وَبِالدُواحِ الْمُقَالَ مَنْ أَغِينَوْنِ يَعُوْتُنَا وَ وَانْظُودُ فِي مِنْظُونِ إِيَارُقُهَا مُودًا نَكُمَا وُدُيا بُغِمَاءُ و يَا أَنْهُ الْ وَيَادُونَا وُوَيا أَفْظَاتُ دَيَاقُطْبُ الْاقْطَابِ أَسْدِتْ فِي فِي هِنَ الْاَسْدِ مَنْكُمُ اللهُ تَعَالَىٰ فِي الدُّنْهَاوُ الْ حِدْةِ بِجَتِّ عُنَدُو اللهِ أَجْمَعِينَ كِيرِولِقِيد وكر تراتط إوعو نزوع كريء بزيت لتراثط اصغراكماليس باربزيت صغيره بيار سوحواليس بار برنيت كيدوا بك مزادا بكبادانتيس دوزس عتم كرب مردور سيس بارادر عالسون ردز حيبس بار برسط اوران طراق منته كيس اداك وقت سرروز بجهت محافظت جاربارا وليس ادرتين بارآخرمين بااكبهارا ولااد اكب بارآخرمين تمام دعامين جي برعه التي تهاد عاوسهم التدريط والد بعض مناع برنب ترائط وزات بي كرددزاة لايك باردردزدوم دوباروروزموم تين باداسي طاح مردوزا كبراكب مرتب اضافه كمرك بالبيوس روز جاليس باريه صع اس طرح مرد وزايك ايك كم لرك ائتی دن میں علم كرسا دران دو نول ترانطول كے اواكو سكے بعركوسفند مرخ سليم الاعدناه جرهلال سے فریدسے اور ذہرے کرکے اس کاکوشت فقراء کونت بم کرے اكرأب بجي اسمين سے كيركھاليوے توجائز ہے اوراس كى كھال كى دور صالح كودسعاددتمام امتخوال اودآلاتش ونجاسعت سبكى سبكسى سبزد يزنن کے نیجے دفن کرسے اور اس سے دراسا بھی کتا دعبرہ نہ کھانے یا شے اور یا ورہے کہ كوسفندكاذ سحكرناا ورتعيين كام فرأت عين ان مي ودسترا مُطاكبيروك خواص ب بدمام موند ترابط امغرنان وتهريني سب مقدور بي فقرول كورا رتفتيم ارے دوب ایک ان ترطوں سے کوئی ترط اواکر مدتود ورت کی نبت سے بڑھے مدعا ما صل بوليكن به بات ياور كحن ما بين كركناه كبيره ماور بون كى بعد اكرنوب

كا . توشرانط كبير بال رستى بالصوره و دانول شرائطين بالكارانل دمنانع بوتى بس -جب كس از برنو برانطاوا نه كريد وعوت وى ما مكتى اور دكولى على كرسكتا ي كمروجسة للدير مص توماً زب اور بعض مشائع والتديس كاكراك سال ك المانا مذمروندا يك بادبط بق وروبر حقاتوكا في ساما وبن دوري ترابط كي نبس اس مت امتياج خلوة الديشرا تط عامل كى مي ضرورة نهين جينا بيرما وب كشف الانواد فرا تے میں کداس مرت بین کسی تشرط کی حاجت نبس ۔ مگرتین وقت کی ضرورت ا الب المران عمل وعوت معلوم كرتاجا مية ده يد المريد وزاكي ارياتين بارياسات بار یا اکتالیس بارس ما وت کے لئے میا ہے بیسے الداکتالیس روز تک معمول کرے جس تدر قراقهٔ زیاده تعدا دمیں بیر میں مائیگی خوب موگا . دسون تمام ہونے کے بعد كجدىدة وسيحس كي تفضيل برب كداكراك باردوزير عاب نوجم ن ترعى اوالر تين بارقراة كى تواكب من اوراكر سات بارقراة كى ب تودير هدمن اكراكاليس بار بارير سے تولين من اكرائى وسوت سب توخير دير همن كيموں كے آئے كى سوئى بكواكر كمعى ورسكر ملاكرما ليده كرك فقراء كوتندق كرس فقط وافتح موكداس وعا ورسيفي كى وقرأة من بيند مبكروقت بادر حضرت بي الاوليا قدس النديم والعرب دا وصل البنافيونية ، تداس منعبت كونبات من وه برمس كروب لفظ معانبا اورفاص اور ملغيوب ساترا اورمسوسه اور لفظ متعيم اير سنجيد وقف كرسه اورا كب جماعت اعزه كى فراتى ب كرم بسير لفظ متصله اور عبانسا اور جبر وتلث اور دالعفت اور دلنهار اور شكولت اودمتمالى اوركاشح اورا حديك اوراسوك اورما توبيد اورانخ بإذن املك پر سینچے توان پریخی دفعت کرے اور لیفنے حمل المنفوس د المدوسلین بریمی و قصت

اب اشاره کدمراداس سے محل امابت دعاہے معلوم کرنا ہا ہے اسکی وُدتیں بیں ایک اشارہ کرمراداس سے محل امابت دعاہے معلوم کرنا ہا ہے اسکی وُدتیں بیں ایک اشارہ اصل کروہ ما مع مجیع ماجات ہے۔ دو مراا شارہ فرع کراس کو بھی اشارہ ما جب کہتے ہیں۔ کیوبکروہ بھی بعض مرادوں کوشامل ہے۔

THE RESERVE

اشارهاصل كرجهوراولياء كفنروك إنع مكريب يسب مراداس مكردعا بيعى ماتى جاس كي تعليل بر بالرك اللهم أنت الملك المن الدي كالدالة إلا انت ب اس مكرير بأنباع تفتحت بالقَعْ والفَتْح في فَتْحِ فَصِّكَ بَافَيَا حَادر بَا قَهَامُ تَعَهُّونَتَ بِالْقَهْدِ دُالْعَهُدُ يَ تَهْدِتُ مَا تَهَادُيْرِ عَدو مراز وَالْهُ وَتَ تَيْمُا انْ يَعْوَلُكُ كُنْ فَيَنُونَ مِ اس مكرير ما باسط تبسطت بالمبسط و البياط في بنط بنطك ياباب الدرا أيابين تَعْبَغُتُ بِالْقَبُعِي وَالْقَبْعَنُ فِي قَبْعِي قُبْعِكَ يَا قَابِعَنْ يَرْسِط بَيسوا يَاكِبُ وَالْتُعَالِيج اس مكرير بارط عُن تَلَقَلْفُت باللَّا لَا فِي مُاللَّا فَانْ لَا فَاللَّهُ فَاللّلْمُ فَاللَّهُ فَاللَّا فَاللَّهُ فَاللّلْ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِمُ فَاللَّاللَّالِمُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّا لَلْ عَفَضَتُ بِالْنَفْضِ فِي عِنْصِ مُعْفِيلِكَ يَا خَادِعَ يَرْسِصِ وَمُعَلَّا بِالْعِنْ وَالْعَدَّةِ عِبِسِ عكرير ياعز تونع نبت بالعناق والعناق في عِزية عِزمات ياعز يؤاور يامز ل تذكرت بالدِّلَانِودَالدِّلْةِ فِي زِلْدِ فِلْمِكُ مَا مُذِك يَا يُحْرِس مِنْ خُلْقِك عصاس مكرير او هاب تَوْهَبْتَ بِالْوُصِيَةِ وَالْوَهْبَةُ فِي وَهُبَةٍ وُهُبَيْكَ يَاوَهَا إِلَا عَبِيامٌ تَعَبَّرُتُ بَا لْجَبُرُونَ وَالْجَبُرُونَ فَيْ جَبُود تِ جَبُرُونَكَ يَاجَبُادُير صلى واعى كولازم ب كرجب ان انتارات املك بينجه توموجب تحريرعل كرسه اورد بيرًا إنح انتاره أصل كمعمول بندكى حضرت ع مرون در كيس المكان مي سدوافي مبوراوليا ہے . مگر بندگی مضرت مشیخ ان مگر برمطلب کے لئے یا عنیاتی بڑھتے ہے او مائے فنع بالفل مجب ماجن قرأت كرت تصرالا مسيح الادلياميرو اس فقرے بیریمی فرمات تھے کہ اثنائے دعوت اور نزرانط اور وظیفہ میں سرمحل شاما اَنُ تَعْفِي كَاجَي كُلُّهُا إِلْهِي كُنَّى عِلْمُكَ عَنِ الْعَالِى وَكُفَّى كُوسَكَ عَنِ السَّوالِ عَنْ يَامَن

بُعُدُهُ الْمُدَّدُ مُورِينَ مُقَتِّدِي مِياجَبَادُ يَا فَهَادُ مالين قراء قامي خيال افرادا عالِم يا تثنيه يا جمع اور ذكرومونث كاول مي ركه مشارع دعمة التدعليم فرمات مي كرم اللهم الكراك اشاره سبعداوراس كاحكمشل اشار واصل مبعاور بعيضة فرماست ببي كبراللهم الك اشاره بغر بزامل التدعليه ولم بصاور ما وب تغيير بين براتهم كيميم بي

اسماست اللي سے تعبد كرست من

داب انتادات ذکوره برترتیب من دعایت ترزم تضوی کرم الندو بهربهان کشت مِاسْتُ مِن رِوا عَي جِب اللَّهُمُ الْمُن الْمُلِكَ الْحَقَّ الَّذِي لَدُوالَهُ إِلَّا أَمْتُ مِكْ سات مار كلمة توجيد يره هكرسيد سيدس بأث استربزار والمكراس كيسا تعدسيره كرب اور اس كے مق میں وعاكر می سجد سے میں شبعًان اللهِ الْمُلَاتِ الْمُعْيِنِ مَين باريا تو بار برصاس كعبرسوره سدراشاكر باتعدعاك بيغاورة بحداسان كاطرف انها شاوراسم جبروتى جمالي بإملالي تبن بار مره كرابك بار دعاشة نتع ياقت كجب ماجت بيساك فدكور موحيكا بير مصاور تن سبحان تعالى سداينا مطلب باستداور نَقِول بعض اعز وجب لَا إِلَه اللَّا من يريض وس باراً دُمْ اموى الحاللة إِنَّ اللَّهُ بُعِنِيدٌ بِالْعَبَادِيرُ حَكُر سحيست مِس جائے اور با تقدما کے کشا شا سے اورمیسا انھا گیا سبت انیامعول کرسے تا جسید عالم علوی دسفلی اس کے مطبع ومنقاد موں - واضح ہو كربس بكرمنس اشارات مي كوفي الم العادعظام سية أشداس كوبرعا بيت كالدارها ما بيد اشارة وع براكب اي مكرير منصوص الداكراس من طلاف كرساكا مثلا بجاسته محبت دعاء فبآل الدبجائة قبل دعائبه محببت برسط كابيد سوموكا ببورك اكثراواديس شبطامواضع اوراشامات كانهب كبأب بصياب بسهامها تبان تغيرو تبديل واقع بوئى سي تواس ومبس يرسف والي ماكام رست بي اوراس مغبب كوبعدسى حوكي تحقبق سيهنيا بصبغيط مواضع تحرير كرتاب معلوم كرنا عامية كربعض ان من ساشارات خعبر من اوروه منعت ك لت مارمكر بر درمیان تمن دعاء صمصام و وعینول کے درمیان واقع ہوئے ہیں۔

بهلاا شايده درميان دالله فَاعَ مُنْ دورميان كَدُتُمُنَعُ مُنْ ورميان كَدُتَمُنَعُ مُنِيٌّ تَعِيسمُ وَدُنْعُ عُنْ يروكه أن تقع عُنى الديم من ليس مس وقت ورميان ودعينوں كے يسنے يہ و عاء يُرسے اللهم يَالُطِيفُ اعْتَى وَا دُلِكُنِي مُحَقِي لطَفِلكَ إِلْخُنِي ا يَعْمِ اودل مِن رك را السب نہ کہے اور تر ہونیٹ بلائے اور مفرت کے سئے سامت مقام و میموں کے ورمیان واتع موسّ من الكيد دُاكْرُومِن الدّ حَدِد وراكلهم من الخيو الاسرام العطم مُا دُعُنْ أَيْنَ مِعِومُ الْوَا قُومُ فِهُمْ مَنْ فِلَة إِلَا كُوال سَنَ الْدَنَّامُ مَا تَشَاهُ حِيمَا وَأَم زُقَهُمُ مِنُ الطَّيْرُات سِيا لَوال أَبِلُهُمُ مَا فُلَدُّ لَتَ فِي حب ورميول كرميان يبني وعاء دُمُنيتُ من بَعَيْ عَلَى الح بِيرُ حكم إينا مطلب ول بي ركص الدلب شطات -ابنيا إجب بمقام دُفِي الدُّمُورِ مَا حِمُ إِيرِ بِهِنجِ بِمِن مرتب نَعْمُ مِنْ ومله مَا أَدْ حَدُ الْوَجِينُ يرص اورا يك بار دوود فراي اكرامورسية كى كشا وكى بور ابينا البدلفظ إلا للتفضيل مسترك مسبح الاوليا ببروستكيرين مرتبع ولمعداكمن ب عالمك دُبِ شَعِبُا يِرُصَاكُوتَ تَعِے ر ابضا بب بنقام دا كومت إخضاري يربيح مل اشاره دوم اس كا جيفرت شيخ محر موست قدس التدرس والعزيز كي عورب اس عكدير كأفعام المقت تا اخو كالحافِق تخفضت تأأفر بإهركر دعائ فتح تأقل بحسب مدعا قراءة كركه ينامطلب حق سماندتعالی سے میاہے۔ ابضًا جب مبام وَشَفَيْتُ أَسُوا مِنْ يربيني نين باروا سطے وفع امراض سبمانی و رومانى يروعاء يرصع يشيرانه وانتاني بنجراه والكافي بينسيران والمعاني يستيد خَيْرِالْاَسْسَمَاءِ مِيْسِرِاللَّهِ مُنْ الْدُمُ فِي وُدُتِ السَّمَاءِ بِيُسِرِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَعْمُ اسْدِهِ سَى فِي الْدَهُ مِن كَا فِي السَّمَاءِ وَهُوا لسَّمِيعُ الْعَيْمِ -الضّا حبب بمقام وَكُمْ تَتَبِّمِتُ فِي أَعُدَا فِي بِرِينِي وَسِ بِارِيَارَةِ إِنَّ مُغْلُوحٌ فَانْتُعِلَى كَهِد كرانكشت شهادست وسيت داسست مانند تبيغ كحفرى كوركة بمعتورتمام اعلاء كي كودن بر مارسے كريرا شارد مل سے .

الضّا حبب بقام رُمنيت مُن دُمَانِ بريست إردمرت ورت ورَب في مُعَلَّو ب مَا اللَّه مِن ، كب اوردوركدت بربب تفرقدا عداء يوسط مردكدت مي ما سخد ك بعد اكماليس بارتريث بداير مصاور سيريب بب حاكر سات بارخشين المنعة ونعنم الوكر المولى دُنْخِ النَّصِيُّةُ ا وِرثُو بارِيكَ مَارَمِيْنِتَ إِذْ مَمَيْتَ وُلَكِنَّ اللَّهُ ثَمَّى اورِيثِ دُره باراسم بَاشْنِ لُ كُنِّ جَبًّا دِ الحاور كِيارِه بِارْفَسَكِفِيكُهُمُ اللَّهُ وُهُوالسَّمِيمُ الْعَلِيمُ يُرْهِركُونِ بِال مخذولي اعداءدل يستعقد كرساور نبزجوها جنت كدركمنا موسق سجان وتعالى سعاميا واضع بوكسبنول كيندبك برمفام ووسرااشاره بصانادات امول س الصال حبب بمقام نعُرْتُعُنْ فِي قُنْ مُرْتِكَ بريبغيمِن قولهم تعن الى قوله المختلفات اس مكرراني ما دبت كودل مي خيال كرے براننارة خفيدسے. النيا إجب مفام دُكتب المُنفُ يرسيني زبان بندى اورو نع اعداء كديث اسم كَامُنْدِي الْبُرُايَا الْهُ مِارِمِرْمِ السَّاسِ كَاوَاحِدُ الْبَاقِ عِالْسِ الرَّيْتِ عَلَيْ ايضًا حبب مقام كَيْفَ يُومُفُ كُنْدُ مِفَتِكَ يربينيها بني ماجبت كودل مين فيالكري الينا حبب بنفام دُ انت الله الملك بربيجة تود فع عداء كم سنة اعْبُدُك كياره بارتر حكر سعده مس مائے اور تو بار باشم وطبتا كے اوراس كے بدر وعاء بر سے اللهم سخدلنا جميع اعك النادا في ف عنَّا شَوَّهُمْ أمِن . الينا إحبب منقام ليس فيها أحد عُبُرُك يرييني عادم تبدر وأفوض أموى إلى الله ان الله بعبر بالعبارا وريدره مرمد ما إله الإلهة الوقيع ويره كروب العالمين ا بِي ما جست مِا سِها وركيت مِي كرمِنْ مُادُبُ إِنْ مُثْوُال اشاره كل معاوب سِه ابنياً البيناً الدين الوجود أن يرين الأجود الوجود الدين الما كم الشري الموجود الهر كرتين باروست واست زمين برمارس الارشا هين الوجود المركين بار وسن برما

ابطنا حب مقام مُنَ تَفَكَّ يربيني سان بارما مَوْنِ خن الرَّحْسُ اوراسم يَا قُدُّاى انظاهِ وْسات كنكريان من كرم المي برابك ابك ياربيس الاربيط الامرامك وتطينون طرف مينيك الداك كواپند مرس دكع ، بس عد جائه كاكوتي وشمن اس كوز و يجها الفال البيد لفظ من الدين المراد الشاره ب الفال المناره المنارة المنارك المنارك

الفينًا حب مقام عُودْ سُاللَّتُ فِي الوَّدِ وَ الْمَ مِنْ الْعِيدِ مِنْ إِلَى الْمُسَاور وست وراست الدوم مِن اللَّهُ الْمُن الْمُدُولُةِ الْمُدَالِدُ اللَّهُ الْمُن اللَّهُ اللَّ

برمار تامول م

الين البينا البينا المستنقام أذى كما تني بربيغي واسط طاقات سلاطين الدكفايت مهات كري بين باراسم بارائد المنفود الزاورد وباراسم بارته جنم كل مو فيغ الوبرسع و النقاره ب النقل البين المعنى المنفود الزاورد وباراسم بارته جنم كل مول سع مير النقاره ب بروب توري بندكي محفرت شيخ محد عوث كوالياري قدّس متر والعزيز اس مبكر براسم با باسط بنا باسط بنا باسط بنا باسط بنا باسط بنا بالمراد عائد فن با قراود با قابين تُقيفت تا الرميس واجت لطف يا قهر المعكر و عائد فن با قهر المراد عاد المراد بالمراد بالمراد بالمراد عاد المراد عاد المراد بالمراد ب

الفا إجب بمقام وُكُ تَعِيْث عَنْكَ عَاشِهَ يُربِينِي نِيدره مرتب اسم مَا وَا بِعُد بِدُ فَنَاءَ لَا مُنَاءً لَا أَرْرُ يُنِي عَنْكَ عَاشِهَ يُربِينِي نِيدره مرتب اسم مَا وَا بِنُ مَا جِتَ طَلْب كرس .
لا نُهُ وَال بُلِكِم مَا أَرْرُ يُنْ عِنَا وَدا بِنَ مَا جِتَ طَلْب كرس .

كيرم وجناب البي سے جاہداس ك بدراكاليس ، بارياكياره بار وردو تراون براھ افدوس باركاس تاحى وسعت رزق ك الشقر إوت كرسا ورورو و شريع فرائط الدوعوت اوروط فرسب مي ريه هد جسيد بقام وأغطي من دم ولك بريسيداسم يَارُدُانَ مُؤَدِّقَتُ بِالرِّدْقِ وَالرِّرْقَ فِيَ رِدْقِ يِرْدَا كَيَارُدُانَ يُرْصِ اور وسعت دزق کے ملتے قامی الحامات سے ومن کرسعاد ریادد کھنا جا جیئے کہ اِشارہ پر پر

المراوا مرسف المعلم والمنتجوم عَبَه عَمَدُ المصطلف مَنَّ الله عَلَيْهِ وَسُلَّم ربيت مِنْ الدر باطنى ك الشاكمانيس باركار طبيب لا إله ولله عنت تصول الله بيسه

ايضا إجب مقام اللهم اغفرن مالا يبعث يربينع وكثاليش امودلبسته اودملامى وين كري كاره باراسم باذائي الطّاهِدُ مَا أَ تَرْبِرُ عِد م

ابغياجب مقام دُهُ فِي يَوْيُ بِرِينِي صفرت سيح الاوليام بروستكر فرمات تص اكرون من برسط توسى كهدا ورجوت كويريد عدتو بمات في أيني هذا كسي

الفيا حبب بمقام شكؤما انغنت بدعن برينج اليرجو تصاا شاره اشارات اصول س بندكى مضرت سيح محدوث قدس برو كي مزو كيسب اس مكرراس أعز يوافون تا اً فراسم کامپرل نَذُ المنت کا اُفریمسب ما جست پڑھے اوراس کے بعد دعائے فتح یا

الصال بب مقام مانك المت الواجد يربيع توفائك مد كبيراً لمنتال بك اكتاب باریاس سے کم تیربار پڑھے مادر سیرہ میں جاگرائی ماجت میں سی نہ و تعالیٰ سے چاہید واضح موکد مرکلمات منتل اکسیاعظم میں ۔ الضا مل كبلالتعال بيكتمية إشاره اشاله مت اصول مصحب ركة زومك سعبيا كرساليق مي مذكور مواس يالات.

ايفًا حبب مقام فَاطِرِالسَّمُوْنِ وَالْهُمْ مِي عَالِحِرِالْعَيْبِ وَالشَّهَا وَقَ يَرِيبَيْجِ سيدها،

با تدمیا نب اسمان کریکے ایٹے مذہر ہے۔ ابنيا إجب بمقام أستكك البنبأت برميني كشائش كارك مل نور باراسم باعزنب الْمُنِينُعُ الْغَالِبُ ثَا آخِرا ورفينت المنه أَنْ يَأْتِي إِلْفَاجِ أَوْ أَسُومِنْ عِنْدِ لا سان إر يرش ابينا حبب بمقام ببث أصول على الأعُدُ اوبرينجيد ديم بل اشاره بجم بريك عفرت شيخ ك نزوك بع ماس ميدراسم بالطيف تلطفت تا خراوراسم أياقف تَفَقُونَ الرّ بحسب ماجست يرص كردعات فتع يا تبريم عنة الدابي مراد حاسب ابضا إحبب بنقام لا إله إلا أنت الفاشى يرينج اليم عاجمت للب كرست ومعفول كے نزد يك بيجو تھااتنارہ سے اتارات امول سے ابضًا إجب بمقام دُلَ يُمْلِكُون مِنْكَ إِلاَّ مَا تُونِيدٌ بِربِينِي كُم مِلا فَى تِيزِ لِمِجاسِهِ الله مَا تُونِيدٌ بِربِينِي كُم مِلا فَى تِيزِ لِمِجاسِهِ الله ولست كتى موتى بيران الدزياده بون درق كے لئے سانت باساسم بائمبندی البوا با الخ يرص فدا جام عاجتب روا مونگي -ابضا حب بقام ألهم أنت المنعم المفلل يرسيع من المصاور مرم بمرك منه أسهمان كي طرف المصابئ اوريمين بار ميشيد جومرا د كدر كمتها بهوخوا وجمالي عوا ملالي من سبحانه تعالي مصر طلب كرسه ر ابضا جب منهام بالعبرد العُلاَ وبريهني داس عكر جو تضاا شاره ب اشارات اصول مد با عنبار جمبورا وليا الطريق معول سالق عل كرسه -السُلُ البير مقام جَعَلْتُنِي مِن أَمَّة عَنْتُ مُنَّى الله عُلَيْهِ وُسُلَّا عَلَيْهِ وُسُلَّا عَلَيْهِ أن مرود عالم صلى المندعليه وسلم كرسة اورمنيتيس باراسم بالأملة المغدد والأرزيه على الضا إجب مقام دحن منبعث برينجي منا طلب كرب اليفنا إجب مقام ونعل مناعك بريني ريادتي نمت اورد فع قحط كے لئے اسم كَا تَدِيْبُ الْمُعِيْثِ الْمُنْ الْمِنْ مَلْمَ تَرَيْبِ عَلَيْدَ الطِّل إحب مقام فَلَوْكُمُ أَذْكُوْمِنُ إِحْسًا فِكَ يُرِينِ وولوْل إ تقوانها كُوعَنا كِيكَ دعاء ما فيك بيمردونون التددونون طرف تجار دس-

ايضا جب مفام حِينُ دُفعت مُنوق محديث مريعياس كلم كو بلنداً وازس يرصاورستر إرباالله اورسات باركاالله المتعودي كل فعاله كالله اوريوبار بامعن وس برع اورمذاق مطلق عصدرق چاہے قدامیا ہے تمام سختیوں سے دبائی یائے۔ برب محل من خُلْقاتِ بِربينجِ معلوم كرسے ذكريہ بإنجواں اشاره سبے ا ننا داست مول سے جہود ولیا کے زویک حسب معول عل رے۔ ايضا إجب مقام منتم في وسيف يربين وسيف وسائد وين اور ملاص عبوس اورحمول علم كيميا كورس بأد كامنان والإخساب تا أخرر بص ابغناجب بمقام دَانُ لا تحدمنى دفدك بربينج تمام ما ما منسك يفرستاً بيس بالمام

يَادُجِيْمُ كُلِ مِن يَجْ تَا الْمُرْمِيْ مَصِلُ واللَّهِ مِن الْمَتَى مَا فَيَةِ مَم يَا وُاحِدُ بِأَاحُدُ مَا

ايضًا إحب بمقام فينقص مِنْ جُوْدِك فيعنَ نضلت بريسي وصول مطلب كيلة م وعاير عص يَادَبِ جِهُونِيلَ يَارَبِ مُنْكَامِنُكُ يَارَبِ إِسْرَا فِيلَ يَادَبِ عِنْرُمُ إِنْكَ يَا رَبِ عَمَدُ اللَّهِ اللَّهِ أَمُدُ وَفِي فِي تَعَنَّآءِ حَاجَقٍ بِأَقَاضِ الْحَاتِ النَّفَى حَاجَقٍ \_ ايضا واضع بوكه بعض تنهون مي لفظ باكية تهب ب مرحضرت امام الوالحن شاذ لى رحمة الندعليرس نقل من كمانهول في اس لفظ كوصفرت المبرالمومنين على كرم التّدوجهد سعالم روًيا من وريا فست كيا حضرت اسدالتّرانغالب نے فراياكم یں نے اس لفظ کو بڑھا ہے۔

اليفيا البيد عبقام انْكُ لَدُ تَعْلَمْ الْمُنِعَادُ يُرِينِينِي مِن بار نادعلى يُرْهُ كُرِينِ الْمُرْتِينَ على كرم النُّدوجهدُ سِصاستمداد جمست كريت الرُّتِينَ كي نيست سے قرأة كرسے تو مين باربر بيرص ركا غضرالا على كاسبيف والأذوالفيفاء اورمين بارير كهد دمين على مُنات على من

القِمَّا مِب بمِقَام فَمُمَّهُ فِي بِأَخْسُ الْوَجُوْدِ بِرِينِي لُوكِ الْفِي عَبِي الْحَسَنِ وَأَخِيبُ وُأُوْتِهِ وُابِيْهِ وُحَدِّ عِوْمَنِيْهِ مَا صِنت مِن مِرَّار الاجب بِعَام بِالْهِ جَابُةِ جَدِبْ مِ

بينج تعديد من ماكواني ما جست طلب كريد الدكه والطيف أغينى-الضا حبب بمقام كُنْ فَيْكُونْ يربيني وقع اعدام كه التي دعا ومعهور يزموكراسم يا قاهد ذُا الْيُظْشِ الشَّدِيدِ الزيرات بارقراءة كرس فأكره حضرت اميرالمومنين على كرمالتُه وجهد سيمنقول بسكراكركسسي مسدوزان وظيفردعاء سيغي كاترك بومائ تواس کے علاک اور کفارت کے لئے سات بادیہ بیت بڑھے۔ بیت أَمُا وَاوْمًا كَأْنِ حَتَّى أُمِ يُهِ فَعُلَّ الْمُعْلِدُ مِنْ مُوادِمُومُولِ شيخ الوالفضل كرمانى رحمة الشرعليه مصديمي روابيت مصكري وعاباره مزارخاصيتين ركهتى بيد تهرمرازويني اورجيه بزار دينوى توكوفي مياشت كيوقت اس کی دواظبت کرے تمام مہانت اس کی مرانهام بائیں ماود اگر جالیس دوزیک برار مردوزتين باربر منصه ولاببت كام تبديات \_ ابينا إجوكون نبي اكرم ميلي الندعلي وسلم كى زيادت كرفى ما به يا البيا وعليهم السام میں سے کسی اورنی کی کرفی حاسے یا اولیا میں سے کسی ولی کی یا نتراء اور مالحین میں سے کسی مالے کی زیارت کرنی میا ہے تواکیا ون مرتب اس دعا وسیقی کو ٹریسے انشا اللہ تعالی نواب میں منرور نہ بارنت کرے کا ساوران کی روابیت سے شرف موکار ايفنًا التضرت نيخ عدر كاكي وما تديم كرمنرت سلطان العارفين بايزيد لبطا مي فدس النديره العزيز فراست تص كروب كوئى مجركوما بست موتى ياكون مهم دديش موتی توحبد کے دن مبح کودعائے سینی پڑھتا تی تعالیٰ اسپیوقت مستماب فرما کا واضح موکه ظامراید ما جرا مالت اشدائی حضرت سلطان العادمین کامعلوم موتاب کیونکهٔ مالست اشهائی ان حضرت کی پینتی اور پیرکیفیت تھی کہ جونما طریقریف میں كزرتا تفا اسى دقت موكرر بتاتها - باتى خواص ونطائل اس أستناد كيوسى میں جوشیخ عدیدالومتہ کے طاق سے خلاف مصاسوا سطے دیکا ما آ ہے کہ اگر كى بزدك كے سلدين اس طراق سے بوتواسى طورسے بڑھے۔ استادقراء - اوّل دعاء معنی اس کے بعد جوین سینی کہ حضرت شیخ سعالدین

محودالحوى سيمتقول باس كيددعات عماد احتصام ببارقل ردعا طاهر - نا دعلى - و عات كاشف امراحتهام - وصل صغير - تينخ شهاب المقتول اعتصام آخر وعائث سيفي وعائث حرزام برين مناجات وعاسته اخترام -اضادروندينه - عامل كولازم ب كران دعاؤل مي كسى طرح كاتغيرو تبدل مذكر س جن ترتيب سي من الياب العطراع على كرس اور حداد معزت اميرا لمومنين على كرم الندوجبدكا كداس كومخس حضرت امير كمت مي برمصوه بيب راغتصفت بِاللَّهِ فَفِي دُا إِلَى اللَّهِ تُوكِلْتُ عَلَى اللَّهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَيْرِي الله مَا شَاءُ اللهُ لا قُولُهُ إِلَّا بِاللَّهِ يَحْقَنْتُ مِنْ يَ الْمُلَكِ وَالْمُلْكُونِ قَاعَتُهُ مُتُ مِنْ يَ الْمِنْ وَ والجنوسي وتوكلت على الحي الذي أو بيوت وخليك في حِدْ زِاللود في حِنظ الله مِن شَوِالْهُوِيَّةِ اجْمَعِينَ بِعِنِي كَهِيقَعَى وَمُعِيِّ حَمَعَسَ وَلَدَحُولَ وَلا تُونَ إِلَّهِ مِا لَعِلَى الْعَظِيم ا خیرد د کاندسے بیلے تین باراز ه کر دونوں منصلیوں پر دم کرکے اپنے تمام اعفا يرتهرب - وتماست معنى بيرسيد بينم الله الوحس الرحيم واللهم ملى على عمل وعلال محسد وعلى المصعد وبادل وسلم ومبث استغيث فأغتن وعليك توكلت ئ طرابية ذكوة وعاد معن كاربر نيست اعامت فترانيا سكه ايك بزاد ادرابك مرتبعه ايي بگركوجها ن قارى مكه مراود ا بمان مکسودمیا ، کول شی مائی زم نظے مرحب تک ہوسکے پڑھے ہیا۔ نرزع کرنے سے عشل اوروپنو كا ول كرسك نوشبون لمائث اور يزد كمسك ووكاء ثغل اواكرسته ورود نول وكعشو لا ميا واعراد المرستريا والإست اوربعازسوم سبحان الحه والحعد بلك ولا إله إلا الله واطلَّن أكْبَرُ وَلَا يَحُولُ وَلَا تَوْكَةُ إِلَّا ما ملَّهِ الْمِلِيّ الْعَظِيمُ دُادُ سَلَكَ عَبَادِي عَبِي عَلِي تَعْرِيبُ أَجْيَبُ وَعُوَةَ اللَّهَا عِ إِذَا دُعَانِ فَلَيسْ بَعِنْ وَلِي وُلْيُومِيْوَ إِنْ لَعَلَهُمْ يُوسُنَّدُ كَكَ مَا عَيَا إِنَّ عِسَلَ كِلْ كُوْمَةِ وَسُعَاذِ فِي عِسْلَ كُلِّ شِرَّ يَ وَجُعْنِي عِسْلُكِ وْعُولَا وْمُونِسِقِ عِنْدُكُلُ وَحُنْعَة وَيَادُهَا فِي حِينَ مُعْطِع حِيلِينَ مَا عُيا فِي سات إد إسرار رابع بدو او بند کرے دعا و دکورتر و حاکمت بعدل اے ترطوں ایک تراحة کے برد زجینتدری کے بعد فرخی فجر کے پڑھ لیکن بہتریہ ہے کدگیاد دمرتبے پڑھ الدرو مری مودن یہ ہے کہ بدنما ڈمیع کے درباراد ربیدنما ذکار کھے د. إلى دىبدنما زعه رك دد برا در دېدنما زمغرب كه دوبا دا در بيرنما زحشاء كتي مين بار پرچې بقيا گخص شي ي ا

فَاكْفِقِ ۚ بِمَا كَا فِي اللَّهِ عَالَمُ مَا سِهِ مِنْ السِّوالدُّنْ مَيَا وَالدُّخِدَةِ مَارَحُمُنَ الدُّ نَيَا وَالدُّخِورَةِ وَيَا دُجِيمُهُمَا أَنَاعَبُدُكُ بِبَابِكَ فَقِيْدُكَ بِمَا بِكَ مَا لِلنَّ مَا لِلنَّ بِبَابِكَ وَلِيلُكُ بِهَا بِك أسيؤك ببابك صنعيفك ببابك مشكيننك ببامك خنيفك برابك أيالك التَّطَالِعُ بِإِلِكَ يَاعِنِيَاتُ الْمُسْتَغِيثِينَ مَهْمُولُكَ بِيَامِكَ مَا كَاشِفَ كُوبِ الْكُودُ بِينَ، عَارِسُيكَ بِهَا بِكُ يَاطَالِبُ لِيَالَيُكِ الْمُقِيِّ بَالِكَ بَالِيحُ الْوَاحِمُ التّواحِمِينَ الْخَاطِئ بِيالِكَ يَا غَا ذِوَ الْمُذُونِينِينَ الْمُعُتَوْفِ بِهَا مِكَ كَادَبُ الْعَالِمِينَ الطَّالِبُ بِهَا مِكْ يَامًا رُّكَ الطَّالِينِينَ الْمُسِينَى بِيَا بِكُ الْمُأْتِسُ مِبُ إِبِكَ الْخَاشِعُ بِبَابِكَ وَادْ عَمْنَي يَامُولَدَى يَا مُولَا يَ الْمُتَ الْغَاجِرُو ٱلْمَالْكِينَ وَهُلْ يَوْحُمُ الْمِسْتَى إِلَّالْغَاجِرُ مُولَا يَ مُولَا يَ اتّ التَربُّ وَإِنَا الْعَبُدُ وَهُلَ بِيرِحَتُمَ الْعَبُدُ إِلَى الرَّبِّ مَوْلَهُ فَي مَوْلَهُ فَي الْمَتَ الْمَالِلتُ إِذَنَا الْمُهُلُولِكُ وَهُلُ بِيُرْحَدُ مُلْكُمُنُولِكِ إِلَّالْمَائِكُ مُولَائُ مُؤلَائِي الْمُعَلِّدُيْ وَٱنَاالَذَ لِبُلُ وَهُلِ يَوْحَمُوا لَنَ لِيكِ إِنَّوَالْعَيزِيُّو مُوْلَة ى مُؤلَّهُ مَى اَنْتَ الْعَيْوِيّ الِضَّعِبُفُ وَهُلُ يُرْحَدُ الْضَعِيفُ إِلاَّ الْقَرِينَ مُوْلَا فَي مُوْلَا فَي الْمُتَ الْكُرِيْحُ وَأَنَا بُهُمُ وَكُلُ بِرُحُتُ مُالِّئِيمُ الْأَالْكُوبُ مُولَتُكُ مُولَدَى مُؤلَدَى أَنْتَ الوَّنَّ الَّيُ المُسُودُونَ وُهُلُ يُوْحَبُ الْمُرْدُقُقُ الدَّالِوَ الْوَالَّوَالْكُوكُ يُمُولِكُ يَ اللَّهُمَ انْعَتَ الْعَرِّبُودُ إِنَا اللَّهِ لِينَ مُرا نَبُتُ الْعَقْوَيُ وَإِنَا الْمُنْ نِبِ وَإِنَا الْفَوَى وَانَا العَبِيفُ اُسْتُلَكَ إِلَهِى الْحُمَانِ الْدُمَانِ فَى ظُلْمَةِ الْفَتَوبِ وَضَيْعِهَا إِلَٰهِى الْدُمَانِ الْأَمَاد سِنَدُ بَهَا اللهِي الْدُمَاتِ الْدُمَاتِ الْدُمَاتِ إِنْ يُؤْمِ كَانَ مِفْدَادُة خَسِيْنَ الْفَ سَنَةِ إِلْهِ كَانَ مِفْدَادُة ( ون ددنوں واج بہترہے اس کے رہے ہی بہت قافیہ بی بسبب طوالت نہیں نے عرض بوام کے واسطے اكسيرامظم بهداداس كاسفادي محاب كجواس دعا وكوتعداد سه يرص توير بهزكوشت ادمدومري لاتون كافرا ے بداوا و تعادیک کچے ہے ہم برنہیں ۔ خواج اوری قرنی از انے میں کداس دما کا وولکا ورد کرنے والا مرتب کمسال ادا بلن كائل كوبيني بداودكل جيات محفوظ ربها جاودشفا وست ني كوم سيمشرف بوا ودويا و نوا فعيب مأوجع » د در میزیک بعدود در کے عبوشی می اور در تنفی میں باریا ساشت باریا لیس دوز کم متوا تر پڑھے فنا وہ درایا کومنا موا

الْاَمَاكَ يُومُ يَيْنَفُو وَلِي الصَّوْدِلْصَعِقَ مَنْ فِي السَّمُوامِت وَمَنْ فِي الْاَلْصِ الِوَّ مَنْ سَيَاءُ إِمِلْهُ اِلْهِي ٱلْاَمَانَ الْاَمَانَ يَوْمُ ذُكْوِلَمَتِ الْاَءُ مَنْ يِلُوَ الْهَا إِلَهِى ٱلْدُمَانِ الْرُمَانَ يَوْمُ تَشْقَقَ السَّمَا ءُبِالْعُمَامِ إِلْهِى إِلْدُمَانِ الْرُمَانِ أَوْمَانَ يُؤْمَ نَعُلِي السِّمَاءَ كَظَيِّ السِّيعِلَ الكُنتُب إِلَيْقِي الْدُمَانَ الْكُمَانَ يُومُ ثَبُنَ لَ الْوَبُمُ صَ عَيْدَ الْدُرْضِ وَالسَّمَوْتِ وَبُوزُو بِلِّكِ الْوَاحِبْ إِنْهِيْ ٱلْاَمَانَ الْحُمَانَ يُومُ يُنْظُوا لَمُوءُمَا قَدْمَتَ بِيدًا لَهُ دُيُقُولُ ٱلْكَادِدُ مَا كَيْبَيْنَ النُّتُ تُسُوايًا إِلَهِي الْمُأْنُ لَوْمَانَ يُومَ بِنَادِي مِن بِيلَةَ انِ الْعَدْشِ أَيْنَ الْعَاصُونَ وَا بِنَ الْمُذَيْرِيُونَ وَأَيْنَ الْمُأْرِسُونَ صَلَّمُوا لِي الْحِسَابِ الْحَيْمَ انْتَ تَعْلَمُ مِرْتِي يَ عُلَى بِينِي قَالَبُلُ مُعَنِيدُ فِي وَتَعَلَّمُ حَاجِتِي فَأَعْدِي مُوالِي مَا إِلَى مَا إِلَى مَا الْمِ سِنَ كُنْ تُورِب وَالْعِصْبِيانِ الْهِ مِنْ نَعْشِ الْمُطُوُّودِ أَ وِمِنْ نَعْشِى الْمُكْلِيُّ عِلَا لَهُوَى الْجِينَ الْهُوى أِوْمِنَ الْكُوْيَ الْمِعْيِنُ يَامُغِينُ عِنْدُ تَغَيِّمِ الْيِ إِلَيْ مُنِدُكُ فِي الْمُدْرِمُ المحفيلي إجونام فانتار يالجيو ياعجيوكا عجيوكا عجيوا الكهم إن توحمي فأنت اكتل وإن تُعَكِّبُنِي ثَامًا اصلُ فَادْحَسِن كِا اصل المُقواعد وَمَا اصل المُعْتِعَدَة مَا ارْحَمُ السّاحِمين وُمَا خَكُو الْعَالِدِينَ وَحُسِبَى اللَّهُ الْعُمُ الْوَكِيلِ لَعُمُ الْوَلَّى وَلِعُمُ النَّفِي وَ لَعَمَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خابونطقه محتب والهودافهاب اجمعين برحبتك باارحم الراحبين بازت الْعَالَمِينَ يَارَبُ الْعَالَمِينَ يَارَبُ إِلْعَلَمِينَ بِوَشَّى سِمِعَى إِعَتَّفَكُمْ بِالْرِي الْعِذَرَة وُالْعِظْمَةِ وَالْهَيُهِ وَالْعَدُ ﴾ ﴿ وَالْحَالَ لَهِيَّةٍ وَالْكِبُويَاءِ وَالْجَيَالِ وَالْجَلَالِ وَالْجَبُرُونَ تُوكِلُنْكُ عَلَى الْحَيَّ اللَّهِ فَى كَدِينًا مُ وَلَدَيْعُونَتُ حَبِي اللَّهُ وَلَالَهُ إِلَّا هُوعَلَيْهِ تَوَكَّلُت دُهُولُدُبُ الْعُرُشِ الْعُظِيمُ فِي جِيدِ كماس كومجي تمين مرتب بإسات مرتب بإحرابي بتعيليون بروم كوسك تمام اعضابه يجيرت بجروعات تحاود عاشا عثصام يوسص د میروحانیں جوام رخمس میں آج کی بس)ان کے بید میار قبل یا معود میں میں میں اور اور كرائي متصليوں يردم كركے تمام اعضا يرجي بيت اس كے بعدد عاشے طاہر۔ وعائب كالثعن وتعل معفير شبخ شهاب الدين مفتول مبيها كدجوا مرخمه مي الجيكا ب قرأة كريب بعدة وعاء اعتصام آخرما شاء الله استفاشة بالله ما شاء الله لاحدك

وُلاَ قَرْ اللَّهِ إِللَّهِ مَا تُنَّا وَلِلَّهُ حُسْبِي اللَّهُ وصلى الله عَلى خَيْرِ خَلْقِهِ مُعَمَّدٍ وَالد أَجْمُونِ تجيردعاشيسينى الدحوزاميرين مناجات وعاشته اختيام اضالدوذيذ جبياكه سابق من تطاما جياب قراءة كرك .

خاتم دعائے سیفی کی نسبت جو مصرت میں الاولیا قدس مرد سے دریا ذہ کیا كياتوانبول في فراياس طرح الحصة من ليكن اس كى كيد حقيقت معلوم نبس میاں مینے ویدانی ہی نفرا وکواسی طرح جواب دیتے تھے۔ ساج السالکین کے علاره ادركئ نسخول مي عجي اس كود بيناليكن ايك كودر برسيسة موانق زيايا نقط فراسته بي كرمرد دند بعداتمام وظيعه دعائسيني اس خاتم كى تمام اعداء برنظر والا كريت تاكه كلى نتيجه بنفشے و ما تم والبرخسد سيام

	1	11	AP	111	14	14	K	Qr.	14	۵۷	4.
۵	li	J.F	94	()	71	Q1	46	40	9 4	- II	P-1
11 4		r-a	19"	11 4	- 44	14	114	γA	70	40	<b>[-</b> ]
	4	*	4	14	91	۳۵	8,863	14.	رم ۱۲۱	117	114
	4		111		A		W	د۳۶	14	i f	AI
4	140	(11	رم مام	12	11 12	4	lr	4	l)	۲	ħ
	1		7	ľ	1 6	*			HI	ĮĮ.	171

اددسپردمال الغیب که برتادیخ کونسی طرف بوتے بیں اس مائرہ سے معلوم کرر ۔

#### دائره رجال الغيب بيرسيم



بحدالندام بواستمون وعاستعرینی کا - اسدا مسل کتا ب می موات د جودع کی میاتی سبت - ادر ترجه دمکیا جا تا سیسه

## طالق دعوت عرائهلي مجبسة قبال عداء

اگرکوئی دستمنوں کا تقل کر ناج ہے تھاس کو ملہتے کہ پہنے ترانط و رہانا سالک کرمقد مرمین فرکورہ ہے بچاف میں سے بعد بنیمت نصاب ہے جار سے جوالیس بارا در بنیت دکو ہ ما مت سو بدا در بزیت بحث تمین سو بچاس بار ادر بزیت قصل جالیس بار پڑھے اس دیوسے میں وور طرور ۔ افرل ۔ ادر بزیت قصل جالیس بار پڑھے اس دیوسے میں وور طرور ۔ افرل ۔ ختم کی جا جت نہیں ہے ترانط کے تمام جو نے بعد جس معذ دیوت نردع کرسے ۔ ادّل ددگا مذہ بزیت قبل اعداء ادا کرسے بہلی دکھت میں فاتح کے بعد

الم تركبت مين اراورددسرى مي معدوا تحريت بداتمن باريرهي سلام كے بعد سجد سيس ما كا ورسو إراياحي ما فيوم بوخستك أستعيث ير مصاس ك لعدر نبيت دعوت آنرماه ساعت اوّل داذ شنبه ما سرشنبهم كرتعلق زحل اودم كخ سے ہے تروع کرسے ایک ہفتہ یا در ہفتہ یا تین ہفتہ یا ایک میلہ تک ہردوزال الی بارتر مص مداتعاتی کے حکم سے ابدائے نا ہری دیا طنی مقتول ہوں اور دفیعا مارہ ك لي على الى ترتيب كونكاه دسكے و تايدسے بيسمالله الوعين الوجيم أف يُرت عَلَيْكُ مُ يَاعِزُ لَا يُمِلُ عَلَيْهِ السَّكِيمُ صَاحِبُ النَّارِ وَالْعَوْتِ وَالْقَهْدِ بِإِفَامًا مِيمٍ وَيَاسَبُوالْيَتَاتُ رَجُقَ ٱعُهُ طُعُفُتُسُ وَعِبُقِ ٱعْهُ طَعَفُطُ إِقْبَضُ رُوحَ فَلَانِ بِنَ فَلَاتِ فَلَا مُعْتَى فِي اللَّوْتِ وَالرَّوْمَ إِلاَّوْنَادُ الْقَهْدِاخْ ذَكُنْتَ ظُهُورَا لَهُ مَا شَيْدُ الْقُولِ عَالَيْدِ الْفُكُولِ عَالَيْدُ الْمُعْدِ يا تَهَارُاسُكُ بِمَا أَوْرَعُتَهُ عِنْ الْمُرْكِ وَ الْمُعَلِّ مِنْ قُولِكَ أَسُمَا يُلِكَ الْقَاهِدَة الْقَاهِدِ يَبَةِ وَالْفَعَلَتُ لَهُ النَّفُوسُ بِالْقُهُوالِسِنِي وَ البِّ البِّرَيْ فَي هذه والسَّاعَةِ حَقَّ البِّن بِهِ كُلُّ صُعُب وَأَذُ بِلّ رِبِهِ كُلَّ مَنْ يَمِ يُاذَالْقُورَةِ الْمُنْ يَنِ كُذُ لِلْكَ أَخَذُ دُيْثُ إِذَا أَخُذَا لُقُولَى دُهِيَ ظَالِمَهُ واتَ اَحُدُ لا البُحُ فَلَمَّا جَاءَ اسْوَمًا جَعَلْنَا عَالِيهَا سَاقِلُهَا وَاسْطُلُونَا عَلَيْرًا حِيالَةً مِنْ مِعِيلِ مُسْعَنُودِ مُسَوَّمَةٍ عِنْدُرُبِكُ وَمَاحِي مِن التَّطَالِمِينَ بِعِيْنِ رُبِ اسْتُلْكُ مُلَا عَامِنَ ؟ عِنا يَنِكُ دُفَعُ إِنِيًّا تَعْتُونَي بِدِ الْعَرْبِ وَالْعَرْبُ وَالْجُدْمِينَةُ حَيّ الْمُؤْمُعُ إِنَّا اللّ عَقِلَى النَّهُ وَكُلِّ لَغُسِ مُنْفُوسَةُ قَاهِرَةٌ فَنَعْبَضَ وَقَالِّقَةُ إِنْقِيا مِنَا فَلَا يَهِ فَاعْدَامُا مَةُ فَاقْبُولُ

## طربق دعوت دعائے كبير

ما تنا ما بنے کہ یہ مہتر آدم علیہ السلام برمنزل ہے ادر صحف آ دم علیہ السلام بندی زبان میں تھے ان میں یہ دعاتمی توریت اور صحت ابرام میسے مسلے میں منقول ہے آورد وابیت ہے کہ اکثر البیاء اور اولیا کرام اسی دعاکو بل معاکرت تھے اور تو مہتر عیلے علیہ السدام اب کساس دعا کے عامل میں اور صنوت میں اور تونیس میں اور تونیس میں اور تونیس میں اور تونیس

مؤت العمل في سيدمي الدين عبدالعا ورجيلا في رحمة الترعليه نيداس وماكي اسنادبهت كجيرترائي مي ادر بيضيمشا ثخ نے كها بے كداس اسسناد كے الق متید در ام با مینے بلدس میت سے بیصے کا دعااس کی مستباب مولی اس وحوت مي الغاظ كوناكون منوبي . كيونتر حصرت ا دم صفى التديث مرز بال مي كلام كباب اورس توالى كرم في ان كوسب اسمات البي اوراسمات كوني سيراكا كياب جس كي يرآبيت شابرت دعلم آدم الدسماء كلها بوكيمشا شخ سلف منقول نفابيان كياكيا اب ستديمتر انطامعلوم كرنى ميا ہيئے كر دعاسكة مام الفاظ جمع كرس الدىبدد مرلفظ دس دس بارس دعا برسط تمام تشرائط إدا مومانس كى . وعوست كاحرايي برب كربرنيت برأمان حاجات عودج ماه روز نجث نبددنت طلوع أفتاب وعونت نثروع كرسا ودمقع دبورس بوست مك اكتالبس باررونه يرسص ادراكرة بمركى نيبت سع يرسع توسا مستبادل دوز شنبه يا متر شنبه آخران الثروع كرست التدكى المنابيت سيمستجاب بيودعايرس وبنسبواللوالة خلق التُحِيْم بَاحَيَّ حِينُ لَا حَيْ وَكُوْرُمُ فِي مُلْكِهِ وَكُقَامِهِ يَاحَيُ بِالْعَيْمِ الْمُعْنَ بَارْحِمْن يَارَحِيمُ يَا كَالِكَ يَوْمِ الدِّيْنِ إِيَّا لَكُ لَعُبُكُ وَإِيَّاكَ نُسْتَعِينُ مِا حَيِّ مَا جَبِوْمُ مَا اللَّهُ مِاكُتُ الدَّامُ الْمُ حَوَامُ رهين نسوين بوين الي بيوم صنسااوام الموعي البه كلكية الملكيه ا دايد ابهايد . دادتيا اشمنكا فجدومنكاوتبيك دارى اوريا امهوكل ماملوكا اسمين كما باق مهاية هيهدرنكدسلكاكه وبلكاكم واجل مواباخوابا همتانايا شايا ونشى يادربوا يادرى واناهبا سنيايا بكنا بلكناشمعيته كصرهمه هيمه مته وتته كتعشنينه عنيبنه ملطه وطهيأ إسطايا وادى دوى كيدى كيبي كبيبي فتكيابه بمطايا ياسوتكاسمين مسلوى متامنامفاديوه اجينته شنكه خيك جيك جواجرالكيوالكيوسوايامواياك الماشمكى فجريا شمهيا وارتيا شويدجوبيا ومنكاحة نكاكمتكا وهناب دين درياشنكاموينا عستكار كمعن كأغشيعينه وماطي كانى جرنى جوني مووثا تبوتالونا مقدثا سواسا صيريا هبنه شادى منادى نرديا شايه هايه ديوا بوايا طفيكوا

حوااكفيثاقمطوشا-

# طابق دعوت دعائے بشمخ

مبانناجا بثيئه كدبيرد عاوح صربت عبيبي عليهالسلام بينانل موثي ببيحبس طورس كدانجيل مين مسطور باورجس سندس كمشائع كرام سداس فقركوبني ہے۔اس اس کتا ہے میں مندسے ہے۔ سندمثا کے بیہے کہ اس وعاء من باره مگراللهم بن برالهم كا تبدا به باره مرتب اورا فرين سات مرتب با موكل برسط اكرملدا جابت موادر ترا تط سامك اورسندود كاندسا بق س با موملى بداس كيموجب على كريد فترانط وعوة جونكر بنااس وعاكى باره انكهم بيههاس كنظر بزيت نعباب باره بزاد باداوداس كانصف بريت زكوة الا اس كانعيف برنيت مخشر برنيت تعلل برالكم برسوسو بارة ود مودرا برنعاب بنل سامت بزار ختم بارہ بزاراس کی یہ وعوہ بنروع کرے ترقی کے لئے عروي ماه دوزنج شنبدو تست طلوع آفتاب فتبركيك نزول ما ه دوزنننبدياسه شنبدا كيب مزار دوسو بإردوذم تمن ملة تك متواتر كاسع عبوقت ما جت بركث وعوت ترک کرے اثنا ہے وعوۃ میں ہراللہم برا بنی ماجت طلب کرسے اوریق سبحانہ و تعالی سے عرض کرہے کہ اسے بارخوا بنی کمال عظمت و کمال کبریا تی کے طغيل مع ميرى وعاء تبول كروا منع موكر صفرت ميدمي الدين عبدالقادر، جیلانی دیمة النه علیه اوداکر سٹانخ کرام اسی کے مامل تھے۔ ووٹر را طراقی انجیل میں ایسا محقا جواسے کہ وعاشے لبشعنج بارہ اسم پرم تب ہے اور سرایک اسم ایک بری سے تعلق رکھتا ہے گفتہ سے معلوم کردے۔ (نقشرانكے صوري سے -)

	نامدموكل	24.00	-Aprel	عار
	صيطاليل	حبل	يا بشمخ	+
	طوراتيل	تُور	بإذانو	۲
	• شميائيل	حوزا	بإخبيثو	۳
عبقائيل	عياتيل	سرطان	يادحيثا	~
	مينائيل	اسان	بارفتيش	۵
	قسرائيل	سنبله	بأرخموث	lę
	منجباتيل	ميزان	باحيااتوعا	۷
	اسمأثيل	عقرن	يانور	^
	عبريل	توس	بإاشبر	٩
	دردائيل	جدى	يامليعوثا	Į.
	ميكاتيل	دنو	يا الامارية	- 61
	اسوافيل	حوت	باستبيخ	17"

جوکوئی وعائے بیٹے کی دعوت دینی جاہے اس کو جا ہے کہ اقل ترائط
اس سند براوا کرے کہ بہلے دیجے کہ اقتاب کس بری میں ہے اور کو نسا اسلم ایری کے متعلق ہے جس بری میں آفتاب ہواسی بری کے اسم سے اس کی قراء ہ خروع کر سے متعلق ہے جس بری افتاب ہواسی بری کے اسم سے اس کی قراء ہ خروع کہ سے مثلا عبوقت کہ آفتاب بری جبل میں ہواسم بشدیخ کو بتمام اسم و با نعنمام موکلات بار ہزار بار بریت می اور سات ہزار بار بریت عینی علیالسلام میں سوسا عقد بار مجلد الم علیالسلام میں سوسا عقد بار مجلد الم و وقوت پڑھ کر ٹواب بہنجائے ۔ طرایق سے سے اجب کا کھیائی کی سامنا می ان اور کا مرائی کی سامنا می ان کے بیانی کے انداز کی اسلام کو برسند مسطور پڑھ جکے نزائط اسلام کو اس مدور اور اور کے توادل

ويجهدوه ماجنت كون سعيمين سعمتعلق بدجواسم اس برع سعمتعلق بواس کواس برج بیس پرسصاوراس اسم کوا دراسمار پرمقدم کرسے اور بارہ رونہ تك تين سوسا فحدباد برسطة تادعام تجاب مودعات كرم ومعظم بيب م بِسُسِمِ اللَّهِ الدُّحْفِي الرَّحِيمُ ﴿ اللَّهُمَّ يَا لَبُشْهُ خُودُ الْاَ صَامُونِ سِيْطِيتُونَ . رَجِد، الله تعاوند بزرُوار تدم ہے۔ الله م يا ذا نوم لحد تو ا أَدُمُونُوا دُا مُونُون د ترجب الى توابي بندول اوراً دميول كے بعيد سے واتف ہے۔ اللَّهُمُّ يَا خَيُّنُوا مُبِّمُونَ ارْقُش دَادُ عِلْيُونَ ﴿ عَلَيْهُانَ عَلَيْهُانَ عَلَيْهُانَ عَلَيْهُانَ دترجه ،آبی توبرکت کران اوگوں کی برکست سے جن کو توسے اپنے نفل دکرم سے بے صاب بہشدت میں اس کھایا اللهُمُ يَارُحِمُ مِنْ أَرْفِلْمِيْلُونَ مُعِتَظُرُونَ مُعِيَّظُرُونَ وَعَلِيْدُونَ اترجہ) الَّبی توبہت دیم کرنے والا ہے ہم برگرامی کوم کواود خالب رکھ ہرکام پر ۔ اللهم كالرجب تواأخك قوك اترجب، البي تونام خلائق كوروزى بينجا ما سعد التهم يادخموت ارخم ارجيمون دَرْجِه ، اتبی تودجمت کرم مِرادداین رحدت نازل کرجم برای دضا کے موصب أللهم يا أهيا الشواجيا أود في المنباوس أمنها وك ترجبها کبی توزندہ ہے قبل برجیز کے ادر حیث کام رہنے والا ہے بعد برحیز کے اور وور رکھ م کو بنا وی الدا فتول عدادردور ركع م سعداً مات ادر بدكو -اللهم كانور إد المنش أر عن تمبليتون وترجس اتنی توخلائق کے کا موں کاروش کرنے والاہے۔ أنتهم يا أشبؤ أشماء أشما ون رترجه ، أني تونيكوكارى ادرس كنهاروبدكردار أنتهم يامليعة تاأملينا ملغون

برجيها ألى توباد شاه ب- دورمي تيريد در كافتر ٱلْمُعْمُ كَا ٱلْحُمُ ادعه ٱرْعِيْ بِذِيفَكَ

رَتير، البي تورُّ احظيم بهد - اورعاجزون اور بمكسوكا فريادرس -

اللهم باستعم سشيعينا مثلامون

وُجِهِ إلى وحل معان وهو فرص والدكو تروم وركور

بين الكات والمنون انعا اسوع إذا الاوشيئان يقول لدكن فيسكون نبيعان لذى بينه ملكوت كُلِّ شَيِّي قَالِيهِ توجعون وعاستُ التَّحْسُمُ اللَّهُمُّ إِنِّيَ السُّلَّكُ يَااللَّهُ انُ تَحْفِظِنِي مِنْ كُلِ بِلَا ءٍ وَمَا فَهُ وَعَاصَةً وَكُلِ عِلَّهُ وَمِنْ كُلِ فِكُنَةٍ وَمِنْ كُلِ شِرْدُ فَا وَبَلِيةٍ ؞ؙٞۯؙڵۊؙڮ؋ٞۯؙڵڒؙڵڎۣٷۜڡۭڽؙ<del>ۺ</del>۫ڕٚڴڸٙٳٮۺ۫ؽڟٳڹٳڶۊؙجيم؞ڛؙۺڗؚٳڵۺؙڵڟٳڹٳڲؙٳڽڔؚڒ؈ؙۺڗؚ الْجِنَّ وَالْإِلْسِ وَمِنْ سَشِرْحَاسِدِإِذِ احْسَد إِلَّهِ يَ يَكِنَّ هَٰذَالَ مَاءِ وَيُحَتَّى هَٰ وَالدَّسَكَاءُ وُبِجُنَّ هُوْ يَاسُ هُو هُوْ يَامَنُ هُوْ هُو يَامُنُ هُو صُولًا إِلَه الرُّهُو الْأَهُو الْأَهُو ال وَالْوَالْ وَالْوَالِدِ عِلْقَ مُعَنِّدِ سُبِيْدِ النبينِ وَاللهِ الْجَمْعِينَ بِرَخْمَيْكَ يَا أَرْحَبَ وَالت

### طرلق وعوت وعائے قرمت بہ

واقنع بوكرب وعاهبي مضرت عيبنى عليلسيلام ببرنازل بوئى ہے اس دعا ک اسنادیں ہے انتہا ہی عمل سے خودرونن موجاً میں کی سٹ رفتر ان طروعوست بيرجه كمقام دعاء كمارقام جمع كرسه ما ورا تعدير طرح ويدجوكه إتى رب مرعده برمزار باربنيت نصاب اوراسكومار برطرح وت جوكيد باتى رب مرعدد يسزاد رنست دكوة عيراس كونويرط وسع جوكهم اتى ديب برعدد بربراد بربت عشهر اس ارقام كو بالنوروط وي جوكيد بافي رب برمددب إرب بيت كفل ميراس ادقام كوسات برطرح دي- جوكيد باتى ديب سرعدد بر سزار منيت بذل ادراس ادقام كود ديرطرح دس موكيد إنى دست برعدد برمزار مبرت حنم برب جمب در الطوم تب مون اسكے معبداس اللہ سے دعوت، وسے کہ حملدار فام دعام

کا ایک نقش مربع بر کرسے۔ اور زوکوری سکوریوں براس کو منصان میں سے ایب کواکیک کوزہ بڑا س میں دالکر محفوظ مگر میں رکھے اور مجرومیں میں مگرونن کی سے دیا مصلى بجهاكر بدنيت والوست مفارمين كرك يرصا تنروع كرسه بيان كدكارة دعاء بودى بوجائے انتا شے دعوت میں اپنے مقصود کی نبیت کہ لے بن تعالیٰ اس وُجُكُ وُمُكُ أَسُوْمَا لِيْلُ هَجُودُوا لِيْلُ سُنُ طُوُ كَالِيْنِ مُتِكُونِهَا الدُّمْ الْمُعَدِّمَا الْمُلْتَّلِينَ الْمُعَدِّمِينَ الْمُدِينِينَ الرب المعلم المربط الميل مُؤكلائيل المعتها إليل المنوط الميل مُؤكلائيل المعتها إليل

مَ تَهُوْيًا تَوْيًا مَ ثَنَوْمُ الْمُثَلَ . رَ توسائيل ندمائيل من اتعثميلو- من اتعثميلو- من المعثميلو- مدائم من .

شَمُّنَا أِبِنَ بُولِينَ مُعُوابِينَ جُهُوابِينَ جِبُونِينَ بَهُمَا إِبِنَ بَهُمُا إِبِنَ مُعُمَّا إِبِنَ مُعُوابِينَ مُعُمَّا إِبِنَ مُعْمَلِهِ فَي مُعْمِلِهِ فَي مُعْمِلِ

عوالم كحيم كرنيكي ترتيب وإسكاطات اورسدوي كابيان

جائبے کر رون اسم مطلوب کے اٹھا میں بطون زکانے اجبیا کہ دعوت تی بین مطوری تمام ارتفام حروث منخرجہ کو ایک مگرجمع کرسے اور اس بین کر اسماء اور الفاظ کہ موافق اسم مطلوب ہوں اور بینے مؤکل کہ عربینوں میں منفول میں وننع کرسے اسم مطلوب خواہ جلالی ہوخواہ جمالی خواہ مشترک جو کام کر دیوت اسم مطلوب خواہ جلالی ہوخواہ جمالی خواہ من اربین میں برائے دیون عن اربین میں میں اربین میں برائے دیون عن اربین میں اربین میں درکوت کا کہ

سند رشرائط سالک اور و گاری مفدّمین مسطور به در نداندا اس وعوت کی معلوم کرنی چا جیے وہ ہے کہ موجب ارفام نمام برون ستخرم بزیت شرائط رشع تمامی شرائط مرتب مول اور طرق وعوت بیب که تمام ارقام سروف خدکور سرر و زیجالیس روز تک به بیت وعوت پر سع الله تعالی کی مناب ساس کاکام بست مبلدا نعرام کو پینچے اور اس ورویش بیونش نے وواسم ملالی یا تنا چر یا مذرق سے بقاعدہ خدکور عزام دضع کئے میں بیجے ارقام حروف بست وسست بطون المرق سے بطائق فکور عزام دضع کئے میں بیجے ارقام حروف بست وسست بطون المرق سے بطائق فکور عزام دضع کئے میں بیجے ارقام حروف المدر کے مکم سے مقصود جلد ماصل ہو ۔ عزم میت اسم کیا تنا چر ذا الب کاش الله کیا المدر کے مکم سے مقصود جلد ماصل ہو ۔ عزم میت اسم کیا تنا چر ذا الب کاش الله کیا المدر کے مکم سے مقصود جلد ماصل ہو ۔ عزم میت اسم کیا تنا چر ذا الب کاش الله کیا المدر کیا دار کیا در کیا در کیا در کار در در کار کیا کیا گار کیا کہ کیا تا کو در کیا تا ان کو کیا آلا کی کار کیا کہ کیا تا کو کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کی کار کیا کہ کیا گار کی کار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کی کار کی کار کی کار کیا کا گار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کار کیا کی کار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کیا گار کیا کہ کیا گیا گار کیا کیا گار کیا گار کیا گار کیا گار کیا کہ کیا گار کیا کیا گار کیا کیا گار کیا کیا گار کیا گار کیا گار کار کیا گار کیا گار کیا گیا گار کیا گیا گار کیا گار کیا گار کیا گار کیا گار کیا گار کیا گار کو کر کیا گار کیا گیا گار کیا گا

THE RESIDENCE

طابق دعوست اسمآء الحسن

اول اس طریق سی می الطادا کرے کا بید اسم اسماء الحضے سے اسم وات کے ساتھ وارٹ اور و د نول کے حروف شمار کرے بطریق مذہر فیا قل الغابہ بہت نما میں برنہ یہ تنظام دیا برنہ بنین کرنے و دعشرات برنہت کے مقابی برنہت دور مدورا وربعد و مروجب ارقام مرووف اصلی ووصلی اسم فراتی وصفاتی برنہیت ودر مدورا وربعد و اعراب ونقاط وا جزام و نشد برنہیت بل وبعد وحروف اصلی دوصلی اسم فراتی وصفاتی بردوزسا منائی برندزسا دن تک برنیت مربع الا جا بت اور بعد دارقام اصلی ووصلی حروف آقی اسم مؤلل مائی برندزسا منائی برنیت میر بع الا جا بت اور بعد دارقام اصلی ووصلی حروف آقی اسم مؤلل مائی برنیت ما بوت برق صاور باتی تر تزیب حرد ن اسم فرکورکو دیا ورکھا کر مطلب مائی برنیت ما بوت برق صاور باتی تر تزیب حرد ن اسم فرکورکو دیا ورکھا کر مطلب موکل تعین کرے بھروہ موکلان سمائی ادرکو کلان سمخرج کو اسم کے ساتھ ملاکر اٹھا میں دون تک موبوب ارقام بست و مشت بطون تر اور قریب مثلاً کا مذہ الملائ بیت خفل دون تک موبوب ارقام بست و مشت بطون تر اور قریب مثلاً کا مذہ الملائ بیت خفل دونا سات بزار رہ برنیت دیک تو سائٹ دور برنیت عشد ستر بار در برنیت خفل دفال سائٹ سور برنیت عشد ستر بار در برنیت خفل دفال سائٹ سور برنیت عشد ستر بار در برنیت خفل دفال سائٹ سور برنیت عشد ستر بار در برنیت خفل

### طريق دعوت اسمائے جبروتی

وان مو کراسائے بہروتی بہلے بھے ما جکے میں اب مرف ان کی وعوۃ اور،
قراۃ بیان شیخ علیالرحمۃ بھتے میں وہ اس طور پر ہے کہ پیلے نترائطاوا کرے
پیٹے بزید بند نشاب ایک سوتر میں مرتبہ ، بر نریت نا کوۃ یا بخ سوتینتیس مرتب
برنیت عشد یا نسوس آزر بر نریت بار برنیت تغل ووسو وس مرتبہ ، برنیت نکوار
آئد ہواکیس مرتب ، برنیت قدھم یا نسوالکا لیس مرتب فراۃ کرے اس کے بعد ب
نیت حاجہ سات روز تک سات بزار بار بڑھے۔ اگرۃ اخیرو بھے نوسا ت ہفتے
نیمن حاجہ سات روز تک سات بزار بار بڑھے۔ اگرۃ اخیرو بھے نوسا ت ہفتے
سکاس طرح قراۃ کرے اللہ تعالیٰ کے حکم سے مقصود حاصل موگا۔ اسما ہے
بیروتی کے بید سے کا طراتی یہ ہے کا ملاف مُللف یا ملک وی دائلکورے فائلکورے فائل کرے سے کا میدورے فائل کورے فائلکورے فائلے کے مدین کرنے کی میں کے مدیرے میں معمورے میں کا مدیرے کے مدیرے کے مدیرے کے مدیرے کے مدیرے کی مدیرے کے مدیرے کی مدیرے کی مدیرے کی مدیرے کی مدیرے کی مدیرے کی مدیرے کے مدیرے کی مدیر

مروصور فعل رقردی و اور رقر و موست بیان می اگری نے ماری میں اگر کسی نے ما دوس میل ایکی دو مرے شخص پر کھیا ہم پڑھا ہو یاسی کیا ہو یا کہ کا داوہ و با یا ما کا ہوتواس کولازم ہے کہ مغرب کی خاذ کے بدر تنہیں مرتب مورہ عبس اور بجرین مرتب سورہ فرکور با آیات قرآن دا لغاظ عربی و عربی

كماس كيرسا تدمنونم من قرأة كرسيكس ما وب دعوت كى دعوست اوركس عادٍ ولر كاجادواس بركاركرن موكا - بلكراس برمرا بعست كرسه كا مياستي كدو وس برعيه وتن این کلاه بایس و تعریصا نب جیت تعوری تصوری من مرتب کی کرساور جو تقص مرتب النفي إتفر ست اسى باتفرى ط ف زمين برمارست اوراين ول مين نميت كريك كرمين فيدحا بركوكشة كبياا ورسر بإربانين جانب كوتصو كي بعي بعاب ومن واسالة والدوال كعم سعاس كى اجابت ظامر موكى اورم دوزاس ودوكولازم كرياء أيات قرأ في كرجوالفاظ عبرى وعرفي مصنتهم مي يرمي بينسياللوا سرّحلن الترجيم دجيل بكيهم وببن مايستهون كما فعل باشياعهم من قبل بستسيرا للوذي ال والبقاء سبسرا لله القاهدا لجابو والعلماء سبسير اللوميطل الساحدين والاغدا بيتسيرانك ذى العظمة والكبوكا وبيسمانك ذى الجبل والنتنا وفوتع الحق ومبل ساكان يعملون وقال موسط ما حبّتم بدالسِّعيران الله سيبطلة طان الله لابعلم عمل المعنده ين يشهراننه بدهتية كويدكوبدة تعليعت بقليت بقوست شليعت طوزان مزجل هزجل بوفت ترهش برهش علبش حوط يوفقهو د شان برثا شلخ بموشاخ بدهيولا كخطير بثلة كتج سزسزمن ونذ كخطور بغل العل الخلبط قيران غباها عياها بذهويلاكيلار

اين المرائد والموس والمرائد والمرائل الموسين بر مان العاشقين برسه كرما الين المرائد والمرائد والمنال المنال المن

الصال المراحدرود ووس وسحروم فيهورى المراءس قدر موسك برسط بشيران أوان المن المراء المراء المراء المراء المراء المراء المراء الترجيم الما حَفَلُنا فِي المناجِمُ المُكُلُّ المُعَلَّمُ اللهُ وَقَالِ فَهُمُ مُقْتُمُ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ وَقَالِ اللهُ ال

النيا الماسة مرود ورس يريد وروف اسما واوراً ياس قراني ايك جدم مرك الكيس باريس يسترو وروف الما وريم مرك الكيس باريس يستب الله المرقط المؤلف الترفيم مريفا ما في شقا فالفا عَلَوْقا كاروبا شاوند وركو والمؤلف المؤلف وكالم والمؤلف وكالمؤلف وكالمؤلف والمؤلف والمؤلفة و

بندرهوي فصل بعبين اوراس كيطريقو نحيبان

سنداس كدبداس واستديرتدم مسكعة اجدم وبمرتك وجمقدم موا ورخطرات لايبن اودشهوات نغسانى مثل كتركينير حت دينين حرت وتبواتنكروشكا يت مكت ومان سس محترز دست كربيرسب ربكذرونيا سعيس الديري يدكو كروث المراب مين آيا بد حب الدنباء أي كل خطيته جب كسسالك كواس فاغت ماصل نه واوريان بت متيدنه مومندند وكملائ كيونكر صوقت حسب ولخواه اكل وتشرب مآمدوما ميكاه تن يرورى ماصل بوئى جد كوقوت موكى نون مسغوى غليدكريت كاشهوات ولذات نفساني اورخطرات لابعني دوسادس شيطاني وخواب مغفلت وظرافت ومركسى وتميلاحظى ومراغانكى بيدانتيارماصل بوكى اوربيسب بالكل زبول مح حق تعالى تمام زبل وملل معدوم وحبالا مراوخفيا بھائے رمب کرسالک ملوۃ وعرت اختیار کرے جندمیر کر ہے ان کے دست نهبس است اوبرلازم كرك اورايت نفس سدع اسبركيب مثلا عمارير عاسبه مها منه مواعظ مراقبر رجد اربون ان عنوان سيسط كرست ريق تعالى ك فعنل وكرم سے ابواب ع فان اس ير كمشوف موں محے الدسب اربع يوں ميں روزه مركز ترك دكرسه كرمودات كافائده مساكه ما يستدوزه بي مين سيفضائل موم الريس وط لفيت معلوم كرسف جابيس كرصرت امام جعفر صاوق رمني المندس روابيت ب كدر مول خوا معلى النوعليد وسلم الندتعالى سے حكا بيت فرا میں کہ مق سبمان و تعالی فرما تا ہے قسم ہے محدکوری سے و ملال کی الے تعد کو فئے۔ عبادت روزس سے بڑھ کونہیں ہے کیونکراس ریاضت میں نفس وشیطان تقبور موست بس أقد محابره وتمثا بره سعاوت اس امت كى ب اوردوشنائى كى رياست قائم بوتى ساورنور مكست عالم باطنى اس يرمكشوف بوتا ساور صفت حبمانى دومانى موماتى سے-اوردومانى دعانى سےمدل موماياكرتى ہے۔ ابر طربقت کا پردوزہ ہے کہ ترام سے آنھ کو بھاتا ہے کانوں کونامشہوع كلام سن سے باز د كمنارز بان كوميت بولمندسے دوكنا رول كو خطارت لائني سے

بالا مديث شراعيس كرب توروره ركص توكان اور انتهاوربان كاروزوركد أسامك أكركونى البيارونه وادب تواسط ليتركا صائم بواس کے اکل و ترب اورمیا نزرت سے بردوز ونہیں تونتا ، ایک بزرگ فراتے م روزه كربنان آب تورون ارى آن صوم و مام است صوم ا فطارى تان موم مديث خال ما معوم مديث خال على معوم مديث خال على معوم مديث ترسى من وارد مي كر العوم لى وآنا اجذى يه في الل موم مديث قدسى س واردمي كرانفوم في ذا ما الجيزى به اور مصرت توامير مندوندا وي رحمة الترويات مِي كُواُلَعَتُوامُ نَصِّفُ الطَّنُولِيَقِنَةِ الدورسري مَكَرفرات يمين كُراكِوعُ طعامٌ فِي الله سالك كولازم ب كه بهشه روزه تربعيت وبالقيت كار كه ليكن روزه تربعيت انطادسه الدطريقيت عدم الغصال جنانج حضرت دسالت بناه صلحا لتدعليه وسلم قرات من أجِنيعُوا مُعلون كُمُورا كُلُوسُواكُها وكُورُكُول تَلْوَيْكُمْ تِنْوَى الله اعْيَا نَاكِي سالک سوم ایک خلوت فانڈ محبست ہے جس نے مخبست سے مخبست کی اوراس کو پروش کیاالٹراس کا محبوب ہوا۔ یہ فضائل موم تصربوبیان کئے گئے۔ اب سند العام معلوم كر في ما يتي من أَعْلَقُ الله الربعين مُبالما عَلَهُ وَيَ لذيبا بنيع الجلنة من تلبه على ليسًا وب عيب مرتب كرتمام موجودات كواك لمرع كن فيكون مين موجودكيا اورانسان كوايك ميلهم كالحقاقات طِينَاةُ أدم بِهَدَ يَ اربعین مُناعًا کیوں مذہوکدانسان شان عالی رکھتا ہے۔اس کی شان میں واردہے ونفتن كومنانبئ آدم سالك كومليت كتين ادبين ابندا ويرالازم كوسه يهبل اوروه تیرو مبینے اور دس موزمقر کئے گئے میں ایسے ہی تین اربعین کھینے ہو میں دوندہ کا تغیر کرنا ایک وصف سے ودیرے وصف میں لازم کرے تاکہ نعندل کر برقادن يزنها وخوكرنه بومات اكرايك عادد بسلط ولاكيب مال برد مكعة عام كام بريم بوما كيس كى نعوذ يالندمنها -

واصح موكرتين اربعينوں كے الك سومس اربيين موتے ميں حس كى مرت مرورى اورمار مينينيم الركوني راه حق مياس تدرر إنست ود مخنت زكرست ادرميت البي مين دم مارس محض تمروعنيرات خااور تعبيب بياني سمهما ما بيه ريروين بخونش تیرورس جار میستے کوم نان قلد جنار راسی طرح را ندیت کر ارا ہے اس كے بعدر وہ عنب لادیب سے دا آ فى كداس كومتان سے نكل قلع كواليا برجاا وراسلام ميبلة اكرسب فاص وعام كومعلوم مومي فورا تعميل كالم يا عيرسب بوگوں كوميري كينيت معلوم بوئي بسر ادبين كاطريق ا ورمل كي كيفيت ہر وشرہ کے تبت میں مفصلا وکر کی مائے گی ۔ مهلى ارتعبين كى ستدعشه وادّل مي ابيه عادت انتيار كريك كما فيطار تحلام نفس كرك بعني حركيده وجامها فروسها وركوتنمالي ريانعت سهامال كردس تمام دن در ددوادرادا براروا خبارس كزارس اورتمام شب ذكرلا إله الأاسم گزارے کوئی کام اس کی مرنی کاز کرسے اور سے کار ندر کھے تاکہ اپنی تدم عادت برا عاده ندکرے و در تسرے عشرومیں صوم وا وُدی اختیار کرے ایک روز کما الدود رسه وزنه كمات اسطرت ننس كوعا بز كرسه اور مشغولي فركور رات ون مشنول رسه اوزنم است عشره مين موم عضرت اميالمومنين على كرم الشُدوجهه كا اختیار کرسے ایک ون ایک داشت نے کھا شے۔ دوسری شب ا فطار کرسے اور عمل مطود نگاه رکھے جو تھے عضومی دوامی دوز ور کھے اورتعلیل طعام اس مور سے کرے مثلاً اومی ایک سوادس درم غلہ کھا آیا ہے توجبو تت کرآ قباب برج مرى من آسادل دنداك دام غذام سعكم كرس معرم درا فطار كوفت اكساك درم كم كراائ مديد مين من كدي مين من تعداد غد كم موت موت الرام بومات كى اوركورزرے كى اور سرتھ مينے مذى دونو يوت مل كور - جورا عام موجاً میں کے اول دوز سرطان میں بیعل سب مرتب ہوجائے گا۔اورکسی طاح کی بھی - ،کونشویش نرمبوگی کمکر*ایک نوع کی تو ش*اس کو حاصل موگی بیس

شب كدا يك وم علدر بهائد اس شب سات بها يه إلى جوش كرسه اصابنات كرك كداكي بياله يافى رب يعراس كوبي ف الرسالك علي توارسين طيكر سكتاب بلك الرمو تع توتمام عركز ارسكما بصاور عرج ليد فارغ بوجاتا بداودكسى طرح كى تعليف تهي الحايا مبيى عاديت والوسك وببا موكار الرما سياست نفس منظورب توجراسيطر مبينيت تشردع كروس اس حساب ایک سال میں نواربعین مول محداس سے بعدا یک اربعین اس طورسے کرسے ایک سواسی درم کومس بر باشت تونو بوست نودرم مدنسس دن تک کم کرے بدمس روندك بجرنودوم برحا ما مائ الداربين كسابي معتاد برامات كالمرادمي خیال اور عور کرے تواس کی دمیشی میں سال عربی جد میدے کا غار فرے موا بهاس عشرهين بعبل وعوت وا وكارمشغول مور ووسهارتعين كى ستر عشروا ول من بس تدركها ناكها آب اسكروافق ابك وصيار درومتى كابله اورأس سے تول كركها ياكرسه اورائس وصلے سے كى ولوار يرين كربا باركز كے قريب بردوزايك كليركيني كرستاس سے كم و مبنى مرسه وتاكر دند بروندوه وصيله كم بوتا ماست اوراس فدر كممان كى عادت موتی ماست، ذکردشغل میں مشغول رہے۔ دو مرے عشرہ میں مہیدے مسائم ہے البكعان كالدهب وديري طرات اختيار كرسها وكدويرسه كرتموري زروش لاشتاهداس كوتركوب ادربقبية عيل كهرارتول كاس كيموافق كمعانا كما مبتب وه نشک موجائے تو دور می می ترکرے اور اس نشک کے موافق وزن كرك كهاشة وعلى فداالقياس تمام غلربوراكروسة وكمراسي اعتباط كرست كراني اربعينون مين إس كى خورونى نمام جومها شدا درود رست يا نيح اربعينول مي اپني تتعاو برا ما نے عمل مرکورمیں شغول رہے میسے عشرہ میں بمینند ما تم رہے اور کھا نے کا دھنگ بوزن جوب ترمقرد کرے دیب دونشک موجا دے اس کے درن کے واق ترمکری لاستے پہاں تک کہ یا نیج ادبعینوں میں غلرتمام ہوجا شے بھر نبدر ہے یا نیج

اربینیوں کک اپنی متعادیم آ مائے۔ وکروشنل کی مشغول کو اقدے زوسے ہوتے عضرہ میں اوّل دوزا فطار کے وقت ہے تکلفت کھا نا کھائے اورا ہے لیے گندا حائے تاکہ معلوم ہو کہ کھنے لعموں میں بیٹ بھڑتا ہے۔ بھر بربوز رسا ب کر کے لقے کہ کرتا جائے بہاں تک کہ یا نج اربیسی حتم ہوں اوراس کا طعام آمام مومائے۔ بھر ایک کرتا جائے۔ بھر ایک اربینیوں میں بڑھنا تروی کرسے بہاں تک کرا بنی معتادیم آمام مومائے۔ بھی وکروشنل اربینیوں میں بڑھنا تروی کرسے بہاں تک کرا بنی معتادیم آمام مومائے۔ لیکن وکروشنل

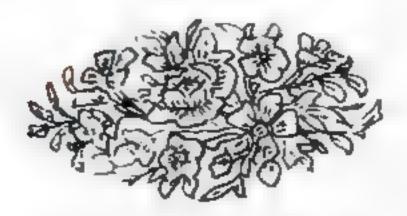
تبير سارلعين كى سند فيلاعتره من مهينه ما مرج بس تدراناج كه دورس ارتبن ك اختمام برتصاب سددو بينددودص كريي لياكيه او علكو تبورد وسه اورشغولی مشرب شطاروا ذکارمی مشغول رسه و و برساعت معاش صائم رہے اور بجائے وود صکے دمی ہے کواس کا یا فی نیور کر میںنیک دے اور وى بى لياكرے اورمتنغولى ورمنة الحق ميں مشغول ميے تبيسے عشروم مي ميشہ صام رسها وراس بغرات ميني دي كاستعال ركي كمراس معتاد معدور كم كرتا مائے۔ بیال تک کاس عشرہ کے آخرتک بالکل ترک ہوجائے۔ بال امناکرے کرس قدردی کم کرسے استفاریانی بڑھا دے بیان کے دی ک نوبت کھنے گفتے یانی برابیائے۔ آخریوز بجائے دہی کے صرف یانی رہ جائے کھانے کا بیوطنگ ركصا ودشغولى فدكوره بالامين مشغول رهد بتيوتص عشده مين اس طريق طے کرے میسا کہ نقشہ ویل میں مندرج ہے معلوم کرٹا بیا ہے۔ کہ جن خانوں میں مندسے میں وہ ماریخ ایام سطے میں اور جن میں صغر میں ان سے مراد فرد میں بس ان تاریخوں کے موجب اس عشرہ کو سطے کرسے اور اس بنتیۃ یا نی کی مقدار سے یانی سے کرجوش دسے کرروز وافطار کرسے اور ذکر میں مشغول رہے اور کھا نا جر کھیے مرآنے کھائے ۔



۵	۲	۲	۲	
1+	4	^	4	
10	II,	IT	Ir	11
•	14	14	14	14
10		++	•	p t
40	•		44	•
+4			•	
۴.				•

تراوند تعالی کالا کھولا کھ تسکروا صان جس کے فصلی وکرم سے تربیہ جوہر کا ترج بھی تمام ہوا۔ انگھ کم صلی الله علی سُتیب نا عَسْدُ وَعَلَیٰ ال سُتِبِ مَا عَسُدُ وَ بُارِكَ وَسُلُولِ الله وُسُكُمْ بِعُنَ وَكُلِّ شَقِي معلوم تَكُ قفظ ۔

تمامشن



man discon

#### ليستيع الملتح المستحثين المترحيثية

# برودها جوهر مشرب شطار برکے بیان بی

مختصر فعنائل مشرب شطار ماناما مين كرس وقت طالب عل ابرار واحيار اوردريات امرار دعوت سع عبور كرجائ توميا بيني كرمشر وشطاريه بب قدم ركصا ودمشرب شطاريه ده مشرب ب جوتمام مشارب سها على الداعظم القديب كربلااس اصول ك اختيار كي موت أومى بارگاه رب العزمت مي بارياب بي موسكتاجي تحض كي نعيب مي سعاد نه ازلى ب ده مزدراس مشرب راريف سيمشرف موكااوراس مشرب كامبن والاسب مقربين سعدرا دهمرتب والا مو كاربنانيداس مشرب ك بريد مان والصحفرت الوالعين ات شيخ عم الدين كرى قدس مروالعزيز قراست من كه طوفق السّايشرين إلى النوالطَائرين بِاللهِ حُوطُونينَ مُنْتَاءَ بِمِنَ ٱلْحَلِينَةِ الدِّيَا لِكِينَ بِالْحَدَّبَةِ ثَالَوُا مِلْوَنَ مِنْهُ ۚ فِي الْمِ فَا بَاسِ ٱلْكُوْمِي عَيْوِهِمُ فِنالنَّهُ اليَّابِ وَمُلامِدِيدِهِ كَدِيدِ طريق واصلين اسك التُّركا لكالام واست اورورم د صول میں برقرب رکھتاہے کہ اس شرب کا میری ان دور مشرب کا منتهی مرام سے، اس مشرب مالے ندفنا اور ندفنا والفناء بلدم رم تبدیں عیرے مفقودا رہ بخودمشهورا درنفا والبتاء سعاتي مي اوراس حال مي ايسه مستغرق مي ككس کی گنیائش تہیں درکھنے۔

ائل محبت کی منالطہ سے یا توہونٹیا رمست ہوتے ہی یامست ہوتیار لیکن یہ لوگ دونوں مالتوں سے فارغ ہی کمیونکہ اس جاعبت کے لئے ایک

ايسانشان بيدنشان سي كداس نشان كوس خاص وعام كى شان ميں معامنہ كريت بي الدملاد ملاكى ما جست نهي ركف اور ترونيا دانون كى طرف نظر ركفت مي . منزب شطار كامول المتعملة عين واحت كانعتوب مرحرت سالفظ كالرف اشارہ ہے ور ہرمعی میں کو یا خرا مدار دفنی ہے بینا نج معدن معانی اس مشرب کے حفزت دسالت مأب صلى التدعليه ولم بن آبين اميرالمومنين بصرت على كرم التدويم كوَّلْقَيْن فراياسٍ اورِ أَمَامَ دِينَتْ الْعِلْمِ وَعَلِيَّ بِالْبُهِا ٱبِ بِي كَ بَابِهِ ارْتِ ا فراياب اورحضرت على كرم الندوجهد في حضرت امام حسين سعة زين العابدين كو ان سيعامام محدبا تركوان سيعامام جعفرصاوق رمنى التدعنه كوان سيع سلطان العالين خوام بايزيد سبطامي قدس سروالعزيز كوان سي شيخ المحترم خوام محد مغربي قدس سرو كوال سيرش الاعظم نوام اعرابي إبي يزيوشني قدس سره العزيزكوان سيرابوالمنظف مولانا ترك طوسى كوان سع توام الوالمس عشى كرماني يكوان سعين المعظم شيخ نداقلي ما والموالنهري كوان سيع شيخ الشيوخ مجدعا ثق بن شيخ خدا آلي كوان سيع شيخ محمد عارب كوان سيے بيخ العادث عبداللندشطاري كوان سے شيخ فامن شطاری منيری كوان سے مشخ البالكامل البوالنتح أبيرا للرمرمست كوان سيع سلطان الموعدين مصرف شنخ ظهور ما بى معنور اكوان سے فقير نفيرالوا كموند محدالخاطب بد نوٹ كوسىلىد دارا كى سے ودسرك كوملتين موماميلاآيا ---

مثائخ كرام مع منقول مي كربرطالب داه معرز ت كولارم ي كماس علم باطني كوابيت ببردم شدسه مواصل كوسه تأكه تخلقوا بإخلاق الشركانيجه لومبراحين طابر مواددرسب اسرار باطی اس بر کمشوف مول ۔ بند دمنی المدیمند کو تعلیم فرایا میبر حضرت امام حسین بز

#### مقسترمه

واضح بوكه بيإن كام كاروم نشوان ناعاد ف اذ كادكوا سلة مقدم ركعاسب كرانسان كاول يو ككركنينة اراداتها ورخزية الوارمير مناس يدوه بائ ظاهري وبالمني مستوروجيوب سبع يرده بائت باطن قول دسول الندسلى الدعليدد آكروسلم سع وظاهر من مينا عير قرا ياس مران في جسك ابن الكم مضعة وفي المفتعة فوادو في المنتواد صَمِيُوْدُنِي الضِينَيرِينَ وَفِي السِّم النَّامِ ولا سُن ظامرى برواستُ باطنى يراً ويختد عِي اورول دونوں جیاتیوں کے درمیان بائیں مانب کوجہ کا بواہے اور جربی کے بردے اس مرے ہوئے ہی اوران مردوں کے علاوہ مین اور مروساس برمائل میں کداس کو اپن مكرسه بلن نهس ديت بنا مح لعن اللطراقة في تحقيق كمد الفتحرب مي كيا ب اكركونى تنفس اسراراتي اورتجليات انوارنانتابي كامعايندا ورمشابره كرنامياس تو با بين كرا بدائه ايام من صبح وشام ملكه جميشه اسقدر ذكر كرس كه ذكر كي كمرت س آگ بدا برجائے اوراس کی حرارت سے تمام پردے کھل مائیں اور میل جائیں تاکہ تاريكي ددر بواور روشني مومائ اوردل اني مبكر يرامائ اور دل مدور- دل عير ول صنوری ول میلوفری - میارون دل برابر مون ادرامرارعلوی میک رنگ ظاہر موں اورمثنا ہر و وم کاننع و تلوین و تمکین نہایت مزے کے ساتھ ماسل موں مب كدول ابني مگرند آئد وكرموا برك ما من اورجب كيدوي اور حركت ما مين طرف سے غائب موار رسینہ کے نیعے ناف کے اور ظاہر موتوسی کے دل اپنی مبکہ يرسيع كيا -اس حال بس ذاكر كادل مرحال من ذاكر موكا سانك خواه سونامو يا ماكتا جب بوخواه کلام کر" ما بوا نقیار دل سے ذکر ماری رہے گاکسی وقت فافل ن موگاونت بدوتت اپنے تی سے برٹ یاردے گاذکرجمری انتہا بیس کے سے سب عناب آلبی الدرداین مرشدس مقام بر بینے اینا کام معایندسے کرے

والمعاينه مرؤمية الله تعالى ملاحباب -

اس علم كوعلم اذكار كيت بي عام هي كه ذكر جبر بيويا نعني . ذكر كاطراق مصرت على م الدوجه سعاس طرح منقول ب كرايف ابناتعشق ومحبت البي انخطرت ملى الشرعليدد آلدرسلم سع ببيان كرك عرض كياكه عصد داسته بتا شيد مرزح ازلى اور مبيب لم يزلى سف يورى خبروى جدائي مديث شريب مي ياست قال على مارسول الله إلى الرب الطرى إلى الله واسهلها على عبادة وافضلها عند إلله نعالى فقال مسول الله صلى الله عليه وسلم باعلى عليك بمداومة ذكرالله تعالى في الخلوة فقال مى فكيف و ذكومياء سول الله فقال عليه السلام عَيِّعَنَ عَيْنَ يُلِكُ واسمع منى فلان مرات فقال عيده السلام الاالدالا الله ثلث مرات وعلى بيمع تنقر قال على الدال الله ثلث شراب والنبئ المسادم يسمع - (ترجير) مصرت على كرم الندوجب في أنحفرت صلى النَّدعليه وسلم ي عرمن كيا يا رسول النَّد مجعد المندس طن كأأسان اورافضل راستر تبلاسية آبيسن فرمايا اسعى مينشر ملوت مي المدكا وكركياكر حضرت على سنة وض كباكيونكرة بسن فرمايا كردونون أنكصب بزركر سليمير اور مجد سے سن بیراب سنے تین مرتبہ لاآ لہ الاالت دفر ما یا اور حضرت علی نے سنا بھر حفرت على دنسانة بين مرتب كهاا ورآب سف سنا ر

سنديك صريي

سالک جب ذکر لا الدالات می شخول مونا چا جن تومری بینی اور با بین باؤں کی رک کیماس کودائیں باؤں کے انگر شے اورانگشت، شہادت سے مضبوط بائے۔
الدونوں ہاتھ دونوں گھنٹوں برد کھے ادرانگیاں کشاوہ دیکھ تاکہ نقش انڈکا دل پر
منقش جواس کے بعد مرکو بائیں گھنٹے کی طرف، اثنا جھکائے کہ داڑھی انگلبوں کے
قریب بینج مبائے اس مجد سے لا الدالات دائر دیے کرسے اور مرکو دائیں زائوں برلاکر
ڈوروکووائیں شانے تک سے جائے تاکہ مراور کرون اور میٹھ برا برموں بھر مرکو

تعورا سائم! ، او ، حما كرسانس تيمورس اورود مرس سانس مي الاالندى ضرب ول يرتكائه الدوائ الالتريراي اصلى مالت يرامات بيراس طرح شروع كر اورمالت تفي مي آنكه كهل ادرمالت اثيات مي المحددر كصاور نفي دانيات كي مقدار برابر يسكه والأاملة كبت وقت نفى بطلان كاتصور كرسا ورجب إلااملة كى ضرب لكائ أواثبات وجود واسنا بارشعالي كافكركرس جب ذكراس فكرس ول من قرار بكرمات تود بوواعيان كانفي اورعين كاشات كاتصوركري ببراير وكرمتمكم موصات تومالك سجر مدار العبد نانيا والمعة ، باقيا الين أب س محوم ومات كار سندود ومربي حب سامك دوضربي سنداختيار كرست تولقا عده مسطوره ايك ضرب بائس کھنے برا در دور سری نترب بائس کہنی برا گائے اور دونوں صربوں میں ادالت إلاً الله كياورالدالله كى مرب را كاكربرا تعاش اورخيال كريت كريه ضرب تمام برن سي سرايت كرتى ب اسى طرح مير تمردع كرساس مي فائده زياده حاصل موتاب عل كرف سے معلوم موجائے گا۔ سندسمرن اس كاطراق بياس كم دورانو بيض بيل ضرب بأبس كفف يراوردوسرى وأس مرادر مسرى إلاالمة مكت موت ودنوں را نورن كے ورميان تكاف ادرمرب کے وقت خیال سالق عمل میں لاستے اسی طرح مشتق کرسے۔ سندجها رمنري إس كاطريق بيرب كربطري فركور مندكراك ضرب بأس كمصف ير ودسری دائیں بر تیسری دونوں دانورں کے درمیان جوتھی نان پرسگائے مگراسس طراق سے كدا قال دوره لا إله إلا الله كاكر الرساب إلا الله الله كمتا رب فوائدب شمارس عمل كرنے سے خودظا برموں كے۔ چهارصری کی دوسری سند میا ہے کہ مبسمعبود سرمیند کرلاکودونوں زانوؤں کے ا ورميان سے اضاف اور إلا كى وأبس شائے يرمنرب لكا كرماكى بأبس شائے يرمنرب لكاكريم الإاللة كامرب الضبيم كالدرالكاكريشت فمكرك حوكى عرب الكاث اى طرح مارون مجريد لا إلا الله الأامله كى صربس لكا ماري

سعی نی نرایا جا بینے کہ مبلہ معبود و متعین کرکے بائیں شانے سے ادارانہ تشروع کو اوردا نیں شانے تک بہنچائے اور شور ی شانے کی بڑی پر دکھ کر الا الله کی حزب کا کے جراس الگائے کہ دوالوں الگائے جراس الگرا کی منرب دے چرد دوالوں بہنچ ہود دوالوں بہنچ ہور دوالوں برائے عرب لگائے گرو دولوں مرب کے باس الکرا کی منرب دے چرد دوالوں بہنچ کے حرب کا اسے گائے دوالوں مرب کے باس الکرا کی منرب دے جرد دوالوں برائی المرب کی المرب سے تا ہم موجود و متعین کرے دایا لک کو بائی کہنی سے منزروع کر سے ماری سائس نے بحراز مر لو شروع کر سے اس کا فائد و عمل سے فاہر ہوگا۔

سندششش ضربی اسلیم عمود و متعین کر کے لایا لہ کو بائی کہنی ہوئی کہ ہم ہم کے دو اس کا عکس وائیں شائوں پر اور تعمیری دونوں وائیں شائوں پر اور تعمیری دونوں دونوں کے دومیان لگائے بچراسی طرح دومیری ضرب دائیں ذالوں پر اور تعمیری دونوں دائوں کے دومیان لگائے بچراسی طرح دومیری ضرب دائیں ذالوں پر اور تعمیری دونوں دائوں کے دومیان لگائے بچراسی طرح دومیری شرب دائیں دومیں دوالوں کر میں دوالوں ہوا کے بیمیں نالوں پر اور تعمیری دونوں کر دومیں منابیت قرمین ضربی ایک میں دومیں دومیں

سندم نت نفرنی ابطری سابق جدیم تعین کرکے بیٹیے گراہے بدن کو مبرت وکت مذوب اور مرکوا بیٹ تمام بدن پر مجرا کراڑالہ کہے بجرا کی صرب سراٹھا کرا سمان پر اور در مرک سرجیکا کر زمین پر تعییر سے دا میں طرف تو تھے بابی طرف یا نجویں آگے جیلی لیشت خم کر سکے بھے لگا نے ساتویں صرب سراٹھا کرا مستہ سے اندرون جبم میں لیگائے بھر از مبر نو مندرون جبم میں لیگائے بھر از مبر نو مندروع کرسے فائدواس کا بیان سے باہر سے عمل سے مطابع مرکا یہ

سندمشت ضربی دورانوں بیندکر بائیں دانوں پر مغرب نگائے بھردائیں ہر بھیر دونوں نانوں کے درمیان بھر بائیں کہنی ہر بھردائیں کہنی پر بھیرنان بر بھیر دراا دیربسر کوابھارکر دونوں سرین بر بھیرسانس روک کراندرون جم میں نگائے بھیراسی طرح از سرنونشرد ع کرسے ۔ فرانداس کے بہت ہیں عمل کرنے سے ظام موبی گئے۔

THE RESERVE

سندوداندوه ضربی اسم معموده کولمی ظار کد کر از انه کو بایس بازدس شرد تا کرسه
اوردانیس شان یک سے جاکر بایس دانوں پر ضرب دسے پیمراسی طرح وایس زانوں
پر پھیراسی طرح دونوں زانوؤں کے درمیان پیرانے دجود میں بیمر بائیس کہتی پر پیر دوامنی
کہتی پر پھیرانی اندون جسم میں پیر بائیس بازو پر پھیروائیں بازو بر پھیرسینہ پر پیرووزانوں
ہرکر زمین سے درا بحرکر دونوں سری پر بخش اسی طرح دورہ پورکوسے عامل اس

کے فائدہ عظیم سے ہمرہ مندم وگا۔ سندشانز دہ صنری اس کاطری ہے ہے کہ دوزانوں منع کر دونوں یا تقدانوں پردکھے

اول بین دور سے کرے اور مینوں میں میں وم سے اور ان کاتصور کرسے اجدا زاں تین وقع بخیال ادال الدوملة معیدے اور کوسے جائے جراکی ضرب ایے وجودی

اورایک صرب بائیس کھنے براورایک دونوں زانووں کے درمیان لگائے عرض اس

طراق سے ضربیں لگائے۔ اور خماندان جشت میں ہر بارتغیر ضرب د میسروتغیر دورہ کی دہریہ ہے کہ دل کے بردے ہرعضو سے تعلق رکھتے میں جب واکداس طرح ذکر

ی وجریه می در دن معیر وسط مرسوت می دست با به به می در است م کرتا ب تودل مرده سے میری نکل کرانی میکر مرآمیا است اور مونی کومشا بده اور

مكاشفه بجؤيي بونے لگتا ہے۔

سندست منریی این ہے کہ مربع بینے لین دائیں بندلی بائیں یا ڈاس کی بندلی پر الھے۔
ادران کا تحت ایجا کے اور تنہا دت کی انگی ادرا کو تھے سے یا ڈاس کے انگوشے کی تعبیل
وائیں موسے پر دکھے اور تنہا دت کی انگی ادرا کو تھے سے یا ڈاس کے انگوشے کیڑے
اس کے بعد و دوں زانو ون کے درمیان سرتھ کا کرا اللہ کہتا ہوا سمارتھائے ادرائی
وجودیں اِلدَّاملہ کی طرب لگائے بھرا کی صرب دائیں یا ڈاس پرجو یا ہی طرف ہولا
ایک صرب بائیں یا دُاس پرجودا میں طرف ہے لگائے اس طرح انہ یں مگروں میں
صربی راگا مارہے جب بودی میس ضربی ہومائیں تواز سرتو بھرا مردوع کو سے فائدہ
میت ماصل ہوگا۔

مبت ما من ہوگا۔ سندسست وجہادم ضربی اس کا طربق برسے کہ مربع بعید کر دائیں یا ڈس کا تخت

و ایس موسه پداور ایس و تقدی عصلی به

ائیں اوں کے نف بررکے اس طرح برکہ یاؤں کی انگیباں زمین سے لی رہی دوران سے اور سے ای رہی دوران سے ای رہی دوران سے ای رہی دوران سے ای رہی اس کے بعد بائیں شائے سے ای رہی اس کے بعد بائیں شائے سے ای رہی کا سے برائے ہوئے سر میراکر دائیں شائے تک پہنچا ہے کی وہاں سے ایک منرب دو نوں زانوں کے درمیان اور دورسری بائیں زانوں ترمیری مائیں دانوں ترمیری مائیں دانوں ترمیری مائیں دانوں ترمیری مائیں دورمیری مائیں اس کے درمیان اور دورسری بائیں دانوں ترمیری مائیں دورمیری مائیں دورمیری مائیں دورمیری مائیں دورمیری مائیں اس کے درمیان اور دورمیری بائیں دانوں ترمیری مائیں دورمیری دورمیری

سند صنرب لا بینای ای جنے که دورانوم بی کرالا الله اس کی مگر بہنجا کر وہاں سے مراحک اٹ میں بہنجا کر وہاں سے مراحک اٹ ایک است بیرا کک طرف و کھی کراپنے وجود میں صرب لگا نے بیرا کک ضرب بائیں مسلم کے منظمے پر زمین کی طرف و کھی کر بیراسی طرح اسی مجمد ڈو دوانگل ما میار میاز آنگشت کا فرق کر کے صرب انگا یا رہے۔
کر کے صرب لگا یا رہے۔

دائیں ذانوں کے بہنے کر واپنی کہنی اور شائی گرز کرمنہ پر گرز کر ایس شا نداور
کہنی کمٹ اگر با میں ذانوں پر بہنچ بیاں متواثر تین صربیں لگا ہی جر دائیں زانوں پر
گزر کراسی طرح بائیں ذانوں پر آگر دونوں ڈانوؤں پر صربی لگا یا ہوا ناف سے سید
پر بہنچ اور انکھیں بند کر کے نوخر بیس مع طاحظ نو دونہ نام اپنی اندرون جسم میں لگائے
بھراز مر نوخروع کرسے اس طربی سے ذکر کرنے میں مین کشف علوی وسفل اور مسر
لامتناہی ماصل موتا ہے مگراسمان وزمین کی طرف و یکھنے کا تصورا پنے مرشد سے
معلوم کرسے ناکہ ذوق ونٹوق زیا دہ ہو۔

أنبات كاطريق اوراسكے افسام

یک منری مجرد بنکر اس کا طراق بیر ہے کہ مبسر معہودہ کمح فار کھر کم التواتر الااللہ کی صنویں بائم بن زانو پر لگائے اور عین ذکر و فکر میں نقش الشد کو زنگاہ دکھے اور تمام انواع اشیات میں بی ایک مبسر کمح فوارد کھے فوارد بسیارا ور تمرات بیات میں بیارا میں مبسر کم فوارد کیے فوارد بسیارا ور تمرات بیات کی بائیں زانو بر کی سے میں نامور کے ایک صنری بیارا ور میں باڈا ملاہ کی بائیں زانو بر

لگاستادرد ال سے سراٹھا کر ایک اینے اندردن جیم میں لگائے اور بیا ہے اس ذکری کرت کرے میں لگائے اور بیا ہے اس ذکری کرت سے وزرددشن ہوجائے ہے ۔
ووضر نی بروکوب اس کا طریق برہے کہ سراٹھا کرایک وزرب اپنے وجو دمیں لگائے الآ الله کی صرب لگائے اور وہیں لگائے ہیم سراٹھا کرایک وزرب اپنے وجو دمیں لگائے ہیم سرکو بائیں کہنی پر الکو دمین کے قریب پہنچا کر صرب لگائے اور وہاں سے سراٹھا کو اپنے اندردن جیم میں صرب وے اسی طرح علی التوا تر صربی لگا تارہے اور در میان موگا۔ میں اندھیاں واقع نے مورفی ورب اس کا طریق میرہ کر کا فاکدہ میت ہے عمل سے دمین موگا۔ میں اندھیاں واقع نے مورفی کا طریق میرہ کے درمیان اور کیک سرب الکالائم کی بائیں ڈالو بیا ور ایک کوب اپنے اندرون جیم میں لگائے مصل اور بیا ہے صربی سکائے فاصلہ نہ وے میں نہایت ذوق وشوق بیرا ہوگا۔

دوصلتی بہا بنرا ، دوصلتی جہار در بی کے دکر کاطریق میہ کے کہ ملقہ اقل نمیں سرکودائیں اللہ نے سے بھرا کر دونوں شانوں کے درمیان لاکرا کی منرب دائیں دانوں بردوسری اللہ کے درمیان لاکرا کی منرب دائیں دانوں بردوسری المیں دونوں دانو کو اسکے درمیان جرتھی اپنے اندرون جسم میں لگائے اس طرح ممل کرتا دہے فائدواس کا ہے انتہا ہے۔

اسی طرح عمل کر تا دہے فا مرواس کا ہے استہا ہے۔
سرطنی ششس صنری اس کہ طریق برہے کہ سرکولا اللہ کہتے ہوئے بایس شانے سے
اس طرح بھرائے کہ دو نوں شانے ہمائیں اور دونوں کے درمیان لاکرا کی ضرب
الدّاملة کی بائیں ڈانو براور دوسری دائیں ڈانوں بر میسری دونوں ڈانوں کے درمیان
بوتنی دائیں کہنی بربائی بی ناف پر لگائے بھراز سرنو منز دع کرے نہا بیت مخطوع ہوگا۔
کی صلتی ہشت مزی ہشت کوب اس کا طریق ہے ہے کہ سرکو بائیں شائے سے معجواکہ
دونوں شانوں کے درمیان لائے اوراؤل صرب بائیں ڈانوں برا دراکے کوب اپنے
دونوں شانوں کے درمیان لائے اوراؤل صرب بائیں ڈانوں برا دراکے کوب اپنے
دونوں شانوں کے درمیان لائے اوراؤل صرب بائیں ڈانوں برا دراکے کوب اپنے
دراز میں سے امیم کر دوض اورور کو برا اپنے اندروان جسم میں لگا سے بھراز سرفر شروع

كريد فالدهاس كالبيت بعلى سدروش بوكا-يك منتى دوازد مضرفي بدوانده كوب إس كاطراق يد بهدكر مركولا إلذ كبتاموا دونول شانوں سکے درمیان لاکرایک صرب مائمیں زانو براور ایک کوب اپنے میرن میں کرسے بمراكب سرب دانس زانون برادراك كوب افي وجود مي عبراك مزب دونون زانو کے درمیان اور ایک کوب اینے وجو دمیں معرا کیس منرب ناف براور ایک کوب اپنے وجووم براك مزب بالي معلوم إدماك كوب ايت وجودي معراك عزباني پهلورا وراكس مزب اين وجود من عيراكس منرب سيندر اوراكس كوب ابنے وجودی عرایک صرب دوزانوں موکر دراسران اوسنے کرکے اوراک کوب ایند د جودی عیرایک صرب دوکوب اینے وجودی میس دم سے کرے اور معیرال مبرنو شروع كرك راس ذكر كافائده بانتها بهدعل سے رونش ہوگا۔ بہارملقی شانز دہ صربی جومع میارکوب کے ہوتی ہے اس کاطراق میرسے کہ سرکو الآاملة كهت موت بأيس شان سعدونوں شانوں كے درميان مار دفعه كردش وكاقل منرب باليس زانون برنكائ معيروابس زانون برعير باليس سلوبر عيردانيس ببلوم اورابك كوب إلّا البركية بوئ اين الدرون جبم نعني وجو دمي عرص اسي طرح سب ضربوب اودكوبون كوعل مي لاستدا وربيراز مربوشردع كرساس كا فاندوب سيمار على سيخو في دوش موكا.

ائم واست کے وکر کا طریق اور اسکے افرام کے ضربی محدد تبدت اسلم مہردہ طی ظار کھ کر دونوں یا تعدد دزانو ڈن پرر کھے اور ائلہ کہتے ہوئے سنمتی کے سابعہ دم کھینے سرادر کم بلند کرے اور بجرناف کے نیجے زور سے الند کی ضرب لگائے اور دونوں ضربوں میں سنجی کر سے اور علی التواتر بہاں کہ ، مزمیں لگائے کہ بے خود موجائے۔ کیس صربی بشیع بطین البسم عمودہ کی ظرف طرد کھ کر سرکو دائیں شانے کی طرف

THE LOCATION

تصورًا سابلند کرسکے بائیں بہاوی اس سختی سے اُللہ کی ضرب لگائے کہ بائیں بہای ا شروصی مجوجا میں اور اُشنائے ذکر میں آنکھیں کھی ہوئی دیکھے اور اینے بمان کونشکل فظ اُللہ انظر میں دیکھے اور اِنَّ اللّٰهُ خُلُقَ اُدُمُ عُلَیٰ صُور تیم کا تصور کرسے آکہ فٹا فی السّہ سا صارمہ ۔

میک منرنی یا ہو۔ اس کا طریق ہے ہو کو بطراق معہود جی کر اُللہ گئے ہوئے قلب
نیلوفری سے دم کوئ معدہ کے اور کو کھینے اور سراور کرودنوں ببند کر کے اپنے وجود
میں بیا ہے ہوئے کی ضربیں لگائے ہرگزانفصال نہ کرسے فائدہ بہت مامل ہوگا۔
بک صربی باقرہ ہو ا جلستہ معہودہ کمی فائدہ کہتے ہوئے دائیں شانے سے باییں شانے پر منرب لگائے اور و باس سے ھو کہتا ہوا سرکو وائیں شائے تک بینیا ہے۔
اس طرح بیا ہے ضربیں لگائے جب یہ ذکر قراد ہزیر ہو ہے امتیار خفیت نصف وائد ول سے نظام رہوگا۔
ول سے نظام رہوگا،

سرمزی سرکوب تبنین دم اس کا طریق یہ ہے کرملیٹر معہود و متعین کر کے ایک نسرب اکٹہ کی بائیں کہنی پرلگائے اور ایک کوب اپنے وجود میں چراکی منرب وامنی کمنی براور ایک کو ب اپنے وجود میں بیمراکی ضرب ناف پراوراکی کوب اپنے وجود میں گرمیس دم کا خیال رکھے اور میمراز مرزو شروع کرے۔

جہار منرلی بیک تبض اس کا طریق ہے ہے کہ مبستہ معہودہ متعین کرکے ناف کے نیجے سے سانس کی بینے اور ایک ضرب دائیں زانوں براگا مے عیرایک صرب بائیں زانور میرودنوں زانور کے درمیان جیرا کی صرب اُلله کی اینے وجود میں لگائے اور تھرازیمرنو تشریع رائیں صرب اُلله کی اینے وجود میں لگائے اور تھرازیمرنو تشریع

نودوند منرنی مجبس دم ما جاہئے کہ دوزانو جنھے اور ناک کے رستہ سے سانس سے کوعیس کریے ہیم معدہ سے سانس نکال کر اللب نیلو ازی پر بجایس منرب الٹوک لگائے بچرانجاس منرجی معدد سے سیندکی طرف میس کرکے دگائے لیکن ہر منرب کو نودونہ ام صفاتی میں سے ایک صفت سے موصوف سمجھے بیا تک مواظبت کرسے کے موصوف بھتا انڈ مومائے۔

مزار مزلی بیک مبسے میا ہے کہ مبسر مہودہ متعین کرکے اُملہ کو صفت احد سے موموف کرے وجود کرکے اُملہ کو صفت حدد موصوف سے کرا ہے وجود میں ضرب لگائے ہیر مرافعا کہ اِملہ کو بصفت حدد موصوف سے کرا ہے وجود میں ضرب لگائے اسی طرح یا نسو صرب تک فوبت پینچائے ہیرا مللہ کو صفت حک سے موصوف کرکے دائیں ڈانو پر منرب لگائے اور و بال سے مرافعا کر اِنّہ کو صفت اُخذ سے موصوف کرکے اپنے وجود میں یا نسو ضرب لگائے جب پوری ہزاد ہو جائیں ہے اُز مرفون شردع کر سے اس ذکر کے قرائد ہے شاد میں جندی دون میں ظاہر مونے لگیں گے۔

## الم موسے ذکر کا طریق اور اسکے اقتام کا بیان

بك كشش مواأم الدماع إن كاطري بيه كدودرانو بين اور وونون المحددونون القريد كموكره وكونات كمنيج سعاس كرك واز ظامرى سے وماع كم بدمائے

یک شش افلی نبکر م ایسم مهروه معین کرک نفوری کو بینے سے ولاکر تصور سے
حوکوناف سکے نیجے سے کینے الامیس دم کرک اپنے سانس کوم عصوص کر دشس
دے مگراس قدر کہ ب طاقت نہوما دے اوراگرب طاقت موجائے تو حدکہ تا ہوا آہت
امسته سانس کو بام رنگا ہے میراز مرنون ٹروس کرسے اس ذکر میں فوائد ب شمار میں عمل
کرنے سے روشن موں گے۔

سرمنری بروم و سبک می ایا بینے که مبسم عبود و متعین کرکے ایک صرب آسمان کی ارت سرائفا کرلگا سے اور ایک صرب میوکی زمین کی طرف سر جھے کا کر جربی کی مزب می کی اندو عمل سے ظام رم و جا رگا۔ ایٹ وجود میں لگائے اور عجراز سر لونٹروع کرسے ماس کی فائد و عمل سے ظام رم و جا رگا۔ یک کششش مویاضر سم میوااس کا طراق یہ ہے کہ دوزانو شیٹے اور دائیں یا وُں کی منوں پیشت بائیں یا وُں کے منوں

THAT IS INCIDEN

پرد کھے جائیں اس کے بعد ھوکو ملی اواز سے ناف کے نیج سے نکا ہے اورا پہنے ندو
جم میں مزب لگائے اس طرح پراپ مزبی لگاٹا رہے۔ ٹوائد ب شمار حاصل ہوں گے۔
صدائے مور نودور ناحظ میا سے موہود و متعین کر کے زبان کو الوسے جبکائے اور دولوں
شہادت کی انگلیاں اپنے دولوں کا نوں میں دسے اور قلب نیلوفری سے ھوکہ تا ہوا
آواز باطنی کے ساتھ اور کوسانس لائے اور دم کونہ جبور سے اور صدائے ھوکونانویں
ملاحظہ سے تعور میں لائے اور اس تصور میں ہر طاحظ کے ساتھ تعور می ترکت دسے جب
تمام ہوجائے جواز مر نوئٹروع کر سے اسی طرح اس کی کرت کرسے فوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے جواز مر نوئٹروع کر سے اسی طرح اس کی کرت کرسے فوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے کے اندا سے کے اسی طرح اس کی کرت کرسے فوائد اس کے عمل سے
نام ہوجائے کے اندا سے عمل سے عمل سے میں سے عمل سے میں سے عمل سے میں سے میں سے میں سے میں سے عمل سے میں سے می

طران دوم وکر موسک نفس ہوستہ مہزارکرت ایا ہے کہ مبسته معہود ہ متعین کر کے بیٹ کو میٹی سے ملائے اور زبان سے مجو کہ اسطرت کہ جب ھو کہ فرالات کو کر سے ملائے اس طرح بیوستہ مہزار مرتب کک فوجت بینجا ہے فوائد ہے شمار سے بہرہ مند ہوگا ۔

وکر لاقت ای اس کا طراحة بیر ہے کہ مبلتہ معہودہ قرار دے کوایک سائن سے صوکتے ہوئے فرار نوسے کم ہو بین زانو سے دانوں تک دورہ بردورہ کرے لیکن ہردورہ بیلے دورہ سے کم ہو بیب سائن میں در زنش کی طاقت مذرہ بھراز مراوئٹروع کوسے اس کے فوائد ور المرات سے سائتہا میں عمل میں مورد شکے ۔

طربی افواع او کار کرمرسال ما دار مرسال کامرا استے مرمدان کامرکا رسطے معین فرطئے ہیں۔
معین فرطئے ہیں اور بربیل فتح باب ایکے نام مقرد کر فیئے ہیں۔
ذکرو ہوتی ہیئے کہ مبدر معہودہ قراروے کر در کو باہیں شانے کی طوف جب کاکر تقوراتمورا
بہنت کی طرف خم دے کردو بارشعل حوکی خرب لگائے اورا کی صرب انکون جسم میں گرمنداسی جگہ در کے ربیر در واسی طرح مقام خکور در بہنجا کر دائیں بہنو پر متعملاد و صرب کا کے اورا کی صرب باہیں کی است پر معیرو و صربی بائیں زاتوں براورا کی صرب بائیں بہنو بردون جم میں جروم بہند براور کی صرب بائیں بہنو بردون جم میں جروم

مزید، دائیں دانوراوراکی مزب بایس بهاویردگا کر بحرسرکودائیں شاملے کی طرف بھا کرتھ لاھند کہے اولایک عزب بائیں بہاویردگائے اس کے بعد میں بارسرن کو تھوی سازمین سے اٹھا کر دو دانو بھے کر مین عز جی دگائے بھر کن دورھ دکے بائیں دانوں سے دانوں سے دانوں میں دانوں کر ایس مزید کا سے اور تبن کوب اپنے دانوں میں دانوں میں دانوں میں دونوں مانو کے درمیا اندوں جسم میں سالم نے اس کے بعد بھر تمن عزیب اور اپنے دجرد اور بن کا شے اندون سم میں سالم نے اس کے بعد بھر تمن عزیب اور اپنے دجرد میں سالم نے بھر سیدھے ذانوں سے بائیں دانوں کہ تمن دور کر سے جس طرح بائیں دانوں سے میں سالم اندوں کے بعد بھر تمن ورکر سے جس طرح بائیں دانوں اس کا انعمام کرسے ادر بھران میرنور شردع کو سے منرب اور کوب کا عمل کیا تھا اسی طرح اس کا انعمام کرسے ادر بھران میرنور شردع کوب

ورجروتی عابیت که مبلیم معبوده مخوظ دکه کربرگودونون دانوسکه درمیان جهکا کرزمین میکاکرزمین میکاکرزمین میکاکرزمین میک بهنمیات اور یا احد کی منرب نگشت اور دان سے سراشاکرایک منرب بیند وجود میں نگائے اور کی دس منرب بیا ہے نگائے کا ایک و جود میں نگائے کی ایک وجود میں نگائے کی ایک وجود میں نگائے کی ایک وجود میں نگائے دی وجود دی نگائے دی وجود دی سے دی وجود دی ان میں وجود دی نگائے دی وجود دی دی وجود دی دی وجود دی وج

کافائدہ علی سے عامل خود معلوم کرنے گا۔ <u>دُکر ملکوتی</u> اسمبستہ معینہ فرکورہ بائیں ڈائو پر کیا بکر بیٹم اور دائیں بہلو پر کیا باعث کی منرب نگائے بھردا میں دانو پر کافذی اور یا میں بہلو پر کیا شریب کی صرب نگائے اس کے بعد سراور کرا تھا کر کیا دلائے کی صرب اپنے دجود میں نگائے اور بھراز سر فونشروع

اکرناموتی مبسر معینہ طی ظار کا کو کر کر دونون انوں کے درمیان مین دفعہ سے ماکروہاں اندہ کتا ہوا مرائی ایف وجود میں ،
الله کہنا ہوا مرائی اٹ اور کا الله یا مُعِرِّدُ دونوں کو طاکر میں منربی ایف وجود میں ،
اٹ میرمرکواس مگر سے ماکراس طراق سے کیا اکد میکا منول دونوں کو طاکر ما تمیں اوں پر منرب لگائے میرمرکواس مگر سے ماکراس طراق سے دائیں ڈانور اکلا کے اور کو اس ملک کا سے ذکر سے دائی تک منرب لگائے میراز مرنون مروع کو سے جو کھی تمرہ اس عمل کا سے ذکر سے دائی تا میں کا سے ذکر سے دائی تا میں کا سے ذکر سے

روش بوگا-

فر مرکا نسند اسد فرکورہ معید قرار دے کرچوکہتے ہوئے بائیں دانوں سے وائیں فائوں تک ایک اس فرکورہ معید قرار دے کرچوکہتے ہوئے بائیں دانوں سے وائیں فائوں تک ایک ہوئے بھراسیطری کا من کا وورہ کرے ہوئی مجمد کیا ہوئا کو وائیں شانے تک بینیا کر الآالله کی مفروب بائیں نوانو کے سربر لگائے اور الآالله کی مکودائیں شانے پر بینیا کر الآالله کو دوائد کر کے ہوئی ہوئو ہوئی کی سے وجود میں لگائے بھرائر سرفو شروع کرے ورد الزکر کے ہوئی ہوئی کو الب الوجود کے ایک ورداز کر کے ہوئی ہوئی وارد الله کی مادور سے کو دواز کر کے ہوئی ہوئی ہوئی کا دور مالت نعی میں موجودات کی لغی کا دور مالت اثبا ت میں واب بالوجود کے اثبات کا تصوّر کر سے اور بائی کو اس کے نیے ہے مرکے ساتھ کم مطلق ب لاکھ ہوئی کا مائی ہوئی کو ایک مذہب اپنے وجود میں لگائے اور ہوئی الآ الله کو نا ن کے نیے ہے مرکے ساتھ کھینیتا ہوا ام الدواع کی سے جائے اور ہوئی الآ الله کو نا ن کے نیے ہے مرکے ساتھ کھینیتا ہوا ام الدواع کی سے جائے اور ہوئی الآ الله کو نا ن کے نیے ہے مرکے ساتھ کو دوئی سات مربی اپنے وجود میں لگائے اور ہوئی الا کا تصور در کے اور می مائی کروائیں شائے کہ دورہ میں الا کے دورہ میں اللے کو دو ایک کا دورہ میں اللہ کا تصور در کے اور میں الگا کہ میں الدواع کی دورہ کی دورہ میں الگائے میں دورہ میں اللہ کا مورہ میں اللہ کے دورہ میں اللہ کا تصور در کی سات میں میں الم کے دورہ میں الآ اللہ کو مرب لگائے اس طرح ورزش کر ہوئی الا کا تصور در کے اورہ میں الآ اللہ کو مرب لگائے اسی طرح ورزش کر ہوئی الا کا تصور در کے اورہ میں اللہ کا میں در رہ کی خرب لگائے اسی طرح ورزش کر ہوئی الا کا تصور در کے اورہ میں اللہ کا میں در رہ کی درزش کر ہوئی الا کا تصور در کے اورہ میں کر کے دورہ کی دائی کی خرب لگائے اس طرح ورزش کر ہوئی الا کا تصور در کی میں کر دورہ کی دور کر کر دورہ کی کر کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کر کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کر کی کر کے دورہ کی کر کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کر کر کے دورہ کی کر کر کر کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کر کے دورہ کی کر کر کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کے دورہ کی کر کر کر کی کر کر کر کے دورہ کی کر کر کے دورہ کی کر کر کر کر کر کر کے دورہ کر کر

معلوم موگا و محرد اس کا طریقہ یہ ہے کہ مبلسہ معہود و متعین کرکے کا کو ناف سے کمینے کردائیں فرکے کا فی من سے کمینے کردائیں شائے پر درب دے کرزوں دشورسے میراکراس مجد إلا الله کی ضرب بنیرہ کے لگائے اس کے بعد بائمیں طرف زورے سرمحراکر وکی عزب مگائے اور دو مراطری یہ ہے کہ الآالله کی کوناف سے انتخاص اور دو مراطری یہ ہے کہ الآالله کوناف سے انتخاص اور ایک مزب بائیس میلومراور ایک

صرب دائي سلور لكاست بيراك صرب إلاالله كى اين وجود من لكات مرمين م سے کرسے گاتو فائدہ بہت حاصل ہوگا۔

فكرازم ميا بين كردوز الوهي كردونون التعدولون زانويرر كصاور ناف يرهاكي فر كريدا ورسعى مدون وسترك ساتدناف كونيجيد اسطرح نكال كركر مراور لبثيت اود كراكب بومايس مرب كرس بهراد بمرنو شروع كرس بسطال برصى لكوى برا روملا ها والمشيش كواره بنافعاورول كوتخة فرمن كرسه تاكر بموارم وماست اورمينا في ماصل مورداً مع موكر بعضاس وكركو ذكر مؤا ورعى سيهي كرسته من اور بعض وكرائد مع فوالد ذكر كم مشارم على سے خوب ظامر مومالي كے ر

وكرروت ما بين كرم لع ما دوزانون بينها ورهوالاول كى صرب دائي بهلور لكاف اورهوالآخوى بأس بهلوم اورهوالظاهرى وونول زانول كعدرميان اورهوالباطن كى است وجود مي معياز مراو دروع كرسه خدا ماسه تو تقورى مى مواظيت مي يو شيده

العظام سب يكسال معلوم موكا -

ذكريمر إجابية كمربع بأودزانوم يوكر أاشاجيذ كاضرب وونون ذانول تحدورميان لك منواور كاشكون كى است وجودين اور كاشاج و كيت موسة الحصي كعلى يصد ادر تسوربك كردومع الصفات فامرب اوركا شببنا كيت موت أنحس بدركم ادر الاتعود كرسك كدوه مع الذات ظا جربها سيطرح برروزمواظيت كرست ـ ذكرا قهات اس كاطريقه بيه سهدك اول معده كوطعام وعيره سي خالى د كليداوراس كا مبستر تعین کرے لین بائیں زانوں بر شینے اور مبسد دوزانوں رکھے اور دایاں زانوں بطرات مربع دیکھے لیکن دائیں موسے کو یا نیس یا ڈس کی رک کیماس کی مگرستی سے ملات رکھے اور لا إلى كہا موا اول مكرسے مرن يامينے كى طرح المجيلے اورالا إ ملاء كهتا بوادويرى مكري تعبرت اورجراز برنون وع كرسه اكر بالانفعال بابر ايك بس تك اس ذكركى واوميت ركع كازم سعتين كزاونيا بوايرازن كى طاقت بومات کی اور دوسال میں جیر گزاور تین مرس میں دس گزرگیار ہ گزیک فغیر نے معی مشق

برُصا في ب ادريس نه ايك بزرك كود مجها كدوه بياليس كززين بربوا من ارت تھے۔ اگر کوئی شفص اس مین دیا دہ مشغول موتو خوب الرف ملے۔ ذكراً ورورد إس كا طريق بيرب كرميس معبؤوه متعين كرك وأمي شاف كى طرف مند كرك هذاور بأبس طرف هزاور سرعها كرايت وجوديس عدى مزب كرس اسيطرح بها بي صربي لكا مارسهاس كا فائده عمل سے ظام موكا . يه ذكر خاصه حضرت ميران برسيدمى الدين حبدالعا ورجيلاني دحة التدمليه كاب وكرمنرب راست مبسمعبود ومتعين كرك سرحه كاكرجت توى كبتابوانات ك نيع سيستى كسائد دم كمينيا درسيدها بوكرمتعلاحق كي ضرب اين وجودي لكاشدا ورعوالا مرنواتروع كرسه اوراسيطرح يباييه منربس لكاتارب تقورد ون مي غايت درم كا ذوق وشوق ميداموما تمكا -ذكر مدور كلق إذاكركو جا بينے كرملية مهروه متين كرك مركوبائي شاف سے كزاله كتابوا دائس شان تك بينيات بيروبال سه مدر كوييرا كرفورى كوالين وأره يرد كحدكر لا إله كهركر الأاللة كى صربي لكائدان طرح بميشرة كركريسي بمت فالده ما مل موگا۔ اس ذکر سے فوائدکسب سے معلوم موں گے ۔ یہ ذکر بنگ صرت شخ المشائخ محود نصير الدين جراع وبلي فدس التدرير وكومردان عبيب سيدين الم وكرتلا في مغرفي برقواز ده صرب نه وقروسه كوب سريماروسه نبض ويك بسطاوراييي مبنت بسط ديخر بغيرضرب ببكدم ويميسط الركنيعة انورانوميت اورخز سنرا برار ربوبيت كوجومخزن قلب مي موجود ہے بہت ملد جرات کے ساتھ ماصل کرنا جا ہے تومناسب ہے کہ وکولائی مغراب میں کراس کے لئے مثل کنی کے ہے مشغولی ہوئی میا ہے اکرمعرفت کے فزانر کا دروازه كھلے . اوراكٹر فقراء كواس ذكرسے فتح ياب مواسے . يس جونتفى اس ذكر كوعل مي لائے گائين جاري روزيس مشاہر و عنب بروة لارب سے حاصل موكا -

واست كرمبسه معبوده متعين كرست اورعال يبط بززت كبرى اورصغرى كوظا براا ورباطنا ترار دے میر بایس نانوں بر سرد کھ کران الد کتے ہوئے دورہ سروع کرسے اور دا میں ذاند بركزرتا موا وأنيس شاست كسر بينياست الانقورا ساكرى طرف عيركاكرتين منربي الداملة كى المن دانون مراور من وونول زانوس كے درمیان اور من وأس رانوں مراور من این وجود میں لگائے میر بائیں زانوں پر سرکوسنی کرمصور لا إله ووره سروع کرے اور سركودا أبس زانون اور وأميس شانے اور كرون اور بائيس شائے بر كزار كر بائيس زانون يربينيات اسحاره وودودس كرسا وردوزانوم وكرصس وم كركم من كوب ايت وجودم كرس ميرس علےكرسے اس طرح سے مركودونوں زانوں كے درميان زميں كے نزدكي بينماكرا مستدا بستدسانس كونات كريج سد فرت اور شدت كرسات ومعور إلاالمله اس طرح اور كميني كدر اوركم مرابر مومائ - بيراس طراق سيتين قبض ك كمعدب كونيع بصاور كونبعور الأاللة سينة تك كميني اور وأمي والول سداسي طرح من دورس كرس اور من كوب اور من جلے اور من قبض بسند مذكور اتمام كوسف اس طرح ا در بن كوب ا در بن معلے اور من قبض كالطريق مطور انصرام كرے اس كيدر مركوداً بين أكر يجيع مارون طرف اس طرح عبدكائ كرتمام اعضام خيد ومو ما مں اور تمام اعضا میں مرایت کرے جیب ہے طاقت ہونے لگے آسمال کی طرف مذكرك ملى وانس حوكها مواسانس كو تدريج جيورت يراك بسط تمام مواعير أعُوال بسطااى طراق سعام كرك مرباره ضربي كربطاق لمي ركاتي مي وه ند الكث بكه بربيطين ووبرادوره تروع كرس كيونكه ايك ووردوبرسه سے متعنا و ب جباس طریق سے ایک دم میں نوبط پورے کو سے گا ۔ توایب بار ذکر بورا موگا ۔ وكرقريان اس وكري صفائى باطن اورخارى مادات كاظهور بوتاب طالب كوماية كرييط إن جارجيزول كالترام كرساة ل تنك جره ووسرت عوكارمنا تميرت بيلوم نرسوناا ورغذات تطبيت كااستعمال كرنامشل دوده ميا ول يوقع ول كاعترال رسع مالى ر کھنا پھڑاس طریقے مسیمے کے دونوں یاؤں کی ایٹریا ن خصیتین سے نیمے اور دایا ل

پاؤں بائیں پاؤں بررکھے بھر مقعد کو بندگر کے سائس اوب کو گھینے کم زاف کے کو دلاکھوری کو پینے سے طاکر مند بند کر کے زبان کو ٹالومی سے نت گردش دے اور یا لحن میں پا بیاسط کا فکر کرسے جب اس سندسے سالک ذاکر ہوگا تو چندروز میں منزل مقعود کو بہنے ہا در یا اور صفائی یا طن اور ٹوارق عادات کا ظہور دیکھے گا اور عالم ارواح سے طاقی ہوگا اور ہاتھ باؤں سب ورم بسیط میں آ میائیں کے بین دیکھنے والے کو مرصنو مدا گا شرنظرا ہے گا۔ اس کے علاوہ اس ذکر میں ایک خاص کینیت اور معظیم منفی ہے جو عمل سے روشن موگا۔

فر مرادی اس کا طریقہ یہ ہے کہ دوزانوں پیٹیے اسطرے کہ ددنوں سرین زمین پر دمی ہے دونوں بھورونوں ہاتھوں کو ملاکرالا الله کہتے ہوئے اسمان کی طرف بند کرے پیراسی طرح دونوں ہاتھ نہیے لاکر سینے پر دکائے ادر اللّاملّه کی ضرب دے جیسے نو ہار ہم و مراوہ کی سنان پر مار تاہے اسی طرح بہا ہے مرمی دگا تارہے تمرات بھیمارسے بہرہ مند ہوگا۔

وکر مقدس ایا ہیئے بلسہ معہودہ تعین کر کے یائیں شائے سے اَملَهُ کہتا ہوا مرکودائیں فرکے اٹیں شائے سے اَملَهُ کہتا ہوا مرکودائیں فرکے اٹیں شائے سے اَملَهُ کہتا ہوا مرکودائیں فرکے اٹی شائے اور کیرا فرمر نو تشروع کرے ۔ بعضے مشایع فرن بندی مرایک تبذیب تبدی صربی لگائے اور پیرا فرمر نو تشروع کرے ۔ بعضے مشایع فرن از تبدی اور بعضوں نے بیر ماری ضربی اس کا ورد بعد نماز مغرب کیا ہے اور بعنوں نے بعد نماز تربی اور بعضوں نے بعد مار تب ہوکر مدولات سے مرتب کر بالی اور مرتبہ تقریبی سے بہرہ یاب ہوکر مدولات صدیا سے مرتب کر بالی اور مرتبہ تقریبی سے بہرہ یاب ہوکر مدولات مدیا ساکھ جہاں ہوئے ہیں۔

فکر بودار ایا بینے کردوزانوں بیٹے اور دونوں باقد مندر رکھ کولا إله کہا ہوا دوزانوں ہوکردونوں باقد مندر رکھ کولا إله کہا ہوا دوزانوں ہوکی ہوکردونوں باندھ کر ہوا کی طرف نے جاکر کھو لے بیجردونوں مغیا<sup>ں</sup> باندھ کر الا الله کہا ہوا زمین پر جینے وقت دونوں باقعوں کی مشیاں بندھی ہوئی منت کے اور اس ذکر میں دوتھ ور فرود منت کے مالت نعی میں جب مشیال باندھ کر ہوا کی طرف لے جائے تو خیال کرے کہ ماسوان الندکوول سے نکال کر باہر ڈال ہوں اور ویرالشرسے انقطاع کراہوں

اورمالت انبات من تصور کرے کہ انوارا کہی اوراسا و نامنا ہی اپنے دل میں لائا ہوں بکر نفی میں یہ خیال کرے بکر نفی میں یہ خیال کرے بکر نفی میں یہ خیال کرے کہ انوارا کہی کو دل میں ہے آیا اور مہتی حق اوراطلاق مطلق کو نا بت کر دیا ۔ اور دوس کر اطلاق مطلق کو نا بت کر دیا ۔ اور دوس کر اطراحی ہے کہ فقط ایک ہی ہاتھ کو اوپر ہواکی طرف ہے جائے اور مرب سالق اواکر سے راس مرب سابق اواکر سے راس فرکری موافع بت سے بودلوں کی اروامیں ذاکر سے ساخت ماضر ہوتی ہی اوراس کی امانت کرتی ہی۔ اوراس کی امانت کرتی ہی۔

اور میراطرلیداس کایه سه که با پی با تعدی معی با شده کرمند پر در کھے اور اس بی ب انعمال هوسه دکہنا شروع کرسے اور صور کے ساتھ وائیں با تھے سے ول صنوبری پر ضرب لگا شے اور زبان سے حواورول سے اُملّٰہ تصور کرسے اور اننی مواظبت کرسے

كرفنام وكرم تريه الكامامىل مو-

فرمعلی این کرکشف مقائق اشیا کے لیے ہے۔ اس ذکر کا طریق ہے کہ مبشہ ہوہ مون کر کے لفظ کمنہ کو دل سے کھینے اور دائیں طرف مرکو لے جا کر تعوار اسا پشت کی طرف جھا کر شدات سے حولی حزب دل پر لگائے۔ اور اس طرح ور انش کرے۔

فرمیران اس کے لئے کو اُن جسر معین نہیں ہے جس نشست سے چاہے کر سے جا ہے کہ کہ میں ہو کہ کہ میں دم کر کے پیایے معدہ کو ناف سے اور کی طرف کھینے کر تبصور الالبنکر حود ل پر سامت ضربیں لگائے جب سامت ضربی پوری ہو جائیں آہت ہے ہا تہ سائی کو جھو ڈر کی اور جر از مرفو شروع کر سے اس کا فائدہ عمل سے روشن ہوگا۔

فرکر طائد رہے ای ہے کہ عبلسٹ معہودہ متعین کرکے دوفول زائوں کے در میان یا عن فائل میں شانے پر یاعل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسین وائیں شانے پر یافل کی صرب لگائے اور یا حسان معرات کی اور اور یا خرائیں گی اور اور اور فرائیں گی اور مواقب سے ان صوات کی اور مواقب سے ان صوات کی اور مواقب سے ان مقداس تشریف لائیں گی اور اور اور فرائیں گی اور مالاب کومطلوب تک پہنچائیں گی ۔

ذكرمنياء المبيه مهوده متعين كرك وونول التعدونون ذانول يررك وركونات كرامرالكراله كبت موت دم كواوير كميني اورمعده برحق كى منرب لكات اورحو كوديك ساتدام الدواع تك ينوات بيراك مزب حوكي آك ايك ايث کی طوف محک کرناف پر ایک منرب دونوں زانوں کے درمیان ایک منرب وأبس زانون براكب منرب بائيس سلوط كمض والمي دان يراكب منرب بأبي دانو يرايك منرب واليس ببلومراكي صرب باليس دان براورس منرس اين وجود مي لگائے میراز سرنوشروع کوے۔ فكرنور اس فكري كشف الارواح موتاب راس كاطرية يرب كرميسة معبؤده متعین کرکے والیں طرف سُبُوْتُ بالیں طرف قد وی وی اسان کی طرف مرف المُلاثِكَةِ دالرُّ وح كى صرب لكائه واس ذكريت اوري ببت سه فوائد حاصل موتے ہیں جوعل کرنے سے خودروش مومانیں کے۔ ذكرتحلي اس ذكرس سبرطراني مامل بوتى بهاس كاطراقي بيب كدجي كبوتر نوسى من كونجنا مواجادون طرف بيراكمة ما ب اسيطرت وأليس طرف كو حبوم كريك في تنروع كرساد مركونيت كى طرف بيراكر كالقيفيم كى خرب ول برلكا شه -اس ذكرك فوالدبهت بسعل سددوش موماليس كمد ذكوز ماج إماسيم معمود ومتعين كرك ول ول سے الله كيے اور سركولا إلى كتے مو ایک دومان دے کر کلہ حولی شرت سے دل پر ضرب لگائے بھر دائم س طرف التي اور باليس طرف الفيئوم كى عزب لكاست اسى طرح مبزاد منرب لكاشداس كم فا کرے ذکر کرنے سے معلوم موں گے امیدہ کرتھوڑے بی عرصے میں بلا شک وربیب بردہ فیب سے کشف ملکو تی ماصل موٹ کے کاکیونکہ اس ذکر میں بوت إورسلب دونول داخل مي مل كرنات طريح تا تيرض ورموكى -ذكر ملاً بى إس ذكرست تحلى ذات اورتر فى درمات ما مل موتى ساس كاطرافيته يه ب كرملسه معبوده متعين كرك يهلياسم الله سدالت اورلام كوطرت كرسامير

والمين المرف من المعنوع الدبالي طوف من كسورالادل بيهومفروم كى صرب لكات خواه بالنباع بالب النباع الداسم المدكات ورك المورد كالمروك المراح في المروقين به كالمروك المورد كالمروك المراح في المروك المالات المراح المراح في المراح المراح في المرح في المرح في المراح في المراح في المرح في المرح في المراح في المراح في المراح في المرا

## اذكارطيور

THAT LABOUR

فران ادورانوں میں اور دونوں باتھ دورانوں برکھے اور بائیں بستان پرکھو کی صرب لگا کوشعدادھ کی سانس اور کھینے کروائیں بہتان پرچرسینہ پر درب نگائے اور بیا بید لگا تاریب فائدہ اس کاعمل سے سبخوبی ظاہر موجدائے گا۔ فرشکر خورہ اور کو کہ سیدانسا وات سید محر دیگی باس کو چود کر دیگی ہی جا چینے فرشکر خورہ کو کی فرفکر علم مزے ماسی ہمار نہیدہ ہوکر ایک ورخدت کے نیچے ہا چینے وقت ہمان کو کو کی فرفکر علم مزے ماسی ہما اور آ کر مبھیا اور تو ٹی تو ٹی کرنے سکا آپ کو اس کی قیرسے دوراس درخت پر ایک مباور آ کر مبھیا اور تو ٹی تو ٹی کرنے سکا آپ کو اس کی اور جبر ماصل ہوا اور دلایت میں شہرہ ہوگیا کیا گر کرتے گئے ایک سال کے بعد مکاشخ کا درجہ ماصل ہوا اور دلایت میں شہرہ ہوگیا کیا گر کر ترساکیا ہندوکی سلمان سب آپ کے استا دفیق کاشانہ پر آ نے لئے ۔ اب جی اگر کو ٹی شخصیاس ذکر میں شنول ہوتو ضرور مبرہ مند موا درکشف ماصل ہو۔ اس کا طربۃ یہ ہے کہ مبسہ معہودہ متعین کرکے دم کو نگاہ دکھ کو ات تو ٹی تو ٹی کرے کہ بے طاقت ہوجائے جب ہوش میں اسٹے تو جو از مرز فرشوع کرے۔

سندذکرخی اس کا طری برہ کہ بیشہ ہرمال میں خیر بھی کرے پونی ہرم تب ذکر خی دوسرے اشارہ سے منقول ہے بین بس مرتب پر بینے اس کے موافق ذکر کرے اور ذکر کا طریق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتام افکار باسا نفاس کی اور ذکر کا طریق بھی ترقی مقامات کے موافق ہے لیکن سندتام افکار باسا نفاس کی ایک ہی طریقے پر ہے جب کرنس با ہرجائے تو کلہ شافی کا آول تصور کرے اور حب نئر کے جب بھی کان ان ہی کا تصور کرے تصورات میں فرق ہے جومر شد سے معلوم ہوسکتے ہیں اور ذکر خی تین طرح سے ہوتا ہے ۔ ایک باس الفاس مین انفاس نفیاس نعی انفاس میں انفاس نفیاس بند ناسوت میں انفاس نفیاس بند ناسوت میں انفاس بند ناسوت میں بائے بند ہوتو یہ ذکر کر سے ناکہ بند ماسوی الشرسے رہائی ہائے سے احد جب آئین کی کہوت سالک بند ناسوت میں کا کہوت سالک کے مقابل آئے اور کیمی عین نظر آئے تواس ذکر کو کو کے کا کہوت سالک کے مقابل آئے اور کیمی عین نظر آئے تواس ذکر کو کوکے

TAGTER

تاکہ مکس تیرمنتنی ہوجائے در حینیت کا ظہور ہوا ملّہ اور تب سالک مرتب ہوجا ہے تواس فکر

پر ہینچے اور ستجی بجیعے اسمائے آئی و موصوف بصفات المنتنا ہی ہوجائے ہواس فکر

میں صفول ہو اکر قر فر تعلقوا بلغالات الله اور اتصفو بصفات المنتنا ہی ہوجائے تواس فکر

بیب سالک مرتب الا ہوت پر ہینچے اور شعوا جمالی اور تفصیلی کما متعا تھ مہائے تواس فکر

میں مشغول ہو تاکہ مثام کا نا اللہ و لسویکی معد شنی میں استقامت کرسے محرب کہ بیت تواس فکر میں

مشغول ہو تاکہ مثر نیا ہم ایک اور شعوا جمالی اور تورکو باتی جان ہے قراب اگر میں

مشغول ہو تاکہ سٹر نیا ہم ایک اور تبائے واجب الوجرد کو باتی جان سے تو یہ فکر

مسغول ہو تاکہ سٹر نیا ہم کا خوالی اور تبائے واجب الوجرد کو باتی جان سے تو یہ فکر

مسغول ہو تاکہ سٹر نیا ہم کا خوالی جب سائک ہم جو دو الا مرک قاہر و باطن

شہادت ایک نظر آئے تواس فکر میں مشغول ہو تاکہ بجر و جود والمرک ظاہر و باطن

سب نظر آئے سے معلوم کرنا جا ہیں ہے تواس فکر میں مشغول ہو۔

رستہ بجد و سے معلوم کرنا چاہئے تواس فکر میں مشغول ہو۔

فکر بیرت میا ہے کہ مبسم مہودہ متعین کرکے ہمیشہ ہرمال میں ڈاکر دہے اس طرح برکر مس چیز کو دیکھے انھیں بند کر سے اورالٹد کا تصور کرکے کھولے ایک میلہ اس ذکر برما و مرت کرے تو ظاہر دیا طن مہتی مطلق کا ظہور ہو۔ فکر حیران جا ہے کہ معدہ کوصاف کر کے ملسم معین کونگاہ دیکھے اور ہمیشہ اسیوار ذکر کرسے سانس کوروک کر تبھور الزّد الله ناف کے نیچے سے معدہ میں سات وفدہ گردش دسے اور مرتشش میں ول سے التدرکھے جب ایک سانس میں سات وفدہ

THE RESERVE

کرچکے سانس بدری میجودوے بھراد مرنوشروع کرسے بیالیس روز کے بعدول خود مخود فرانسی کرسلے کئے گااس کے بعدائیں استفادی ہوگی کرمقبدات اسما وصن سے دہائی باٹ گااور واد نے جیرت کی سرمذ کا سے دجوکہ تجلیبات وانوارا اس کا مقام ہے سندہا و ساکھ و

زگرگر را سیا ہے کہ مبسہ معہودہ متعین کرکے کمرکونم دیکر سرکودونوں سے طاکرسانس کونجودھوناف کے نیجے سے کھینچ کرمیس کرسے جب بے طاقت ہوجائے از سر نونٹردع کریے ۔ نفوری سے عرصے میں تجلی ھو کے ساتھ متصف ہوجائے گا اور تصور کا طابق اپنے مرشدسے معلوم کریے ۔

ذکرخنی کا تبیراطری از کراستیلا و ب کدا عضا وظاهری کوحرکت و ساور خامیر نکرسے معنی باطن میں کام طبیب نکھے اس سے خطرو بندی ماصل ہوتی ہے اس کے و وطرایقے میں با عزب اور ب عنرب استیلاً عشقیہ با عزب ہے ۔ اور سندنقشبندیہ

استیلاء مشتبہ بیا ہیے کہ مہیتہ ہر مال میں ذاکر دہے جیسے کا تب حرد ف ظاہری کو قام سے کو تا میں مولان ہوگئی۔ کے حروف کلطرہ سے استطرہ سالک قلم خطرہ سے ہوج باطن بر کلمہ طبیب کے حروف کلے اس طرح کہ پہلے ڈبان کو تا او سے دگا ہے اور دم کو مبس کر سے لاکو وا ہے شانے سے نثر وج کو کے ناف کی وام نی طرف لاکرنا ف کے آس باس قلم ضطرہ کو چرائے اور الف لاکو در میان سے بائیں طرف کو اور پر کی جا نب کھینے تاکہ الف کا سر بائیں شائے سے اور الف لاکو در میان قائم کرسی نیم اے اور الف کو الف ولام کے در میان قائم کرے اور الا الند کو دل پر تکھے۔

اس کے بعد محد کا دائرہ کھینے اس طرح کرمتم اول کو بابس بہاد، براور دور مرم ہم کودائیں بہتان برے جائے اور ح کوناف، سے نیچے سے کھینے کر دوسری میم کودونوں بہتا ہور، کے درمیان جھائے اوراسی مگرسے وآل کا سروامنی بہتان کے اور ہے بائے اور خیال کرے کرگویاس کا دامن ول تک بہنیا ہوا ہے۔ بھروسول الند کا نقش میائے اس طرح کررے کو باہیں بیتان کے قریب اور سین کو مبید ہیں اور واڈ کو وا ہیں بیتان کک میں قریب کے قریب کے اور لام کا سربا ہیں بیتان کا سے قررت کرسے اور اس کا دامن بیتان کا میں بینیائے اور لفظ الند کو طاقہ رسول کے ورمینان کھنے میسے حروث فلامری کھنے موٹے میں خام کو باتر میں جرا آ ہے اس اس اس میں قام خطرہ سندی ما صل ہوتی ہے .

رف کی صورت ساصل ہواس ذکر کے فکرسے خطرہ بندی ما صل ہوتی ہے .

مورث استبلائے و نیا کی و روست کر الله کی در در الله کی در الله کی

است لا العسبندس ا جا بہتے کہ مبلت مرد منس کر کے اس طرح جبیت دکر میں مشغول رہے کہ ذبان کو ان کو ان است وائی از ان کو ان کو سے اور دم کو مبس کر سے اور قافی کر سے سرالت کو سر اف سے وائی بستان کس کھینے اور واسمی بستان کو کرسی لا سکے ور میان قائم کر سے اور ان الم کو وار ، مسمل میں است بر واقع ہے کھیے اور الا الله مکم بہنی اے اور الله کو کرسی لا سک ور بیت و واست بر واقع ہے کھیے اور الا الله مسلم بینی است کو قال میں ایک ایست کو ایا و ایست کا کر سانس کو انگاہ رکھے اور الا الله اور قال مرسانس کو انگاہ رکھے اور قال میں کو ایا و ور اسمان کو انگاہ رکھے اور قال میں کو ایا و ور انگر سکے ساتھ خطم فر کا کہ طبیب کو ایا و فقہ کہے ، صورت است برا و نقشہ نو بر بر سہتے۔ اور فکر سکے ساتھ خطم فر کا کہ طبیب کو ایا و فقہ کے ، صورت است برا و نقشہ نو بر بر سہتے۔

اله اله المنت اله اله المنت اله اله المنت ا

کرگردد دان تودر دکر محفی زمرتا با بمد ندگور گر و و منساند میرالا بو مرکد د درخ دل سوئے بیوٹ واری درخ دل سوئے بیوٹ واری درخ دل سوئے دینوٹ اعلیٰ بکن : نرختی بنده که گردی کن ماصل دخیره وست فردی کن ماصل دخیره وست فردی کن ماصل دختی در فرکر مختی در فرکر دو و تماند فرکر داکر دو و تماند و تراود لا در آ د و مشوازنعی دادا شبات عاری مشوازنعی دادا شبات عاری کر آ با ال

ندانهاشب بود تعرب بدادوش مذانها تلفت باشندن محش ندانجا آدم وسنفتن المبيل مذانجا ما ومن باشره مليس جيوقت سالك إذ كاردىيره مصافارغ موتواشفال تصورات مي قدم ركه بيل إينهم وشدكا كامل صورتا اورمعني تصور كرس كدان اسراراً لالبية مقيدة بنقش المرشد لعني الراراكهي مورت مرشدين مقيدين ليس ميا بيني كأنتش مرشد كوكسى ائي نظريد مران كرس جنا بخرا مخضرت صلح الشرعبيدوسلم في معيى اسى كى طرف الثاره كيا ب يعنى حَلَقُ الله ادم منى صُور من الدباعة بالانسان بنيان السرب كدانسان سراورصفت دونون دكمتاب اس طرف نظر عبيرت سدد يكي ناكدم كم إِذَا شِنَا بُدُّ لَتَا اصَّالُهُمُ مُن يُدِيدُ مِن يَدِيدُ مِن فاجوا ودمرته فنا في الشيخ وقد آئ بهت مورت مرشد كما بى بسب أمبنه صن البي بسب هه تبل ممال المسى بيس گرفته زمة اياى مبسي اليفنامس وقت طالب برزخ صغرك اوركبرى سے قدم أمكے برصائے كمبى كمبى ذكرسے لوج قلب براسم ذات كانقش جاكرتبصورخاص اس قدر فكركرے كمتفكر ندر ہے اور کھی اسم باسمی دیرہ بھیرت سے معائید کرسے اور کھیل باستندن ہو کہ مسلى كونغيراسم بإمضا وراستيلام ستي مي اليها محوجوكه موجو دانكاممن وجود فرس اورمرست الااصل لرنظر آئ اور حكوا لأذَل هوا الأخر حكوالظا جرم عوالباعث متعقق موراس تصور كما طوار والون مياشمار من محران سب مي سايك طوراً منا برما بواب كرسب كومغلوب كرديتا ب مبيدة فاب ستارون كى روشنى كوما ندكرت بهاورا فماب حقيقي طبعيت سالك برايا برتو دالما بهاور بوت ذات اور سقوط موجودات طائب بريوم العن ظاهر بوما كاست - شع

نظهر ن ننما فعبت نیها اخاص قدالت فالعض ق وب قداب عقیقی دوشن مواسد توموجودات فارجید منفی مومات می اورجیب ذات وصفات نظر کوتبول کرتی سے ساراجها ن اپنی صفت کوتبول کرتا سے اس مرتب میں سالک کی مرآن ہر خاص و نام کی شان پر باعب اروات وصفات،
نظر مہی ہے اس صورت کے بہ به عدومی اور بداسم والت ہے قصو پر اسسم
واست کا طابق ہیں ہے کہ نقش النگرووا ، مغربری میں بطراتی بذکور برنگ آت ب یا
مامناب مکھا الداس تصور کے سواا ورکسی خیبال کو باس د بیشکنے وہے جب مشن
موج اسے فلا مراو با طنااس برنظر والے دکھے کیفیت اور لذت اس و کر کی کسب سے
معلوم جوگ ۔ ابیعنا جبوتت تصور اسم سے سمی کو صاصل کر بیکے آگے ہیم مرحات
معلوم جوگ ۔ ابیعنا جبوتت تصور اسم سے سمی کو صاصل کر بیکے آگے ہیم مرحات
اکہ فنا والفنا واور لقا البقاسے حظا تصافے اور اسم الشوس جرکہ مثل نبینہ کے ہے
بیعنہ وات اللہ کا ملاحظ کرسے بیرمت

درس أبينه طوطي صنتم واشتداند آنجرات اوانل گفت بماميكويم محرمين عكس نظرول مين مو تاسه كمين اظرعين منطور عين الظراور كعين اظرو منطور عين نظرات من بند واست اورعكس واست نظريد بنيال موما ما سبع كممى عيال بوزاب ادرا مينه مست مين دات كالاصطرك اب ررباعي درآ میندگرم خودم انی باشد پیوستن دخوشین مدانی باشد نودرابشال عردين عباست اس بوالعبي كارخدا لى باشد بب سالک تصور فراع ما مس کریکے اطوار معیت قدم نے ويره ببرت كدساته حق كامشا بره كرسه اوراب معلوم ومى كر حس كونظر سه ويجفات بروة عدم من معدوم ويجه اوروجودا مله فورالشفوات والارتاض كوما صريحي كرشو كالله أنه إذ إله إلا حكواس كالثا برسعا ودبرط ويجه اينمانواونتم وبعداما واسكى شبادت ديما ساور بب ابنا الدروجه توني انفسكم إلك تبيرون كوبات اورو كي كم ناظار ومنظور دونون متحديه اور وُجُولًا يُولِمُ مُن أَعْرُقُ إِلَى رَبِهَا مَا ظِرَةُ الْمُرْعَلِمُ مِأْنَ اللَّهُ يُرَى الْرب مِيسانا ظ منظوركوا دريخت أنتوب إلب ومن حبئل الورثير كاحقوم فكثرا ثيما كنستغركا ملاحظه بإنف سے خوسے ۔ جب بیالیتین مان ہے کہ اب راستہ مل گیا اوردا دوامست پر استقامیت

بن مبی ذات اکینه می منظراتی می تجاب می تجاب ملی دات سے ازاد مواجا با میداور کمی ایمنه

حاصل مِوكَى كرانَ صَعِي مُربِي سَيْهُ لِي بِينَا وَإِنْ مُن عَلَيْ حِوَاطِ مُسْتَقِيدِ تعلى إسااءا افال كونظر باطن سے ديكھے بتنغل معين سيسمے متن متم مسمراد ماصري ہے اور ن سے ناظری ادرم سے معی جب اس عمل سے گذرے توا مول مشرب شطارين تدم دسكهاور تحقيق مرائب اتبى اوركوني كيم مرتبه مامع مي كرعمع الحبع المعالم المعالم المراء كا فلوراسما ألبي كمدراري ملم والما الما البي بعورت كوفي اي ب بالدنغراصول مشرب شطارك كدد. وسيندرموا ، المالند ہے میں ایا جا اور معقق موم ہے اور مالت و معرفی اس مظیر والوں کا مادے سالك الصال والعصال ومثايره ومعاند ومكاشفه وديات ومنيره وعير معمرا مناورو رواور مروراورها اورنورا مامن موزيي وزيد تورث وراودلاور ارد تا دورالا برا دو جس قدر مال اور مدق احوال کے اکینے کی اوات ۔ بتنی تکھ دیکاا ب منشرب شطار كا الدوريافت كرناميا بني الملم واحدود البلال والجرال مصب الف ومله لام جلال تم حمال اوروات من صاحت مولى اوي الى ركيدسا تعرف و مها ور مرت مرار والمان مي معمول النعت مي اوردار وحل روم طلال دعنداد مي فحد، بعادرجال كبران كامرة الاحضرة ملال كواعلى درمه كا جا الدرصر جال کوا علی درجه کامبرل مامس ب ماورملال جال می مندرج ا ورجمال میل ال می مندرج ب - اور كعبى واست اورمصد وجميع اسما شد سفات بعي مبل في واشل وحب معنرت بول علموركرے مال مرزخ كرے تاكد نورصنورا في طموركو فعدان سے خالى د مجصے اور مب حضرت جمال ظہور کرے جان کورزخ کرے تاکد استبلاث مستی کو فقران میں دا سے اوراس مرتب میں دات تقدی وتعالی کی تملی موتی ہے . له مين تبليات ابي مين أينداشكال مرا يجلب من من الله مندسي ايك شف دوسرى شفي مو موماتي من برالاكر فرس اگرد اس کا اڑوالد سے معلوم ہوتا ہے گر بنا ہوں اوجود موس نہیں ہزا ما شاہ مندی ایک شامر رہا ہے میں اسى فو برجال به كرنناس كى دات هوس بو خصفات بيه كرش مشي سه - آنچ مدكان مك رنت مك شمر جاا -

نظم ولاته المبارية ومرس ولاشر نفرائد مست كردي بين على الفترائد ميرهمان كے عكس كاندان ديتے بن جب حضرت موال بجال آدامت بو نوراوري فاريوكي كرماب اس ادرص من ملال قرب الدلعدر كعتاب كبوكم كاشف ب اورود اول دير فروات مي متريك ، بي - رياعي بالاث ومعالم وآدم متولاتد متعندونستندرنها نندوانكار جون ذاشة والحلال مبردة ترمرار اسددر رددم دسئ باستشميم جال كوس كل الوجود م ذف الانتصور ا درواسط الدرابطركية بي ما وريد بإرون ١٠ مرشدسك مي الدمرشدددنسم ريب صغرى دكبرى الدميم تمال من دونون صفيل والله من و معرب صرفدا درر مت ما معد سرفرها سرطام الارماموما بيب المن مرفيدا اراكبرتما م إرواح . ما معدوالدام فرثما م العساد- ادر مو منجله واجساد كدار الالم بواات اوم كامكم يا بالدير در صعرابوااور حسيرن مغری بواکبری کو یا اورای اس یافت کی دحیست کبری بوا معیر بر دور برموا م می بوامدن کروا و ای سے بی ایکی ر کھا ہے اورور ان می دارونس سے ج كيراست تفينا رايان درم ال كامعلوم كريس وقت سادكر من بمنات صوف بری کونا برا طریس با دیا در نوا ، صور مین فن مین بواا در کی ای دافعه ، ماه و رکی ارگر خودكو المعتوروام بهاكر بالنه مصابي تعصان كود المن من جركرسنداوار شكة الأم على يروي و كالعبن الاصلارسة تاكرين ردش مواوروه! عمراك س کے اندہ کرکوا اکری میں نہیں ایک ایے سے علیمدہ ہے جو کھا اٹارہ تھا میات من آگیااورعبارت مین اتبارت مدخلاصد نمامی سے کدومدت نام، سے اخلاص کے ساتھ مان ایک املے تب دمول اصل موصول مومائے تو تجلیات اسمائے ست بینی مرتب و بوش اس سے متب تن مقاهد میں ما اٹ بین مرتب و دوت کماس سے حقیقت آدم طیالسان م موا و ب ما . شله يعنى ابينه نظا بركويد في صفرى اور إطن كوب زئ كبرى قراروس ١٥ عه ١ س شفل كى صورت يرب كرال عدم الدب

التُركَدُونَات فِي تَمَالَى وَمِنْنَات جَوْل مِنْ ما تَدِمْصعف جه اسكوا بين ياطن بي تصوركوب الدحواس كو إ مرحكماييان

اس کا بیان من - استم ذات بغیروات کے اور اسمائے صفات واتی بغیرمنا ذات كيمفهوم نهب موته اورأسمات تعديسي وراء ذات مقدس اوراسماء تنزيسي بغير منزسى ادرأسماء ازلى وابرى بغيرلا برايت ولانهابت كدا ولاسمات سلبى فبرسب كداوراسمات بوتى بغيراتهات كمنهس بس تقسيم اسماء عبى بالتبار مبلال وجال داشتراك كے ايك تفصيل ركھى سے و جو كيے بيان اسما وكا تقاكياكياب مالات و وموانى ماشنه مامشي ما نناما سيدكرذات كاتجلى موسق ي متبلي اومتبل لداورعين تجلى دامدموما تدبس دكيما اورما ننادرميان بسائه مأما ي بب تجلى دات ابك د فعرملوه كرموتي من توكعبي مست بوتا ب كعبي ميست اوركعبي با بم اوركعبي ب ہم مب تجلی مفات ظاہر ہوتی ہے سرا رایک سرطاہر ہوتا ہے کہ ہرم تعدین فلوا متزة بوك ليشود باقدرمه جرجب اس مقام عداته عقوكي شورى برمواس وقت مقام برز في كرى كدورت مرت الدحتينية عجرى بنيدية تعوركرے كردي فات جرمفات مجال وجول حصمتعف تحى ميرست وطي بيريا فراس وقت ابنے محام ل كوكول دے فحما كلى بغدر كے بيان كك كما مى مقام ميں سكون برجائے بيروبياس مقام سے ازے تواس دقت أ الكيس كون ے دے ب سے مواد برندن ہے میرانے ہر برنظودًا سے اور اپنے نامبرکو کرزن صغری اور صرت جامعا در صنیفت آدم ہے قارہ اس کے بعد جرصفت کرنا پر موس معصواد صفات سبعد واست آئی سے ب کداس کو مطریق قرب نوالل اسبضاد پر ج بت كريك سارى شفوال ادردالا في اور بعدًا إلى اسى كى جائف احتفاق أدم على مورة كوبيس ساية كرست اكر بسيع الرار بالمن اى يدهكت بوداودمتينت انسان عاترتى باكرحتينت عمدى مي ودع كرس بيراس مقام عدتى باكرم تبادات معلى يرينياس وي مدمنول كراء اوموات ترتى ومنزل كاسركر ع

حاليم مؤذا (مد مين بادوج دمضاف بزيضات ابرك تبي ب امترج

اس جمه سه وتبطام و تاب مكر غايت فلبورس فلام المعلوم نهي موتا . يرمرت ديه اورمانے نہیں ماتے ۔ گرنظر مق سے مبتیلی واتی ہوتی ہے نواس وقت شعر سفات منرورى نبي . كروبها ل تحلي صفاتي بوو بان الرطب كربغروات ك نربو - اورب مشغول اس جماعت كى ايك طرح يرنبس الم كيونكريه وات ومفات ميس محوب حوكي امماء صفات الاطوار مالات تص لكه كشه اب طريق اشتغال على الترتيب ما نناما منه مر مال من مراقب رہے المر میاہے کہ نشان سے نشان کو اپنی شان میں نشان کرے الف ومسادکون جیم اینے میں تصور کرسے اور اس طرح مشغول موکد دوشتی مکم رومانی کا رکھتی مساور میں اس میں تعدید مرتب ہے منابع میں تعدید مرتب ہے منابع میں تاہم میں جو اگر میاہے کہ مرتب تعون دمكين ذاتى مامس كرس ماست كم صفات امهات من شفول موتحليات مختلف سے محفوظ مواکر ہے خود ہے انود ہے اگر یا خود ہے ہے خود ہے ان تحلیات میں الیبی تملى ظاہر موكد باخود ميس تو و كھے نرسے اور نابو و بمستدی و وجو باتی مال عمل سے روش مولا ـ بنانة الرحق سيعب برعير اليه يح في أبير والم يح شران وم اكرداصل اصل تقدس ما به تواس دنت كاه بيكاه اسماع تقديسي كاطل حظ كريت! الوان قعلى وانفعالى جواس مي سارى مي مرتفع موماً مي اور ميبشداس مورث سنص متفكرسي باص ن سسمل دى ماد ش -

اورد پدائی سب تجری سے پرا ہے ادروہ ظاہرو باطن ہورا - بس اس رہ نے معاسات البری میں مشغول ہواس صورت سے ب اص ادا اب ظف مرم دون حن ش اور حب شام عوالت اور علائت سے آزا دمونا با ہے ادر سوائے ہیں کے اور کوا، بورت ملحوظ فاطر نہ ہوتو ہو کچے ویر ہواس کے سامنے سلب ہومائے ہو کچے دات میں ویکھے اور تمام اس ایما ہے ایکا ب بائے ۔ تمام اسمائے ایجا بی کومر تبرسلمی میں سلب ویکھے اور تمام مرا تب سلبہ کوا نی جگریں بائے اس وقت اس کوما ہے کہ اسمائے سلبی میں مشغول ہوا اس مرت سے ب اص ح عزم من ع دق حن ش جب سالک میا ہے کہ اسمائے ایک خوا کو کا کمام شہوا در برائے میں تنسر نہ شہوا دت میں مشاہرہ کرکے اور انعمال کا اثر اس میں مؤثر مذہوا در برائے میں تنسر نہ مقبی کا تصرف نہ دیکھے تو ان اگے نہوتی کو تو تا ایک نبوتی میں مشغوبواس موردت سے ب امن م ح ب دق حن ش .

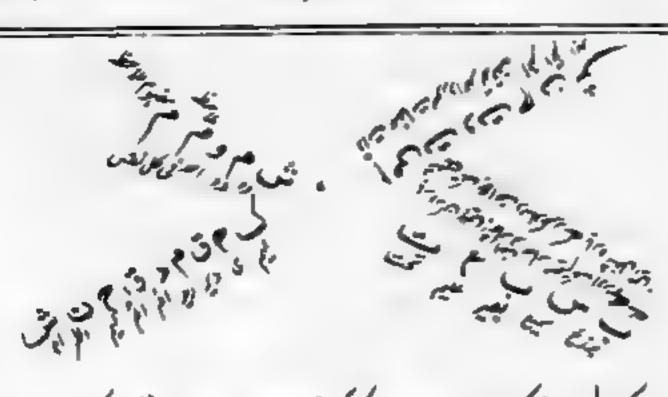
جب صوفی با صفایعی سالک مراب جمع الجمع دریا دن کو آا دراس مرتب برسینیا چاہیے آواسم ما مع میں مشغول ہواس لئے اس کی وات عیب مطابق اور مد اسمائے تبوق کے ذکر کے دو واقع میں مشغول ہواس لئے اس کی وات عیب مطابق اور ایکی ایک سلفنت ندا داد پرتشرن جوجائے الدجر میں صفت پر پہنچ اوجا نیدہ مفہم ہواد کہ وفا کرے اس سے اینے کو دو مون کرے دو میں کے برمام براسم واس واس کو ایک صفت سے دو مون کرے بواس مام کے من سب جوشوا ملتہ باملہ محقیقی اللہ کے الی اللہ کا بری ۔ اسله شاجی اطفہ کا طوق سلے بالقیاس بیا رہی کرام داسے کو بھر صفا مومون کرکے فقط اسم ذات پر آبائے الاسمائے مبورہ وات کے کہد ند میں ہا ملے کی مون کلیتی اللہ معلی مون کلیتے الی مون کرے فقط اسم ذات پر آبائے الاسمائے مبورہ وات کے کہد ندد کھے ہوا تل شغل جامع کی مون کلیتے الی مون

شہادت مطلق کی ماع ہے طراق تنعل میں ہے۔ باعب ج ظام دی جان ش اگرمالک مراتب احدیث ادر وصربیت ا دروا صربیت ا ورنشیبون اسماشته البی اودا عیان تابتری تحقیق کرنامیا سے کمانہوں نے طلّ ومدستِ تا نید میں حسن غیب و شهادت كيساته بورى طرح تفصيل كيونكر بائ ادرتجلي ذات وصفات عين وجود بس ب ربعي في نعنده وي و كريد ورم من قائم بدر با يكوبن كي تحت من مورت پذیرسه - تومیا بینے کردوازد و دکن ظاہری و باطن میں مواظبت کوسے اس طرح کراصول والبران وريه كالعطا يفطان تقودومن كوبارة صغرى دكرت اصاحان احوات كوبوطيب وشهادت دونول كم مامع مه ابنه ير بديارت جرنا وجر زُوْرْ مِنْم عدود ان كى وف و يحدود مع كامرته فكري لات كريم وان جامع قام اشيأي فا برب اس مك بدأ نحيس بذكر مك م ترجع الجيث كا ول بي الانظ كرس و كدمًام اشيا واسي ترب مِن قَالَ مِن مَا كُنْمِيدِ كُلُّ مَن عُلِيهُا وا وَيَسْفِوا وَجُه مُرْبِكَ وَوَاجِلاَلِ وَالْوِكْرَامِ و اصل م ماشدمنونها ، ملته دوازه ورکن بهل مکه شتل که وایتر : بے که مربع پینصا ورسینز کرد بهار کرد پیرینی کوکسالاگوز با ن سے بک ادد حوکوناف کے نیچے سے ادبے کو کھینے کرمیس وم کوسکہ وہا ٹاٹکہ ، پینچا سے کمر ہوئے کھینچنے میں شدت ناکوسے د کم میشنت دکن چی فرکودسے) اورالٹہ کوان صفات سے متعمل کرسے اورای صوائے جوجی برایک صفات کا فکرکوسے اور انکومفہوکا ہ مقرکے ساتے ہواس ال کوادل اسم ڈاٹ ککشش عبس وم سکے ساتھ کرے الاد برصفت سے موصوت کوسعاس سنار ے کہ اٹ کہ سمیرہ است -انڈکہ بعیرہ ست اسیورج ثبا برکھ میرشا بدئونام صفترں سے موصوف کوسے دو مراطریقہ بے ج کامخات کوسنت بدمنت متسندکرسته اس مستوست کراندگر مین امت رسین کرچیراست - بعیرت کر بیم ا رت عبے کہ کلیج است ۔ کیسے کرمی است سی کرمیم است - صیعے کہ دانہ است ۔ اسی طرح شابرتک بینجائے ہیرشا برکوتام حفوں سے مومون کوسے مگزاس نزدل میں ثما برکومیز بوصفت موصوت دکرسے بکساس مؤج کرسے شا جریکہ میں خواسعت شا برسے كرثهائم است اسيوع ميع نك يميراط بيّ يهب كمنام صغتون بي ستعه ايد صغت كومتوم كرسعه وداس كومّام مغترن ے متعن کرے اس مندے اللہ کے معیے است ۔ مین است کہ عبیاست ۔ بعیرے کے معیع است ۔ بعیرے کم علیم است اسی وج شابرتک پیرنتابرکوهام مغاند سعدموف کوسے پی تھا طوبی بیسبے کہ اسم ذات کوا کید اکید صفت مصنعت کوسے الدجب صفت عالی پربینچے اسم زات کواس صفت سے تعیف کر کےکٹسٹر کو ام الواع تک بنجائے الدرسانس بچيوڙسے توخودان صفاحت متصمتعدن ۾وجا شے يا نجمال طراق ير سے کہ ذکر دنکرس شنول ہوکر حبس دم ک ظاہری دلینی ادکان ظاہری ) سے قدم معرفت کے ساتھ معادی صفات ریع وج کرے اور نشاج تک پینچے (اور وجود کو مین شاہد دیکھے اور اپنے سے فافی ہو مبائے امیر مین شاہد دیکھے اور اپنے سے فافی ہو مبائے امیر میں الکہ برزخ ہے ) وقیقہ تحقیق کے ساتھ نزول کر سے اور اس المان میں الکہ برزخ ہے ) وقیقہ تحقیق کے ساتھ نزول کر سے اور اس مود طراق نزول میں بر بہلا تنزول ہے ) اور عروج ونزول کے طراق کے اور کا کھے ۔

نیزال باره دکنوں میں باره نفل میں جوم اشد کا مل وعامل سے دوئن ہول کے
ان سے در ذکر وروفکر باره رکن کے تحت میں بہال ہی تبغنیاں ذکر کئے جا تے ہیں۔
سند ذکر البردکن میں میس دم کرسے اور یا تی ار کا ن سے تصف ہوکر وصفت کال کو
موجود دیکھے ، منگا اوّل دکن میں میس وم کرسے ، تو باتی گیاره دکنوں سے متصف ہوکر
صفت کال کوموجود دیکھے اسی طرح دوسرے دکن میں میس دم کرسے ، وعل بذا)
اربینا میس دم کرہ اور ایک ایک دکن کو باره دکنول میں سے درد زبان کرسے
اور برزخ کیاتصور با خرسے اس طرح کو اس کا نقش انھوں میں کھنچا رہے اورا تنا
ور برزخ کیاتصور با خرسے اس طرح کو اس کا نقش انھوں میں کھنچا رہے اورا تنا
ذکر کرسے بھی دکن کی آئی کو کر کرے کہ زبان برد ہوجا و سے اور فکر تک شریعے م

## 4040

بتیہ مانیہ ، سے کی صفت کا صفات پس سے ووکرے اور آ نکھیں ککورشوس کھل و مکے یا اس صفت کے سن سے اینے کے شعد کرے یا بستی مطلق پر نفار کھے کہ مالانال میں ۱۱۔



سندنكر ميا بين كرسه يا بدا مهات فكركونبدر مصول مراتب نصور كرسدريني موفى مسندنكر مي بيام وفي مين مرتبر مي موانق تصور كرست من الله ياما ملله يامع وملله حضور ركص

ین بیر ، الشاسیار ذاتی کودمدت وجود کے ساتھ موجود میا نے اورمراتب مغلی معلوم کرے کہی قرب نوانل کھی قرب فرانش اورکھی ندو ندیہ ہے بیان عین عیان دیکھے گا

ح المرش الم-

وين المراجعة المراجعة

سنددكر اير به كمنا ف سك نيج سه مؤلكا الداس بوعي اركان ذكوره كم تصوركرب ام الدماع مك بينيات وب وبال قرار يرك تصوركو تعيورت اور صدائے موکی سےنی میں صواکا فکر کرتے ہوئے صعود کرے مین عو مومائے کی۔ سندكم اسهابه اسمات مراوط كاعلى ومرالتقيق ماحظ كرس سعيج بممائز الرصوني وقت جاسے كەنطىف دكنيف كاجونىد ظامرى مى يائے بندسے سيجا تتعرزان سوئ لامكان وزين سوئ كاشات ، مونداس ورواسط كامرار ميست بيا جني كرشنل لمفوف مي مشغول مولعت لغنت من ليعف كوكيت من توبيال اس كو كيامناسبت سيد واس كى ومرمناسبت بالترنيب بياد، كي ماتى ب رباناميا جير كريدد جرمو تروجب كم عرم من تعاتو عالم كا عتبارست بالوواد معلوم كاعتبا سے نابو و تصاحب میں مالم سے علم اور معلوم ورنوں کا ظہور موا دوجو ومعلوم ظاہر موانيزما نناجا بيئ كدوبود عالم مميشه بسابود باوروجود معلوم مبيدنابوداودنكم عالم اددمعلوم کے درمیان ایک داسطرسے کویا وجودمعلوم کی بستی وجود عالم سے مصورس اوروس ومالم عين وسي وسه جب رجودمعلوم مي خوب موركرسه توسي وبود عالم وجود معلوم حقيقت إضطرارا ورافيعار ادر خرق اورالتيام كوقبول كرتا ہے اور یہ وجو واسماء برعارض سے مگر الا اسما کے غود اور الا جود کے وجود فرمکن ہے۔اس کی امیت ادر مقبقت سمینامیا ہے کہ می تعافی کا بعضات کے ظہورند تھا اور خلن کا ہے ت کے وجود رخصابین ظہور کے اعتبار سے خلق عیاں تھی اور حق نہا ادربطون سکے اعتبار سے حق عیال سے ادرخلق نہا ،خلق کی میرکرے گا توحق کی طرف ديجه كاادرجب حق كى ريركرت كاتوخلق كى طرف بهتر بائ كابس معنمون فَنْنَارُكُ اللَّهُ أَحْسُرُ الْخَالِدِينَ عَلَاسِمِ كَار رحيديد الميارفيما بين علم ومعلوم و خلق وخال معلوم مرجيكا توما نئاميا بيئے كه اس كى فيادونها و دلينى خلق كى بياد) ے مینی و اور فارمی سے معدوم تھانہ معدوم مطلق کرومین شرک<sub>ی</sub> ، باری تعالی ہے شاہ لینی میں حق سکے سائر علم الستر عی مگر مين أن ته اور عام ك المنباري يمن كروات عام سبق عام تمي " و معن و بود فامي عدا بود قدا.

دوراطن ان ان ذخم مى مم عم الرسائك ارادة باطني ميا توا نوات میں قدم رکھے تاکر مقانق اشیاد جواس کے منمیرینی ول میں جیبی مولی میں ظاہر موں اوران کے ساتھ مدمی ماصل ہو - انوات کو انوت سے لیا ہے اوراساً مي الرم تعنادى نسبت سے گراصل كے اعتبار سے ان وقت من - ظهور تحلیات مخلفه كالتبارس فابروبابرس دلين اسماء مين تضادكا بالاعتبارا ورا فوت كابالاسل مونااس سے ظاہرے کہ تجلیات کا ظہر معلقت طایقوں سے موتاسے اور تحلی من حبث التجلي اكم بيزب ، اس مدقق حب تك تومحقن مر بولا تجوس موزن كا حق ادا مه موسك كااورسب كم تحد كوكامل مونت نهس ماصل موكى اوركينيت ازال عيال نه مولی مرشے کے مقوق کاان کے محل میں بینجا بہت مشکل ہے واضح موکم مرمز ہے کے سلتے ایک مرتب معلوم ہے خواہ تجلی ذات سے ساتھ موخواد تھی معنات کے ساتھ اكرير ندم وتوموا نب اور مقامات كاسط كرناا ورتحلي ذات وصفات كسى تقرب كومامل نہ ہو۔ کمک سے مرنبہ اصدیت تک برم تبدائی اکید صفت خاص کے ساتھ ہومون سبصاور لقير تقيدم لوتب علميه اورعينيه كى صورست جب منعلى بونا اود مرمر تبرمين شهادت مشهود کے سوانہ فقدان سبے نہ وجود نہ بین نہ غیر مرتب شہا دیت کے سواکوئی مرتب ہس اليرنمانهي ادرتمام مؤتب بنبيت عالم كيمي اورشهادت اوريد نسبت معلوم

TIME SECTION

سله اطفالاعلى مردى جداد راعلى الاعلى مندل ايس مالهالعليم ودي ب عليم الاعلم زط الم ١١٠٠

شد هجه ترا درمیت ادر میم اورتباروجود که امتباری اشیاء بریدا در ترتبافات چی ش مین ممید: ب ادر دهیم عبل آدارودس مرتب کوشیونات فاتیر کهتے سی .

ادر ظاہر ماطن اسماء سکے ساتھ مست تمامیں ڈاست مطلق بلاکسی سبب سکے بیصف معهمت باور دجود قابليت اسماء كرسبب محل ومقادير منتجل مدير حكمة ا ورم رشت كا نلهورصوراسماء مس سبت اورد كب علاصت وحجدت منظور راور طعوت وجودنه وتزميرت مست نما بنجاشك اورقابض دمغبونن كمصفت يريز بوكبونكرير عارض وجردب عوارض اسماء كسبب معروص تحليات اسمأ سعمتي ب الراسمة منهون معروض كانتنال ندرسها وداسمام برأن أبس من النية لمنة رسة من اور ا كيك كودو مرست يرفليهم موجا باستعان كوكسى صورت قرار تبس اوراسماء كامورت انشياكوني كى سى سهداگراستىيادىرودا زرازندېول تواسمام كى تجليات مختلف مرگرولاير نهون ووس ملاحث مي ادريه ومف ودض مس مركزوال سبع - اسع عقلمن طالب اگر عقل د کھنا سے تو بودا وربودن - اوربودگی اس میں سمحے - اور بودونا بود ممیشد ، ظاہرو باطن اسی کی بودگی میں جان معدوم میں بودگی مانناز سانہیں۔ بودکی بودگی در بافت كرنازيا با اورجها نيال من نظ كركه جوكام ب بجز كار دارك نهير مر كام إورم زول اسماء سے مبارى سے اور تمام صفات افالى خلااور ملام انتقاط الميمي ركضتي من اور نتوومن قولا وفعلا مجوب بوتاب كه فاعل كونسس و كميتنا اكرفاعل كوميا نعل کود بھے کہ بغیرتصرف متصرف کے تصرف نہیں موتا اس کی ترتیب معلوم کرتا کہ غلطى مس تركيب -ان في هذا الشفل بيكون نسعة وتسعون ملاحظة و في كل ملاحظة تسعة البلن يعى اس شغل من ننالوس ملاحظ من ورم ملاحظ من ٩ بطن من ما مسل بيكداسماً توفيقي ننانوس مين اور براسم كى ترقى وتنزل كاعتبار سے و بقن میں اس اشارہ سے سمھے کہ وات حق تعالی کی نوصفتیں واتی میں اور نومی سے ایک توشق عظمت میں ہے اور ووسری کمال کریائی میں اگر یہ دونوں نہ موتوبه سأنو ق منورنه مول را گربه ساتون نه مول تود ومری صفتین ظاهر نه مول اس اشاره سے منظر تحقیق دمیر میں مام عات کم لئے کب سی عمر مورو وال سله بعن اگرا نتیا و کوئی مغیرز بو د تواسما و کا برگز ظهورنه بواگم آنمیند نه بوعس مشبرد برگزشا برنه بوده -

عرت دامنی شیونات ذاتیه، میں سے ظاہر موتی ہے فعلی مویا انعالی اگر سالک مجبود ہے تواس کی خلوت گاہ میوط د صعود میں باآزار وہے آزار ہوتی ہے جو کھے دیاردیا عیاری بوقطع اشارت سے سماتے اور اگر معددب سامک ہے تواول اس بر سابك كامال تمامدما وق أوت كاادرافعال واحوال مي صفف اور مرقق موكار ادراكر مخدوب مجروب تواسمات افعالى كود جردمطلق كصنهن مي تصوركرسيم آن كيرنظر آئ كامتلاشي بأسكاا وركل منى صالك إلا رَجْهَة كا ظبور موكا اكرسالك مود ب اسماء صفات ذاتی وانعالی کی یا دمیں رسبے اس کومغفرت نصیب موگی ۔ اورجس معنت افعالى كوصنت ذالى سے قريب سمجے اس كوم بداء بنا مے مجرصنا مذكوره مين ترتيب دسے اس ذكر ميں اس طرح متفكر موكد ذكر فركور موجائے اور فركورواكم بيراس مرتبهم فدم ركه كدواكر فذكور كيرنب اورالترالا سراورالتد العمداس كمال كاشابر موما ك ينعل احدت يرب لا في والي الله الم عالمان والمست الموت تجديد غالب مول يعن التبيلامسي كاظهور مولا ا ترمستی تھ کونسست کردے اور جب تواس ورج میں قدم رکھے اگر بغیراراد ن کے ہے توم تداورزندیق موما نے کا کمان ہے کیو بحث مناوت درائجین ایک دات مولے کو کہتے میں داورسم یا برمی طہور کاانارہ ان مین حرفوں سے کرنااس طرح سے ہو سكتا ب كدان كى امنافت ذات كى طرف كى بائ ، اس بكرير ديدة بعيرت س ويحمنا بياجني كرذات ذات سعظ سراورذات ذات سعنا ظراور منظور سيءا ور شا براورمشہود کوعین شہود طاحظ کرے ۔ نعلوت درانجن بیا ہے ج ساوشان حب سائك این مال برواوق بائے توكيمي مي این طور برتر تى اور منزل برنظر كرساورتعلقات معنت صفات واتى كانيج مراتب من مكران رسياور سفات سند يعي تجلي وجودس مغلوب سبت ادرس سند كيد وجوداس كاشبود مي نسب سب البرجانا ما بيني كر متنتين كي اموانا مي اس کودن نهير کنت جي که شهود تق اس پر خالب بوادد فق سجاندکوي برو بکصه اورخلق کو يا طق . گو يا خاذشت اک کی نفوجی مش ایر کے بر ،

وطن ماصل بواكيونكرعا لم كالمينهمعلوم حبداودمعلوم كالميمية عالم اورعالم ومعلوم دونون أيمة علمي حن وطراوت غابي عاع ما السدسانك راه أكاه موكداس راه كم يطينه واسله يمن ذريق مي اكيت الل مراديت و ومرسه اللط لقيت تعيسر سه الل حقیقت سالک شریعیت حن میازمی می امرک مامورمی ول می دو د جود کوقرار وت بوسيم مراح عاديدر كه من كراد عن ك درة الابادن الله يي كوري ورواج مكم نعوا كريز كمت نهبي كمرتا الداين آب كوفعل مي مخيار مانتے مي اور سالك طرفيت دونوں کے موام میں رہتے میں ظاہرو باطن احکام تشرع کے تا ہے میں اور باطن امنی الحتقادا فاعل مقبقي كيسرواد ومرس برزانس النية أل كلمن عنداملوريعي كهد دے اے جے سب کی الندی ماتی سے ہے ان سے بے اختیاد سرزوسے الا سالک حیقت کمان مستی سے سیسکان میں میروقت تقریروتسلیم کا جے ہوئے ہی كه ميرند والامد مرجر ويتاجه اسى طرف ميرما تنديس شعود مشرى كدياس نهي موت يكل شي هادلك إلا وجهة فارع بن اختيار سے اورب اختيار من تصور اورتصوري مصمعلوم كراولاس برعامل موكر واحدم تبرجمع مي جبال كدا ترزي اسمادين مسطور ب مجمع ونت أربي بدي اس ك دريافت كرف كادستور ب يوكيد المبرجع من يوتنيده ب وه مرتبه جمع الجيع من اتصالا والفعالا ظامرو يا برب بوجع الجيع من تقيد ك درم مي بهدوه امدية مطلقة من مين الحلاق ب- اس معنى ستة بينول مرتب مرتبط مي نشغل كاطرانية مرتشد كامل سع لايا ون كرسه اوروا تين موتبري بن رسيرالي الندرميوم الندرسير في الندسيل شكل كاح لينت يرميني لے کے لئے مشرطب کرمنی دل منبار حنراورموبت میرسے ایک رکھے اور بے غل و عن كاند طبيب ك ذكر من كر توميد صرف ب مشغول مواورم اتب كے ملے كريا ي وم تبریر کند لمیب کے منی کا طاحظ کرے میااس منزل کے مناسب ہواس می غلطی نذکرید جب نلوین میں سنے کھید دم الوان کریت بیب تمکید میں بوٹا ہرد باطن ایک کودور سے سے الک دیکھے اکراس کا معائیز خیب شہادت مین ظاہرو باطن میں برابر رہے اس لئے کرفنی وا قبات بلانشید و تعطیل کے نہیں ہے گراس متا م میں بدنشید ہے بذاتعطیل کسی کا بھی گزرنہیں ۔ وات کی تحلی وات ہی کے سائھ ہے چٹا نجہ کہتے ہیں ا وا تحلی الله تعلی لذاته بذاته فی واقع میں واقعالی واقع می دانه اور جسب کس مرک ملی و حقی سے رہائے ہوگائی سال ساصل نہ ہوگا اس سئے کہ شربیت میں ود معبود اور طراقیت میں دو موجود اور حقیقت میں ایک و جود میا نتا اور حقیقت الحقیقہ میں ایک ہونا کو سے ۔

بينا بير مضرت بي عليه الصلوة والسلام سهم وي هاالشوك في امتى اخى من دبيبة النمل علد العضرة في ليلة مظلمة وليني ميري امت مي تركيب بيري مي اندهیری دات میں مجر مربطنے سے زیادہ پوشیدہ سے ) در مدینے طہارت طربقیت کے ماصل نہیں ہوتا بین کلہ طیب سے کشمشیرالہی سے ماسواکو قطع کرسے ماکہمقعد دلى كوييني اورائي تودى سے كمنام مومائ اس تشمشيرك سوامبارزعنيب وشهاد نہیں ہے ۔اس دیارس منے اغتیار مول ان کوعین سے وورکرساوراس ویار بس يوكيد غيار وزكداً سُرُ المين من المعنذ إلى فعداه موارد وعاور معارج مات لینی ترقی مدارج کے طراق سے مطلع مواول تینے ادست تمام سطلان کی نفی اور داجب الوجود كاانبات كرس جب بيرمالت تمام اوقات مي قراريا مائ ودمرا ذكر نتيا كرست وه برب كرين لاك دورخ بي ايك رخ ونيا كى طوف دوسراعتى كى طرف تومیا ہے کہ دونوں کی نعی ایک وم سے کروے اور و ہو وصعد کو تا بنے کرے جب برمال اس يرغالب مومائ تواسك قدم د كصووي سيدكر تيغ لاكومين ك مواسد كرس جو كيد نظراً في اس كي نفي اوريين كا شات كرتار ب بردم اسي فكرس بمدمى دمصريهان تك كرجهال نظرت تيب مائت اورعين عيان عين سالك ظاهر بو بجب اس مرتبرس متعدا ور کمل مومات آمے قدم برحائے جو کھر بیلے میں نفی تھااس سے میں کا اثبات کرے کیونکٹ است اور تبت اینے اصل سے اعتبار سے عین واسر میں نہ عزر کے اعتبار سے اوروسس میں ظاہراوروا سرنبیت میں

مندمی اور مفرت دات کا تجلیات می مثل نہیں ہے بیٹانچ کینگر مثل است میں میں ان کے مثلیہ شکی در میں کیان ہے اس سے تیجیوں می کیسان ہے اس سے تیجیوں می کیسان ہے اس سے تیجیوں میں کیسان ہے اس سے تیجیوں میں کیسان ہوئی شکل میر ہے۔ سے کہ لغی فی النفی اثبات بوئی شکل میر ہے۔





دوسرى تسكل اسے طالب صادق جب توسف راه مدق اختيار كى توا يھى اليون سات اور عمده عمده اضال برمستحكم موتاكه تجدكوتمام جبال كى معرونت ما صل مواوراس كو يهجيان جوم رطورك اطواركوما نباب حبب تك عارف عارف إلغس اورعارف بالذات ببس موما معقق نهب مؤلا ورامس سيري واصل نهب موما والدكابيماننا وين كابيا تناج إن البِّينَ عِنْدُ اللَّهِ الْاسْلَامُ اورلْنس كابيا ننارب كابيما ننا ب مَنْ عَنْ نَعْدُ دُعَةً دُعَنَ ثَائِمَةً اور واست كابي انا عالم كابي اناسيد أينما تُولُوا فَشُورُ وَجُهُهُ اللهِ اللهِ الربك ولطيف اشاره اوراك محتصر عيارت ب اكرتوسم صناما متلب توسم كركونى اشاره اس كى شان كدشايان نهين كيوكري نشان كانشان دينا مخبرممكن سبے اور بيد معرفت رسناكسي وجب سے دوانہيں كوئي تحقیق نہیں مانیا کہ مکیم کی مکرت معلوم کے ساتھ کیونٹریسے مردشتہ کس کےساتھ والبسته بهت بينول الميسمي - ياايك بيداكيب كيكي كواس ك حاسفين دخل نہیں بعنی کوئی نہیں مانیا استال نظریصیرت کی انکھ سے دیکھ دہ پاک ذاہیں لا بدایت ولانهایت مصلین اس کی ابتدا وانتهانهی ماور جوف مینیساس کی عابت قلب ب اوروع عين نقد ب جواس من سمايا ورجس في اس كوير كما نقد وا یایا ورمزموم رہا۔ کر وعرش دل وجو دمطاق ہے۔ آسمان۔ آگ وہوا کے بردے فوادآب وناك سويداب اورخواط مواليد ثلاثه كدبابهي نظرات مي بيرتمام كره دجود مدح الامن مهدالديوم أياسه كرني استبيانا وه النسان سبعدانسان روح الامن كا

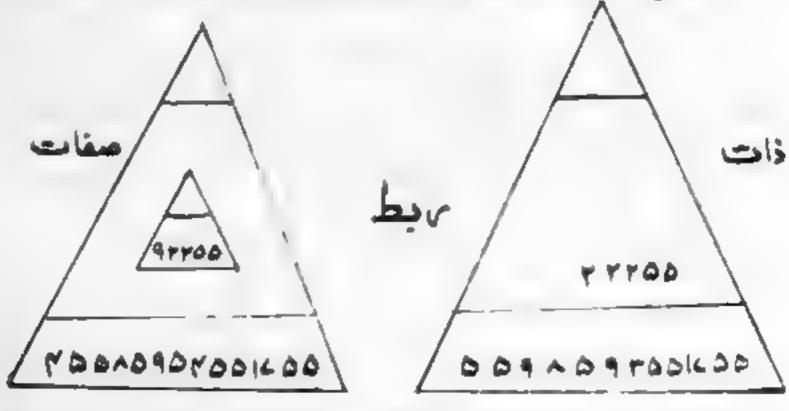
DIVIDED LOCKED

تلب ہے اس لئے اسکی بمجہ نوچے درست ہے اور دفت اسکی انسان کی مورث میں ہے ظاہر ى تبرب باطن مي ادرياطن كي تبري الحامر مي اور دوح الامن كوروح الاعظم يعيى كيت مير تمام مراتب كي تفصيل مرتب ما مع من مع سب اس كر وكورس سي كولنا ما بهيئة تاكه عقدمع فعت مضبوط ومحكم بوالافليب روح الابين كانام انسان ركما آبجه كى تىلىك درىعىس جوتمام صفات كود كيتى ب الدسب برماوه بروازب انسان عن ارادراسك ملوت مانه ماص كامونس اور عرم ميداس سي تعلق الله ادم على مؤة كوعين اختصاص معاس معدنسيت اختياركي اوركها فتبائرك المته أمنسه النالقة ورسن ركعاا ورانعايام ورت دمعنى كما عتبارست كروع ش عالم كمبر بساورانسان عالم منظرادرمعنى كدا عتبارس عالم كبير بهاه ركرة عرش عالم صغير فالص فلاصرعالم الانسان سهدالونسكان بنيان الترب منيادنها واس برركمي ب تواس روس طهور ے اور اس رو سے بطون تاکہ کوئی بیجان نہ سکے ۔ إِنَّ فِي جُسُدِ اَجْ اِدْم مُفْعَة وَ فِي الْمُضْعَة ثُو اوُ وفِي الْعُولِ وضَمِ أَيْ وَفِي الضِّمِ أَوْسِتْ وَفِي السِّبِ رَحَفِي وَفِي الْخَفِقِ الْمُنا مرومدبت اورتعين اورتحلي ذات كامرتبه سه يد مطيعت وبارك عقده تعبر مشق کے مل شہیں ہوسکتا ۔انسان دو نوں روا ور دونوں وجہوں سے وات کے مواجهه مي بهدا وراسمة معقات كامركز انسان جراع بها ورعالم طاقير دونول سواو كاسوداسويرا من ويكي اكدسواد الوئب في الله الزين كاسودمامس مو فرودل يك تطوه راكر برشكاني . برون آيداند وصد بجرماني - اور قلب كى تعربيت يرب كرفكب ب صاف شیشہ کے ہے اس میں جیک دکس الیبی ہے کو یا وہ ایک جیکتا ہوا ستار و ہے اس کی شنافت کے لشا تناکانی ہے کدا کی شیشدد در رہے سے طا مواب ادرنظراس مي رستى ب قدم بقدم جو كيونظرة ما مهداوراس كاعكس يااس كا از ہوتا ہے بیسے دیک بوقلہوں تمام بوقلہوں نظر آ با ہا اور اگر قدم اجترم نہوتو ممال از ہوتا ہے۔ یا ن ابنی اس بے دنگی بر ہزار زنگ برات ہے اور دیک وجود تعیدیں بریک وا ب برزگ كاس شكل مي الا مظركر نا حاسم -

444		
مَكُلُ طَالِحِهُ مِنْ مِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ ال		
باطنة"	اللاهوري	ظاهري
الحنى	•	(har)
3	مر مالانادي عي	آج (المعو
	ह के लिल	.3
7 (301)	المُستور )	
1 49	- / 3	3.0
3.	3	300
انغلب الم		اللسي)
3	مسم المارين المارين ا	THE I
النواح أو		المال المال
7.		(العيال) ا
13	E & 61 (7. 65 12 )	3377
(المعدة) الخ	Service Landing	3
13	المساح ع	( 13) ( 13)
3	100	1/ 1931
الزفلاك فهي	الدعاجة	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
135	معل السروح الطبيعي	13
3	76-	
	ا لسنا سومت	重
		1 1:42

ئ تستى لما قرى مورت يسب كر فالمب اول آن تحييل يذكو سه بلايام وامن فابرى اورا طئ كواب كيندنسي ول كى فرف متوم كرساس فرت كرقام واس آب ليزم عدود جوجا عي اس كه بعاس أب ليتر عن نو فرك ودرادى ود نو كور اناد يك كراس وال المياعب اله يراغ كرد يني وادمت كرس كر فود جراع بوجائ بياوه يراغ التاروش بركاكر وشده ألل كرك في في المدرية في المركول في المركون في المركون المركون في المركون في المركون المر

بغيسه ي تشكل حبب سالك قيدلقيد إور تحقيق سے كزر مائة تودونوں سامل كے ورميان قرار كزيد يهال ووصورت جوآغاز دانجام نما مصتحلبات مختلفه كيرساتين بیگانگی کوسیگانگی کے برابیاس و کھاتی ہے اس اس ارا آلبی اور باوشامی مصلحتیں مضمرين اور سيسب بالمين اين كمان سيمين ورندوه ذات سيد كمان ب اورجتنا سن تفاوت كرموجودكى كانب مين سے يوسب تجليات اسماء كى دم سے كماس مين انداع اوراندائ رفضة بين مين ايك اسم كي تجلي دوسم اسم كي تعلى كم مشابر ا دراسيس ظاهر موتى ب اورظام ب كربب دوا بين آصف ساعف موت مي تومود ابك كاعكس دوسرے من يرا أ ب مرسراك من دومبور وات ايك بى ب يرشهود عين وجود بعدازل وابراس من غودارس مرحيوان اس كى مورت ب ادرمزوات اس کی داشت ورم صفت اس کی صفت جس چیز کوتوشها دنت میں پائے اس کوانقلا ك ساتوبيوان ما كم قلب زيد اوران قلاف و خلاف سرے سے با ما رہے ، وات و مغا كادبطيره بإشف وشهر متورجه يرتري بعلى بيه كرنس وكحتابيان تك كاعراق اسمالين سجيرات اسماكم البيس من مشابه وتابيعي قريب سي مام صورت ومرت كى فالص تزاب نوش كرا درجب مك مرموش نرمومات رابريد مارشكل يوب



سنه پرشکل بدا فات وسفات کی ده ب حواص نشز می موجود ب اور ایک دومرے نیزی پشکل ای طرح به ا به فرقه غامری ب درز آل دونوں شکوں کا ایک ہے اس سک شغل کا طابقة برسب کو جس شے می نظر کو سعول د مقدما نیزی ا است سامك الكرتوغيي اسرار كا ماست والااورالوان حيست كاويجين والااور راز باطن كا وصوند عضف والاا وربطيف رمزون كالسحف والاسب تورنسكارز بانكاركوا مين دل سے اٹھااور عین آئینہ سے تموین کے مشاہرہ کامعا نند کرا ورجوں و ہرا تھور کر ہوں کوسیان ازل وابدکوایک بندس دیکی کرمنائی سے اور تحصیہ وسے تو میداء المرر برنظر وال ادراس كوريان كمظاهروا طن كاظهواس اشارس - عشق اس كا بيان سے تفصيل اس كى يوسے كدع سے مرادعين دات سے اور بھی سے مراد مرسے بونلاصه خاص سبع ادر آسع مراد قدم سبع جود ظیفه ذات سب ر کمنون سف بوع و ق می متورس اداد مت دان کے ساتھ شوروشغب اعمایا تو بردندا ندش سے ایک والتربيدا بوااورعشق نعضنه دكها ياراب يؤنكه مردانه ايك نسببت نماص ركهتا تفاعاتني ومعشوق عشق كاظهور مواسيه آبس مي لكاوث ركفته تصا سلته انبول ني رنگ اميري بإنى اورعين لطافت مين آراسته بوت يهجنيقت اصل ہے اور وہ وونوں بما ميتر فرع جب ظهرورس طوريراً داسته موتاب توبرنظر سن عيال معلوم مواسيداس النے کومنفات کی تجلیات معلومات بر بین تخوار میں اور سرایک میزان امرار ہے جس کے ان نزانوں کوعرفان کی کنی سے شکھولا اس کنج امرار سے محروم ریااور عارف نہ ہو اور بميشه مجوب ربار البتدسالك راه كيربي شرطب كربند لفنس مي ياست بندندمونا كر مرمندس أذا وربيا وربيرمال حيب تك شغل كني المرارى مواظيمت مذكرس مير البيع ربيتيه فالثير ، تصور كرت كريد واحد وى والت بدكيونكر بروات كى نوواى والت سه يع اورس عنت كود يجص ولم ي تعبق ركرسكر يصفيعه بي صفيعه سبت كيونكهمام صفيات اسكي صفا مسلق سعد مي بكراس كي مين صفت من يصحها سأجي اور دوايجاساً كيوكر براسم كي فوداستك موا سے ہے جکا سکا میں امر میں احد برنعل وی تعمل ہے اسینطرے شغل کرسے اسکے بعد تھے (٥٥١٥٩٥ ٢٥٥ ٢٥٥ ١٥٠ كله وات يوفات الدود منتي يمنيس المعداسة يواسماً الرووانمال يوا فعال بياس فن سيكُلُّ من عَلَيْها فان وَمِنْ فِي وَحْدُ مُربِّكُ وُد الْجِرُ لِ وَالْدِكْرُ مُركُلِّ مُنْفِي هَا الْكُ إِلَّا وَالْمِدِيرِ وَالْمِنْ مُركُلُ مُنْفِي هَا الْكُ إِلَّا وَالْمِنْ مُركُلُ مُنْفِي هَا الْلَّ الْمُعْفِعَه لا ظهر مِر لا وَالْمِنْ مُركُلُ مُنْفِي هَا الْلَّ احاش معزفها ، طعه اس مك شغل كى صورت يرب كادل برزخ صغرى اوركبرى قراروسته اس كدبيد واجتيد ما شيدا تكل مؤيّة، دیگر بیسے اشغال سابق میں وجران مامس کیا ہواس کو میاہئے کہ شروتو نوٹید میں مل کرسے اس میں مراتب وجود شہود کی تحقیق اجمالا ہے اوران میں وجود وستہود کی تحقیق تذمہ ا

يهال ما بهتة وسج وونشهو وعلى التفصيل بهان كى ما تى ہے تاكدكسى ابل كشف كو مغالطهنه واقع بوجا بيني كدديده بعيرت سے ديکھے اورول وجان سے تبول كرے كم محضرت مستى مطلق كوكسى وصف من تقيدنه بس سع محض اطلاق ہے مگراس مستى مس ایک دات الیس ہے جوشیون احیان کی قابلیت رکھتی ہے اور شیون تقید کے ساتھ معلوم بس علم مرككين كسى مين د وقوف علم ب د فيدمعلوم ندفقدان ندشهود دان امدين سے لي كرمقيقت انسانى كم مراتب الهي بس اور مقيقت انساني سے كرن خاك مك مراتب كوني مراتب كوني قيدو بودس بس اورمراتب البي تلوين شبود میں اور حقیقت انسانی دونوں کو شامل ہے مگر مزار ظہور کا مرکز برہے اگر مرکز رہو؟ وبقيرما هير يمسنى الن كوابين مي تصوركر سه إودان صفاحه عسامه لاق يرمون كرس كر يتق ك أكمه المنكسه مت الك الملك كه عن م الغيوب والشباوت است سرّا وعلائية ا بيعين عليه كري ثم بالزات والعنفاع است تعريب كروام و آماة وما طوا اخروت اجر است میریان سے دا تقدکرے کرٹنا ہر کہ حاضرامست ٹنا ہد کہ واقم است ٹنا ہد کر گائم ست شاج کر قدم جا نند مغات د عام فیب است دراً علانیز ادر به فیال کرست کر پیسے بے صفات می قدیم میں صفت ختی بھی قدیم ہے كيونكر من منزه مورت من سع مشهده من يؤمشيخ مي الدين سفة خصوص مين الحصاب المحتق المستسف حدالعلق المشبة تزير إصد بردبلون مصاودتشيريا حث ظيورها .

دما شدمنو بدا ، شده وايقراس ك شفل كايد جدكم أول ذات كود يك بعرصفات كودو ترب ذات كو صفات ك

توايك شف د وسرى سے ممتازية ہوتى بلكه ظهورية موتاميانب ينيب عالم ملكوت اورمانب شبادت عالم كمك جب تعترت دب الارباب كى مرمى بوتى سے كركسى سن كوم كريس وجود بخش لوم اتب عيب دنتها دست كراستود ادات شف سے قرمت ر کھتے ہیں ایک بند موق بیں اور مورث ارتسام مامل کرتے ہیں اور برا بی برایت سے سے کونہایت تک مرتبہ جمع میں دکدا نسان سے اینے اپنے م تبہ ہر قرار مکر ماہے يعى ذات وصفات كى الميت مرصورت مين ظا مرموتى بداس مكر تنبلي اكمل واتم تهم ب يهان تك تعين مراتب كالجمالا وتفصيلا بيان بوااب ما ننا ماسية كر حيقت رون كيا مصاور مابيت حبم كيا تاكرسيرسلوك مي غلطي داقع دبو-ا کا دیمو کرشیون احیان جوم تبرذات میں میں حقیقت میں صفات سے مِي . جب مرتبهٔ وموت سے ننزل کرتے میں توجع انوار وا معرب میں کہ جمیعت كامرته بهدينية بس الدم إكب معلوم على كرسا تقدمقيد موتى بس إن كومورعلميه كيت بي جب وبال سية تنزل كرت بي تومقام الطف بني أكب نها بيت ياكيزه اور نطیف مقام میں مینجتے میں ویاں ان کوار داح مجردہ کہتے میں ریم اس مرتب میں ا پینے شعور د جود کے ساتھ مومون ہوتی ہی جب مرتبدارا واج سے عالم طف میں رس كومثال وخيال منفصد كمنته من تنزل كريته من تواس مرتبه من ال كود بود مركبات بطيعنرى مورتول مين ماصل موتاب ممرخرى والتيام تجزى اورتبعيف كو تبول نہیں کرتا بینیاس کے عصے اور کردے نہیں ہوسکتے اور اس مرتبہ سےم کوز فاك كم بهال نهاد املى القلاب كمال كرساته صورت بذير موتى ب رظامر كوصد كيت بن الدباطن كوروح الألة الخلق والأمنو اورروح عالم مجروس اك چېزمي مخصرتين ب مالات سے روش بوگاجي دوح كاجيم سے تعلق ب وه رون جوسرے تطبیت تورانی ہے جونورسیانی سے مؤدادت کیسلونا صرار بعد کی ومرس كروجود فارجي اسى سے متصور ب ايك مينت فاص كو عارض سے اور دوج عین جم کی شکل دکھتی ہے اور جم روح کی صورت دکھیا ہے اور وح عین وجود حبماني عروب اورجم تركيب

سے - دلق صورت ملق سے لین صورت مثالی صورت ملق سے روح وجم کا حوکچے مال تھائتم ہوا اطوار سالک معلوم کرنے میا ہیں کہ طراق سلوک میں کیا گیا كزرق ب رجاننا ما من كدسالك حب تزكيدا ورتصفية من قدم ركصاب تورك مرنگ کے مکا نتیف حدسے زیادہ نظر آتے میں جو کھیے عالم خلق میں ہے سالک اس کی صورت کے ہم رنگ موما ماہے اور کزرما ماہے خواہ صبم علوی موخواہ سفلی نہا۔ كونى كك به واقعات ويحد الهد فقط ما ميات نجليات ختم مونس اب معفت الك اوران كى قىمىي معلوم كرنى جائبين - ينبره تربيا المراحة على سالك ووطراح كابوتا بها ايك وه كداب علم سع برمرتبري عيب مامل كرتاب حبب برسالك اخلاص كے ساتھ بندجيم سے خلاص ہوتا ہے تواسكى سيرو سلوك الدالة باديك علم ك سائة موتى ب اس مي كوئى تردونيس ب رهار العيد فانبادالعق بالباس كاتناوراس كاتنزل علمعيت كصاتدب دوسرا ده ب جوترتی کرتے دفت تمام مراتب تنزل کو حالت عروج میں اپنے میں بائے اور کوئی بغیراس کے موجود ندمویدانتہامنتہا ہے لیس سالک میں فافی موتاہے صام العبد فانبادا لحق باقيا جوسائك اس ورسير ميزيا بعاس كواز لأورابرا ترق اورسزل نہیں ہو تا ایسے سامک کی نسبت اگر کوئی خبرو ترکا خیال کرتا ہے بطرزمناسباس كى طرف عائد موتى ہے اورسائك كواس رازے آگاى نہيں موتى اوراس سالک کاتصرف محمیشہ رستا ہے اوراس شغل کے درجات مہت میں ان می سے تعبق کی طرف اشارہ کیا گیا باتی عمل سے روشن موں سکے مشغولی کا طریقیہ مرشد

ست وربی فرد کورس کوشیل می این به به کوات نا دامل کومنات فرد سه مومون رسه ادرشا در مربی سه ما شد بنی و تربید است مشاو کرد است مشا در در در ادرشا در مربی است مشا در کر نا بر کر فراست مشا بر کر تربی است مشا بر کر نا بر کر با مل است مشا بر کر با می است می برشا بد فرد سر می برش است مشا بر کر با می است می برش است

ناج كرببيراست ثناب كرهيم إست شاجرك ثناج است مجرشا برقره فرناكوتهم صفات متصعف كرسك فشاج امن يكدب في استداس سدد عدان بدكم عليم ست شابد كربعيواست شابدكر ميع است شابدكد قدوس است شابدك شابه است ميراصل كودوري مفيمت فين الغراع مكدما تعامق من شابر فرن الغراج بكرينجانشه م مندست ثبا برك ودود امسنت ثبا بركرقنون كاست ثبا برك یستاست تمام کریم است شاد کرها جاست میواس شا در گوما کاصفا نجیسات موجوی کرے لوٹ اوٹ پاس کی پنجا اس سند بعيم است منا مركبعيوست ثنا بوكرمين است شاج كرقددى است شاج كرودود است شام كرثنا بداست يجرث برداص كوقا } مدنا ين تعدن = كرسه اودشا بعفراع مك بسخات و كل خرام

كالرادميك لتغلول سعاصل موعكم من الاح كيمستوررب مي لين ماصل نہیں ہوئے وہ سب اس ذکر کے علی سے قرار یا سی کے اور ظاہر ہونگی نیز ہے انتہا ؟ ادا دات اورسيد شمادم كاشغات كاظهور مؤكا لازم ب كه مالت وكرس كوني ركن كان میں سے فوت نم ہولعی محبوث نہ مائے اگر فوت ہو مائے لعی محبوث مائے گا وَفَرْا وحدت ومونت مك رساني توموجات كي كمردرواز ومفتوح ندموكا وبياست كديميل اركان كواس كے عمل وموقع ميں قرار دسے ايك دكن كو تحت ليني ناف كے نيے سے نكال كرباتى اركان كواسى دشته مي نشامل كرك فوق مينام الدماع تك بينياف مكرابك كوايك عصد ممتازنه كرسه ايك ايك وكمعات اكرمين مواء هدمي فحظره بدا بوا مهات سبع سے دفع كرے اور كيراسى طاح ذكر ميں مشغول بوجا مے اور تحت فوق تک میدوریت من شیسی اور نفس تفیس کوکسی میانب را ه نه وسے حب کی شعور سومات اورفنا كاوالقد سيكه توويال تغييس تغيس كولوالت تاكر تحت مي بيني بهان جوصفت واتى بدا مواس كالاحظ كرس جب اس سعة تنزل موتو ماسية كم منات ا فعالی میں موشیاری کرسداور ظاہرو باطن میں بغیرتصرف محصرف محد متعرف منہو تعراسی طرح و کر کی مواظبت کرے وزے جاشت کے اور مغرب کے بعد اور تمدك بعدمتنا بوسك عل كرس يحصوصًا جارُون مين اس وكرك كترت كري باق موسموں میں متنا ہوسکے ۔ اگر ذکر تحن وقوق مزموسکے تو حروف وصورت می اللہت كرست انشادال فرترات بيستمادظام رمول كحددهذ اسدوس اسواء إمله لايدمك الاالعام فالكامل ديعنى ير وكر فداسك عبيدون مي سيدا يك عبير سيداس كو عارف كامل كرسواكونى نبس سميرسكما بيت

برزخ وذات دمنات وشدومدو محت وفوق سعنا برطالبان واكل ننس ووق وشوق

النظام من ترش مرور من المراق المراق

بیاہے توجواشفال اب بھے میاتے میں ان کو محاربہ صغری یا کمری کے حکم سے عمل مين لاوسه بين انبي أغير كنون من ان سب كي ششش كريد اكربر ملا تظركوا فقد كشش سي كييني تواس كومغرى كهت من اوراكراسم ذات كي عدادك براير دكه ۱۹ بس، كينے تواس كوكبرى كہتے بى - دوسراط في بيہ كاكركى اسم كو اسمائے میں میں سے اس کے حروف کے برابر کھینے تواس کو مغری کہتے ہی اور اگر اس الم كى تمام اسمائے حتی كے اعداد كے موافق كث شركري تواس كوكري كہتے من ادر اطبید نیری می ایما ہے کہ اگر ہرسانس میں ایک مرتبہ ذکر کرسے تو محاربہ صغری ہے اكرم رسانس مي سويا دوسوم تب ذكركرس توعماد بركرى شدش كاطرابة يرس الله ال شفل سك ووط ليق بي الجمع الله يدم كروفًا بعد حرف العد كوز بان سه كي الدهوكو تاف كدي سه كالكرام الأ سلب پینیاست د گرمرف هواس مواجع پیدا زکوسه اورمواکو صواحت ذنبوری از م زقیق د کوست ) ادردوا زومرکن عي مدائ حو ك اندون بدا كرسه الدكن منت صنات مي سے منبوم طامظ كرسات مدائے عومي واخظ كرسته اورجب ام المداغيس بينجية ودائم قائم ما مزناظر شاجركا تقود كرسته اود شابدس اين طرف اشاره كرست ادرسانى عيروس ادرتعور كرس كرشا بري بود اورعيردم كوا بست ست عيووس عيراس تصووب تابهما منها اورنا فإسه أبستا بستدم كوهبودس كمقام معده بجرمباث بجربرس سع فروع كرسه ياجب حوكونات سعدتكال كرام الدياغ تكسد بنجاشة اعراس كعدودميان كوثى خطره ببلام تواس كوبغنت صغات ذاتى ست دوكرسه اورنوائ حوكوام الدماع كلب ينهائ ادواس نعاجي كم برجائ. ووَراطون يه به كراب طايق من اسم فات کوکشش میں لاستھاوں پیرہ کشش میں اسم فات کوصفات؛ امہات میں سے کی صفیت کے ساتھ مغہم والتلا كراته وظاكرے بسيام الداغ ميں بينے بيدوب ميں مرتب كشش كرس يازياده جب كر کی تشت دسیصے ہود صفاحت کا ملاحظ نہ چھوٹیسے پہان تک کہ بے شعود موجاستے اس سکے اقریسے سامک مرتبہ ملیا پر چنچے گا۔احدجوفات کرصفات سکے ساتھ متصف کی تھی اس سے متصف ہوگا جب ہوش میں آ سے توصف سین دہیرسک ساتھ متعبف بوالووا ہے ہی مدمری مغنوں سے احدیجراز مرنو اسپیلرے نٹروے کرسے اس کی وجرسے سامک بهرمغات موموف بوگا - اس طرایی کونگاه دکھے باتی قام اشخال مقبلیات کومِشت دکن میں کشش کرے ہیں رام كرمنوم لا مقد مك ساقد جوا جداكشش كا طريد مرشد معنوم كرسه موا . - سندوات صفاتي

ب اص سے وقائم والے باس برق م د ش بهیر باسع دق م ن شعليم باس م د ق م ن ش حليم باسم دقم نش حی ب اس قدرق ح ت ش قدریر باصم د ت م ت ش صري

سنداسم تقديسي باص ت رق ع ث ش تدری باصسرت من ش سبوح بامسسرن ح ن ش سیمان برسسرقمنش سلام ب اسم دی ح ن ش منعال

باس د قرح ن ش لطيف سنداسم المنزيهي

باصطعرت وكالى عظيم باس لك د ق ح ن ش كبار باس جرق من شجلیل باسبدت من باری برس م دق م دش جباس باسم رقع نش متكبر برس غدت ونش غفاء باسع دق من عزيز ب اس در ت منش دا سم ب اس وری من دهاب

باسم دي حدي ماجد سنداسم ازلى دايرلى

باصاورت ح تش احدراد باص اادق من نش اقل اخر باس بدرت ون باطن ضاحر باس قب دق من قديم باقي

سنالهماشها باس حدق حن ش حي باس غرق حنش عني باس رق ح دش سنيع باصمری حنش میبی باس ق دق ح ن ش توی باسعدت حنش على

سن اسمائية وتي باصمرق حن ش ملك باسم دق حن ش مؤس برصم دی ح تش مهیس باسم رقعن شالق باص م دق ح ن ش مصوی برمی قدری من ش قهاس

باس بدت حن ش باعث باس شرق من شهير باس حرق عنش حق باس ددق من ش دکیل باس مدت من ش حيد باس اد ق حن شي اول باسم دق جنش معمى باسمدق حدش مبرتي باصم دی حن ش معیل باسمرى عنش عيى باسم رقعن ش مبيت باس م دق م نش ماجل باس ود قحتش واحد باسم دق حنش مقتس باس ودی حن ش والی باس بدق حدث ماتى باس ترق حن ش تواب سام مادی حنی براس مری من ش منتقر باس مرت منش مقسط باس من دق من ش مناس باس ت دق ج ن ش تا نع باس د ق ح ن ش نوس

باس، دقعنش مزاق باص فرق حن ش فت ام باس قرق جدش تابض باسبرت ون شي ساسط باس ورق من ش حافظ باس، دق حنش سانع باصمدت من ش معن باس مرق منش مذل باسم وق حنش حکم باسع وق حنش عدل ب اس شرقعن شکوی باسم دق منش عبير باسم دق من ش حكيم باس عدل حدث عفوس باصح وقاحات مفيظ باس ۱ حسیب باسكدت عنش كريم باس، دق حن ش مقيب باس م ق م ن ش مجيب باس ددی منش واسع باس حرق حنش حليم ייוש נכנ דטיש נכנכ باسم دن من مجيد

باص هدت من هادی بریع براس بری می بریع براس بری من ش مهدی برای من ش مهدی برای من ش مهدی برای من ش مشیل برای من دی من ش مشیل برای می دی من ش مشیل برای می دی من ش مادی

سنداسماستے ملقوق بامن ظرع بی دق مین شی علیالاعلی بامی ندی دق مین شی علیمالاعلی بامی ندی دق مین شی کبیرالاکبر بامی نام دق مین شی نامیدالانمی بامی نام دق مین شی نامیدالانمی بامی نام دق مین شی نامیدالانوی بامی نام دق مین شی نامیالانوی بامی نامی دق مین شی نامیالانوی

باس الدوق عن أكورالاجودي الموالكرمين المؤم الكرمين المؤم الكرمين المؤم الكرمين المؤم الكرمين باس الدوق حن الرحم المواحمين باس والمدوق عن المواحمين المواحمي

سنداسما ستمانوات ۔ باس قدی جن ش براس ردن حن ش باس حرق حن ش اسماس قدرق حن ش باص ظرق حن ش بالىبوق ون ش بإسع وقاحن ش بالى،دقعن ش با مین دق و ن ش با العدقاعات ش ب اس برت ون ش ب اس بدق حن ش باس م رقع ن ش ب اس ق رق ح ن ش ب اس ظرق من ش ب اس برق عن ش ب اس عدق ۲ ن ش باس رقعن ش リーショスジャッグ بام مرتمن في باسبدق حتث بامىبدى ئان ت

جب صوفی وقت چاہے کہ قام مواتب علی و مراکت علی کے کرسے اوراس
انتائیں علی استیلائے ہی اس براسیا عالب موکد و مول و فقول کی بھی تمیز نہ کرسکے
اوراس کا مال مشل مہا و منو واسکہ موجائے شاس عالم میں گزر زاس عالم میں نظر۔
قام مواتب البیت و کوفیت اس کے آگے کمان موجائیں اورا پی کمان کمیں سے تام
واقعات کو کمال کرسے کہ واقعی کمان ہے توجیہ ہے۔ کہ اس وقت عمل اجمال تجلیات
افتیاد کرسے تاکہ مال سے موضیاری مو کیونکہ اس فعل کے الوان ایک عنوان ہیں
میراووان میں میں وضائے میں حیال و تھے اور جنون وور موقعینات کی مورت
کواعیان میں علی وح التحقیق عین حیال و تھے اور جنون وور موقعینات کی مورت
میری ہے ویس می بالیقین نظر آئے اور مسائل کے الیکٹود کما کلی سے مقعین مو

بالالاحودق حانانى ب اص م ب ش دق ح ن ش باس ورق وق و ت باسم دحرت عنش باص م م م دق ح ن ش ساس ۱ م ح دق ح ن ش باس ق وم رق ح ن ش سأس والمق وق حن الله باس تعم وق حنش اسم ۱۱ دق حن ش باس ظبورق من بإصم بستادق مهن ش باسم معردت وت ب اس مرم درق حن ش

ب اص م ق س دق ح ن ش ب اص مم ع د ق حت ش باسعم خرد حنى باس بم ع دی ح نش بامی و ۱۰ د دی ح ت ی ب اس عن ا د ک عنی باس بخروق حن شي باس م م س دق ع ن ش باسبمع دقحنش باس لح م دف م ناش باس عع ش دق ح ن باص ع ك حرق حن ش باس م جرق حن ب اص ك رقع ن ش

باسفن د ت منش باس د ت منش باص م ج غ دق ح ن ش باص م م م د ق ح ن ش

ب ا ص وم على رق ح ن ش

اورتمام معفات جلال كوم تتبرملال مي تصوركراودان كه مالات كامشام وكرتمام معفات كورتم ملال ومشرك بار اورتمام معفات مبلال كوم تتبرملال مي تصوركراودان كه مالات كامشام وكرتمام مبلالي م تبرملال مي كانتف من اورذات منكشف كيونكه وصفيت كي شف كوتبول نهب كرت محمد المقدماء مكرتم قورت اس كاحباب سيداس كا و فع مواعير ممكن سيد مهيشداس طوف سيد تيون اوداس طرف سيد ميشداس طوف سيد تيون اوداس طرف سيد ميشداس طوف سيد تيون اوداس طرف سيد ميشداس طوف سيد ميشداس حاول سيد ميشد المي حاول سيد ميشداس حاول سيد ميشد المي حاول سيد ميشد الميشد الميشد الميشد الميشد الميشد كورند الميشد كورند كالميشد كالميشد كورند كالميشد كورند ك

اور مام جمالی کوم تربر جمال میں یائے کیونکہ ذات حماب جمال میں محبب
سے۔ دہمی جمال ذات کا بردہ بنا ہواہے، حسن اور طلاحت تموین اس بردوسر ا
رنگ دکھاتی ہے اس طرف سے مشاہرہ اس طرف سے معائنہ ملتی وحق ہر لفطر
میا ہتے ہیں کہ موین سے فیکلیں اور مکین میں دمیں لیکن عشق شورانگیز نہیں

تا -جبرا اس سے گزرے تواسمائے مترکر کااسم دات میں طاحظ کرے مع

ی تفرقہ صفات میں راس کی ایک میا نب میب سے اور دو دری جانب جانب شہاد اسمائے فرکورہ اعواف کا حکم رکھتے وہ جانب سے اثر ہوتا ہے اور مراکی پرنظر دہتی ہے اور کی میں گفت نہیں ہے میر مقام مقربان درگاہ اللی ہے جومقرب اس مرتب پر بہنچے خواص دعام کولاڑم ہے جہا کے کلام قدسی میں اہل والا بہت کے بارے میں دار دہے۔ خواص دعام کولاڑم ہے جہا تی کلام قدسی میں اہل والا بہت کے بارے میں دار دہے۔

العدالولاية من الكرعن قربك بقربي فقد كم

بامی ت رقع ن ش بامی نی رقع ن ش بامی ح رقع ن ش بامی ح رقع ن ش اسماستے ایمالی باص ع دق ع ن ش باص ج دق ح ن ش ساص م دق ح ن ش

باسم دق حن شی باحراع دناجان ش ساس كرق حن شي チャックスノアグラ 子でいっている باس م د ق م ن ش سالیم رقاح ن ش ナニシャス りんり ち 子っていっていり ۱۰ س زرق من ش باصمرت ون ش سام مرق من ش ب اص فی دی حن ش باس ورقح ن ش باس مرت حن ش ب المامورق حن ش リーニュートリー باس مرت م نش باس سرق ح ن ش باس م رقح ن باس م د ق م ت بإم ب د ق حن ش بإمرع دق حن ش

باس درق ح ن ش 子 うりょくひ アン も باص ف دق من ش باص بدق حن ش アンシャイン かいかん باس مرق ح ن ش ساس لرق ح ن ش سام حرق حن ش でい ア じっと いっし ب اص ش دق ح ن ش باسم دن من ش باص لئدق حن ش ساس در ق ح ن ش 子 りゅうしょりり ちょう ب اصوری ح ن ش ساما و دق ح ن ش باس حرق حن ش باسم دی جن ش باسم دن من ش ション かんじゅう いい باس قدى م ن ش ب اسمرت حن ش ション りょうりゅう

بالسبدق حدث باس س د ت ۲ ت ش , باس ح د ق ح ن ش باص م دی حن ثور باص درق حن ش باس ا دق حن ش باسم وق ح ن ش باس م رق من ش باس ارق حن ش بإحادتاحنش ب اس ظرق حن ش ب اصبدق من ش باص و دق ح ن ش ب اصرر ق ح ن ش ب اسم دق ۶ ن ش ب اس جرق حن ش باس غدق حن ش ب دسب دق م ساس سرت حن ش باص جرق ح ن ش **デッタイプィックリー** براس بدق ح دی ب اس س دی جن ش

باس برق من ش باس عرق من ش باس عرق من ش باس مرق من ش باس مرق من ش باس مرق من ش

اسمائے مشترک

ب١٠٥ ح ن ش ب اس مرق من ش ب اس ٺ دق ع ن ش باص م دق م ن ش ۱۳۰۰ می اس ع ب اس سرق من ش ب اسب د ق ح ت ش باسمدی حدث باصع رقع ن ش باس حرق حن ش باس ع دق ح ن شی باسم دق حن فی チャックペジタング باص وق ح ن ش باصمری حتش

بب سالک انتفال مذکوره سے قارع موتوجا ہے کہ دو عین میں مشغولی كرسك كدانجام كارموق كايبى شغل سيدالمعوى هوادلك اسى مرتبه مي كبله الميكية اس كامال فيب وشبادت مي موتاب اوركل سُنْيُ هَا اللهُ إِلَا وَجُهَا اللهِ اللهُ اللهُ وَجُها اس ك وجودكا ومف بها أيما تؤلوا فشكر وجه المتواس كم شهود كامشابره بهاسم ستاركى تجلى ميں عين كوعين يا شيے اور ظهور تورعين مي عيان و كھلاستے كراس مقام مين اي آب كوعلم معلومات سے لكاه د كھے كيونكر جب اپني طرف متوم بروكاتو حضور معسيه معنور برماس كاادرجب شبودس آسة كاتوب شبودم وكاابياما صالوت دس كوشود على بالكل دبيدا مواسى مقام بركهات كدالعلم عجاب المله الاكدوكيوك علم بيد معلوم كي نبي سهداوريد منزل ساد كى ادر آزادكى كى سيد مين مالك في ال مقام سے گزر کر کا ناست سے قدم بڑھایا تمام ورونیاں کے دیدہ بھیرت اس کے باؤن سكيني موت بي حائم فرايات قدى على بعيادة كل ادلياعلامانى اس سے زیادہ خبرس اس مما مست کی زبان سے بیان نہیں موسکتیں ع ع ای معقق دا دکیمی معی مکرمیار ومعا دمین تمق و منزل کے طراق سے موش دھو کرمرت حنيب كادر دازه حينية اورع ميت سعه بند تصاامانك عشق كي في ويان مهني اور اس کنی منی کا در داز و کھلاا در منتی شیون البیدتھیں سب بلاشعور و حضور اس کے تعین میں متعین موریں - میرانبی شیون نے ہر ننزل میں ایک نیاد صف اختیا كيا ودم رم تبريس ايك نام عليمده يا يامثلاً احديث من شيون. وحدت من صفا وا مدست میں اسما والی اوران کے صور دیعی اشکال ، جن کومو فیدا عیان ثابت ادر حكما صور علميه مرتبدار داح عالم مي عقول ونفوس مجرده كيت مي اس مرتبه مي وجود اشياداس وجود كسك سائقه متقف موتاب حس كى دم سعداي وجودا وراي امثال کے وجود کا شعور ہوتا ہے اور مرتبہ مثال میں ان کا نام خیال منفصلہ رکھا جاتا ہے اس مرتبہ میں ان کاظمور مرکبات لطیعری صور توں میں موا ہے جوجری الاتبعين اورخرق والتيام كمه قابل نهي لعبى بنها وهُ مطلق مبي مذمجر ومطلق اور مرتبرس بن ان كوعالم ملک اورعالم اجسام كتيم وجود اشياء اس مرتبرس مركبات كنيف كى صورتوں ميں ظامر موتا ہے جو تجزى اور تبعين اورخرى واليا كے تابل بيں دائن ان كا ابزاء موسكت بي اورمرا تب ست شيون آئى سے مرابط بين كوئى مرتب بغيرتيون كے صورت قبول نہيں كرتا اورم مرتب كى بين مرابط بين كوئى مرتب بغيرتيون كے صورت قبول نہيں كرتا اورم مرتب كى بين نسبت بي اعلى اوئى اوسطا ورم نسبت كے اسما صرافح اند بيں جنا مخد اس موات بين مول كے اور عيب سے مراتب تنزل كے سات شها دسي صورت بير موت ميں ۔ وائر ويد ہے۔



1

#### ادراس کاعکس شہادت سے مراتب فیبید کی طرف راہ نما ہے ہرمرتبہ میں منیب سے نشال موگااس دائرہ کاعکس سے ہے۔

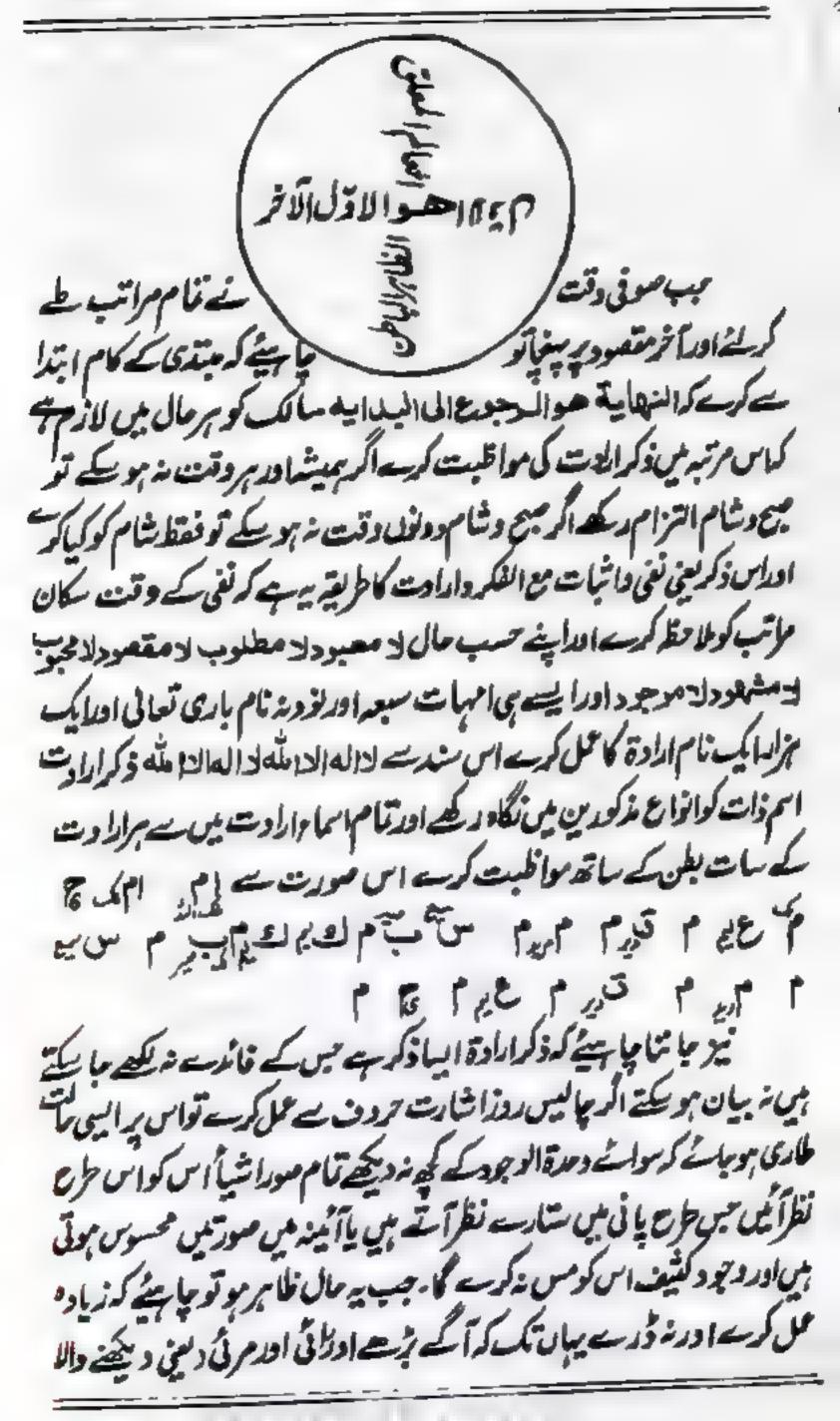


ات مقت توب سے ساکھ دقیق معرفت سے اگاہ مونا ہر شفع کاکا م نہیں ہے۔ ترقی دنئزل شہود میں ہے ندوجود میں تصریف وہود الان کے کا کان ہے داس کو ترقی ند تنزل نہ تغیر نہ تبدل ) جو نکہ شہود و بڑے ادض ہے اور حضرت و جود میں تمام معقات کی قالمیت ہے لہذا بلا طہور جارہ نہیں لینی ایم نظمور کے صورت کیراور کمال پذیر نہیں ہوتا ہزی ہائی و تیق عبارت میں بیان سے جاتے میں اُن کوس تاکہ کریا تی سکہ پردسے اور عظمت الیم کی جاد کی جاد کی جاد کی جاد کی جاد کی جاد کی جدید کی جاد کی تید کو حاصت نہ ہوا ملا احد الله حمد کمال عظمت اور کریا تی و جود کی ہے

المله احديمان المهمدي متل بدايامثل الدراركانين دكمتا بكه اس کی جناب پاک میں۔ وصل دفعیل قرب ربعد ۔ میم ۔ تومبر منلوة - اتحاد فرق التيام كيري نهي ده سب سيمنزه ادرمبراييني إك مان ساس كا د جوداس كى عين ذات ب اور وجود شيودين لون البته أس من تعامرا منيا ضرورب مرصد م وندای طرح میشه مدم بن مرامیشه قدم بن سه الد صدأ ثداء كى ساتيد عدم مي حضرت وجود تعلى مفات سيد متملى سيد اورض معلوم ك ساقة متحل راب كوآب و كيمة أب كوراب نديجه ربراب كوراب كهريكتي من أب كو رابنس كريكتي بالركوني عارف سمجه كرخود تماني مي رامنما في نبسب تومعارا كريك كداسم ورسم من مدائى كسروا كيرنسس ميد ويتانيد أرات من الذات في الصفات حباب والاضال في الصفات والاضال في الاسماء جاب والاسماء في العقات جاب والعقاد . في الذات جاب يعني وات مفات ميں حجاب ہے اور مفات اسماء ميں اور اسمار افعال ميں اور وفعال اسمام مين اوراسما وصفات مين اورصفات ذات مين محاب من ظلمات رونما به آبية كرميرا وكظلمات في بخبر لمي يغشه مُوج مِنْ نُوتِهِ مَوْجُ مِنْ ذَرِيهِ مَوْجُ مِنْ ذَرِيهِ مَعَابُ وظلمُاتُ بعضها وون نبغياسي كي طرف اشاره كرتى س

اسے معق اگر توا بنے آپ کو پا نا بیا ستا ہے تواس شغل معرفت کی ملازمت اور مواظبت کر تاکد کن فیکون سے خلاص پائے اور میکا گی تیرے دیدہ بھیرت میں نہ سما وسے اور میں وعیان تجہ کو ایک نظر آئے کسی بزرگ کا تول ہے تشعر سما وسے اور میں در آمر میر ون ذین ہر جہار دو ئے بیانال گشت اگرانشکار اس کا طربق بیر ہے کہ اول حو کوٹ ش جہات سے ہا ہر طاحظہ کرسے تاکہ برس حقیقی کو بید انعتیار سے اور لا اقل اور او آل دی الآ اخد میو و وائرہ جوا و میویت

ردا ترد الكاصف يوملاحظه فرائس،



اورده عبى كود مي رباس ، دولول اس كى نظر ميں رائي رمالت ترقى من ستوط اور حالت تنزل مين نبوت سے . ذكر ادادة ميہ ۔

اعدم والمع اعدم م ماهم ماهم المعلماء في مواهم العمام العرف الماه منهم ممالاخ مامم الاستماء مرما والعرف موالع فرام العق ما العرف ما العرفة موم والان واماه عمامه ي مام الان مام الاخرام العرف مام اعجوا والعيم ماماله عيمام والمعنى مام والعطام المحام المام والمرابع فالماء والماء والماء والماء والماء والماء اع بحظواء خداماه ماماء عماماء عماماء اع رحمام مادهماما الامراطاله دول عالمه عمامانه وامام الماماطلات مامادي اعطما ما اعدماماه نيماماعهماماء دماماهماماعماماعماما اعماماه مرمام وإزاع خواما اله وماماه وماما اهما ماماء دماما المصرماما المحامل المحي مرام المهام المجوم الماء المحاملة اعداملانه مماواه ماداه ماماه الماماد جراماد ماماد وماملا اعمرامادهم واماده فماماده يماما الميمامادهما والمعمام الععماما الدمى مواما اعما ملواهم والمواهم والمعرم والمتعرم والمرجول المحطوا المعرام المعنى الماله من الماله من المعرام المعرام المالة من

۱۱۱۰ ما ۱۱ مرام ۱۱ دم ۱ مراه ۱ مرام ۱ ه من مرام ۱۱ -بیر میب اس فارست فراع مامیل موتوم افید ویل کوا پنام اقیب مال نیا ۱ در ده برست کدا بدرسبت ازل ست اورازل یا بستدا بدا در ازل وا بر دونول وجود و تود

سے رستہ ہیں اور ہوا بیت و نہا بت کا وجود ایک ہے۔

مباس مال کامشابره ادرمعائن کرنا ماست تواس سفل می مواظبت کرست در بی سین می مواظبت کرست در بی سین می اود ایک وارشین کااشاره بو درون مقطعات کے تحت میں محصالی می اور طاظامت اشاره کیا ہے اس کو سمین اور طاظامت اشاره کیا ہے اس کو سمین اور فلم حا

مانتا چاہتے الک بب ظلمات جمانی اور تمبیات رومانی اور سطوت نورانی سے گزر تاہد نو وجو وقدم کے فرش پرجو سرایا نشاط اور سے دیگی سے رنگ نماہ توم رکھتا ہے ان مراتب کے طے کرنے میں سالک کو دس مزرلس میں آتی

الدېراک کے تحت میں دس دس منزلیں میں ۔ بدایات کی دس منزلیں

يقطك دين النبي من التراك توجه ونا بحث والالاحد عالى التراه

مه داسطرست مؤد برزخ سها ورکات سه مراد کری اور صا دست مواد مغری وا سیطی علی می رینی مغیری طاعته از ایران مری مغیری طاعته از استران میری مغیری مین نگاد و سطے ۱۱ مترجم

عظه اس کے من دح برجا لما المذکے میں اس کی تین تسمیں ہیں ۔ ادّل توجام میں ہوا شے نفسانی سے بری ہونا مدرق تو برنا مدرق تو برنا مدافا مد بری بردا مدرق تو برنا اس کو قربت المشانی سے بری ہو کر مقتضا ہے اسما مسکہ طرف مدتوم برنا اس کو قربت المشنی میں ہو کہتے ہیں ۔ "میستری تو بہ فلامہ خلاصہ المفلامہ مینی مقتضیا سے سے گزرگرا مدین جامعہ کی طرف میلان کرنا میں کو تر المفتری میں ہو۔

عاسبه تفكر تذكر فعلى سماع ما ما من المنت اعتصام بين من تنبي المنه المنت المنه المنه

سله في سيراس كوكت بي كراف كالات الديب نقائص برتطود الدجو فاسب بود اللالك كرسه شف أكر كا دت ويه وجي توشكر كرسه وراكرنقائس لياده مي توجيزنتهان كرست ١١ - شه فرادكي تب نسير جي فإدا لعافيد مين ويوت وهيرات بجرحتوق يه المرمعنادي فراد الما مدسي معلولانس عدير بيزكراوي فرارعن الشغل إليرسي عيرسد عرف كرا اودخوا كى طرف متوج بهزا ١٠ شك سماع سك سنى برشف كامقعود فاس حة نبيد مامل كرتا جد نيزميا ثنا باسيني كرعاع ودقع كا بوّاب ایک مان موام می اختال ام رود موسے مان نواس اس کوشیودا ای کیتے بی اوروہ یا لحق ادر فیافی اورالمق اور س التي برا بها ع إلى ال شفى كا عان سي جو شرات نشائي س الله مبر بواوراس مي كيون الينس وسيه اورمال نی الن س شخص کا ساع ہے وسے کو برحال میں شہارت اور جیعت کا مرتبرماس و اور ساع متی اس شغص کا ساع ب بر بر ميت برنظر مكت جو اورسال من الحق فلا برب يين خطا بات كاستا يا كلام أمي سنا بنا في اب متيتت كا تربب ولا خلص سماع كلام الله تعالى عن كل كائن وهوالسميع العليم ١١-تك ريامنت يين مهابرات عندانين وكنيد كي تبذيب كزاء اسك اختصام كدسي كرديات من بمينات التسا عوام کا پرہے کہ لما عاست کی محافظت کو جہ۔ اوراحقعام خواص کا یہ جے کہ اط واست کو قری کر ہیں اوراحقعام اخعی کا پ ہے كرنى واستے جيرہ اور وتعا كاخعوال فعل كا يرے كرحقوق دويت المائهات الوميت كا فيال دكھيں . لله بيني ايدا نوف دن اكرس مي زعم جي يا يا جا حد شن اشفاق حوام بين عبادات مي كا بي كرست عد واي منهات سكه إزالاب معدد وكفا اشقاق مرج ين يركه ان كواد قاشاكى با بندى سك خلاف خري منه وينا اور فواص سك بيدانغات نبس عاد الله ين إيد تريت به درم شه ين واسات بورك كرديا واله توتل كم من القطاع كوفي وال كرفطون أس سه أنقطاع كل كرسه تبق مريدين يرجد كرفؤؤهش انقطاع كري تبق وامليس عرجه كره الرح الشرعانية كلى كرسه ١٠ ك يين صولى متعود مي طين كرنا رجا والمامير بيه كرعبا زة بين اختل الما داواميّنا ب نواي مي طي كرت جي عباً اراب ديا - - - - يى جەكتىنىد كاپ مى طورت بى

## معاملات كى وس منزلين

ط حربت

متراقبه

م هبت مرحه تبادر کرمند عدد ناج

استفامت ان منزور نقله مهنيت

اخلاص

تفويعني

تومكل ينها الاكوان كما مكريم ولديناه.

تسليش

ا نعن کے بیاد کا دی ترق سے بیان عامیوں سکے بید انہائ شہوت سے جاگذا ۔ نواس کے بیے موادات سے جاگذا انعن سے بیاد موم وجزو سے برمبر کرنا ۱۱ ۔

سك اندس كرمني افي احمال كانعضيركر ناسه موار

کنه تبزیب بین نعش کی اصلاح - نیزتبذیب خدمت به سهدکداس کے کواب پرنغاد کھے تبذیب کال یہ بهدکد احتیا کا کومرسہ حداثسا دسے تبذیب التحقیق بر سعد کرونرالنڈ کوز ویچھے ۱۱۔ حصہ یعنی تمام امرد کو خسدا ہر سونسید دینا م، ۔

سنده نعتد بین بنده کا خوا برا حماد اور مجرو ساکر ۱۴ و تحقیق معن بیم یک نقد ده ب برندا سکه سوا کسی سے د وسعاد دندنا وقد معد مند ندمیرست ۱۲ -

سكه يخ بنده كابر حال بي ا پين نعش نعل پرمونىيىد ينا دردائي عمل كودهل مذه يرا مدد

افلاق کی دس منابی منابی

قنوست المساطى دنان كديم شودكانام به المول كى دس مشركين ميناء - المساطى وس مشركين

ام أ د مت دې الاماشلامی اغتی ۱۱ بانسر

عن هم نوای طرف اداده کرتا ۱۲ مقنون مقنون قصبل ندای فرن تومکرنامه ا دیث

خواست نمبت د کمنیاً ۱۲ -

اے میرنسیٰ اوا برونوا ہی سکے بیے تعش کا دیک رکھٹا ہا ۔

الله تسكر مين بورغ نعمت پرخواکی تعربیت کو نا ادرا بل تعقیق سک نزد یک تسکر سک موقت بر بی اُدل تشکر تغیق پرجهاتیت پر پیرتو تَنْد پر بھیر تا نیڈ پر معیرادات مقوق میں مبرمر تر تمقیق سک پہنچنے پر ۱۶ -

سعدمنا بین آمام وقر مات می بنده کا فراک مرش پردامنی رمناه واس کا فرو ید به که فرادانی جرما که ۱۰-

مله مياين المرونواي كوزوتى ك ما قد قبول كنا ود بجادا تا ورف بى سع بينا ١٠٠

هد مدق سین قوال دا فغال وا حوال می حق سدموا فقت كرنا ۱۶ -

شه ایشار بین ویز کواپیت نعنی سے مقدم رکھنا ا در شربیست کا ایمار یہ جرکرگذا ہ ندکوسہ ساور فربیست کا پیّار یہ بے کہ را د دّ النّہ کے آگے اپنے ا دا وہ کومفتی و تعود کرسے مقیقت کا ایمار یہ جہ کوا پیّار کوا پیّار خرجی ا ا-

سه نعتی عنی انسان کا مکارم افلاق مصمت مونا ۱۹ -

عده اوب بین افراط وتفریط مع بازدمنا را دب مع الحق یا ب کندمت می تقعیر نکوسه اورا دب مع الحکق یا ب کرده اورا دب مع الحکق یا ب کرده اورا و مع الحکق یا ب کرده اورا علی کورا بر سمجه ۱۱ -

که بینی الحدینان بالنیب مامل کرنااس کی تیم تمین بی اگریدا لحدینان قرت دلیل سے جوا بھتوعو الیقیں ہے اور الحدین الرخوص و بینان بالنیب مامل کرنااس کی تیم تمین میں اگر الحدیث و کیسا ہے تومین الیقی اوراگر تبلیات مناثیر الرخوص و برائی کے سہب سے جو برث میں ساری ہے آ نکوست و کیسا ہے تومین الیقیق اوراگر تبلیات مناثیر الله برائی کر است ہا برموکر تبل ذات ہا برموق ہے تومین الیقیق ہے 11۔

السمطى التستعدامتغنائ كرتاب خعاكى لحرف ستصعب ثحيابش عثابه تام النياج كونوار مورديا بمودقا بمسمجدلينا طمانية هجيب مبت بك ايساتين ب جري شوق محرب دجان قران كرسة بي الاس كى الهامت الأالى يعني باموائے فہوب ملمين محبت فحبوب -1167. B.C کی ہوائیں جلنا الد قلق شوق کا آنگیمیں سے نکال پینا مجنت فجوب مک طبہ ت ایک اصواب میر تا ۱۱ ول بي حشق محبوب إ الم رهش هيمان زوق که تم تعرفات كالجرال بنعه كوجل آبي عميرت بركام ا تنامیاتی کامل پس آ نا عي دُرب جانا ٣

### ولاميت كى دس منزليس

فليتة الوحوال على دورنا فوسوكاكم بوشهود كل شنة توخى يرناجا من الحق ١٦٠ منات جو تا ١٠٠ ك ذكرده مهد مست قربت مامل برتى بداوري، وورجوت مي بما رسامشيح مادف سيدا الساوات محدين يوسف مين فرات مي كديقا ونفوس وكرتلب يروون ب اورموقب سه كلب كواستقرار كا ورم ماصل بوله الدو و فت

ہے جس سے انسان اند مل شاند کا مشتا جد کو نے مکتاب احرکلام آئی کی تعلی اس پر ظاہر ہوتی ہے اورکشف ارواج وقور حاصل مخداجه اورسيدك احوال اورد نياسك دقائع سے خبوارم وا آب ١١٠-

مله فلاق مین مبادی تجلیات جن سے علائق وعوافق ستعدل خال مرب آ ہے ۱۰ ۔

فضى عنهب تمكين عيد تمكين المناورية المناورية

#### توحيهه

# بركه خوا د جوبرشطارا مفت يا بدگوم اردا



### نمام موا بوتها بوسر

سه تو يدمين الشركى وحدا فيت كا حسقادكرنا بس توميد ما مدتون كا يه ي دكبي المستحدّ الذكا إلله إلا المله اور توصیدخاصہ کی یہ سے کہ شہود میں کسی کوخوا سکے بلاپر ترسم بھیں ۔ اور توحید خاصر ابی صنہ کی یہ ہے کہ ڈواٹ واحد کو بل كرات كدمتا بدوكري اورسي نبود فحققين إلوهدا نية كاسب اورتو ميدا فعالى يرسه كرمام ا فعال كووا معقق کیون سے بچنے اورتومیدصفات کی بیکہ تام صفتوں کھاس ڈاٹ کے مقابر میں صفت واصد فیال کرسے اورتو فید ڈاٹ بیہ که مواستهٔ اس دُرت درجد مک کسی شنه کو ساری اودمتم یی ند میکیدا ودعیس نسخوا دیس اتنااورسیت المذكات الخشيد المن الموجوع الاستغفاء المسياست مِی آنیارنفیت سے پیمان میں مفارت احراز کونا ۱۲ ۔ میمان معان معان ژېږنىن المرصة الاستقامة العزم الجزم المردت الحال الذى مخلت في تعليم أن المدم على المستامد وا جي پرگل دا جيڪ ۽ للجيجات الشوب المخفنوح الملامة انِ آپ کوڈلیل جمیسا تستی اوا مدیک ساتھ مجاولہ وا

# يا نجواب جوهر

### ورنة الحق كماشغال كحيبان

ما تناما من كرسالك حب على ابراروا فيارا ورابرار وعوت شطار سعادا البيوجب ووعبنا ليهم موتر كمنتناكا عارف موا توجاجي كما شغال ورشالحق مرتهم ركعة اكد مَيْدُ ذَادُوا إِنْهَا نَامُعُ إِيْمَا إِنْهِ كَي تقيقت معقق مواور معلوم كري كرسانك كو كونسا ورثه بينياب اوروهكس ومرس وارث مواب يتاكه زبان بشيروكبي المونين معدن ارت إوللِك هم الوار الوال الوال المن الله المن مو

واضع موكدوارث ووطرح كاموتاب - أول صورى ووم معنوى -اورمواريت صوريكا ببنينا مورث كى ممات يرموتون بداورمعنوى مي ممات دمرنا، محالب المذاور نون من مناسبت يه مه كم صورى مين عبى مصول نشى بلاكسب مؤاب

ا ورمعنوی میں عی -

اب معلوم كرناميا مين كدارث صورى كيا چيز مداورارث معنوى كمس كو کے ہیں مارت صوری ایک مین کا نام ہے جوظا ہر مواورارت معنوی ایک عطیہ جوعطائے باطن سے سمجاما کا ہدواس کا ادراک عررک فطین کے سوا عیر مکن بهاورصوريكا تظام ورانجام ارت كونى كما ممام سعمونا بهاورمعنوى كامواسب بيرات الىسه-

چنانچه دامت مل دِی عَق حَقَهٔ اورالول سولا بنه اوراکونسان سِدِی د مُنْعِي ملك أشظام أيتران الله على ادم على مور ته يس اس مقام ك دريا كرف كالطبعة اوركائل اشاره ب-

سب سے پہلے مدم کومو تورکیا بیان کر، برنسیت ہرد جود کے گفتوانکاما فأخيان وكا فلود مواجراب كالات اس من شامل كي يعي اين كما دول سع يوليا تواس انداج واغماى وجرروشهو دكوكسى سنصغريه بجانا اودكسى كوميته مذميلابين مبت الوجود عين وجودسها لدوجود شهود شهردك مشابرس مس ادر تعيد الووي نودار اورنابوداطلاق مي نودايب كيونكرد بودنتهود سب قيد كااثر يزمر مواب تود جدمطاق كوكهان منع سكتاب مقيقت وجود قدا طلاق سيمبراب اسمس اب وأن كى كنيائش مهي مين غير كل شي حالك إلد وجهد اس كاشا برسيد عالي استعداداصلی کے اعتبارے آفتاب و مدت کی جیک اورطلعت کے سا صف ایک ذروب ادراسما كاتصرف بردره مي بوراب - نيز ما نتاما بينے كه وجود حققي فاص وعامهه وب يومامل موما كاست توعالم الغيب والشهادت لعني مناب البي كى معرفت من كوشك دىشبەنبىي رستا عالم الغبب دالشهادت سے دید، مك فاطرا منشئوت والارمن كاير تع نهس الما عالم العبيب والشهاوت كى معرفت حاصل نهبس بوتى جييه معلوم ازل سے الديك على من تقا جسبا المك علم نے معلوم كي طرف التعالث كيا وجود معلوم يوم الحسن ظام مواور فيتبائ لك الله الماية أخسن الخالفين كي تعاب العي اورعاكم باطن معلوم ظامر موا ورمعلوم ظامر في ايت معل ممتاز موكدا بنع سن كى طرف تفاكى توابية من كى طرف نظر كى توابينة حسن كى طرف نظر كى توايينے كوتمام اسماء البى كے ساتھ بورى طرح متصف اوران ميں متصرف يا باكدان مله خسعة وتسعون استأجب بربات ميسرآئي توابينه آب كوصورت تقيديس مقيه كيااوداس كي أراودا حكام كي عووب مكم كيااورمعت الانسان بنيان الرب ساقة متعف مواتو دات الوارش البرتم في بيال مك كروداس الم كا ما لك اور السير مستولى موكن و داس الم كا ما لك اور اس برمستولى موكن و دار الدكلها فيك اس برمستولى موكن و دار الدكلها فيك اسب اسماء كا نود مظهر بنا - كوتوفين اسب اسماء كا نود مظهر بنا - كوتوفين مسب اسماء كا نود مظهر بنا - من كرتوفين المراز لا والإ

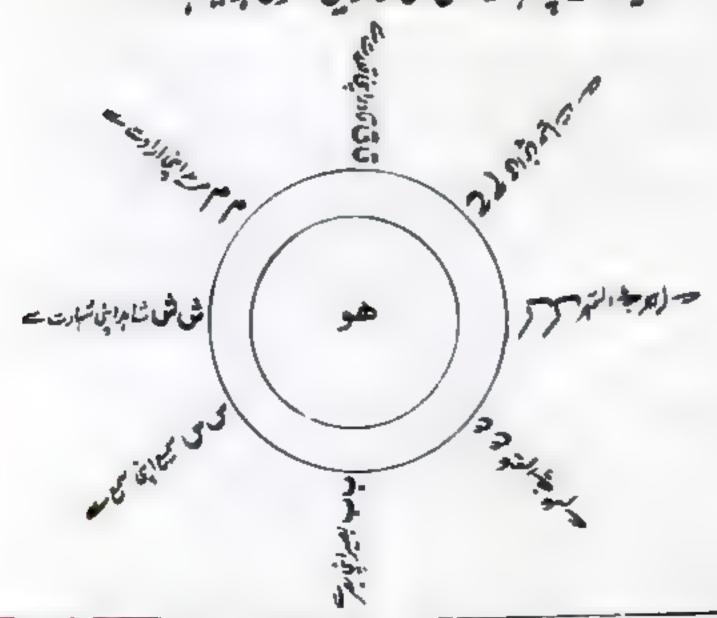
THAT STATES

ائی صورت میں لاستا در بواسما و ہراسم کے نیے سطے میں ان کا تعور کر کے برائم ک عين صورت بن ماستدادراس كدا وكان اورا عامي قدم ركعدا ورونكا ، در خاري صِمّاعُعِلُوا اللوارُا وُتَكُ حُلِقًاكُمُ اطُوا الله وريا تت كيب كعبى مام جِهان كوشهوديج گاا دراینے آب کو د حود اور کہی تمام جہان کور جرد اور خود کوشہودا ورکھی تجلیات اسمأس ابساكم الدايب بوكاكم نام ونشان كك ندريه كاوالبدا مرجع دالياب كا لهورمو كاارركيمي تودم كزيت كاورعالم وائمها وركعي عالم مركز ادرخود دائر واوركعي مأكم كأتنات كاارتهام معاينه كرس كااور خودكواسي نه بائ كاوركسي عيب وشهاوت دونوا اسے نالی او اورلیسی با ممراور اسے ممراورمندام لایزالی می کیم ماریت کے بات أُ مِنهُ ، مِنْ الروكري الكاهد المناهد الوالي الماليك الدعن البينة بكولا أمذك ایت أ بيم معاندكري محرالمعانية مدية الله وجاب جب وارت الريد وريد الحق مصارين نؤي من عُباء أمن كان تغيال اليااوراس مي متصرف بواتووار ازل العالم المراكم معجز تطام إنَّا يَتَقَّ مُسُونَ الْحَامُ مَنْ مُعَلِّمُهُ الرَّ معتبقي طلب كباكرأت ارث زاس وعام بم كومينيا- بي نعني أغاز وانجام بمس سير سي في من عليها فان وكيفى ومجه مربلت ووالجلال والإكرام جب س مستى كوسيع ما است توراوقا مبلال وعظم ومسي كمن الملاب البيوم كي واجران من آل ب اوري ملوانواجوالفها كى كودم ارسيد كالنبس مون اور توم كل شي اورع وب حالك مستهلك ارداً وأن إلا وتجهدا ظهر من الشمس ملائع موت ب حب سالك ما بعد كم مالات نركور كوعين تحقيق سيع معاشنه كرسه اورا مرا دالومبيت اس بر مكشوف مود، ادرو جود ممكن منارد أف توميا سي كداس شغل معورت بدمي مواظبت كرس سد ماتو يا خوستى عدد بنتى ممد يون موى دال احديثي بمد ببلانتغل مورت بندبس متم ت م مع جمع جب مع ق و و ف ع ن ب خرمم س ب حعل خ مع ع ش عد مم م ج ک م م وح وم ب ش حدق م دحم مم مم مم حق دم دامی ق مم مم اعظرب وم ب ت مم

عارم ذرم بح غمم م من ت حدب ب ورامى ت ال الام ودر اشعل مشاہدہ میں اسے آشہ اند حقیقت کے شہباز - اسے میدان طرابقیت کے نهسوارتجد كوميا تناجاسيني كربرطالب يرايام اورم والمت طالقيت كى الماش واجب س الداس كِاقْدًا اس بِهِ للام جِنَا نَحِدًا يُرْ يَاكُمُ فَاللَّهُ بِينَ اصِوْدُ النَّعَوُ الْهُ وَأَبْنَعُوْ اللّ الؤسيلة اس يروال مصاورون تعاف الحقيقة ملاامام فقد كفي اس مال كافتابر سه اگرب برگارے پیش گیر د بلاکت داز بهرخواش گیرد واست ازل الالال فلبورا وربطون كى قيدست إكر ،ست إنَّ اللهُ لَغِبَى عِن العَلَمِينَ اسى كى طرف الشاره بعد موجد واتى جوتمام اعتبارا ساس ياك باس كادريا فت كرامشك بهاكراس وات كوسنجان توبالل مصابرا فردرى مواكه كمرمت بانده سكے الد مفیدت كا سرمايہ جع كرے جب ذار عدس نے سوكال مقلت كرا ال تعین قبول کتے ہوئے جا ورعبر کے طہور کااس میں نشان تک نہیں میا باکد استے آب كونلا بركرت ومراد المن حلال وعظمت كواضا كرجمال كبرإني سك يرده مي علما اور وجوفاا ورنونا ورنونا ونشبو فالهيض أب كوظا سركها حيثا نيرامك وماء وافي والعظمة انامى اسى منى كى خبر دبيا بهاورة مينه جمال كبرياني من مثال نه بيمثل كومثا بره كبا الدعاشق مواتوسابق عشق بجتبه فيم في ردنماني كى ادرمعشوق كوطرح طرح ك لهاس من الشياد البيا فرانية مواكدة الميزيج بنويه من عكس والاجب أبني المبيت بربهنجا آب کواپنے میں ویکھاکھی جب بواا ورکھی محبوب ادر محبت دولوں میں مبلوه كربوني اورآ يمينه شبه دُ الله أنَّه لا الله إلاَّ هذه مِن مورت خاص وعام با خصاص تمام متنابره فرائى توابيف متنا ردك سواكونى مشبود نظرية إيا إنكه ببندى وبعيث مبب سالك الين قرب من محرم داز بومات جال كامشا بده كرس جوالوان صفات ر کے ساتھ متعورہ ہے میب تک دنوست کا اثر دہے گا رنوست کا مشاہرہ ہوتارہے كاكه وَجُوْرُةُ بَوْمُتُورُ نَا طِهِ أَلَى مُ بِهِامَا أَخِرَةُ وبِ بِيهِ دونوں مِير دے اتحد ما تے مِي تواستيلامسى غالب موتا مهاورنا ظرومنظور ددنول نظرسه ناتب موجات بي

جيب شفل مشابره مي مواظيت كراب تويد مال ظابر مواسداج ب تميرانشغل دل مُزوّد كم تصوّر مي اسسار باب طريقت طريق معرفت الى النّركو مانؤكرالطرق الحاملة بعددانغاس الخلائق سانك كوجا بيني كرمحقق يف ويباك محقن محل اورمقا دیراور تملیات ذاتی رصفانی میں تفاوت سرکرسے ۔ اورا بنی استعاد اور قابسيت مام نه مواسم كوني مراسم آلبي كااطلاق نه كرسه كيو يحد كون مظرب الفتح مبم و با) درالبی مظرر بغمیم و کسریا) در اگرسید مصول استعداد تام به اطلاق کرسے كأنومغلوب الدائبر موكار جب تكرمواتب كما حتهامعلوم نهبي بوت مفهوم كامعلوم بونامعلوم. اب مرمًا مِن الْهِ إِلَّا اللّه كودريا فت كرنا مِا بِيتِ مواتب مقدس تین مرتب میں اول مرتب و منقطع الاتارہ ہے ووسے مرتب مرف کواس میں ذات کی تجلی دات ہی کے لئے موتی ہے میسرے مرتبہ ذات کر مفات کے ساتھ محوظ ب كمالات ذات بغرصفات كرمامس نبس بوت اورصفات بغيروات ك متجلى نهبي موسكتين اورصفات كالبيد معلومات كيظهورنهي موتا والضح موكاك لعن ذات مل لعنى صفات ك لياس مين أئى صورت ملك، ملك سے دلين فرق صورى دونون مين كوئى تهين والملك صوالعالم عالم عنمي سيداورعلم عالم كي وات کے ساتھ قائم دالعالم عوالظا هم دالباطن جروت مثال لاموت ملکوت مثال برد الوت مثال مكوت مصازرو ي تفصيل كي السوت جمع رتفرته كي اكب مورت سهدادرادم باعتبار مقبقت كحكى بهاورتسخص مي عبى كليمعلوم مواج مكرم ورو يرصادق نهيساكا ومكفوعفو شخص سبي مونا اور مشخص عفو موتاب يتحف كے دیکینے سے عضو كا معائبنہ نہیں ہرتا اور عضو كے دیکھنے سے شخص كانشان بہیں متا عالم معانی سے مرکزتک اگرمشاعرہ کیا جاتا ہے توایک انسان ہے اوراگرمرتب صن ونتهاوت میں معالمنه کوسے تواس کے مارمرتبے میں ن مرتب جیوان ہے صال حيواني أس مي متورس اورتفرقه بمان اس مي منظور مي مرتبه نفساني ہے نفس اس می موجود ہے اور عب بنداراس می مشہود عامرتبہ ملکیت ہے اوصاف ملی

اس میں عیان میں مر مودر مرتبراصل سے میا نب ظہور دو مائی ہے اور طرف طون دما نی اور مقام شاہوہ فیب و نشہاہ سے سراوعلائیۃ اس میں مرتبر عبرشہوہ منظور نہیں ۔ تبلیات سلی فربوتی کا معائنہ مہوتاہ کہی سقوط کہی ٹیوت نظرا تا میں مرتبر عبر شہوت سے دبیت سطوت جلال عظمت متولی موتی ہے توسانک بشریت سیابر آما تا فوجدت موب ہا بھورہ قالمی صادعی موب قاشیم الدولین والد خدین رونما موتا ہے اوراگر تبلی مجال کریا کی متبلی ہوتی ہے تو راست مربی بلیلة المعراج علی موبر قاشاب اوراگر تبلی مجال کریا کی متبلی ہوتی ہے تو راست مردا تا مله فی مدی فعلیت بھا علم الدولین والد خدین ہردو کشام و تا ہے وجب سانک ان تبلیات سے گزار تا ہے تو داورال والم و تا ہے وجب سانک ان تبلیات سے گزار تا ہے تو داورال را مؤا ہے اورائل فا براور مین وطلاحت اس کی ہوتی میں تمام اوما ف دو داوال را مؤا ہے اورائل فا براور مین وطلاحت اس کی ہوتی میں تمام اوما ف دو دات اس کے ظہر رسے طاہر اوراس کے علیہ سے طاک ہوتے میں شعر دو دات اس کے ظہر رسے طاہر اوراس کے علیہ سے طاک ہوتے میں شعر اگریہ مالت جا ہے تو شفل دل عرور میں مشغول ہو ہو ہے ۔



يجوتها شغل تصورر وحافى ميس استصوني صافي صنب مبيران وفامين تتنفه معنا يرمينين واسك توميرواتى سعدل صافى سكه مالات كوكوش زدكركه نورسك المينه كوز كد نس لكما يين كامعا تندمامسل كمرتاكداه صواب سعددور زينيت نمامس وعالم حسب أيات يامونت معيينه كحرسا قدم تصف بي ياطواد مختلف كحسا تقدر مراتب مرابيت ونهام كونكرميق كيساعداس اقبال مي بالتقيق معلوم كرمرع البينه برأب أك كااثر بركز تبول نبس كرسكاب أفاب كرابرس أالهد صنب أفا ب تبول كرا باورنتعد يديرموناب اورجو كجيد ورميان من آناب سبكومباويا بعد شعر ايك طبق من أمنى ريزيت والس اررمقنا طبس كواس طبق كي يعيد ركسي توحس طرف مقناطيس ماسته كاآس بعي اسى ط ف ميلان كرسه گاه ير تسبيت معلوم نبين تنه دستاری این وضع وبنیادونها دی موانق سیرکرتے میں مگر صب آفت طلوع كرما سے توكوئى سارد نظر نہىں آ انھ رمرداك جقرب رأك وارد كے ب سنگ کے قرارنہیں بڑ تا الدسنگ ہے رنگ کے عود ندیر نہیں موتا ۔ نوموتی كاوجودادراس كى بطافت بإنى سے بعد أكر بإنى مرسيدة بسب مرتبيت كيد نہیں جب بازار میں آیا ہے قیت لگتی ہے۔

نفر إنى جب ہواسے مندم موتا ہے تواولہ بتا ہے اور دور انام پدارا اسے مندم موتا ہے تواولہ بتا ہے اور دور انام پدارا اسے اور تب بالمحل ہے اور تب بالی کا پائی فحد سبل اینی پیازازرو شامس و ملے تو کوئی وصل وصل افاروائیام کے بردے ہی اگر تو میٹیت سبل سے دیکھے تو کوئی وصل نہیں اور فنسل کرتے تو بردہ می پر دو ہے اگراس کی تقیقت معلوم کرنا چا ہتا ہے تواس شغل میں کوسٹسٹ کرتا کہ میر حقیقت تجدیر فل ہر بوم کرنے عیب کی طرف اس سنفل میں کوسٹسٹ کرتا کہ میر حقیقت تجدیر فل ہر بوم کرنے عیب کی طرف برب نہیں ہوئے میں کو دیکھے تاکہ وما نیت برب اور اس اس کے میں اور اس میں کم ہوجا دسے اس اس کے کم ہونے بہیدا ہوا درا کی میت و کو دیکھے تاکہ وما نیت بہیدا ہوا درا کی میت کو دیکھے تاکہ وما نیت بہیدا ہوا درا کی میت و کو دیکھے تاکہ وما نیت بیدا ہوا درا کی میت و کو دیکھے تاکہ وما نیت بیدا ہوا درا کی میت و کو میل کی کم ہونے

سنه يبوتره ومعن مرادي مستداه اسه الفظائك مدد أسان كه عدد كع براريس.

مهبنيت وجود كاوريب سيمركن كاطرف مه

سے دورومانیت بھی کم موجاوسے گی اس سکے بعد عالم علوی دسفلی کوابنی صورت میں دیکھے گا اورسٹی کی ادیکی ایسی ٹالب ہوگی کہ ہرموجود کا رجود غائب ہوجائے کا ۔اسم عمی یہ ہے اس مران ۔

یا نیوال شغل مقائل اشیاء کی معرفت میں | جب عارف انعال شریعیت ا درا در ا ظربيت اودا توال حقيقت من كامل مبوما هد نوا ينضعال كا طالب بوكدراغ راز كآشياذ جال دمبلال سيعمي بسب وونول ابئ صفنت سيع باراً سنه نوكون سيع دادست بمرازموش اودابي صغت سعكيون بازآرث ربسبذاع ندبازى صفت انعتیار کی اوربازند اس کوعیرسازی سے روکا تو کھیے یا یاصفت اصلی میں مستور بواالا بازست كرصفت بماكى لى وداس كا باعث قرار يا ياكر بوالوان مختلف وبيك وُمِنُ ايَاتِهِ خُلُقُ السَّمُ وَابِ وَالْائرُضِ وَاخْتِلا فِ الْسِلْتَكُمْ وَالْوَاخِكُمُ ال كويك ونكى كالباس بينائية اكدرتك املى كرطرف كريد دنى سبيراه باستواس مقام بب معنت مشق كونكا وركم كبونكرعشق اليساراز بها بوسيداز كوعرم داز كرديتا بهادد عرم داز كودازس با برنكال بيتاب - است سالك اكرتوان ا رار يرمطك مونا يا بتا توماميت نتهود كوكرروح الابن سيصعلوم كراودا بي مستى كادامن بروا ورا في آب كوايب رومانيت ويجفا ورشبود كواس مي كم كرتاكه ظاهرا اررباطناس كارتك فبول كرسة علانية اوداررو ئے شہود كے مراوج وجود سے سنت بيكرس ليكاه كرا درمنا ا الإركونظر من شركا اشاده بياسيد س من بالمورع الدين المان من بالمورج والم يمكون مع على مبين تسي المان الدنسغل مينست بيكير كابرسي كرسبيا شغل مقاني شبأ میں فرکورہے اسی طرح بیباں شاغل ہو۔

برق در در بها الشخل فنانتهم ومي استفلس ازلى اور هر دا برى اتنى ها وهوكس سائے كرتا مبع بهب تك عقدت نه كھليس اور مرا بير موتيت فيج نمانه كُنْتُ كُنْزُا فَخْفِينَا سے ماصل نه كوست ماصل ب ماسلى اور مرانيب مرائيگي سبت دا و فنا مُؤتُوا كُنِنَ اَنْ مُؤدَّدُوْ ا افتياد كر ايسانه موتي كوا ناميت انفين ست مصرت ماصل مو . بهيت عدم أبينه مستى است مطلق ازوبد است كمك البشري است مك البشري المدن المك البشري المدن المك البشري المدن المدن الم المدن ال

جا ہے کہ آئیہ صاف مواور وہ لقطہ وہی دور موادر مین و تو دکو مین ذات ویکھے
ہیں ہمداز وہم آست اسے صورت عبر
کے نقط دائر ست از موت ہے ہے
ہیں ہمداز وہم آست اسے مورت عبر
اگرہ کو کھو ہے۔ توہر حہار کو ہر حہار کے تواسے کراور اسم ورسم کودومیان سے اٹھا
اور امام مقبقت کادکہ دوئے ہے، دامن بکڑا وراس کا افترا اینے اوپر لازم کرکہ وہ امر
کے تحت میں ہے نغیر محل کے قرار پذیرید موگا۔ جب وہ اپنی مسند میر بہنچ میاوے

گاتجه کو ملاصر فقر از ای قرانی نه کوار آند مامل بوگا رعبارت ندکوراس اشاره سے
معلوم کر رین ار مطا مرب میں است میں وج
ساتواں شغلی صفات سبعیل عنفا سے نشان نے آشیار قابمیت کوجوا برصفا
فاتی دا فعالی کے ساتھ آراستہ کیا تاکہ آشیانہ عین نشان بواور عین سے معائن

ار کے میں بایا حضرت حرامی در مات میں بہت آن بادشاہ اصطر دانستہ بود ممکم پونشید دلق آدم ناگاہ مردام بر بویسیا عور سے کہ میں ونسہادے اس میں باندار میں بہت ،

انسان ست بمات عی رانسانش هسکیا آل شا برلاموت كردركس انسان عالم عين آدم سبيدا ورآدم ايك ظلمات سيدكداس مي آب حيات بوشيده ب حب سنے يا يا يوشيره يا يالاننان برگة الابقار وغد ين برك الائفات مين سیامی گریدانی نور ذات ست باریکی درد آب میبات است جہان انسان انسان شدیمانے ادیں پاکیزہ ترمتواں با نے است حواص الرتوم بناب كدر تمين مي تمين موتى ترسه باغداست تودريات شهادت كونكاه مين دلايدا كب شيشه معيس كآب تجدير ظامري الذَّجَاجَةُ كَامَمًا كُوكُبُ دُسِّى واسي البيرسيم اوسم ما يوفقل من النَّعَاجَةً مُبَائِكَةٍ قامت انساني كى طرف انتاره سب اس كوسم بداور اينے حسن برنظ كراور دوئ بمارت نور على نورو كيداشاره بيرب من عب عريف على قاد ى دد. آ تصوال شغل و مدانیت میں اعلم خنی برنگی رکھتا تھا جب اس نے برنگی سے رنگ انعيادكياتوسررتك من ظاهر موااوركوئي رتك إيها ندتها بواس كامتنل مومنغة الله وُمَنْ أَحْسُنْ مِنَ اللهِ مِبْغُلَةً ليس كمثله شي مرشت كي شان مين شايان تصاادر مراكب بكانكي يرشاءالانين مبرشن كاشابرست وبودك كشيه سانا نبيت شبود كيك فخلفك الخلق لإغوث اسمعنى كماتا فيدسه برشهودس تملى عين وات سيسب بوتنيوه تنابرومشبود كمصا تدمليرشبودس مزين الاعجلي ب برمليدتعير موزن داز دکھتا ہے کہ اس دازسے مرازسے - بریت ففي كل شيئ له شاهد مدل عليه أنه واحد استدسانك اكرتوان الراريمطلع موزايا متا جدتواس شغل عين قدم

اسے سائک الرتوان امرار پرمطلع ہونا چا ہتا ہے تواس شغل میں قدم اکھا درخود سے انتقا ورحق سے انتیات ماصل کر فداہ ک ش ی افران شغل میں قدم انوال شغل عالم میں میں میں اندا ہوں استان بالحق معلوم کرکہ ہرشتے خلی ہر و یا طق المحق ہے منوالا وَلَى الْحَلَى السّالِ اللّٰ اللّٰ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

دُاللهٔ بِنْدُهُ وَحُسُنُ المُأْبِ وَحِرِونَهُ بِودَ لَمَا بِرَكُوا سَبِلِهِ مِسَى سِيمُورِكُورَ البِيكُنَّ فَ شَيْ هُاللَّ إِذَّ وَمُجْهُ اورسِتَى مَطَاقِ كَ سُوا در براو بود مُووا رسِين اوربِ مال حب بى عاصل بونا ہے جب سالك الفاضي ميں محفي بوجا ؟ سے اشارہ ير

وسوان شغل مبداو معاوم اسلطان عشق نے بیا با کہ گئے گفت کنفا محنینا کور وجد اللہ میں استعماد منیا واف ترکیکو الله فی خلق کم بین طر برکرے ترتیب و تعزل نے مسب استعماد منیا واف ترکیکو الله فی خلق الشیمان نب کا آغاز را نجام و سے کر مباط هئوا مله الشیمان نب کا آغاز را نجام و سے کر مباط هئوا مله الله فی الله فی الله فی الله فی الله فی الله فی میں جوا کی در کشا باغ سے تم محبت والدادر انجی سے اتم ادر اکس کی اگر سالک ان مات کور وجم کمال عاصل کر دا جا ہے فوق علی میداد و معادمین مشغولی کرسے یہ ہے جا اب ان سرح حسن دا باح ۔

ای رحوال این اساند بیس است مراد می است و است و است و است و است مراد می این است مراد می است مراد می است مراد می است و است مراد می است و اس

مرنام رئے مرتبم موئی ظاہر خمل یا طن تی خودار ہوا شہودے ہویا طن ہے لیتینا وائی سمچے کراسیان تا ہرتہ خمل اول کے ماتحت میں اگر طالب ان اررارے واقعت ہو تا میا ہے تو کا فی تعص کرسے اور تندماصل کرسے -اشارہ بر ب ام م اص اص مم ا

### منادات

فلتا يردر دكارا كارسازا مكرما بادشا بالايزالاسي نبيازا دائما البي حب تومم كوا بضارا وس سه داراتم ارارل الازال سه دارالا بندا والإلا إ مِي لا با توجم مضطرب الا توال بوبِكة ذَا ذَا نَعِدُ الْحُقِ الدَّالطَّلالُ اب توجم كورًا و نَ ا دُهُمْ إِصْلَى عَطَاوْرِ ما اور رسْقِ اللَّهُمُ السَّرْنِيقَ الْأَعْلَى عَطَا كُرْمًا كُدْسِلا متى سنة ا بی تدلمی مگرمی عود کرمانیل کیونجه اپنے وطن اصلی میں ترار محبوب ہوتا ہے المنوى مارا بوزاك لايزالي الداختر باي مرالي ازلطفت جيو بازمي تواني يارب بمقام فود رساني است احد توجيد مرث دُمَاسِ إله إلا الله م كومورت ما دمن مي و كملاكه يم نام نسود ونما ترست بى اسما ومغات كى تجليان بى اسسے صحار بميں بو كچوعفات بولى ب اسكومونيارى سے برل وسے اور بمارى طرف سے عدر فران عافلون كا قرل ر اور تا ایدولا مکن من الغاقلین ماری دستگیری کراست علیم موشیاری دادکود ، مُلِثُ إِذُا مِبِيتُ كُونِيان نَسُواعلَهُ فَا نَسَمُ الْعَنْهُمُ الْعَنْهُمُ مِنْ سَعِمْدِلُ مَا كُر را ورياب ن جوا عربیند کودمل دیاگیاسے اس سے ہم کو بچاکد مکا پُئٹ ک الفول لُدی اور سر کھیے ارى استعماد مي سهد فلا تفاع نفس منا أخفى كمهم من فتر أغيب اس كوسيد شفت

مهياكن بوج احسنش رود

ألملف أنج مطلوب مست متعود

مكن إرب بأب عو وملالت بنفد يرقصنا أنراموالت كرأ فتقربا قضامشكل شود كار معا والتركار سرطلب محاد مرشبت اشت اوراساز مثبت يودارد كلك محوالله قررت ببوج عنده ام الكتابش يده سامان لمطعت يرصابش البي جو بمارسے حق میں بہتر ہواس کی ہم کو توفیق دسے اور حوبما رسے سى ميں بهتر مذہواس سے بيا كر يوشيده اسراركوتوي مانك سے على ان تكي هوا شَينًا وُهُونِ حَيْرًا لَكُمْ اور فعن عُرِسَى أَنْ يَجِينُوا نَشَينًا وَحُوشَى أَكُمْ كَاور وارْه بم برير سَر كھول ربلكردولوں سبتيں ہم كومكيسال و كھلا- اور خوف درمبائے موت و حيات سے بم کو بھار ہے وف رکھ کہ مختار تو بی ہے تیرے بی باتھ اختیارہے۔ کیستی ما مُشَاء وُ وَيُخْتَام اللَّي ظهور مقيقت من تراسي ظهور سے اور و مورتراسی وجود ہے۔ معنورترای مفورے بشہود ترای شہود ہے جس نے ترب طهور کے موافق و تو ی طرف نسبت یا فی اور تیرے کمال کے سبب عنان و حود فلک مشہود کی طرف بيرى اس كويمي زلال بقاميكها اورايت كمال كوسفا-

ميدار برات خود صفاتم قائم قائم فالم بصفات خواسين واتمرا

## قطعه ماريخ ابتدائ ترجمه كماب مزا

ازمنش محدسروادخال ساحب كنفي مروم تنخم كمميا آمري مرست طاليان ديره كني شأركال مالايرست إيراني ماصلش باشدمتاع دین ودنیا مگم<sup>ان</sup> نقش داعمال دعاورد وظائف رأسما

ينول جوام رخسه ديرييه اصلي كنوك عاطلان دم دراز ومدنش مل تدريد نسخها شكيميال برهبوس سوخته كركي ورادواها لش مامركار تونش وقت فكرسال طبعث كمفي أوازي شنيد

## تقريط رمخيز كلك جوابيرساك في عاني

مولوى محدنظام الدين صاحب كيرا توى سلمدا يولى لندائهد سرأتنجير كدخاط ميخواست أخرامدنس برده لفت در بديد

حرم وامدس راكه عالم صغير اكدانسان تعبيرا زاب ست برزخ قرار داده سطونگاه مبلال لایزال گردا نیدو نو د نیخود تا فت روحسب منظور ق لازم الوثوق خُلفُتُ الْنَانَّ لِاَ عَمُنْ حُود را میخود شن خت و دوود نا می دورسالکے راکه مسالک سلوک ا ازمن سلك وسعت داوه بهرابيت طالبان كرائبير وبسياست مفرت الوميت إِنَّكَ لَا تُنَهِدِي مَنْ أَخْبُنِتُ تُرسا بَيدها ( ما ورا ورما بيدو بورا والورارسا بيدوالسَّلُا عُلَيْدٍ وعَلَى الهِ وَأَضْعُابِهِ أَجْعُلِي المالعِدِمِي وفقر حقر تظام الدين كيانوي

COMPANIE OF THE PARTY OF THE PA

مولداننی مزمنا چشی مسلکا کهای کیا مبیت عجیب کراگرای را غذائے روئ کو، مى زېږواگرېپا والقلوب خوانم مى سرومعروف بچوام تحسيم معشفه قد د دا الكايين زيدة الواصلين محري وفي أواله إرى مترحمة ما لكريمه الكرة طاقة عارف معايف منقبقت سود عداني مواورة مرد المحرب ساسيده ووي تعسبندي سلما الندتعالي كدبر كبيدحو بإزال مجونواس مندانها في مشتمل دمنه ط و مركب را بصنت الفرا ونوالروعوا مرحدار وتمورع من حيث الجهدع زوائد وفرا تميدا تو با بريست كفاء اش شندامبرایی د بروموس عالم را براسا بدر کیف مشرمیش اوتر تمبدواد و ملحت ول بیش لالبان نباد سے سے جوا برخسدرا بطامین تطیفہ پراسنہ مجولطا لعنہ خسہ انساست آراست وليوضش را الراداد ومنبع فيض خاص وعام سا فست بهبس امت كردرطبع أن تانيرى ودريك روداور راكر تاازمبدا فباض تقيق اشارت وازنسبت مصنف اجازت نيافة مجرفي نساخة والميفظ مديرواخة وطلأاأمنؤ مسرّحون ك جِهِنْبَةِ إللهِ لاَ يَعُلَمُهُ إِلاَّ اللهُ الْحَرَلِيْدِكُ ترجيراش داياص مناسينة استعجب ملازمت ست عزبب كدارمتر عمان امس دا ميسرنشد وكيف بم ديره ببيرت نداشة ازمعني دورا فبآ دنربل مترجمه لفظي مم لغزشها كروند باميد حطام ونياجوابر را نن فرده فرومتند - وُدُ اللَّف فَعَلْ اللَّهِ يُؤْمِنُهِ مَن تَيْنَامُ إِ

CTRAFFIC

## فنوح الغيب

عالمدب بدل مولاناموز إعمد بيك صاحب نقشبندى علويً

بى يى داوات اساسند كور دا دب جى بمىنند دوياسند زام دمودات مغرت م شدم شربر برشدد د ش دمى ، شاد اجرسيدم سينعشبندة محة دى لحرق دمولات عليات دگراد بياسند فعام و تا كناك يم

بعد تعدوسلؤة كدا مغزالعباد محرسكب تقشبندى اصحاب بإصفاكي فدست من ون رئا ہے کہ دب من میرے بوہر کے ترجمہ سے فارغ مواتو لعبض اوبا مصربوت كراكر كجيرد براعال ونقوش محى فرمس بطور ضميد درج بوماليس تو انسب بالزابياس ناط إحباء مين نه حيندط لق دعوات وادعية فجريه مستنده معاسات مالمين محدايي واوا بروندت شاه الكرسويدما صباتقت ندى وردى اجدى دعمة النه عليه كم مولات عد جونسرورت كے وقت ماجمندول كو محكر عطان التصفيص واورمولاتا تنتيح محرسا حب قدس مرة الدوسيرا ولياست كرام كمد فجرات سيع جندا عمال ونفوش جومناسب وقت معلوم بوت يعضاور ما رنساو ريمنتهم كرك فتوح العيب نام ركها - خلاوندا - ان اعمال كوتبرت نبك بندون مصدر بغ كرنانهي جابهتا - بلكه دعا وكرتا بول كه ان كي مبرطال مي مددئيجو - تمريد كارا ورفاسق و فابركي نظرا ورهر نوان كى ببسرے بجانا جا ہتا ہوں سوتوى ما فظونا صرحتيقي سبعه إورتجه ميرسي امراد كاحصرب والشرخيرما فظاوم ارح الراحمين - الهي ان اعمال معص يحقون كوبيره ورقراً بيواور ثاا لبول كوان يستع وودد ليميور وآخود عومانان المعين للتوليب العلمين والقهلاج والديداعل رسوله يحتن واله داميماً به اجمعين - بهاقصل بوده اعمال كيبان ب

جبب عامل ان اعال سے كوئى عمل تنوع كرسے توا ول اس كوميا ہے كدائي جان کے عوض کوئی جا ندار صلال فقراء کونصدت کرسے یا برنبیت تصدق بغت نام سات بدند برتهم كدر باكرس راكية مانوراف مرسع وتمارب ست تبارس داست سے جو تھا دست ہیں سے یا نجواں شیت سے تھیا سیدسے یا داس سأتوان مانيس يا وس سے مساس كر كے د باكر سے كماس تعدّ ق مي مرعظيم سيد ا ودان اعال کا خاصر ہیں۔ ہے۔ ان میں سے یا نیے عمل متردع کرے کو جے کہے ، كنظي براك كاستدبراك الم اول شاكرام سعب براك كاقرأة اورغدائ مخصوص عليده عليده بيان كى ماتى ب بهااعل تقول شيخ الشيوخ جال الملته والدين الومحرين عبدالتد مصرى الركوئي مايت كداس كدول كاقفل كشاده بها ورمشا برة حق كانوار سيمزر مولواس على كوجومف العلوب كينام بالمزوب إسطان سع بالات كرج ليس دود مك متواتر محموم اسمات عظام كوصبى كے وقت نماز كدبد ماليس بارظ رك بعد ماليس بربع نمازع شامياليس باربا آداب ونتدانط بإحكرابيف اوبردم كرساء فلنب طعام مين زياده سعى كرسا ورسوا شے نان بوين كے اور كھي في اے افتال طوم دم اور لكلم ونيوى ولالعنى سے كمال يربه يرر كھے كم مام آ گارظا ہر موں کے جا ہئے کہ مغرور نہ مودر نہ بلاکت کا خوف ہے۔ جو کھا منبهات فهورس آئیں ان کوا مسلاکسی سے بیان نہ کرسے دوراعل فقول حضرت تشنخ حماودياس وحضرت توب صمالي يران محى الدين سيدعب العادر حبلاني وحضرت مستنفخ الشيور شيخ مثباب الدين مهروردي فدس التدامرار بدلزوم بترائط عال

منعومنا قلت طعام جهاد بتنبه كى مثب كوعنس باك كرك مامز ياك بينداد والمطر حيواني ملكواس سندك ساتق تشروع كرست كم بعد ضبح كاذب وبعد نماز في ووقت زوال بدرنماز ظهروعمروتنام وعشادي وس مرتبه ماليس روزيك يرسص أكراس پرماومت كرست كامتا برات عيى اورمكاشفات لادى اس يرظا برجول ك اورا مرواح البياء اورا وليااور صلى الداصدقاء كى اس كى مصاحب مول ملائق کے دلوں سے آگا ہی پاشے اور حمنا بہت المبی کے مبذیہ سے ایک مقام سے دوس مقام بإورابك مال سے دوسرے مال براور ایک کیفیت سے دوسری كیفیت من ترقی مامل کرے اور عب وخود بنی سے احتراز کرسے اور اپنے کوسب کمتر تعودكريت ورندر ومعت كانوف سهد جمشرت الأمث التقلين ميران محالدين ستديعي القا ورجيلاني قدس بتره فراتيه بي كرجب بي منعاس عمل كوكيا یا ا برکھے ایا کرمیری مفل وقعماس کے اواک سے قاصرے معے امیرانی ہے کہ بوکوئ اس طراق سے عل کرسے گا اس کے فوا ندسے محروم ندرسے گا اصل يدب كدحس كوسعادت ازلى نصيب موكى وبى اس عمل كى توفيق بائے كا ـ حضرت مشيخ شبهاب الدين سهروردي قدّس منره نيه فرما ياكه أكريق تعالى مجدكوم رائيس كى عروتيا تواسى من صرف كرتا -نبيسه اعمل لقبول حضرت بنواجهمع ووث كرخي قديس سره آب جس يرزياده عنايت فراتے تھے اس کواس على کی ا جازت معطا فرا پاکرتے تھے۔ عامل كوميا بينية كدمع رعابيت نترائط عامل وقليت طعام مغرض معسول مزر بتقيقي و تعرب تحقيقي وترقى درمات سجان وتخلق بإخلاق رتإني اس طربق سعدموا ظبيت كريت كدبندنماز فجروه فستبذوال وبعدنما زظهروميان ظهروعصرومغرب وبعبدا زماز مغرب دمیان مغرب وعشا د مبدنمازعشاسات سات باربیسے . تمام مقاس پُرکوژ ختىغالىكەنىنلەدكرم سەمامىل بول. ئەرتىماغىل لىقۇل كىشىرىت خواجىرمىيىپ عجى قدىس ئىتر ۋادر دەردايت ئەرتىماغىل لىقۇل كىشىرىت خواجىرمىيىپ عجى قدىس ئىتر ۋادر دەردايت

THAT LOOK

غواحيمس كصرى ورودبروايت حضرت اميرالمومنين على كرم الندوجهيد اوروه بردابیت مصرب رسالت بناه صلی النه علیدد سلم اس طرح قرایت می که مبدلزوم تذا تطعم بغرض مصول مزنب ولابيت واطلائع بالدارمغيبات اس طراق سے دیسے کومارے پہلے اور پرفیری مانسکے بدمالین سے الدبد زوال داوات البروميان البروع سرماز عدروسان عصروم غرب در برب ومن العدامي رعاد فروس بارتیص اگرا تناسی نہ دیکے تو ایت ارتبار سرور لازم کرے ا ولابت ك مرتب كو يبخيراورون الاندياس برومندمو. يانچوان لبانور شيخ عبدالتد قرستي فترس برتر درات تسخير من انهى مع الشرانط دالحك بي ماليس روز كر متواترا سمات عنمام وقت سبح ادر بعد ماز ظهر مالس مالميس إرتره اورعثا كے بعد ماليس إر سوره جن ترموكر النروع كرا الراكب ميد مي كام ندب توتمين ملية كماس طرح على كرستانشأ الد تعالى مقصودما صل بوگاراورانواع عجائب وعزائب سے مطلع بوگا رايكى ي سے بان نکرے اور وام کرمونب کمبرادر موری کا بورمردان عنیب کو حکم نہ فرائ ميشدمود بديها كراس طريق بر مداورت كرسه كالبواب تسرنات در فيو خاسنداس يومفتوح بونكا درنعتها كمريع برمزيد مطابونكي ببونه وكرمه حصاعل أرميوعذا سائه وظام كواكماليس دونك براراك ليس مرتبري كاكففت تلوب اورتصرف من ظامرو إطنى ماصل مول كے. ساتوان عمل اكر موعدًا عائد عظام كوبرروز بعدادات برنمازك اكساك بار يؤسے اور حمد كوناز فريا ظهركے بداكبي بار مرسے اور روزمروكي قرأة الك بوسے ادراس يرسادست كرائة ننس اورتصفيه ول ورتجلية روح ماصل مواورانوارم الرار نهانی اس برظامرو جویدا بول -أكصوال عمل الرعبوعة اسمائ عندا كوسرة وطلوع أفتاب اواستواا وعرف کے دقت پندرہ پندردمز باور عبركواسى دنت بيتاليس مرتب با صادراس

مواظیت کرے تمام و حوش الد طیورالد جن وائن اور جیج مخلوقات اس کے مطبع دستر بول اور جو کھورالد جن کردے فران کا فہور ہو۔
نوال عمل اگر فہو خاس نے عظام کواو آئ نی کرو پہیں بھیس مرتب اور جمع کو پہر مرتب اسی رتب پر قراۃ کرسے اپنے دفت کا خربر ہو۔
وسووال عمل قبل ملاء نے بید دکر جس کا قبل عندالشرع جائز ہو ، حدث رباد خت خال کر میں لگائے اور مجود اسمائے عظام کواس پر کھے اگر جماعت موتو اثر الیس خال گرمی لگائے اور جود اسمائے عظام کواس پر کھے اگر جماعت موتو اثر الیس بار ورفعت بوتو اثر الیس ورفعت بوت اور اس کے بار اور اگر میں ہوں توا پھائم میں بار مجمود ماسمائے عظام می مؤکلات پڑھ کر اس کے درفعت بوت اور اس کے درفعت بوت اور اس کے درفعت بوت کر درکے اس صنوبر بر ما درسے کر داک عمد میں نے فلال کوالٹ جن مطال میں الدر تھی کا نہ میں یا سات دوئر

نكسانى طراب سئىل كرست . كيا دهوال اور با دهموال اور شروهوال اور جودهوال على تتل علاً كيا دي سياس داسطه ايك د اكتفاكيا .

دوسرى فصل فتواة اسماء وا دعية مكرمه كي بيان من

عنبل كرسه اور برروز تنروع دوكانه كعدوقت درود تترلعنيه سرور بيسعاور الماركد فا برموں كسى سے بيان مركب اسم فهات العدفات بير ہے۔ عوالله الَّذِي كُا إِلَّا إِلَّا هُوَ الْعَالِمِ الْمُرْمَيْنَ الْقَيْنِ يُورُ لَسَمِيعُ الْبُعِنْ وَالْمُسْكَلِّمُ ر وعوة اسم يائد نيع العجائب بالخنيز بعضاس اسم كوليلي كبته من شأسم ما يوح واضح بوكدمث نخ علبهم الرجمة اس اسم كومتعدد طراق مصرية ها معاورطراق بندكى مضرت سننت قدس سره واوسل البينا فيوضداس طرح برسه كرجب متراسط يادعوة اس اسم كى بجالائے اور دو گانهائے مطورہ مقدمها دا کم چکے تواکیس إرا ذا ما ع تعرالت الأفراورستربار كاغيات المنتغيثين أغبني اوداكتاليس بارسوروا لمديول ميم تسميدبالام الحديث هكراب اوروم كرس اورسات بارابة الكرسى اورسات ارمعود تین پڑھ کر فولادی چری پردم کرکے اپنے کردایک دائرہ کیسنے اورددنول سرت برابر ملاوسه اور عطرصواني كااستعمال كريب اور مجور ملاث والرعل بنيت لطعن ب تواسم ك أخرس لفظ الخير طائد الداكر بنيت تهريد تواخرس نفظ بالطراق الاكر ترانط بيدى كرست اس كيديد نيست وعوة أغاز كرست اوربيداتمام برشرط از شرائط مثل نصاب زكؤة وينيره ايك ايك ووكانه برنيت محبة للبراه اكديك دوسري تنرط اواكرت لطف كے لئے عروج ماوروز قرباز مرہ اور قبر كے لئے ماوروز زمل يام ريخ مقررست اود مالت شرانطا ودعوت مي مردوز وروست بيليرمات بأ اعتسأ كادرب وتتم من بالماضتام يرسط-اعتصام بيرسي سات باردبود ترلف اورمین بارمورة اخلاص علی بیا بینے کرمالت قرآة لیس کس سے بات جست کرے الراجابت مي تا نيرد سي توردها نيات كه ساقد يشقه وطريق استحراج فرانط ودعوست بيه به كرحسب تعداد حروف اصلى و وصلى برنيت نصاب وحروف اصلى ب زيت ذكؤة واعزاب وسكون برنيت عمشه ونقاط يرنيبت قفل اورحوا عدادكران سب سعامل مول برنيت ولدعدوديس برترف واعاب وسكون ونقطه سوبادا عتياله كرست اورب نيست بذل بس برون اصلى ووصلى وس باربر وتبت فحتم ا ما دا وربريت سرای الا جابت اد قام حروف اصلی و وصلی کو اسم کے حروف اصلی و وصلی می فر دے کو اس کی تعداد کے جوجب قراق کرے اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے حرون برا جابت جو اور اور اور اور اور اور اور اور است جو جارہ و ارت کی بردات بارہ پڑھے اور بدا آمام ٹران طابا ئے تسنے ہے جو ما جت جو جارہ و است کی بردات بارہ ہارہ بزادمرت پہلے اگر نہ ہوسکے توالی بزاد ووسو بار مزور پڑھے لیفنے مشا گئے ج فرات میں کو وسعت در اق یا کسی اور ما و سن کے ساتے جو ہیں ہزاد باد جب کس موسکے پڑھے لیکن لطف کے لئے عودی ماہ سا و سن مشتری یا زمرہ جو اور اس طور سے پڑھے بابد یہ انگی تیب بالحنی اور قہر کے لئے نزول ما و سا وسن زمل یا مریخ میں اس فور سے پڑھے کا بنیا یہ بی انگی آب باللہ تو بالنظر آب کہا ور شفائے مریغ میں کے سئے بالخیر بالنظر کے کی سے بری فتح کے بیے جب پڑھے تومری مریغ کے در شرو برنج فقراء کو کھلائے۔

ابنیا ابینے مامل فرائے ہیں کہ اگراس اسم کوالٹر کے داسطے پڑھے تولفظ بالیڑے کے پٹی پڑھے الد معمول دنیا الدتسین نملق کے لئے سے کے زبرے اور مقہوں اعداء کے نیے دسے کی زبرے پڑھے۔

النيا ابندگى مفترت شيخ الوسعيدالوالخيرقدس سرؤ سدمنقول ب كداكركسى كو كوئى مهم ميش آئت تواكي بزار دوسو باراس اسم كورژ سے الند تعالى كه فضل وكم سے كاساب موگا .

ابغیا استرن نواج معنی ملیدات ام سے مقول ہے کہ بس کی کوکوئی ماجت پیش آشاوراس کے علائ سے واقف مزموا ور میاہے کہ مبدر آشے تواس کوماہیے کراس اسم کی دعوۃ میں اس طراق سے شنول موکہ تمبرات کوروز ور کھ کرعنیل باک کرس شام کوملال چیزسے افعلیار کرسے اور تصوفرا کھانے اور ترک جیوانا ت

3

بلالی دجانی کرے بیر عطر قریر بوانی ملکو بخورکوسے اور اینے گر و مندار کھینج ہے ان ایک وضو سے بارہ سزار باراسم فرکور بڑھے حق تعالی اس کی مراد بار بوری کرے ایسا ایک بزرگ سے متعقول ہے کہ جن کانام نامی شیخ سالح ہے کہ جس کسی کوئی مہم بہتی آئے توجیعہ کی دات کو دور کھست نماز اواکرے ہردکوت میں فاتح کے بعداند اور دس باراور قل با ایما الکا فرون جار باراور قل موالت العرکیار باراور سالم کے بعداسم فرکورا کم زار دور بو بار بڑھے اگر مراواس کی پوری نہ ہو توقیات باراور سالم کے بعداسم فرکورا کم زار دور بو بار بڑھے اگر مراواس کی پوری نہ ہو توقیات کواس کا باقدا ور میدا دامن ہو۔ عالی کو جا جینے کہ سرد ذرا قبل و آخر دور و تر بین

ابنيا إبندكى مضرت تنبخ قذب سرؤ ندحوا بزمسدس بحكاب كرشفات مريني كي ليده وركعت غاز يرشط بردكعت من فاتحد كمد بدهمين بارسورة افلاس برسط اورسلام كے بعدائي مگر بينارے كسى سے بات جديث ندكرسے اور سرار بارے بار العَيَاتِب بالْحُنْدِ الْحُنْنِ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ يَرْسَطِ مِنْ تَعَالَى كُرْمِ سُكُ مُرسَ وَمُد كَى عطافرمات اورا ورآ دعوثيدمي محصاب كرسات روز كك سررور ببت ثنا مربنن ایک دو گانہ اواکرے اورسلام کے بیدکسی سے بات مرسے اوراسی علم بهُ كُرِيًا بُدِيْ نِعَ الْعَالَ مُبِي بِالْمُنْوِرِ أَرْحَتُنَى إِنْ يُومِ الدِّبِينِ بِي صاور اس سك بعديا حِينَ لَهُ حَتَّى فِأَدْ يَهُومُ لُومُلِهِ وَبِقَامِهِ يَاحَى مِهَا يُربِارُورِ يَامُنِهِ عُ الْجُرا يَا وَمُعِيدًا بُهُ ابِعَثْ دُنبِهِ كِاسْدِي يِرْ مصحق عِلى علا مقد مرس دندگى يخت ساس مازكا طريق مصرت مشيخ كومشيخ صدر الدين الوالفعنس سعمامس مواج فرات ہیں کہ تمام اولیا و محفوظ میں عبا دت منعدی کے لئے نظا ہر کرتے میں اور سینے عيد الرحمن صوفي دهمة التدسيم نقول ب كداكركو في مقبوري اعداء اوراسلا دشمن کے بیتے بیاسم ہو بارسورہ فاتح مع تسمید عشاکی ٹاز کے جد ملفظ بالخیر وانصلاح طاكر بواسط ونتمن اس كامقبور بوا ورصلح كرسه

الدا ليفات معزب فحراؤث كواليارى روا

النا الركول تنفس دورم بانسو بارزها كريت تمام آدم اس كه دوست اور

ابنيا الركسى كوكونى حاجبت بيش آئ تواكب عبس مي باره بزادمرت بابدنع المنجا ببرنع المنجاب بي بي المراح المراحة متكور المنجاب بي المنظم المنطقة والمنظم المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنظم المجازاء ووسو باردوز برصا كرست والداكركونى وفع اعلاء كم المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة ال

اگریزم سکے تو بزار بارینرور بڑھے تمام اعدا واس کے وقع ہوں۔ ابنیا اگرکو فی حصول علم کیمیا کے بے ہرشب بارہ بزارم تب بہتر دات ک یا بدنی انگرانی کے بائد فی اسلامی میں اس کے انگرانی میں اس میں یا بداری میں اس علم سے اس کو ٹی تنویس خواب میں یا بداری میں اس علم سے اس کو آگاہ کریے گا۔

الفا الركول شفص حضورى حق اورمهمات دبنى ودنيوى كريخ بالبين ات كرم تواتراس اسم كوعشاكى نماز كر بعدا كيد بزار دوسو بارتنها في بين يرصف خداجا بيد مقصوداس كا ماصل مو .

النسا الركوئي شخص دفع اعداء كري الترج الدين روزتك متواترا يك سوسترم تبر كاند ليع العُبَا بُب بالنَّلوَا قِ بِرُصِے - بهتري بيت كرا يك مبزاد يمن سوم تب بيستھے اور بُرطنتے وقست دستن کا نام زبان برلائے بيٹ كسك اس عرصه ميں وشمن اس

كا بلاك موكايا ابين وطن سه آواره موكا - يامع ول موكا يلين عامل كوما بي كدان كوسوو فعداس اسم كوضرور فيره لياكرك وبحوت المحم يابل وم عال كولازم جكرييد بزيت نرائط من إد ماموكل برسط إس كے بعد بندس ماجت بس برارمع مؤكلات سات دانوں ين ختم كرے برشب قرآ ة كى تعداد سات سوستاون بار سے اكم عدمياتى بحتيا الاس كوافرون من رمها ليد من الك موالها ون مهت يوسع لوعد مير بعضه عابل اس طورسه فراسته من كدادّل بزيست الرائطا كي لا كمدكو نبدره راتوں رتعت مرک شرب عطار دمی اس طرابق سے مع مؤکلات برسے ۔ يَاجِلُوا بْمُكُلُ يَا وُرُد المِيلُ مِارْفَهُمَا مِيلُ يَا مُنْكَفِيلٌ عِبْقَ يَامُنَ وم واضح موكر تعدادقواة مرشب تيم ارتيانو تي استوب وش عدد باتي بيته من ان كوا ترشب مي زياه كرك يني تهرم الريوا و تعيير مرتب المصاب اس شرا تطاك اداكر ف ك بداس. اسم كى برتسم كى دعوت من فراعنت موجاتى بادراس كا عالى موجاتا ليكن ير يادر كهنا جاسية كراس من رجعت زياده سان دونون طراق فركوره كى مالت ترائطا وردعوت مي ما فى تراتط عالى كايوما بورايا بندريه ترانط ك اداكرف كي بدبرتنب مومرنب وطيفه مقردكرك ركيونكديراسم ليلي بصابط اس كودن مين تدييس المحكم أنحفول من تقعمان يبني كاا ورز تهيرك نيج دن من يرص كاس كوجل جلند كانوف المدين الك بذك الصة بس كراك فقرن اكبرأ بادمين دن كوتمير كمه نيجيج بياسم بير صااسي دن اندحا جو كيا ساور تعير مبل ليا موونون تقسمان سيخير-الترابط ويحوت آبيه أملة كبليث بيبادة بؤرق من يساء وهوالغوى الغيزية ب زیست نعاب ایک سوستر پارس بیست ذکوی بیاس بارب نیست عشونتیالیس بارسرنيت تغل بأيس باربه نريت دعوة دلول كى الفت اعدطلب جاء ومنصب وبزركى دمجست سلطيان ووسعست رزق دعقداللسيان سلاطبين وامراء ووزراء

و حوق اسم ابنه الما الموندائة عاطان كامكار فرات بن كداس اسم كے نواص و ما اسبنى كے بار برم سے نواص و ما اسبنى ك بار برم سے گراس ميں ترك مبلال لا زم نہيں ہے الدائ ميں نہا ہے ہوں اللہ میں نہا ہے الدائی میں نہا ہے بدر میں میں نہا ہے بدر میں کے بعد برد الدائی ورد ایک ہزار بار پڑھے اور اس كے داور سے كرسے مام مقاصداس كے دور بطرات ورد ایک ہزار بار پڑھے اور اس كى داور سے كرسے مام مقاصداس كے دور بطرات ورد ایک ہزار بار پڑھے اور اس كى داور سے كرسے مام مقاصداس كے دور بار بار بار بار پڑھے اور اس كى داور سے كرسے مام مقاصداس كے دور بار پرسے اور اس كے دور بار بار پرسے اور اس كے دور بار پرسے ہزار بار پرسے اور اس كے دور بار پرسے دور بار پرسے اور اس كے دور بار پرسے ہزار بار پرسے اور اس كے دور بار پرسے بار پرسے دور بار پرسے دو

بورس ہو سے رس کے۔

وعوق اسم فينطينون عاطان كامكار فرات بن كديداسم جوبرس ميت يدرة الدعوة مين كفائت بالمهم فيتراث الدعوة مين كفائت بالمهم فيتراث مات و فريط الالاورة بان يا مك سدا فطائه مات و فريط الالاورة بان يا مك سدا فطائه كريد و بعداد الله فرض و منن قام الوق تساس اسم كى قرامة مي شخول رجواور كين بيرك و آور فرض و منن قام الوق تساس اسم كى قرامة مي شخول رجواور المكنى بيرك براد باد والت كوير ها بهرود تعدير ساتوي فرد موسى المنافق مي و فرائي المراس قدر فرائي المراس في المراس في المراس في المراس في المراس في المراس من المراس ال

دیو شاسم اود فد براست الداری میدوسی ما بینی که طالب و مطلوب کے ام کے در میان میں الم اور ور میان میں الم اور ور ور میان میں الم اور ور ور میان میں الم کے اور میر کھیر کرست بیان کے کہ معلم آخر بعید مشل مطابول کے موجات مثلاً.

م ح م د

طال ب وددد دطم احلم بددد درو طوم داب حصل لدم دح دبطا ودم مل دروم ادطح ب و ومبلح دط دروام م دام دب دل دحط د دم طوح ادم ل دحط د بدرم وطل دم دا

اب دد و دم م دول ط طال ب ددد دم ح مرد یاسطرآفرشل پهلی سطرکے ظاہم ہوگئی اس کے بعدایک ایک موف پہلا سب سطروں سے سے کو پیرامی طرح ایک ایک ترت آفر کا سب سطروں سے سے کواس طورسے سکے۔

مرون سطراً وّل طاد دل م و م دب اطار مروف سطراً فر مدل ه وم دب اطار مروف سطراً فر مدل ه وم دب اطار سی ان سب مرفول کی بطری نوگر کے نقیل از بنا شے اور دوئی میں بدیت کوشل بن سک بنا شے اور دوئی میں بدیت کوشل بن سک بنا شے اور بچرا ع میں نوش بودار تبل و الکر قدر سے نثیر بنی اس میں ملا کر دوشن کرے اور نقید کا مزم طلوب کی مانب رکھے بچرموافق اعدام جبل اسم طالب در دددا دراسم مطاوب کوئ اسم اسماسے مسئی سے ایک یا دویا تین زیادہ کرکے دددا دراسم مطاوب کوئ اسم اسماسے مسئی سے ایک یا دویا تین زیادہ کرکے دددا دراسم مطاوب کوئ اسم اسماسے مسئی سے ایک یا دویا تین زیادہ کوئرون ان سب کے اعداد کے موافق مطاوب کی طرف درخ کو کے سردونہ تا با یام تعداد ترون

ان بینول اسموں کے دیاہے۔ اگرا عداد کے دوافق اسماء السنی بنائے۔ تواس کے مطابق کو نُ عود میت وسنے کرسے اور اگر مطابق کو نُ عود میت وسنے کرسے اجدود فرکورتا پایام مسطور قرأ قر کرسے اور اگر اما میت میں تا خیرو بیکھے نین مرتبے اعلاوہ کرسے المند ندائے کے کرم سے مذعا ما اسار میں گ

ماسل ہوگا۔ طالق ويخوة اسم يا باسط بعل شكل لنك ما مل كولازم ب كدبيدلزوم تناظ عامل عزدماه سي بعد مازبسي مربيت مترا تط دعوة مار مزار مارسوحواليس مرتب اموكل اسطران بتدير مصافحت ياجبه بنبل سامِقامُ طِيعًا بِعُقِ الْهَاسِطِ ياعابي نؤنها لاأسُنُلَاتُ أن تَعْتِفِي حُاجِينَ بِأَتِي سِرِعَارُ فريضِه كيه بهرماروس وقول میں موسوباراس طرائق سے پڑھے اورشکل لنگ دن میں جس قدر موسکے کا مذ سك يرحون بربطن اور خالى خانے ميں كاماني ذوسا ، رقم كرسے اوران كوكسى شبينتے یا خریط میں جع کرتا ہائے بھرورا میں دالدیا کرسے یا کسی صندل کے تختے پر پاکس می بچیائے جوکسی انسان اور میبوان کے پاؤں تلے بظا برنہ آئی مواولانار كى محرمى سے بوا كيب د فعرمين قام مي جو تي جو بي لفش يحصا ورمثا ديے بيال مك كراكب لا كمد بوما شه الداكرا ما نه بوسك توخير ماليس بزارد كم زيه الاحبب تك يا نعدا د بورى بو قراة بنجودة حبط ح الدير سان بوتى بيه يرصا ربداس كعبدعل كى تائير طهورمي آئے كى اس ترانط كے اداكر نے ك بعدس ماوت کے سے عل کرے موج ماہ جہاد شنبہ یا پیٹ نبہ کی شب کو استخاره كميسه ادرروزه كى نيبت كرك بزرگون كي ارواج طينه كونواب فاتحه منها كرسوطات وبس صبح موعسل كركي جاردكعن عاداداكرست بهلي ركعت مي ما تحد كه بعد دالت مس دوتمري مي والين ميسري ميں والضياح وظفي میں الم نشبرت سامت سامت مرتبے پڑھے اور ملام کے بعد مومرتبے وروو تتريب أأسهم ملي على عنت وعلى المائعت ورباك وسَلَط براه وسَلَط براه كرسات إر يًا إسِكُ ولَذِي يَنْبُ عُل البِّدْق لِمِن أَيْثا وبَعَ بُوحَسًا مِنْ يَرْ مَصْ يَعِرساب ياد آية

DIAME L.COM

اً الشِّذِكْ عَلَيْمًا مَّا يَن وَ مِن السَّمَاءِ مُكُونَ لَنَاعِيْدُ اللَّهُ وَلِنَا وَاجِدِ نَاوَانِهُ مِنْك وُدُ زُقْنا وُانْتَ خَيْرُ الْوَّاذِ مِينَ لَا يُرْهِ كُوالكِ شَكَل بُرِ كُرسِكَ جِوفْتُ وَحَ كَم مِا سِهِ اس خالی نما ندمیں بھے اور سکھتے وقت اس تمکل کے جوعدد کر سکھا تنے جام تمہ اسم يا باسط برص كرقلمى نوك بردم كرك يصح بميرماد برارنوسوسا تعمرتبديا باسط برُه كرسورُه ا ذا ماء يحيس إمعدود مذكورسو باركابًا في كامنعه اكيسسوتيره بالود يأباسطالكوى ماآخرا ورآير بناانزل تاأخر بعدو مذكور قراءة كرسعاس كان تين روز تكعل كريد تداما بي تصود حاصل مو-ابعنا اتواد كے دوزطنوع آفاب كے وقت اس عل كو تروع كرستا ور روز سات بارآ بزر بناازل علینا آ از رژه کرایک شکل دوباید برکرسه بیربه ترمرتب يا باسطة داة كدكاس بردم كرساس طرح بردوز باليس روز كس ببترشكل بُرُکرے۔ بھرتزانط کے قام ہونے کے بدائی ماجت کے لئے مل کرے۔ لیکن ما سيك اكب تخته صندل كابوتوخوب ب كعر يا منى مي منبر الكرتنيشي مي مفوظ ركے انجے وقبت ذراس می اس تغتے بردالی اورشكل مذكوركو تكوليا اسمی كوعلين وكسى باكيزو ظرف مي د كعه جهوا اس طرح مرمعنداس شيشي سے واسى منى لى اس يريحنا عيراس مستعلمتى مي طاويا ياكسى باكيزه كاغذير يحد لياراول ر کے جھوڑا۔ جیسے جلے تمام ہواان کاغذوں کو یا مٹی کودر بامیں ڈاسے اس کے بعد ا بني ما بهت كے رہے نوا البرمي يا جنگل ميں سات بارا بير طركورہ بير حكر شكل ذكا

## مشرانط دعوة اسم يا بروح بحسب هنا مداد نشكاح بم اردماني

جم بعان مرادات ہ مان بن موبود ہے کا سے جسب خبم ومبان دونوں ملیاتے ہیں تمام کام خوش اسلوبی کے ساتھ مرانیا کا إسه بسر الرائي ترابط اورد عوت اس اسم كامعلوم كرما بيني طراق تزارط رون اواتوار كوروز بعد ماز فرطاوع أفناب سے بیلے عنل پاک كركے پاک بر بن كمعطر برميواني ملكرسل ساحت من بارواح عاطان اسم بدوح عومًا و باروان شيخ بدوخمومًا فاتحد وصر تواب ببنيات اورخانها مع مثلث ين ستارون كى بوا فقنت موظور كم كر بخور مبلاكرا يك شكاح بم دماني منا يد مخس سي زوع كرك برفتار جالى أضوب فاعتك يركرك باقى فانون كوبورا كرس اور فاندى كرت وقت جوزت كراس كے اندر محاب اس كے اعداد كے بموجب اسم يره كرمان يرى كرس الدشكل كے عام بونے كدبداك بار وعام برصى الد ببتراراسم بتأديع بصرف عامنون بكسيرما يرمصا ورمرر وزبيتروز تكساسي المن بهترشكس وضع كرسصاور بهيشه عمل مكعاقل وأنزمي اكيب ايك باردعا يعتى اور تين باربيم الله ملة شمان التركيفي ابوشعان الترجيم حيثمان اورا يك لي بارآية الكرسي ورميار قل قرارة كري م

الن المران كومنرب وسے كرموجب ماسل مرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت الدن كومنرب وسے كرموجب ماسل مرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت كرد من كرمين وقت كار مناس كرد من المرب عدد قراءة واشكال وايام تعين كرت بعد بربت وعوق سات وات كار بطائق فركود على كرست اور برحضا ورجوم طلاب بواس تشكل كى بشت برمقا بل منها تى مدم بريم المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب والد المرب والد المرب المرب والد المرب المرب والمرب المرب والمرب المرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والمرب والد المرب والمرب وال

رکھے۔ نسکل دویا یہ بہ ہے: ۔

بیان نترائط عامل برائے علی ہروواسم بعنی یا کہ ہے دیا ہے وہ وہ اسم بعنی یا کہ ہے دیا ہے وہ وہ اسم بعنی یا کہ ہے دیا ہے وہ وہ اسم بعنی یا کہ ہے دیا ہے وہ وہ اسموں کی نرائط دوعوۃ غلوۃ میں اواکر یہ تبخور مبائے دسار کھینے و نفت اور مکم معین کرے پڑھتے و نفت کسی سے بات زکرے اگر کو ن اتفاقا بالماسے توجواب ندوے بجبوفت وضو کی ما جت ہو فورا وصوکر لے اور صار کرکے عمل میں مشغول ہو بعد فراغ جس مجد ہا ہے جس سے جا ہے بات کر لے گرانیا ہے دیوۃ میں سات روز مک احاط خانملوت سے قدم باہر

ندر کھے دوزے برا بر ۔ ماکولات جلالی کو ترک کرے ۔ ماکولات جمالی اور آب
دلوکو چا ہے ترک کرے جا ہے رکھے ۔ ومنو کرکے فورا پاؤں جو تیوں میں نہ
والے جب مک کہ خشک ندموں دابی حالت میں جو بی کھڑاؤں خوب میں
مالا ہوا کہڑا نہ بینے ۔ تیہو - مجھے دینے ہ کو نما دیے عامل کی بدا جا دت اس عمل کو
ہرگز نہ کرسے ۔ اپنا المرام شدک سوائے کسی سے بیاں نہ کرسے ۔ سائل کو محروم
مرکز نہ کوسے ۔ اپنا المرام شدک سوائے کسی سے بیاں نہ کرسے ۔ سائل کو محروم
مراب و سے جو کھے میں مردود میں سے بیارگان ایک مجم مرک درکھے ۔
مراب و دیوری کہ دی در میں میں میں میں سے میں ہے۔

مرابط دو او المروس من اكر مدس المن الماس ملائ المدوعات المدوعات المرابط و داوة المحد و المرابط و داوة المحد و المرابط و داوة المحد و المرابط و المرابط المن المرابط المن المرابط المن المرابط المرابط

PERSONAL PROPERTY.

عِذْ قِ اللّهِ فِي غِنْهِ عِنْ عِنْهِ الْمُلْفَةِ سِنَ قَا فَهُوبِ وَادْ ذَرْ بَعِهُوا مِلْهِ إِذَا عَلَمُ مُ وَلاَ مَنْهُ وَالْمُنْ فَالْمُ مُلْكُ مُرْكُمْ لِلْهُ وَالْمُنْفُولُ اللّهِ فَالْكُورُ كُمْ لَا مُلْكُمْ كُمْ لَا لَهُ فَالْوَاللّهُ وَالْمُنْفُولُ اللّهِ فَالْمُنْ اللّهِ فَالْمُنْ اللّهِ فَالْمُنْ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ فَالْمُنْ اللّهُ فَاللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُل

تركيب ديو ورهافي ايب بلداس كى دكوة دى مرشب اكياس بار برسط اقل د آفرسوسو باردرود نشرنيف .

( مرا لط عمل وعامل ، تنهام كان موير شفة وقسنة عودا در لوبان كا بخور وسيه مَنْ مِن الائِي ركھے ادراتمام بلاگولنست مجيلي۔ تياز لبس و عيره كھانا قطعًا بوقو كردس بعبق مكان مين عمل تروع كرسے يرصفے و قت اس ميں جراغ زمال الدّل شب جمعه كوجوع واج ما دمين دا قع بوغسل پاك كرسه - اور كيرسه ياك مين اورد وركعت ما دُنغل ريس مهرسيدالاستغفارسات بارير مص ميرسوده دردد تشرلف برعص مجراس تسيدا بيض معبود مقيقي كالراف كامل طورس متومبه بواور دعا درحانی تشروع کرے واضع موکر جو کچیدا براداس کی دکت سے بیداری یا نواب می طا ہر جول ان کوسوا شے اپنے مرشد کے کسی سے بیان نركرے و بائے دحانی كمال مربع البانيرے إس كم يرسف والاد نبا مي كيمي محتاج نهبين موتا الندتعا في اس كے يوسطة والے كوعنيب سے روزي عطا فرما تا ہے کو ل نہیں مانتا کہ کہاں سے کھا تا ہے اور کیونکر اس کا کام میلتا ہ اس کی برکت سے شکلیں آسان موتی میں سیندمیں نور بردا ہوتا ہے۔ سرورکاننا ملى العدمليه وسلم كازيارت سعمت رف بوتا ب يحق تعالى كارحمت نازل موتی ہے۔ خطائیں معات موتی ہیں گنا ہوں سے بیتا ہے۔ دیا اور

DIMER SCHOOL

بلادورموتی سے برتینوس میں ماجت کے لئے گیارہ بار رحروعا مانے کا . تبول بوگى ماميئے كداس د عام كوجى ترك دكسيد مصرت سيخ الى كاشانى رهمة الندعليدا في تصنيفات مين بنصة بين كرحب كسي مبكرويا يا بلانازل موتو چندآ دحی اس دعاء کومل کرتین روز پیهم ایک بزارا یک سوسیاس بارمع اوّل وأخرسوس وارود ومتربي يرصي رجب تين وك بورسة موماتين كيركها الكوا كرات كي واسط مسكينون كو كلائي اوردعاء الكي انشاء التدتعالى ووبلايا وبا د فع موگی اور پیچرکیجی نه آئیگی ربیعل نهایت مجرب داور مرام که واسطے، مفيدست ببردعاء نماندان عالية تعشبند سيمي تعبش مفزاست سعربيند برسبينعلى آتی ہے اور خزانہ نیسی ہے۔ حوصارت الاہر دین اس کو مڑھتے رہے ہیں ال کے نام ناميس شاه احدالت رحضرت أخوندى دالعفورما وب معزب معيد الترين بهاني. شاه عبد الرَّحلن مهاحب - شاه رؤوت الرّين صا شاه ي الرستارما وب معزن علاء الدّبن ما حب كاشاني ومغرب مهدته الشرمكي ومضرت شاه تورالدين مامب مدني مصرت شأعي لدين عبدالقا ورحبلاني عوث صداني قدس التدا مراريم - وه وعاييه - بينب جلاله الرَّجْمُ الدُّحِيُمُ اللَّهُم اللَّهُ الْحَمَدُ الْحَمَدُ وَالْدُولُ السَّمُواتِ وَالدُّرُقِ وَلَكَ الْحَمَلَ إِلْهِي الْمُتَ بَهَاءُ السِّنْوَاتِ وَالْاَرْضِ وَلَكَ الْحَبُدُ الْحِي الْمُتَ زَيْنَ السَّمَوَتِ وُ الْاَرْضِ وَلَكَ الْحَدُدُ اللَّهِيُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَيْرُمُ السَّمُوْمِ وَالْاَرْضِ وَمُنْ فِيهُنَّ وَمُ

عَلْ نَصْبِكَ إِنَا عَبُدُ لِكَ وَابِنَ عَبُوكَ قَاصَتِي بِرَدُكَ جَارٍ فِي عَكُمُكَ عَدُلُ فِي تَعْنَامُكَ هَٰذِ بِينَ ١ يَ مَا كُنِبَتُ دُهُذِ بِ نَصْبِي بِعَا اجْتَرَحُتُ لَا إِلَهُ إِلَّا أَتَ لْعُظِيمُ إِنَّكَ أَنْتُ رَبِّي إِنَّا لِي يُغْفِرُ اللَّهُ لَوْبُ إِلَّا أَنْتُ وَكُولِكُ إِلَّا أَنْتُ كُول كَ نَظْرُ كُوسِ اوركياره باركي أنله الكَبُوكِ إِنْ اللهِ كَنْ اللهِ كُنْ إِذْ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَالْمُ اللهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللهِ كُنْ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّلْمُ اللَّالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ا بكوئة وأمينا كياره بارمجان المتركب بيركباره بادا لحدلت بيركباره باراللاله الاالمديد يعركهاره بارالمراكم مح اوري كمه الله النوا و والملكوت دا لمندوت وَٱلكِبْرِيَاءِ وَالْعَظَّمَةِ وَالْحِلَالِ وَالْقُذُرَةِ ٱللَّهِمَ الْحَدِيقُ لِرُخْسِنَ الْاَعْمَالِ قَالِنّ كَرْجُهُو فَي بِحُسْنِهَا إِنَّ الْمُسْرَائِكُ الشُّمُلَاثُ مُسَمَّالَةً الْبَائِسِ الْمِسْكِينِ وَادْعُولِكَ مُعَاءُ الْمُقْتَقَوِ الذِّلِي ثَلَا يَخِيتَنِي بِدُعَالِكَ يَا حَيْدَ الْسُنُولِينَ وَاكْوَمُ الْمُعْطِينَ اللَّهُمَ مُ بُ جِهُ مِنْ وَمِيكًا يَسُلُ وَإِسْوا فِيلَ مَا طِمَالسَّهُ وَالْاَمْ مِنْ عَالِحُ الْغَبْبِ والشهادة أنت تحكم بن عبادك بنما كالونية يعلون الحدق لما مُناكم المُعان المُعان المُعالمُ المُعالمُ ا مُقِ بِاذِيْكِ إِنَّكُ تُهُدِي مُنَ تَتَكَاءُ إِلَى مِكَا لِمِتَمَا لِمِتَمَا مِيْمُ بِكُمْ مُوسَاتِكَ يَالُهُ

## ناد على كابيان

واضح بوكان كلمات كي ندول كابيان اس طور برب كرو و تبوك مي بب التكراسلام كي مكسمت مون المحرار كا منات ملى الشرطيب وسامغوم بون التكراسلام كي مكسمت مون المحرار كا منات ملى الشرطيب وسامغوم بون الكيمان و تعدم و عنه الكيمان و تعدم و عنه الملام يركلات لاست آب ن فرا يا والحدم وعنه الملام يركلات لاست آب ن فرا يا والحدم وعنه

سَيْنَا فِي بِلْهِ بِلْهِ مِنْ اللهُ اللهُ النَّهِ النَّهُ النَّالِ النَّلُ النَّهُ النَّالُ النَّهُ النَّالُ النَّهُ النَّالِ النَّالِ النَّلِي النَّالِ النَّلُمُ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّلُمُ النَّالِ النَّلُمُ النَّلُمُ النَّا النَّامُ النَّا النَّالُ النَّالِمُ النَّا النَّا النَّالُ النَّالُمُ النَّالِمُ النَّا الْمُلْم

خواص ان کامات کے بہت ہیں از انجلہ ہے کہ اگرکوئی شخص کرفیار بوگیا ہواس کے لیے مجد کے روز ایک مشت نماک نے کرسات دفعہ اس عام کورڈ ھاکر ہواکی طرف اڑائے خواج ہے کوئی مزراس کونہ پہنچا سکے گا۔ ایسٹا اگرکی کودشمن سے خوف ہو ہردوز متر بار پڑھے دہمن تقہور ہو۔ ایسٹا اگرکوئی مسمور کو آب جاہ پردم کر کے اس سے منسل کرائے اور ڈرا سابلائے خواج اب ہوری طل ہو۔

ایفا اگرمرین آب باران پردم کرکے ہے ہماری سے شفا بائے۔
ابیفا اگرکوئی معموم ہزاربار پرسے درجے والم سے نجات بائے۔
ابیفا اگرکوئی بادشاہ کسی پرفضیناک ہوسات بار پڑھ کر مبائے اور بین وقعہ
آ مستند آ سکے دور و پڑھے ماکم مہر بان ہو۔
ابیفا اگرکوئی جو کی اوّل ساعت میں اڑتالیں بار پڑھے جس سے بات

رب اس کا میروب مور انشا اگر کوئی متهر مساح مالیس ماروش میلدنجات بائے۔

ابنیا اگرکوئی متہم ہر مساح مالیس بار پڑھے مبلد نجات پائے۔
ابنیا ابوکوئی جردی مازسے پہلے میس بار پڑھے بے حوابی دور ہو۔
ابنیا جوکوئی ہر دوز مسح کو کلام کرنے سے پہلے اکیا نوے بار پڑھے غنی ہو۔
ابنیا جوکوئی ہر دوز مسرح کو سوبار پڑھے مساوب دولت ہو۔
ابنیا جوکوئی مرد وزمتر بار برائے انقباد اعلاء منزون تک پڑھے کا میاب جو این ان بر مرد ذیر سے دشمنوں کی زبان بند ہو۔
اینیا جوکوئی دس روز تک دس بار سرد ذیر سے دشمنوں کی زبان بند ہو۔

الينا براش تعميل مرادات مرمود بوالبس مرتب

ایفیا ابینا برائے شغانے امراض مزمزہ وس بار ہردہ زمیر بار۔ ابینا برائے شغرخ موصواللسان مین موز تک ہر بسی بار۔ ابیفا برائے کشف فیور ہردوزستر بار۔

ايفا الرئ رأ يعد معفرت سيدعالم صلح الندعليه وسلم البيف لبترم برشب

ين براد باروس البواب اقبال كدوا سطه بردونه بانسو بار پرسد بنواص اس كسه البين المسك البين البين البياس البيال كدوا سطه بردونه بانسو بار پرسد بنوان العبار براست به به السرائي منظمة والعبار براست منادع با منظمة والعبار براست منادع بالمنظمة والعبار براست منادع بالمنظمة والمبارك من منابع بالمناز بالمنظمة والمبارك من منابع بالمناز براست منابع بالمنظمة والمبارك منابع بالمناز بالمنظمة والمبارك منابع بالمنظمة والمبارك منابع بالمنظمة والمبارك منابع بالمنظمة والمبارك المناز بالمنظمة والمبارك المناز بالمنظمة والمبارك المناز المبارك المناز بالمناز بالمنظمة والمبارك المناز المناز بالمناز بالمناز

وعوة بأتى يا قيوم سنند بهار شند بنيسه كومن دورسه ركع برتعه درود به محدى من من شند بهار شند بنيسه كومن دورسه ركع برتعه دروب مجدى مبع مو داول وقت نماذا داكرت ملام كه بعد پيله است كه كسى ذكر يا شغل يا فعل من مشغول موئيا مى يا قيوم كا ذكر كرسه دو للوع مون آفياب علوع مون آفياب علوع مون أفياب تك نورا ايك كا فدر يا حى يا قيوم بحصادر بخر مبلات دورت بناكرا يف ياس در كها ورشام كوروز ما فطار كرسه داس كى بركت سع بانب وعزائب باس در كها ورشام كوروز ما فطار كرسه داس كى بركت سع بانب وعزائب باس در كها ورشام كوروز ما فطار كرسه داس كى بركت سع بانب وعزائب

واقع موکداس اسم میارک کا ایک لوت ۱۹ در ۱۹ مصاکر عاض اس کا عاض موتوعل اس کا تمام د کا ش مواس لوت کے خواص مبعث بیں قیادت قلبی دور موتی سے۔ ابنائے مبنس کا مقالی نویں ایمانے مبنس شے خلامی یا تا ہے۔ اول مبادک منسسری فصل - اعمال نما ندانی حضرت قبلہ دکعبہ مرشد مرتدرس المتقین منسسری فصل - اعمال نما ندانی حضرت قبلہ دکعبہ مرشد مرتدرسی المتقین

سندار کا کمین مولاناشاه ای رسعی رصاحب نشیندی مجددی احدی دخته الند

علید کے بیان میں -

طريق نواندن سوره ليس حاجتوب كروام ببن كروام بين كروام واسطريه طرايقه بهت غير من كا ول بين بارورود مشريب يره كولفظ اليس كوين بار كصاور وب برمين بر پہنے سورہ فاتخ نستعین کک جب مثلہم پر پہنچے میں بار سر کامدانگلی اٹھا کوئیسے اور دب آیہ سُلام ڈول بن ڈب ڈجیم پر پہنچے ساست باراس آیت کو کے میریا سُلَة م بارت يادُجيم ان مينون اسمون كوسات سات مرتب ياسع ربب داب تقريدا تعزيدا تعليم بربيعيسات مرتباس آست كوكه كرم اساس سات مرتب يرسط باقد بوا عونو باعليم اوجب مشله يربين باريه كاراس معريس كوتمام كرك سوره فاتح نستعين ك شهادت كى انگل شاكر برج عيرسوره فاتحدكوتمام كرس بعده ورود منربي اورلاحول اوريا واالجلال والاكرام ادرياادهم الرواحين اوركز إله إلا أنت سطنك إنى كنت مِن الظلمِين سوسويار يرص يرين بار درو ويره كراس كانواب مسترت امام ربا في رضى المدعن كارم برفتوح كوبينيا كرابى ماجن جناب أكبى سيدواسط إس سوده كعماج اكردرميان مي كام مومات توبهتر بصدر خاليس دن مك يرس طراق نواندن سوره مزمل اس كيريش صف كي تركيب يه مي كرا ول يا أيها المؤل برصياس كي بعرب الفاظ الكاليس بار ذُمِّلَني زُمِّلَني ذُمِّلِني بالعُدُوا لَحُنِي وَادُنِّي ن تَسَاءِ حَاجَتِي مَا أَحْمَدُ فِي مَا رَك بعد باور ميان عصروم عرب ياورميان ، مغرب وعشا کے بڑھے اکر عمل مام سورے کا کرے تو تمام مو کلات کے نام ہی جو الحصرمات من يرص كاامله أالسوافيل كالمتوطية الجي كالبروم المجانيك عَيْرِكَ عَمِ الْكُيْلِ إِلَّا مَلِيُكَ نِصْفَهُ ٱخْرَبَكَ بِب رُبُّ الْمُشْعِقِ وَالْمُضْمِينِ بِر

پنچ تواس کوگیارد مرتب کار کرے رجب کلد سُبنیا پر بینچ یا عُونید الدُها ب بانسوم تب پرسے اقل وا فردرو دمین البین بار اس طورے سوره موصوفہ کو مالین بارپرسے والد کی توسی کی ماجت کسی مناسب مرکز زیاہے ندا ماہے اس کی ماجت دوا ہو۔

صدى كاعل ادرى كاعل المراعل الموسة الأره مندب الله خير كما مل إنها إنفه الدوك موقع برركاعل المنها المات مرتب بيرس وسنسيدا الله خيراً المنه الله المنها ويسبر الله والمنه الله المنه المن

مِلْ مَنْ وَفَعْ مِنَ الْمَالِمَةِ مَنْ مَنْ وَفَعِ مُونَ كَيكُ اللَّ مَنْ وَلَهُ وَلِكُو لِمَالِمُ الدَّوْ المُولِدُ اللَّهُ الدَّا اللَّهُ الدَّوْ اللهُ وَالدُورُ الدَّوْ الدَّوْ الدَّوْ اللهُ وَالدُورُ الدَّوْ الدَّوْ اللهُ وَالدُورُ الدَّوْ الدَّوْ الدَّوْ اللهُ وَالدُورُ اللهُ وَالدُورُ الدَّوْ الدَّوْ اللهُ وَالدُورُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالدُورُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَالله

برائے بردہ کر بخند ایک آسنی علی کے دیراکس بارالحدید کو کر کرنے ام پر بندکر کے ایک نئی بانڈی پُرآ ب بس ڈالکر جو لھے پر براہ عادے اور آ نے کردے خداجا ہے حاصر بوگا ۔

براش برجاجيت كرباند إسرما ديك بوربرداعي ساته باريدها كريت بفنسل

خداروا ہو، ریاعی ۔

ابِسَا اور به آبِيت قُلُ كُونُوا جِهَادَةُ أَوْ حَدِيبَهُ أَ اوَ خَلْقَامِ عَا يَكُبُو فِي مُسَدُومِ كُمْ وَ فَكُنُونُ وَمُواللَّهُ وَ وَسَلَمَ وَ وَفَلَا كُمُوا وَ لَا مُرَّةِ وَفَلَا يَكُونُ وَمُومِينًا اللَّهِ وَلَا يَعْمُ وَ وَلَا لَكُونُ وَمُومِينًا اللَّهِ وَلَا يَعْمُ وَوَ لَا كَالُوا ورصيس وَيَعْمُ وَلَا يَعْمُ وَوَ لَا كَالْمُ وَمَنَى عَلَيْهُ اللَّهِ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَمَنْ عَيْرُنَا اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَمُعَلِّمُ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهِ اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلِي اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا عَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللْعَلَا اللَّهُ وَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا اللْعَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا

ارداربول در ادراربول ادرجين مفرا ورسيندس خون جان دركسرموث جيض بنزيكيك جان كدرك كدرك درك والما كالمرسين كوبلات بينسيدا ملوال ومن الما والمعلم والمرسين كوبلاث بينسيدا ملوال ومن الترجيم وتبل باادمن المبكي تأوله وياسكا والتليق وعنيف الما ووقعين الكارو وقال المراق والمناه و

برائے وقع بدتون طفل ایج کی برتوئی کے واسطے ایک کر بیجے کی گرون میں اٹھا دسے
یہ بیدا انڈ عنوالڈ ویم وکی نوانی کھندہ ملک مات مندی وائد واردونی کے ایک والی کے ایک مندی کا اُور وائد واردونی کے ایک والی کے مندی کا اُرد وارد والی کا مندون کا اُرد وارد والی کے مندون کا اُرد کی مندون کا اُرد کی مندون کا اُرد کی مندون کا مندون کے کہ مندون کا مندون کا

برائے دفع نظر بر استے وفع نظر بددوتین مدی کی گرہ برتمین تین مرتب بر کلے بڑھ کر تعبونیکے اگار شاک مستق واکھ فیڈ ما طراح اور آگ بی ڈالکر دھونی اس کی

مرتض كود توسى-

برائے جیک چیک کے ملے مات نابہ ماال پر بودہ کوٹر مات مرتبہ دیے اوّل واَ فردرود ٹھردیت ہیں میں باراود شیے کو کھلاوسے ۔

برائے ہمسا ہے بدا دفع ہمسا ہے جہ کے لیے سورہ کوٹر سائٹ سائٹ مرتبہ پرائی قبر کی فرک ایک برجوسا ت جربی یا ندھ ماک برجوسا ت قبروں سے لائی گئی ہو بوا جدادم کرکے ایک پڑے میں یا ندھ کرایسی مبکر ڈالدسے جہاں جھاڑ و شدر بجاتی ہو۔ اور یہ عمل منگل کے دن مفید ہے برائے درو مراح انشاء اللہ تعالیٰ کے مربین کے مربین کے مربی یا باب عد انتھاء اللہ تعالیٰ تعالیٰ انتہاء اللہ تعالیٰ مربی اور دسرکے لئے مربین کے مربی یا باب عد انتہاء اللہ تعالیٰ تعالیٰ انتہاء اللہ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ اللہ تعالیٰ تعال

برائے اسلاح دوکس و در نجیدہ اور میوں بی اصلاح کے لئے اسم یاد و در مردوز بزار بار مع اول و آخر در و در گیارہ گیارہ بار بڑھے خدا جاہے با ہم دخا مند ہوں برائے حاجبت و بنیرہ او فع حاجب اور غاشب کے حاضر ہونے اور مربین کی نشغا کے کے سورہ نا تحدالگالیس بار در میان سندت و فرض صبح کے بڑھ ھے۔ برائے سنگ ولوانے ابا و سے کتے کے کائے کے لئے جس کے یا و سے ہوجا نے برائے سنگ ولوانے ابا و سے کتے کے کائے کے لئے جس کے یا و سے ہوجا نے کا خوت جوروں کا خوان کا فیون کا میں کم وں بریر آبیت بھے اِ مُنام کین و دُن کبن اور اکھوں کو گیٹ الم نئی تھی الفالیون کا مول کھی کا اوم روا ایک ایک کی مرام روا کو کھی کو کھا اسکے ۔۔۔

مرائع وبعامران اتمام مرضون كونع بون كويت كياب يجداً يتن من ما إت شفا کھتے ہیں ایک جینی کے پیا ہے بار کابی وعندور کھوکر یا تی می وصوکر تین ون بإسان رن بيما دكويلات مداجا في ضرود شقا ما مسل موسي عدالله التيفي الزَّجِنِي وَيَنْفِ صُدُّ وُرُقُومٍ مَّوْمِنِينَ - وَشَفَاءُ كَا فِي الصَّدُود - يَحْدُجُم مِنْ مُجْلُونِ فَاكْثُول مُعْتَلِفُ أَنْهُ بِنِيهِ شِفاءٌ لِلنَّاسِ دَنَّهُ وَلَا مِنَ الْعَدْرُ إِنِ مُاهُوَ سِمَا عَ وَدُحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَإِذَا مُوضَت نَهُو كَيْتُفِينَ - قُلْ هُو لِلَّذِينِ المِنْوَعَلَى وَلَا مِنْ برائي سعروعنيو العرد عنيرواور دوسرى أفتول كي لينة قرآن تمريف يأينتيس أبتيب ابسي مبيءين يصيننيا طبين اعدحن اورور ندسه اور گزندسه احدا ترجاد د ويزود فع موت بس المحدكرمريض يامسودكوبلات يا يوه كردم كرس يامون كويرهن كاحكركرب اورعارب مرشد قبله وكعبه فرمات تصي كم حوكوني ان آيتون كواكيب بارصبح اوراك بارشام برص لباكرت توامان البي مي ريد كاراوركول اسم يادعااس بررجعت نهب كريكي اورس شطان اور مدخوا مول سيامان مين رسيد - آيتنس سيب مارآيتب اول سورة لقره كي اوساً يتراكرس اوردو آین بعد آیة الکرس کے خالدون کے اور تین آیتیں سور القرہ کے آخر کی لنبراقي السموات والارض سي أخرسوره مك اورين أيسي سورة اعراف كى إِنَّ رَبِّيمُ النَّدِينة مسنين تك اوراً خرسوره بني اسراتيل كا قل اوعواات اواد مو الرحمٰن سے آخرتک اور دس آیتیں سورہ میا فات کے اوّل کی لازب تک اور دوآتیبی سوره رمن کی یامعشرالین سے متفران مک اور آخر سوره حشرکا لوانزلناسے آفرسورہ کک اور ووا بہتیں سورہ جن کی اوّل سے شططا تک یہ آيتين تينتيس آيتوں كے نام سے مسى بي الديعظ لوگ ان آيتوں بي سوره فاتحدوقل يا ابها ابكفرون وقل ہوا تشراصداورمعوذتين زباده كرنے ا وراول سوره حن كاشططا كك ليت بين -برائے بیک کے لئے منیدہے۔ بب پیک نکل آئے تو بیلے ہو

کے تاریخارا درافظ مکنہاں کے جوسورہ دھن میں ہے لیوے اور سورہ نرکورہ پڑھے۔ جب ذِبائی الآئی باب بر بینے اس و ورسے بردم کورکے گرہ ورب بہاں تک کرسورہ تمام ہو جائے ۔ بھراس کا گذرہ بناکر مریف کے گلے میں باندھ بہاں تک کہ سورہ تمام ہو جائے ۔ بھراس کا گذرہ بناکر مریف کے گلے میں باندھ وسے محالات مرافعالی اس مرض سے شغا دے گا ۔
ورائد اسماء اصحاب کہمت فرائد اسماء اصحاب کہمت بینام لئیا تے اور و و و بہا اورائد اللہ ما جاست میں فائدہ درساں اورائر الن اللہ ما جاست میں فائدہ درساں

اوراً تن دكى سے محفوظ در کھتے میں اور امراض اور ما ماست میں فائد ورسال میں مکے کرم كان ياک تى يا است میں د كھورے وہ مكان وعیرا مان الهي بي مرك كورے وہ مكان وعیرا مان الهي يور در كار بين مرك كار بين كار بين

اَدُورُ فَطِيرُ نَسَى ـ كُمَّا فَطِيرُ نَسَى يُورَ النَّى بُوسَى وَكُلِّهُمْ وَظُهِيرٌ وَعُلَّى اللَّهِ وَعَمْدُ البِّيلِ

دمنهاجائين ر

مرائے نزول شیاطین ازول شیاطین کے لئے بوگھروں میں بھر بھینکتے ہیں اِنہا کہ اُن کا اُن کا اُن کا اُن کا اُن کا انکوں یہ انکون کا اُن کے اور اس کونوں میں گاڑھ ہے۔
بہر بہر کہ بیس بار بڑھ کر دم کر کے گھرکے جاروں کونوں میں گاڑھ ہے۔
برائے ازالہ ارشیا طین اسیاطین کا اُردوں میونے کے لئے اصحاب کہنے کے نام

نگھ کر گھرکے جاروں کونوں میں جیسیاں کر دے۔ علاق ڈنی مقیمہ ایا نج عورت کا ملائ یہ آبرت مشک وگلاب ورعفران سے ہرن کی تبلی پر سکھ کرعورت کی کمرمی باند سے مدامیا ہے مورت ما در موڈ کواٹ تروانا شہرت به اکریال تا جوئیا۔

برائ تولدفرندزين ابرعورت كرمين الركامني بواس كاعلاى جب على برين المرين المرين

بِائْتُ ذَن عَقِمِهِ جَوَورِت كَرَّ مَا لَهُ مَ مِينِ سِينَ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّلِ اللَّا اللَّهُ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

مرے اورا جوائن لیکواس پر پیریکے معذقریب ظہرکے مورہ والشمس میا لیس مرتبہ پڑھے گر تشروع اور ختم سورہ پر معلاد تشریعت پڑھ لیا کرسے اورا جوائن اور کالی مرحوں کو قدیسے معذانہ ظہور عمل سے جوریت کو کھلا تا دہے۔ جدب کک کہ بیجے کا دو دے تھے ایا جائے۔

براشے تولدفرزندزریزے جس عودت کے سوائے دخترکے لڑکا زہوتا ہوا س کاملا مودرنٹ کے بریٹ پرمترمرتبے تبہادت کی انگلی سے دائرہ کھینچے اور وبب انگلی کو گردش وسے یا متین کھے ر

برائے مرض لاعلائے اجس مریف کے علاج سے اطباع اجز بول اس کاعلائے ایک سنید مین کے پیائے گئی کہ بھور اس کاعلائے ایک سنید مین کے پیائے گئی کے پیائے گئی کے پیائے گئی کے پیائے گئی کہ بھور کے اور مرہ پیائے گئی کے بیائے کا بیائے کے بیائے کا بیائے کا

سُنِ وَلَمِنْ وَالْمَا اللّهِ الْمُورِيْدِ الْحَلَيْ عِلَا مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَتُسْتَوبِ اللّهُ مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَتُسْتَوبِ اللّهُ مِن اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَتُسْتَوبِ اللّهُ مَا الْمُ وَاللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا الْمُولِ اللّهُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا الْمُ مَا الْمُ مَا اللّهُ مَا اللّ

النِمُ واسطى بَارك لكوكرم رسي ك مرر باندس كفيعنى ذكر دُخمَة دُيّب تَاشْقِيّاً -

بخارك سك إواسط تب ولهذه ك فلنا يا مَا وُوْنِ مُؤداً مَا اَخْتُومِن دُمِا لَحُقّ اللهُ الل

برائے شعف بھر اضعف بینائی کے لئے ہرفرض نماز کے بیدتین بار ،

ذکشفنا عُنْك عِنْك عِنْكاءَك فَبْعَدَى كَ الْبُؤَمُ حَدِيثًا بِرُصُورُوم كوريا كرے۔

برائے مركی مركی كاعلاج ایک نئے تانب كی تختی براتواد کے دن اوّل ساعت

میں ایک طرف برکندہ کرے ۔ باختا و انت الّذِی و یُکان اُنْ تَعَامُهُ یَا تُنَا اُور دن میں ایک طرف برکندہ کور اُن بنا و اُن کا مُن بوئے اِن بنا اُن منا ہ اور گرون میں اُنکا دور میں اور اُن میں میں اُن میں اُن میں اُن میں

چوتھی فسال میال محربات ولاناشع محرصات بھتالند علیہ دیگراولیائے کرام عالی مقام قدیل لندار اسم

عمل سوره ليس عل دائره سوره ليس كامنقول ب ماجي مولوي محدقلندرها

تدس سره مبلال آبادی سے واسطے حاجت بدوائی کے مجرب ہے۔ طراق اس كايرسب المرات المراب كومع لبم الندائروع كريد وبالفظ مبين اقال برييني اس كے رابر كانكى بندكرے عربس معدي يرصنا بروع كرے دب مبرى مبین بر سخے بڑی انگلی کو بندکر سے معرف سے سے بڑھ کر جو تھے مبین بر سے كلرى الكلى بندكور يه بعرمسر سائردع كورك يا نجوس مبين ير بينها الموسطة مالدن بندانكيون يردكه كردوزس بندكري جيس كد كهونها زورس بندكرية مِي . پچراد ل سے لیں بوھنی تروع کرے جب چپی مبین پر بینیے بالیں ہاتھ کی مینا کی بندکرسے اس طرح ساتوی مبین بربرابروالی انگلی بندکرسے جب ساتوی عقدس فادغ موعوسورة اقل سے تروع كرك أنريك يرعتا ميلا جائے درمیان میں جب اول مبین پر بینے بیلے بائیں باتھ کی رابروا نی انگلی کھورہے! در دوررىمبين يربايس باتدى فينكلي كصور ادرميسرى مبدين بروانيس باته كالتوعا كموس -اى طرح برخلاف عقد كے باتى الكليوں كو بربين بركھول بيلاجات يبال كك كرساتوس مبين بردائيس باغدى مينكلي كطع عرسورة يس تمام كرست ميراكي بارمورة اول سے آفر تك يرسے اورجب كرمر بارسورة خروع كرسة اس طورتس صلى التدمليه وسلم نيق والقرآن الحكيم بآاخر ويصه حصول وست غيب على صول دست غيب سي أخداً بندوز ما صل مو مِلْتَ مِن بَادُاتِهِ الْعِوْدُ الْبُغَاءِ بَادًا إِنْ الْجُوْدِ وَالْعَقَايَا يَادُدُورُ وَوَالْعَرْسَ الجُجِيْدُ فَعَالَ لِمَا يُونِيدُ ٱللَّهُمَّ دُبُّنا أَنْ وَلْ عَلَيْنَا مَا بِنَ يَرْمِنَ الشَّمَاءُ تَكُونُ لَنَاعِيْنَ الإُكْ وَلِنَا وَأَخِوِمَا وَأَ بَدُ مِنْكُ فَأُرِزُقَنَا وَأَمْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ بِحُدْمُ وَمُنْكُفِيلَ عُنَ بهتمك انغفا وذواكم أعلى جبيع تحلقه بلطفه كاحكن ويوم تبرم بعد يرحتا رسب برات حكام إحكام كسد بروجان كسي فلنا دُايْنَهُ ٱلْبُوْنَهُ مَا مُلْكُ كُرِيمٍ گیاره دفورد حکر با تذیردم کمسکے مشاور بران پرسلے ر برائے چیک یے ایک سے بیلے موت کے اکیس ادرانے کر توکرہ دے مرکرہ پر

سورهٔ فاتخدا کی باربڑھ کردم کریت اور کھے میں باندھے۔ برائے مسان اسمان کا گنڈہ دانسماموالطارق اکتالیس گرہ میت اور بریٹ پر باندھے اور بجبر کی پریائش کے بعداس کے گلے میں باندھ دست اور سون کے تاریحی ، اکتالیس ہی موں ۔

برائے بیش زنبور عبر کے ڈنگ کے لیے تو بارہم الندالہ حمٰن الرحبم بڑھ کوندین پر نصو کے اور نصوک کے معالب میں خاک الودہ کورکے ڈنک کی حجمہ نے ۔ برائے ادائے قرض افرض ادا ہونے کے لیے سورہ اذا جا ، فخر کی تماز کے بعد بڑمی مجرب سے۔

برائے مسان اور آسبب مسان اور آسیب کے لیے ہردوز برم پر انکے کر المائے

برائ وب الماری کے شاندی ٹری پرجمعد کی ناز کے جدر بسنہ موکر سورہ لیت بس قدراس پر آسے سکھے اور نام طالب اور مطلوب کاجی سکھے اور نام طالب اور مطلوب کاجی سکھے کر بریام عودی ماہ میں کرہے بھر بڑی کو ایک ہا نڈی میں دکھ کر جو لیے کے نیجے وفن کر دے اس طرح کہ ہا نڈی گرم دہ ۔ گرجینے نہ یا وہ مدل مجبوب بقیراد موکا ۔ گرامتیا طورے کہ ہانڈی گرم دہ ۔ گرجینے نہ یا وہ ، ول مجبوب بقیراد موکا ۔ گرامتیا طورے کہ اگر ہانڈی جلے گی توطالب کوسوزش موجائے گی ۔

ابنيا اجوعورت برنقش اپنے پاس سکھے گی شو ہرکے ول میں محبوب اور جن مطائق میں میا دب عزیت ہو ساور حواس کو دبھے اس کا خبر نواہ ہونقش سے ہے۔

4 9	4 - 100	4-14	4
4-10	4	4++A	4-18
46	4-11	4-11	4
4-14	4 44	4.00	4.16

براشے بہاری اطفال انجوں کی بھاری وقع ہوشتے کے بیٹے خاص کرمسان کے واسطے برسیب تعش بہاور جادی کے لیے گلے میں باندسے۔ وده المين الا المعظ مكرمان من يتركيب مدكرتشش كواني مِن كمول كراكب تولي ريوند يوند كورك والين اور جودهوال اس سن التصاس سے مران کو دھونی دیویں ۔ سے مرحن کو وصوبی دیویں ۔ برائے طحال اسمی مرمنون کے لئے یہ نقش تھے کرمیار تندو مال کی تلی پرر کھے کرتورز ایک الی اور الی و الی سے میانی النتاالہ فانده جو-برائ وب ايك جوزب ترجيلي كبوتر كالاكرمهيا وسكے بعد كابارو تاریخ کوآ دهی را مت کے وقت جو تیرصویں دات میدنے کی موتی ہے۔ ایک بدیل کے درفت کے پاس جاکر بالک دہند موکر بارہ یتے لیوے صبح کووہ یتے مجھا کر كبوران بدرع كرك خوان بول بركرادك عبرتول كومبا كررا كعدان كى د كالتيون حبى ياك ركى والدكاوه عالى كداور فرلينة بوجائد كا-الفنا من الوارنوميدي كرافياب لكلف يديدا كسرياه مولك كراس نددی دیموارے۔ کرایے مال میں کہ عامل کے عرن پرکٹرانہ ہوا ور ذکسی سے کلام كرى ويعرمونك ومبلاكردا كهواس كى دكه تعيورت حس يرمنيكي وال دست كااس كا فهانبردارا ورديوانه بوجاوس كار ابينا مفودس سع كرا بان يكى توردنى شئة يربيرا بيت باهد مطلوب كو كمطلاوس مطلوب اس كافرا نبردار مومات كارمكرلازم ب كركسى بركاركونه دس يشعرا للهِ الرَّحْلَنِ الرَّحِيْمِ بِسُعِمَ اللَّهِ الَّذِي يُعِيِّونَ كُتُبَ اللَّهِ لَقِلُوْمِ فِي كُبُلُ وَنِهَالِ دُفِيْ سَاعَكَ وَشَهْدِ عَلَى حَبِيهِمُ ٱسْتَحْبَا وَكُوسِوى الَّهِ بِنَ ظَلَمُوْ الْآلَ السَّاعَكَ جَمِيعُا فَلَا ربنت فلأن على عَبِ عَلَان مِنْ فلان

وردائيل مهدائيل-

ہے۔ اگراً منہ تھے تو بہترہے ا و فع شیا طین وجن انتش دا فع شیاطین وجن تو خفرت مولانا شاہ ولی النہ ویرث د طوی قدس برتر ہ سے منقول ہے ۔ جس سے بلادور بوتی ہے الدجن بل ما تا ہے۔ یا ہے کہ نقش روٹی کے اندر کہ کرفقیلہ بنا شے اور کورے براغ میں دکھ کم توں کے تبل سے دوشن کر کے اندید دوکواس کے دورو بھائے۔ مورت

نقش الكيم مؤرر ملاحظ فرمائيس-

And Same	
	النا يعلى عفرت وموت س
اللهما حرق الشيباطبين	منقول بساس سخست مرين كيواسط
10 00 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	حب كامرض معلوم نه مجرتا مديا الجيما
13 A 1. 11 A	ن موقد ما مثر و مناه ما
11 4 4 4	دوركون تمازادا كريت برركعت
1 10 117 6	دودکون مازادا کرے بررکون ا
رباراور كواله كالدنيم الثوية	ادرسلام كي بعد قل يا يهمأا ريكا فرون ايك سزا
ن پیسے خدا جا ہے شغا سو گی۔	كالأزمق مزار باراورسو بارا ول وأخر دروه وتشراه
	عمل يار با زمايا ليا هي -
پیشاب بزر بواس کی گردن میں	اجرات بول بيتاب بنديون كه لي جركا
لَّاسًاعُةً مِنْ مَنْعَادِ مُلاَدِغٌ نُفَعًا مُ	بالمريض بسيما لله التوغش التوجيم لمديليتوا
قِيرِي انْشَاء اللهُ نَعَالَىٰ .	يهدلك إلا الغوم الغاسفون واته اليكل ورفاه
نا وسیدنا حضرت سیداحه می <sup>اب</sup>	محل ناف تعوير ملل ات مقول حضرت مولا
رناف رباند ھے۔	مربلوی مجاہر فی سبیل الشرفدس مترد سے و سکھ
the second second	أدمهاسيسي واداواللح ادردم ادركيه ارب
(0.0)	امراض مخلف
(8-8)	امراس مختلف کے لیے مغید ہے۔ اللہ فی کے بیاد مغید ہے۔ اللہ فی کے اللہ فی کے مغید کی معتبد کا م
	1. / (;
1 1 27 4 1	د فع کمسر و دبیمک کسسر و الحرابت میزالمند اور دبیمک سکے لیے قبل لوع مزطالذین ایک ته آفیاب سکے کھی کے میں الے کا
وب العرواسليم وإيكب	اور حیوات کے لیے قبل کوع مرابان کران
مبر رب عالمین و تعسیم	افعاب کے کھو کے مردا ہے ایال
الاالفيالين المرحمن	انشاء التدمر كوزنهي نكلي ليوم الدين النعين
يم الملب البرنا	اور جو ہا تقرص تعل مجی آ سے است

گی توجد ایچی ہوجائے گی بو ختنائی۔

علاج عقید ایچی ہوجائیں بوجہ تنائی جا الدی چار بھائیں اس طرح کرے کہ وہ

الگ الگ نہ ہوجائیں بھرائس بوسورہ نیسی پڑھے۔ جب اقل مبین بر پہنچاں

بر چھونک کر بھر رہے ہے بڑھے اور دور رہے مبین بر بہنچ کرم کہے اسی طرح
سان مبین وتم کو کے اس پر بھیونکے بھر اِقی سورۃ بڑھ کر بھیونکے بھر اِقی سورۃ بڑھ کے بھر اِقی سورۃ بڑھ کو دہ انار بور منسل کے کھلات کی دائے ہوں کو دہ انار بور منسل کے کھلات کے اللہ تھی ہوئی بر منسل کے کھلات

ایفیا منقول محفرت ماجی بولوی محد قاندر ما دب مبلال آبادی قدس برؤست سیاه مربی اوراجوان پرستر باریر آیت خافیا النّافخهٔ عُلقهٔ آخریک افدا قل قافر درو دخر لفی پڑھے اور سات بارقل پا بیبا الگا فروں اور سوره مزمل اور گیاره مرتب الم انتہ ری پڑھے بھر سات داند مرج اور قدرسے اجوائن اس میں سے مردوز کھایا کرسے اور بی علاج اس کا ہے جس کا کیا حمل کرما تا ہو۔

مردوز کھایا کرسے اور بی علاج اس کا ہے جس کا کیا حمل کرما تا ہو۔

ادائے قرمن اور تی موره اذاجا وجالیس مرتب بعد ماند فحر کے اور قدر سے بعد ماند فحر کے اور قدر سے بعد ماند فحر کے بیاس وره اذاجا وجالیس مرتب بعد ماند فحر کے اور شدے ب

میں میں اس میں اس میں کے بیے مورہ قرنش ستر بارس مشکل کے بیرے کی مراومت، کرے اورا بیے بی شب کے وقت ساڑھے میار ہزار باراسم فات بر مدا و مرت کمنی

سل شكل من عبيب الأثرب -سنك معاش و فع تنكل معاش ك ييسو إربا زياده يه وعا بهيشه برُه ها كر سه الله المؤمّ بب عَلَيْهَا قَبِلَ المُوْمِةِ وَهُ مَا لَيْهَا شِرَّةً الْمُؤْمِةِ وَارضا عندًا المُؤْمِةِ وَلَتَعَافِهَا الْمُؤْمِةِ وَالْمُؤْمِةِ وَالْمُؤْمِةِ وَالْمُؤْمِةِ وَالْمُؤْمِةِ وَالْمُؤْمِدِهِ وَالْمُؤْمِدُهُ وَلَهُ وَالْمُؤْمِدُهُ وَالْمُؤْمِدُهِ مِنْ الله المُعْمِدِهِ وَالْمُؤْمِدُهُ وَالله وَ مَعْمَدُهُ فَالْمُؤْمِدُهُ وَالله والله والل

مسترولادت اجنے کی سپولست کے ہیے ایک نے نشیکرے یہ یہ تعوید سکھے۔ اور مورست كويرمند كمسك اس كے يا وال ك یجے دکھے اور یافی سے توزے رفعش یہ ہے تتسخيام اوواحكام التعيرام اوحكام كيديمنقول بصصرت مولاتا شاهدفيع التربين قدس متروبرا ومنحد وحفرت الولانات او عبدالعنرين صاصب محدث وبلوى رحمة المعرعليدس فادخن كل شيء كالمعدة بالسوم سي من دورب ورب إره الدجو تصدوز عنسل كرسه ادرمزار باريه صاور باتعرى متعيلي يرينها ولادبر اميرياماكم وعيرو كح جامسا وراس كے مقابلے ميں بندرہ بار يزسع خدا بيا ہے تونها يت مالات سي پي آئے۔ بميسن خاط إجبيت فاطرك سبيه بربعذ إنسوبارير آببت برُحاكميت اور اوّل وا فرورود الرييد فلِلهِ الحَسُدُدُتِ السَّعَوْتِ دُبِّ الْدُمْ مِن وُرّبِ الْعَالِمَيْنَ وَلَهُ الْكِبُولِيَاءُ فِي السَّعُواتِ وَالْحَرُومِي وَهُوَ الْعَزِيْرِ الْحَكِيمِ . ماجبت كيب عاجت رواني كي بيروزسوباريرها كريب اللهم يارب الأبا دُيَا أُسْبِتَ الْنَسْبَابِ وَيَاسُبِهَلُ الْزِصْعَابِ وَيَامُقَلِّبُ القَلُوْبِ وَالْا بْعَارِ وَيَا وَلِيلَ المَنْعُيْرِ مِن وَيَا خِيَاتُ الْمُسْتَعِيْدِينَ وَكُلْتُ عُلِيْكَ وَالْدِبُ وَأُفْدِ مْ الْمُولَى الْمُكْ يَارُب وُلُا حُوْلُ وَلَا قُوالَمُ إِلَّا مِا لِلَّهِ الْعُلِيِّ الْعُظِيمُ مِرْحُكُمِيِّلَتْ يُاأَرُحُمُ السّرَاجِمِينَ تقتمرس مانا عضتهرس واغل موني كوقت بيريط توناكم وبالش رَبِ الْمِيزِ لَنِي مُنْكِولًا مِنْهَا إِنَّا وَأَنْتَ خُيرُ الْمُنْوِلِينَ . برائے نوا نی گاطینان | توانگری اوراطمینان کے لیے معزمی جانے اور گھرمی والبس آنے کیے وقت آیہ اسکرسی مین مین بار پڑھنی محرب ہے ۔ اس طرح سغر مين قل يا ايماالكفرون وراذا جا واورقل موالتداود معودٌ مين بالسم التدرير هني مجرب

دردشقیقر ادسماسیی سے درد کے سے اونتواکھ کررس با عصصے کر بیلے تھوڈی سی تغیری با عصصے کر بیلے تھوڈی سی تغیری برق بول انتخاولیا سے کرام دیم براٹ کی دیگر تعتبر کر وسے انشاء اللہ تعقاموگی وہ یہ ہے دہبر الله المد تخیری الترجیم ذائد کیٹوئ برخما کا اللہ تم انسکن ا

هُ أَنْ أَنْ جُعْمَ عِنْ عُمُ مَا أَلَهُمُ الْمُ الْمُعْمِدِينَ .

تركيب سے پڑھن التي عظيم رکتی ہے كہ بعدا وائے سنت فيرك پر الله التي على الله الله على الله التي على الله التي على الكورس التي الله التي على الكورس التي التي التي الله التي الكورس الكورس التي الله التي الكورس الكو

ونع مسال الموضى كى كيليس درك الدرية تعويد الكراس من والد الكونية الراسة المراسة المراس

ين واست مي المستخير منه وَلَقَدْ فَتَنَا مُنْفَانَ مَا أَنَابَ بِرُص كرونِيسِ كرتيل بروم كر

ا درس کومونگهاد سه و و فرا نبر از هموانشا والند تعالی . راث ما در به ما موت که رند ظریمه و قدیر تمی رمه تد . و ته

رات ما جست ما ما جت سك سك طهرك وقت بين موتيره مرتبه بدوعا برسط انتائه ما جست بدا وست سبنسبلالي السَّرَحُني الديم مَن اللهُم عَلَى عُنهُ وعَلَى المُهُمُ عَلَى المُهُمُ عَلَى المُهُم من جست بدا وست سبنسبلالي السَّرَحُني الديم مَن اللهُم عَلَى عُنهُ وعَلَى المُهُمُ عَلَى المُهُمُ عَلَى المُهُم

خِيبِكُ إِنْ مُسْتَأَقَ بِوْ دِحِما لِلْكَ وَدُسُولِكَ يَا الله يا أَ لله بَا الله .

نىپ لرده ا بدلرده كى تىپ ك ولىسط مَلنا يَانَادُونُونْ الْمَسْانَ الْمُودُ الْمَسْدُ عَلَى إِسُوا جِعْدَ مُدَّ بىل كە مىن تېول براك كروبوست تاكرم يىن بردوزا بېر يتا جات د بورد.

4 1 4

تب رزه و باری واسط تب ارزه می دندش محرم ریف می کارس باندست .

باری کے بخار کے واسطے اللہ شافی الٹرکا فی گرم بانی سکے اوپر بڑھ کھرونی کو بلاشے انشاء اللہ معمت ہوگی مخترب ہے ۔

بغیرکار طبیرک سے بھے بھراس کیٹ نید کے معاد ماد کھوئی دن برسے بکری کورد بھیا موكر حامله كے باتھ سے اس طراق سے دع كرائے كدان تعويزوں ميں سے ايك تويز سمير كارينها موييلي عامله ك القديس بندهوا في الداك تعوية باك ردى مريك كرسوت ليست كريكرى كريمة مين دركه باودمنه سوت سے با تده و يوست اور تيسراتعو يذحب مي كله زم وبطرات فركوره روئي مي د كدكرسوست يا ندجه كر مكري سكليس لنكائ كرميز كے قريب رہے . بجرماط ركے با تعربی جری و يجرب القبلہ کراسکے کمری کواس کے باتھ سے اس ڈھٹک سے ذیح کرائے کہ بڑریکا مرتن سے مدا ہوجائے ا درخون کمری کا ایک پاکٹی کے بیالیس نے کرما الدیکے مکان کی جارد بواری پر دوانگلیوں سے اس خوان کا خط کھینے اور جس طرف سے خطا تروع كرياس طرف كاخط حوب قام كرست اور مكرى كى سرى بغيراس تعويد كواس کے مزمی رکھاگیا تھا ما ملہ کے مکان کے یا ہر توکھٹ کے پاس وفن کر دیوے اور مامله كي بانتدين بوتعويذ يا ندصا تفاأس كوكنون من واليه اوروه تعويز حومكري كامندس ركعاتها تأنياس منذهوا كرما الكسكيس بندهوادي وادرب بحد مدا بوتو وه تعويد ني كے كلے باندھ وسے تي تھى داختى دسے كداكر ذيح كى ترات ما مدكونه بوتواس كا محروم ما ما كا با تصر كيد كر مكرى كے كلے بر كاروائے بيانتك كرسراس كابدن سدعائيده بومائ - انشاء التدتعالى اسعل سديم تلايمسان سے محفوظ رسم العنی تعویر ) یہ ب بنید الله الرّحلي التّحجم أعُودُ بالو العِلْم ، بِالْوَحْدُ انِيَّةِ إِلْوُ احِدِ الصَّادِي وَحَقِّ كُلِّ طَادِي شِي شَوِّكُلِّ كَادِي بِسِمِ اللّهِ الشَّافِي بنسيدالله والكاني بينسيدالله المعاني بسيرالله خيرالاشماء بيعراللودت الكذمي وَالسَّهُ الدِّيهُ إِلَهُ وَالَّذِي لَا يَعْقُ مُعَ اسْمِهِ شَكَى " فِي إِلَّ رُمْنِ وَلَا فِي النَّمَا عِرَ هُوَالسَّينَاعُ العَلِيْمُ بِسِبِ اللَّهِ يُوْذِ لِكَ وَتُنَوِّلُ مِنَ الْعَوْآنَ مَا هُوَشِهَا ﴿ يَحْمُ لَهُ الْمِعُومِنِينَ وُلاَ يَدِيْدُ الظَّالِمِيْنَ الدُّخُسُلاّ الَّهِي قلال مِنت فلان فرزيرِ ورازير ما محبت وخيري بزايد وازجيع ا مراض وآفات وبليات محفوظ ما تد مجروت كلمة إك كالد

الأُوالله عُنهُ الله عُنهُ الله وَالله وَا الله وَالله وَ

نشست و المبس سے اغتے یا بیٹے وقت اگریم الندائر من الوحیم وسلی لند برخاست مجیس علی محدر شرصہ باکرسے تو و دلوگوں کی نیسبت سے اور لوگ اس کی نیسبت سے محفوظ د بس کے رکیونکر فعالی اس کی حفاظ سے کے بیے ایک

مؤكل مقرفرات كار

وماکی تبرایت اوماکی تبراییت اور مکاشفات اور منامات اور اسهولدی الله الله ما مراس می بیماریون سے محفوظ دست اور مقهوری اعدا ور الله می مامسل مون اور مسمی بیماریون سے محفوظ دست اور مقهوری اعدا ور انکشات ایراد ملوی اور مسمئے برکل ایل عالم کے واسطے یودش کلمے تواسمات آلهی مؤشات الله می موشان میں محفوض میں المونیط الفال می است التو شید کا تفییت الفقال الفال می المونیک الفقال الفال می است التو شید کا تفییت الفقال الفال می المونیک المو

الْبَادِئُ الْخَالِقُ الْمُنْفِرِدِيرُ حِرِ

11 7 4 44 14 44 44

کاایک وقت کسی نمازیکے بعد مقرد کرے اگر کوئی شخص قیدی کے دہا ہونے کے لیے ہی

تعویز سی کرتیدی کی نیشت بردائیس وندست کی طرف چیکائے توامید ہے کرمبد

فنائے ماجت افغائے ماجت کی اللہ کھے اللہ کے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کھے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کھے اللہ کے

كباده مرتب بيشكل الكدكروريات روال مي علبىده علبىده فالي -

تعوید حرا برما جست کے لیے بی مجرب ہے۔

تواص آبت تطب آبت فطب یعنی نم از الم علی متن بوانیم سے بدات العدود تک ہے ما موں نے اس آبت میں بھیں نواس بیان کے بیں گارس است کو ہر مگرگیارہ نواص کے بیان پراکتفاکیا جا تا ہے ۔ اقل بوکوئی اس آبت کو ہر دونہ بالیس مرتب پڑھاکرے توجوم او فعرا سے جا ہے اس کوعطا ہو۔ مگرفجر کی مفاز کے بعد بڑھاکرے دو برے جس کسی کوکوئی اہم کام باد شاہ یا امراسے پیش مفاز کے بعد بڑھاکر دونوں آب اسم کو بین بار مصلے پر بڑھ کر دونوں آب اسم او بین بار مصلے پر بڑھ کر دونوں اسے اس کا میں یہ آبید انشاہ الندم او برآئے۔ تعبیرے آگرا سیب زدہ کے بائیں کام میں یہ آبیت بڑھ کر دم کر بے تواسیب دود ہو تی تھے اگر بھو کا نے ہوئے کے دائیں کان میں بڑھ کر دم کر بے تواسیب دود ہو تی تھے اگر بھو کر دم کے دائیں کان میں بڑھ کر دم کر بیان میں بڑھ کر دم کر بیارہ بیارہ بڑھ کر دم کہ کے کما باکور بیان ہو۔ تیاتو ہی اگر دشمن کے ممان پر بارہ دف بڑھ کر دم کہ کہ کما باکورے باہ نہادہ ہو مطبع ہو جائے آفویں ہوکوئی سات مرتبہ بڑھ کر دم کہ کے کما باکورے باہ نہادہ ہو دسویں جوکوئی ہردونہ ہزاد بار پڑھاکر دشمن کے مذہر البالی اس کو مامل ہو دسویں جوکوئی سات مرتبہ بڑھ کر دم کہ کے کما باکورے باہ نہادہ ہو دسویں جوکوئی ہردونہ ہزاد بار پڑھاکر دے فراغ دستی اور فراغ البالی اس کو مامل ہو دسویں جوکوئی ہردونہ ہزاد بار پڑھاکر درم کی کھا باکورے باہ فریادہ ہو دسویں جوکوئی ہردونہ ہزاد بار پڑھاکر سے فراغ دستی اور فراغ البالی اس کو مامل ہو دسویں جوکوئی ہردونہ ہزاد بار پڑھاکر سے فراغ دستی اور فراغ البالی اس کو مامل ہو

COLOTTO

گیار حوس اگرگور از دلی کرے بین باداس پر پھے۔
قضائے ما جات دادین کے اسرہ فاتحد بر صفہ کی ترکیب سات دن کے اندر السطے سورہ فاتحد بر صفہ کی ترکیب سات دن کے اندر سے دنیوی ماجتوں کے دیے جنوب دوم و کرا در مطالب دین کے لیے قبلاد بینی کر بڑھے ۔ اُکھنڈ بلاو خوب الفائم بین اتواد کے دن پائسو دوم و کرا در مطالب دین کے لیے قبلاد مرتب اور المین اتواد کے دن پائسو جنوں کے ایک قبلاد مرتب اور المین اتواد کے دن پائسو جنوں مرتب اور المین اتواد کے دن پائسو جنوں مرتب اور المین اتواد کو ایف نا المقائل کے مرتب اور آئین سوم تب اور آئین سوم تب اور مجد کے دورہ و الما اللہ نوئن کو المین کو ایک کو ایک کی بائل کو کو در المین کو ایک کوری کو ایک کوری کو ایک کو کو

طراق دریافت مرض یا آسیب دریافت کرنے کا طراق ایک کورے سکورہ مرض یا آسیب پریدنعش محدکر سات بارم رین شرے آدر کو آگ میں ڈالے لا ایک کو چیجے سے فوب دھونی اگر ترف سفید ہو بائیں تو سحر ہا ورجو مرخ مو سائمی توجی ہے ساگر فائی موجائیں تو آسیب بری کا ہے اگر تروف سیاہ کی باقی رمی تو بدی مرض ہے ۔ الاحداد عام ۱۳۵۲ می سائل مرض ہے ۔ الاحداد عام ۱۳۵۲ می سائل مرائی ہے مراق دریافت تو دریافت تو دریافت تو دریافت تو دریافت تو دریافت کو نے گر کردیب ترخی کے بتے لاکر مرائی ہے ہو کہ بیا تا بین سکے ادراس کے بیے نام مرمث تبدا ورمتم کا الحد کر آگ میں مواث تور دریافت کو بہت بیا ورمتم کا الحد کر آگ میں مواث تور کو کہ بیت انداف کا بہت بیا استر خوا دراس کے بیٹ نام برمث تبدا ورمتم کا الحد کر آگ میں مواث تور کا درائی کو بیٹ انداف کا بہت بیا استر خوا کر آگ میں مواث کو بیت بیا استر خوا کر آئی کو بیت انداف کا بہت بیا استر خوا کر آئی کو بیت انداف کو بیت انداف کا بیت بیا استر خوا کر آئی کو بیت انداف کو بیت انداف کو بیت انداف کو بیت انداف کو بیت بیت انداف کو بیت انداف کو بیت انداف کو بیت بیت بیت بیت کر بیت بیت کر بیت بیت انداف کو بیت بیت کر بیت بیت کا کو بیت بیت بیت کر بیت کر بیت بیت کر بیت کر بیت کر بیت کر بیت بیت کر بیت کر

نماز تعنادما بست اقصنا و ما جات کی مازکوئی ما جست بیش آت یاکسی ظالم کے اللہ مست ما جز جو تو بینی المار کی مازاد اکرے انتخار الندم مصلے کے الصف سے بیلے اس کی ماجبت دوا جوا ورظالم سے نیات ملے ۔ جارد کھنٹ پڑسے اقل میں قبل اللهم .

مالك الملك بغير صاب تك الحد عداود و مرى من الاعطينا بمبرى قل بالبها الكفرون بحرت من من قل بوالله برايك بيدره مرت بير سع بدفرا ونس كي بالبها الكفرون بحرت من من قل بوالله برايك بيدره مرت بير سع بدفرا ونس كي بدوعا بير سع لا إله والآ احت سبحا مَكَ وَفَا كُنتُ مِن الظّلِيمِينَ عُسْبُنا ، مله و وَعَدُ وَعُمُ الْوَلِيمِ اللّه اللّه بين عُسْبُنا ، مله و وَعَدُ وَعُمُ اللّه الحريث والنّل الموقى إلى الله والله المؤلف المرد في ويا من الموقى ولى الله المؤلف المدود في المناه المنه ويا من المنه المرد في ويا من المنه المرد في ويا من المنه المرد في ويا من المنه المرد في ويا من المنه ويا منه ويا من ويا منه ويا

برائے ورددندان دانتوں سکے ورد کے لیے بے تعویز سکر کوانتوں برد کھے ، انشاء الندتعالی وردساکن مومائے گا ۔ انتھا النوزش المفود می اسکن بعد ا

الْلَكِ الْقَدُّ وَمِي -

الملاف المراف ا

PRINTED THE

دفع اقسام آسیب اقسام آسیب کے سیے ایک کپڑے کا کھوا قال کی دنگ کوچا لیس فتیلہ بنائے ۔ اورجس مکان میں آسیب زدہ سوتا ہوا قال کی فتیلہ ایک دائیں وقت برشب فتیلہ ایک دائیں وائی میں دوستی کو ایک ایک دفار مرشب جالیس دن کک اس مکان میں دوستی کردیا کرے ۔ فواجا ہے آسیب ورم و جالیس دن تک اس مکان میں دوستی کردیا کرے ۔ فواجا ہے آسیب ورم کرساوں مرتب نیرسین کے پڑھوکر کڑو سے تیل پردم کرساوں این اور جاتھ یا ڈل کے ناخونوں بر میے انشاء النہ تمالی شالی شا مال ہوگی ۔

وريافت اسباب من اسباب بمياري كيمعلوم كرن كوبماركا ودكيرا ليوس

عبس كدات كزارى بواقال اس كوكزست ناب ساعيراس يرسوره فاتحتمين بار إورآية الكرسي تمين بادا ورسورة والعقافات سيدلازب كساورسورة جن سي شططا تكساودموذين ايكسايك باريز فتصيجراس كونا بيداكر بزه ماشيريماري فيالمين کے مس سے بے اور جو کم موجائے توجن یا سی کا سب ہے اور ہو را ہر رہے ہی يدنى ب معلوم كريد اكرسي وعنيوب توآيات خكوره بالاكوايكيا داورسون بن تمام و كمال محد كرم رين كے لكے ميں ڈالے ۔ اور جوم رض شياطين كے س كونے سے بوتوسورة دوم فعاليم من ناصرين تك محدكر كلي مي لشكادے . اكرم من بدنى بوتو آیات مذکوره تبعداد مذکوره قدرس بانی بریر حکر بلاوسدادر تصورا بانی مرسی کے بیروں اور کیڑوں پر تھی ک دے انشا مالند تعالی شفا ماسل موگی۔ و فع مركى ا مركى دور موتے كے لئے سور واذا جاء تعالیت اكيس بار بنے حكم اورا جائن يدوم كرك زجيركى جارياتى كے إيس باندهنى مغيدہ -ابفيًا ايك كاغذك تختري سورة نيس بطور دائره محصوا ور درميان وائره كاخالي رہے۔ عیروہ فالی گردہ نکال کر طلقہ رہنے دیں عیرا کی او ہے کے دستہ کا جا قولائی جس سے کوئی چیزنہ ترانئی گئی ہواس بہ سات بارسورہ لیس پڑھ کردم کریں جب جنبن ما کے پریٹ سے یا ہرآ جائے تواس کومع آنول نال کے کا غذر کے ملقہ میں سان بادنکال کرمیا تو خرکورہ سے آنول اس کی کائیں اوراس کمل کا ندرانہ دیجے کے والدين سے پانچ شکے الكيں ۔ برائے ماجات ماجنوں کے دوا ہونے کے لیے لازم ہے کہ فرض نمانے بعدیہ وظبن بإصاكري يل وأبس كي بينكلي سے شروع كركے ورم بدرم الكوفعى ك لائے بعدة اى طرح بائيں و تھ كى انگلياں بترتريب بندكرے جب كا لينے عندا پر پہنچان دونوں عیبوں کے درمیان ترقی درمیا سے اورکشائش رزق کی دعانیا ، ے کرے اور دوکسی شخص کے متخراور فرما نبروار مونے کے لئے کرے توا کموٹھوں کے ال بندك نے وقت اس شخص كا تصودكر سے اس كے بعد تمين بين بارا لم احترا

اوربوده انولاص اودرود تشرلعين اورسات مرتب سوره فانحد يشصا ودأنكليال كحوك كھوسلتے وفت نام برمطلوب كا جورنظر بوليوب -الينا معنرت مولانا بنبخ محرصا حب تعانوي مكيم بدالدين سيادروه شاه ابوالبركات مساحب عامل سعة ية الكرسي كاعمل نقل كرتيه بسي جووا سطاستيقا دولت وجاه اور دفع اور تدوبالا جون اعدا كعرب بصوه بيكر مرغاز فرمن ك بعداية الكرسى كياس واح يرهن بدعا ومت كرسكمة تدالكرسي كيدس كلمون پردسوں انگلیاں بندکریت بروع دائیں چنگلی سے کرکے بائیں انگوشھے پرفتم کرے اور تشفع عندة كے دوعينوں كے مابين مامات بطف يعضمتن وب ياانديا د مناصب دغيره ول بي لا شے اور تعلم ما بين ايد سيم كے ووميول كے ورميان ما جاست تبريعني بربادى اعداء وتعدى ظالمان وعنبره كاخيال كرس جب عقرس فارغ موتوالم تستسرح اورقل موالتداور مدود تشريف يمن مين باريره كرأسمان كى طرف بيوني بيواكيساك بارالمدين بيم الندوآيين بيص كرابك ايك الكى كمولنا جائي بكربهم التدكاا فيريم المدلندك لام سعطاوس جب وس باريره كردس الكليال كمول ميك تو با تقرير عيونك ادكرتمام اعفائ يرف معول صاب عمل كايه تصاكر جميعت اورد فع تنزفلمدك لتفييى عمل ارشاد فرما ياكيت تصيولانا صاصب کوریمل نواب معیطنے نماں صا صب والی بہانگیراً باوسے پینجاہے۔ البيطرام مولاناما صبابي ممانى ماحدسے يعل نقل كرتے ہيں جس سے غضب مكام وابل ظلما ورديمنول كاخصهمهرا في إودا لما ومن سعد بدل جلت ورعائل كامقصدا نجام با وسے عمل سب كر قلنا يا ناركونى بر ڈاوسلامًا على ابراميم كود بعيما داشے زكون عمل ندا ، كباره بار گمراقال وآخر درود نزريون پر صركريا نی روم کرکے مکان کے فرب وجوار میں تعیاد کے دست اوراکر دشمن یا ماکم دورو درازم و تواس یا نی میں ایک دومال ترکر کے دکھ جھوڑ سے جیب دیشمن کے پاس ما شعد وہال کوایک فات کر اس میں ترکویت اور یا نی چھڑکے انسٹا والٹر دشمن

marfat.com

یا ما کم مہر بان موکر مقصد عامل کانکا کے ۔ دکوۃ اس طرع ہے کہ تین رونے کے کرآب فرکورہ کو میں کرآب فرکورہ کو کو میں کے کثر ت سے پڑھے اگر بخر وفدہ دکھے ذکوۃ دے گا تو میں ادا ہو جائیگی ۔ مگر دوزہ دکھناہ ہتر ہے اور جورمضان تربیت میں ذکوۃ دیتے کا اتفاق ہو تو بہتر ہے۔ بعدادائے ذکوۃ عمل براٹر ہوگا عمل محرب ہے۔

2 4



كتابت : عمديونس وعبدالردن مثيلًا

## عربي زان لغت يرشار كارتفانيف

على عاردو بيورس الدين منهورومتندوي بديدان النهرا بيرا المنها الم

نسان اللسان عن و جاليس بزاع في الفاؤي مستندار دوتشري مالك عبيمين بسيان اللسان وكشري منعل بديرالفاؤك الفاؤن كرمائة. على لمباعت ومن السيان وكشري مفيد كاند سائز ٥٠ ٥٠٠ بإصفات ١٩٨٨ قيت بلد-١٠٠

مع ارووسيوني بينيس بزرة في الفاظ كالدوتشرية اردوك فريد و يسكن والول كالونهايت مردمير و الروسي والمنافق الكافة مالك وبييس جلاف والول كالفام برومير من والمنافق من والمنافقة مالؤه والمنافقة مالؤه والمنافقة مالؤه والمنافقة مالؤه والمنافقة منافقة مناف

ال المرس المراس يباليس بزارالفاظ كى دود كشروال عزب المركزى الديري كالمركزي المركزي ال

عربی الارتباط المان الم

بور في أساف اصاب المانداد الدوكة ديد عن زبان يكف كه القيابية المادوكة ديد عن زبان يكف كه القيابية المادود و المادود

عوامل النح مقالا	1/1-	عرفي زبان كاآسان قاعده
ع في الفتار أم	10.	علم الصرف اوّل ووم
عرتي صفرة المصادرمع لغات مديده - ١١/٧	F. 0.	عام أنصرف سوم جهارم
روضة الادب مع عربي خطوط	P PS	علم النومع تركيب
1- 15	كاللسيث	Total Land

